

২ ; এক্ষণে ইহা বালকদিগের পাঠ্যপুস্তকে  
ইলেই তত্ত্বাবৎ সফল জ্ঞান করিব ।

শ্রীতারিণীচরণ শর্মা ।

লিখিতা, সংস্কৃত কলেজ ।

আষাঢ়, সংবৎ ১৯২৭ ।

২. পরিত্যাগ। রাজা অজাতশত্রু। বে  
৩. উৎপত্তি। নন্দ রাজা ... .. ৬—

### তৃতীয় অধ্যায়।

অ দিমকালীন স্বেচ্ছ রাজাদিগের ভারতবর্ষ-আক্রমণ।  
ডেরায়সের আক্রমণ। আলেক্জণ্ডরের আক্রমণ।  
সিন্ধু নদী হইতে আরব সাগর দিয়া ইয়ুফ্রেটিস না  
পযাস্ত পথের আবিষ্কার। বাক্টিয়া রাজ্য ১৮—২

### চতুর্থ অধ্যায়।

আলেক্জণ্ডরের সমগ্র হইতে মুসলিম নদিগের আক্রমণের  
প্রাকাল পর্যন্ত আখ্যাবর্তের বিবরণ  
চন্দ্রগুপ্ত। অশোক। বৌদ্ধ ধর্মের বহুল প্রচা  
ব্রাহ্মণ্য ধর্মের পুনঃ প্রাদুর্ভাব। বিক্রমাদিত্য। শা  
বাহন। অক্ষুরাজবংশ। ভোজ রাজ্য ২০—

## পঞ্চম অধ্যায় ।

দাক্ষিণাত্যের আদিম বিবরণ ।

দাক্ষিণাত্যের প্রদেশ-বিভাগ । ঐ ভূভাগে  
দিগের উপনিবেশ স্থাপন । পাণ্ডা ও চল রাজ  
রাজ্য । কেরল রাজ্য । কর্ণাট । চালুকা-বা  
গণপতি রাজ্য । উড়িষ্যা । মহারাষ্ট্র :

—•—

## ষষ্ঠ অধ্যায় ।

অদিম ভারতবর্ষীয়দিগের ভাষা ও পাণ্ডিত্য ।

অদিম — আধুনিক হিন্দুদিগের পরস্পর টেবলক  
মূল্যাদম হিন্দুদিগের বিবিধ শাস্ত্রে ব্যাপ্তি । ৩১ -

—

ন

## সপ্তম অধ্যায় ।

হ

মুসলমানদিগের উপপত্তি ও দিগ্‌বিজয় ।

মহম্মদ । মুসলমান ধর্মের প্রচার । মুসলমানদিগের  
দিগ্‌বিজয় । মহম্মদ কাসিমের সিন্ধুরাজ্য আক্রমণ । সেই  
রাজ্যের পরাজয় । কাসিমের মৃত্যু । সামনি রাজ্য ।  
আলপুগিন । সবকুগিন ভাবতবর্ষের অবস্থা ৩৫—৪১

ক  
৮

—০—

## অষ্টম অধ্যায় ।

মুসলমান মাদুদ ।

মামুদেব পুনঃ পুনঃ ভারতবর্ষ আক্রমণ । সোমনাথ  
দেবের মন্দির । মামুদের চবিজ ৪২—৫১

—

## নবম অধ্যায় ।

মামুদের উত্তরাধিকারিবর্গ ।

১ রাজবংশ । মহম্মদ গোরী'ব পুনঃপুনঃ ভারত-  
নগ । ভাবতবর্ষে মুসলমান-প্রভুতাস্থাপন ৫১—৫১

## দশম অধ্যায় ।

দাসরাজজ্ঞেয়ী—পাঠান-বংশ ।

দিন । আল্টমাস । মোগলদিগের আক্রমণ ।  
১৮ । বিজিৎ । নাজিরুদ্দিন । বুলবন । কেকে  
.. ... .. ৫২—  
৫৫

## একাদশ অধ্যায় ।

দ্বিতীয় পাঠান-বংশ ।

জেলালুদ্দিন । দাক্ষিণাত্যে প্রথম আক্রমণ । জেলা-  
লের প্রাণসংহাৰ । আলাউদ্দিন । মোবারক । গিয়া-  
সুদ্দিন টোগলক । মহম্মদ সা, চীন আক্রমণেব চেষ্টা ।  
তামাব নোট, দেবগিবিতে রাজধানী স্থাপনেব চেষ্টা ।  
বামনি রাজবংশেব উৎপত্তি । ফিবোজ টোগলক ।  
টাইমুবেব ভাবতবর্ষ আক্রমণ । সাগদ রাজবংশ  
বিলোল লোডি । সেকন্দর লোডি । ইব্রাহিম লোডি  
পাঠান রাজত্বেব বিলোপ .. ... ৬৭—৮১

## দ্বাদশ অধ্যায় ।

মোগল-বংশ ।

সুলতান বাবর ।

বাবরের প্রথমাবস্থার বিবরণ । ভাবতবর্ষ অধিকার ।  
উহার চরিত্র ... ... ৮৬—৯৫



## সপ্তদশ অধ্যায় ।

আকবর ।

বিদ্রোহী আমিরদিগের দমন । চিতর  
।। রজঃপত রাজাদিগের সহিত বৈবা-  
পন । গুজরাট রাজ্য অধিকার । বাঙ্গালা  
ধিকার । কাবুল রাজ্য জয় ১১৮—১২৯

—০—

## অষ্টাদশ অধ্যায় ।

আকবরের রাজত্বের পরিশিষ্ট ।

গ্রীবেব পবাজয় । ইউসফজি ও রৌসিনিয়া-  
ব সহিত সংগ্রাম । কাণ্ডাহাবের পুনরধিকার ।  
নাভা আক্রমণ । চাঁদ বিবি । কুমার সেলিম ।  
ল ফাজলের হত্য । আকবরের মৃত্যু । তাঁহার  
জ । তাঁহার ধর্মবিষয়ক মত । ফেজি ও আবুল-  
জলের বিবরণ । রাজত্বসংক্রান্ত বন্দোবস্ত । টেন্য ।  
শ্রাট-সভার সমৃদ্ধি ... .. ১২৯—১৪৮

—০—

## উনবিংশ অধ্যায় ।

জাহাঙ্গীর ।

কুমার খস্রু । শুবজাহান । দাক্ষিণাত্য আক্রমণ ।  
কুমার সাহাজান । মহাবৎ খাঁ । মত্ৰাটের নিরোধ ।  
শুবজাহানের বীরতা । জাহাঙ্গীরের মৃত্যু ১৪৯—১৬৩

### ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

হমায়ুন ।

হমায়ুনের রাজ্যাভিষেক । সেরখার  
হমায়ুনের ভারতবর্ষ হইতে পলায়ন  
জম্মু ... ..

---

### চতুর্দশ অধ্যায় ।

সের সাহা ও তাঁহার উত্তরাধিকার ।

সের সাহা । তাঁহার চরিত্র । সেলিম ।

১০৪

— ০ —

### পঞ্চদশ অধ্যায় ।

হমায়ুনের পুনরধিকার ।

সিয়া ও সুন্নি । সিয়া-মত গ্রহণের জন্য হমায়ু  
উপব অনুরোধ । কাবুলের পুনরধিকার । ভারতবর্ষে  
পুনরধিকার । হমায়ুনের মৃত্যু ... ১০৮—১১

---

### ষোড়শ অধ্যায় ।

আকবরের রাজত্বের পূর্বে ভারতবর্ষের অবস্থা ।

দিল্লী-সাম্রাজ্যের ভগ্নদশা । বামনি রাজ্য । বিজয়-  
পুৰ রাজ্য । আমেদনগর রাজ্য । বিদর্ভরাজ্য । গোল-  
কুণ্ডা রাজ্য । ইলিচপুৰ রাজ্য তালিকোটের যুদ্ধ ।  
গুজরাট । রজপুতদিগের রাজ্য ১১৩—১১৮

---

## বিংশ অধ্যায় ।

সাজাহান ।

সাজাহানের রাজ্যাভিষেক ও তদুপলক্ষে মহা ৫  
 স্বর । খাঁ জাহান । দাক্ষিণাত্যে যুদ্ধ । কাবু  
 বাহ্লিক প্রদেশে সংগ্রাম । দাক্ষিণাত্যের জি  
 আবাঞ্জিব । সাজাহানের চাবি পুত্র । সাজাহ  
 সঙ্কট পীড়া । রাজকুলাদিগের আত্মবিগ্রহ । ৩  
 হানের রাজ্যচ্যুতি । মোবাদের কাবাবরোধ ।  
 হানের রাজত্বসময়ে তারতবর্ষের অবস্থা ১৬

## একবিংশ অধ্যায় ।

আরাঞ্জিব ।

দারার দুর্দশা । সুজার মৃত্যু । সলিমানের কা  
 রোধ । মিরজুনলার মৃত্যু । মহারাষ্ট্রীয়দিগের বি  
 মালজি । শিবজি । মোগলদিগের সহিত শি  
 বিদ্রোহ । শিবজির দিল্লীগমন ও তথা হইতে প্র  
 চৌথ । সম্রাটমীদিগের বিদ্রোহ ... ১৮০-

## দ্বাবিংশ অধ্যায় ।

আরাঞ্জিবের রাজত্বের পরিশিষ্ট ।

আরাঞ্জিবের গৌড়ানি । বজ্রপুত্রদিগের সহিত বি  
 শিবজির প্রভাব ও আধিপত্যের আধিক্য । শি  
 মৃত্যু ও তাঁহার চরিত্র । শম্ভুজি । আরাঞ্জিবের  
 ণাত্যে গমন । বিজয়পুর ও গোলকুণ্ডা রাজ্যের শি  
 শম্ভুজির মৃত্যু । রাজারাম । মোগল ও মহা  
 সেনাদিগের পবস্পর্শে বৈসাদৃশ্য । জিজির অ  
 'বিবর্তন । কনি

## ত্রয়োবিংশ অধ্যায় ।

আরাঞ্জিবেব উত্তরাধিকারিণ ।

হাছুর সাহা । শিখদিগের উৎপত্তি ও বিবরণ ।  
 দির সাহা । সাইদ ছসেন ও সাইদ আবদুল্লা ।  
 দি । শিখদিগের উৎপত্তি । মহম্মদ সাহা ।  
 জা । সাইদদিগের নিপাত । মহাবাক্ষীয়দিগের  
 'ব । বলজি বিশ্বনাথ । বাজি রাও । গুইকো-  
 হনকার ও সেক্সিগ রাজবংশের আদি পুরুষ-  
 বরণ । মহাবাক্ষীয়দিগের কর্তৃক আর্ঘ্যাবর্জ-  
 ন ... .. ২২১—২৪২

— ০ —

## চতুর্বিংশ অধ্যায় ।

দির সাহা আক্রমণ ও মোগল রাজত্বের বিনাশ ।  
 'নদিগের কর্তৃক পাবসাতে শর পরাজয় । নাদির  
 বিবরণ । তাঁহার কর্তৃক ভারতবর্ষের আক্রমণ ।  
 অধিবাসীদিগের হত্যা । নাদিরের প্রস্থানের  
 রী সাম্রাজ্যের অবস্থা । বাজি রাওয়ের মৃত্যু ।  
 । রঘুজি জুসলা । রাজাসাহের মৃত্যু । রোহিলা-  
 প্রাদুর্ভাব । আমেদ খাঁ ছুরানির ভারতবর্ষ  
 । আমেদ সাহা । বোহিলাদিগের সহিত গক-  
 র যুদ্ধ । গাজিউদ্দিন । দ্বিতীয় আলমগীর ।  
 খাঁ কর্তৃক দিল্লী লুট । মহাবাক্ষীয়দিগের  
 পরাজয় ও তদনন্তর ভারতবর্ষে একাধিপত্য-  
 র চেষ্টা । পানীপথের যুদ্ধ ও মহাবাক্ষীয়-  
 প্রভুতার বিনাশ

—

## ভূমিকা ।

আফগান বিবরণ আফগানিস্তানের সম্পূর্ণ ইতিহাস নহে, যে প্রকারে সদোশায়ী রাজত্ব সংস্থাপিত হয় এবং যে কাবণে তাহার ধ্বংস হইয়া ববাকশায়ী রাজত্ব সংস্থাপিত । এবং যে জন্য ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টে বাবদ্বাব আফগানিস্তানে বাইতেছেন, সেই সকল বিবরণ এই ক্ষুদ্র পুস্তকে বর্ণিত হইয়াছে । ইংবেজী অনেক গ্রন্থ অবলম্বন কবিয়া এই পুস্তকখানি লিখিয়াছি, কিন্তু শাবীবিক অশুস্ততা বশতঃ যেভাবে লিখিতে আশা কবিয়াছিলাম, তাহা পাবি নাই । অনেক ঘটনাব অনেকাংশ সংক্ষেপে বর্ণনা কবা হইয়াছে, কিন্তু তথাপি প্রত্যাশা কবি যে, পাঠকগণ এই পুস্তক পাঠে যে সকল সংবাদ পাইবেন, তাহা এখনও পর্য্যন্ত বাঙ্গালা কোন পুস্তকে প্রকাশিত হয় নাই ।

এই পুস্তকেব সঙ্গে সেন্ট্রাল এসিয়াব একটী বাঙ্গলা মানচিত্র দিবাব একান্ত বাসনা ছিল, কিন্তু শাবীবিক অশুস্ততা-নিবন্ধন তাহা অসম্পূর্ণ রহিল । ভবসা কবি, পাঠকগণ একাদশ, দ্বাদশ ও ত্রয়োদশ এই তিনটী অব্যায় পাঠ কবিবা - এ সেন্ট্রাল এসিয়াব একখনি নূতন মানচিত্র সম্মুখে রাখিয়া পাঠ কবিবেন ।

যে সকল ইংবেজী গ্রন্থ অবলম্বন কবিয়া এই ক্ষুদ্র পুস্তকখানি লিখিয়াছি, তাহাদেব নাম নিম্নে দেওয়া গেল ।

(1) Haylock's War in Afghanistan (2) Afghanistan by P F Walker (3) Herat The Gateway and Garden of Central Asia By Col. G B Malleson C. S. I (4) History of Afghanistan By the same Author. (5) Races of Afghanistan By W H. Bellew C. S. I. (Late on a special political duty at Cabul) (6) Memoirs of Afghanistan (7) England and Russia Face to Face By Yate (8) Journal of the Asiatic Society for 1834.

মদ্রমনসিংহ—মুক্তাগাছা }  
সন ১২০৩ সাল ।

শ্রীকেশব চন্দ্র আচার্য ।

# সূচীপত্র ।

## প্রথম অধ্যায় ।

সদৌজারী রাজত্ব ... ১—২৬

## দ্বিতীয় অধ্যায় ।

বরাক যায়ী রাজত্ব ... ২৬—৫২

## তৃতীয় অধ্যায় ।

ব্রিটিশ আক্রমণ ... ৫২—৬৩

## চতুর্থ অধ্যায় ।

ব্রিটিশ রাজনীতির ফল ... ৬৩—৭৪

## পঞ্চম অধ্যায় ।

শেখ হুসেইন ... ৭৪—৯৫

## ষষ্ঠ অধ্যায় ।

দোস্ত মহম্মদের জীবনের শেষ ঘটনা ... ৯৫—১০১

## সপ্তম অধ্যায় ।

সের আলীর আমীরত্ব প্রাপ্তি ... ১০১—১১০

## অষ্টম অধ্যায় ।

দ্বিতীয় আফগান যুদ্ধ ও তাহার কারণ ... ১১০—১১১

## নবম অধ্যায় ।

তৃতীয় আফগান যুদ্ধ ও তাহার কারণ ... ১১১—১৫২

## দশম অধ্যায় ।

আফগানিস্থান সম্বন্ধে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের কি ব্যবহার করা উচিত ... ১৫৩—১৬৭

## একাদশ অধ্যায় ।

কান্দাহারের পতন ... ১৬৭—১৮০

## বাদশ অধ্যায় ।

হিরাট হইতে কাবুল ... ১৮১—১৮৮

## ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

বাঙ্ক বামিয়ান পথ ... ১৮৮—১৯২

## শুদ্ধি পত্র ।

পৃষ্ঠা	পংক্তি ।	অশুদ্ধ	শুদ্ধ ।
৩০	১৩	অঙ্গীকার প্রতিপালন	অঙ্গীকার প্রতিপালন না করা ।
৭২	২	তাঁহার	তাহার
৯৭	১৮	এই সময়ে	ইহার পর ১৮৫৬সনের অক্টোবর মাসে ।
৯৯	৪র্থ	রাজার	রাজ্যের ।
		দশম অধ্যায়	নবম অধ্যায় ।
		একাদশ ”	দশম ”
		দ্বাদশ ”	একাদশ ”
		ত্রয়োদশ ”	দ্বাদশ ”
		চতুদশ ”	ত্রয়োদশ ”

---

# আফগান-বিবরণ !

প্রথম অধ্যায়—অষ্টাদশ শতাব্দীর প্রথম ভাগ ।

## সদোজায়ী রাজত্ব ।

খৃষ্ট অষ্টাদশ শতাব্দীর প্রাবন্তে আফগানিস্থান খোবাসান নামে অভিহিত হইত এবং মোগল ও পারস্য রাজ্যে প্রায় তুল্যভাবে বিভক্ত ছিল । কাবুল ও গজনি মোগল, এবং কান্দাহার ও হিরাট পারস্য রাজ্যভুক্ত ছিল । উভয় দেশের অধীশ্বরই অপরের অধিকৃত অর্ধভাগ অধিকার করিবার জন্য যত্ন করিতেন । হিরাট এবং কান্দাহারবাসিগণ সুল্তানি ধর্ম্মাবলম্বী ; কিন্তু পারস্য দেশের সম্রাট শিয়া শ্রেণীভুক্ত, পারস্য দেশ হিরাটের খুব নিকটবর্তী এবং তজ্জন্য শাসন-কার্য্যও দৃঢ়তাব সহিত পরিচালিত হইত, এতদ্ভিন্ন উভয়ের মধ্যে জাতি এবং ভাষাগত বিভিন্নতাও ছিল ; এই সকল কারণে আফগানগণ পারস্যবাসীদিগকে একান্ত ঘৃণা করিত । প্রকৃতপক্ষে, আফগানগণের যদৃচ্ছাচারিতাই উহার কারণ ছিল । আফগানেরা দেখিতে লাগিল যে পারস্য সম্রাট তাহাদের অর্ধ ব্যবহার সহ্য করিবেন না, -তিনি বিধি ব্যবস্থা অনুসারে কার্য্যানুযায়ী ফল বিধান করিতেছেন । পারস্য রাজ্যের এই ব্যবহারে আফগানগণ অত্যন্ত বিরক্ত হইয়া উঠিয়া-



ছিল। অত্র পক্ষে, মোগল সম্রাট সুন্যি ধর্মাবলম্বী ছিলেন; এবং মোগল রাজধানী দিল্লী আফগানিস্থান হইতে বহুদূরে সংস্থাপিত হওয়াতে শাসনকার্য্য ঐক্যপূর্ণ দৃঢ়তার সহিত সম্পন্ন হইত না। এ জন্য, এবং কতক পৰিমাণে বাণিজ্য বিষয়ক সুবিধার জন্যও আফগানগণ দিল্লীর সম্রাটেব প্রতি অনুবক্ত ছিল।

উভয় রাজ্যের যশঃসূর্য্যই ক্রমশঃ অস্তমিত হইতে লাগিল, উভয় রাজ্যই দুর্ব্বল হইয়া উঠিল এবং কিছুদিন মধ্যে উভয়ের রাজত্বই—দ্রুত বা মন্দ গতিতে—ক্ষীণপ্রভ হইয়া গেল। \* কান্দাহার নিবাসী ঘিলিজাইগণ এই সময়ে পাবস্যা-শাসন অসহ্য বলিয়া, সকলে সমবেত হইয়া বিদ্রোহের পতাকা উড্ডীন করিল। এই বিদ্রোহ দমনজন্য পাবস্যবাজ উপর্য্যুপরি সৈন্য প্রেরণ করিয়াছিলেন। কিন্তু তাহার সেনাপতি ও সৈন্যগণের

\* ১৭৬৫ খৃঃ অব্দেব ১২ই আগষ্ট দিল্লীর সম্রাট দ্বিতীয় আল-শীর বঙ্গ, বেহাব ও উড়িষ্যার দেওয়ানী পদে ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানীকে নিযুক্ত করিয়াছিলেন এবং তৎপরে দিল্লী, আগ্রা, আলিগড় এবং মথুরা প্রভৃতি রাজধানীর নিকটবর্ত্তী স্থান সমূহে যে কিছু প্রকৃত আবিপত্য ছিল তাহাও ১৮০৩ খৃঃ অব্দে একবারে হারা-ইলেন। সেই অবধি ইষ্ট-ইণ্ডিয়া কোম্পানীর প্রদত্ত বস্ত্রের উপর তাহার সম্রাটের নির্ভব করিত। অবশেষে দিল্লীর দুর্গের মধ্যে যে কিছু স্বাধীনতা ছিল তাহাও দ্বিতীয় অকবরের জীবন সময়ে ক্ষিণিবাহিত হইয়া গেল। তৎপরে বাহাদুর সাহেব যে দুর্দশা ঘটিয়াছে তাহা ভারত ইতিহাস পাঠক মাত্রই অবগত আছেন। বাহাদুর সাহেবের সময় পর্য্যন্ত ইষ্ট-ইণ্ডিয়া কোম্পানী বিভিন্ন ক্রিয়াকরণে দিল্লীশ্বরের নামে সমগ্র ভারতবর্ষ ১৮৫৮ খৃঃ অব্দ পর্য্যন্ত শাসন করিয়া আসিয়াছিলেন। ১৮৫৮ খৃঃ অব্দে মহারানী ভিক্টোরিয়া নিজ হস্তে ভারতবর্ষ শাসনের ভার গাইলেন।

নৃশংস ব্যবহারে আফগানগণ উৎপীড়িত হইয়া দ্বিগুণিত বিক্রমেব সহিত তাহাদের স্বাধীনতা রক্ষার জন্য যুদ্ধ কবিত্তে লাগিল । অবশেষে ১৭০৭ খৃঃঅব্দে পাবস্যাবাজ প্রেবিত গবর্ণরকে বধ করিয়া মীনওয়াএস নামক এক ব্যক্তি স্বাধীন রাজ্য হইয়া রাজত্ব কবিত্তে লাগিলেন, এবং বাহুবলে বিপক্ষ সৈন্যসমূহ দেশ হইতে বহিষ্কৃত কবিত্তা দিলেন ।

ইহাব কতিপয় বংশব পরই হিরাটবাসী আফগানগণও ( ইহাবা আবদালী নামে অভিহিত ) কান্দাহাববাসীদিগকে অনুকরণ কবিত্তা পাবস্যাবাজ বহুক নিবৃত্ত গবর্ণরকে দেশ হইতে বহিষ্কৃত কবিত্তা দেয়, এবং আসাছুরা খা সন্দোজাযী স্বাধীন রাজ্য হন ।

অষ্টাদশ শতাব্দীর প্রথম ভাগে পশ্চিম আফগানিস্থান এই ভাবে সংস্থিত ছিল ।

এই সময় পাবস্যা সেনাব বিখ্যাত নায়ক নাদীবসাহ কার্যক্ষেত্রে উপস্থিত হন । এই বিখ্যাত তুর্কি দস্য মোগল এবং পাবস্যাবাজ্য অধিকৃত কবিত্তা যে কি ভীষণ নৃশংসতাব অভিনয় কবিত্তাছে তাহা ইতিহাস পাঠকমাত্রেই অবগত আছেন । ইহাব কিছু পূর্বে, ঘিলিজাই এবং আফগানগণ পাবস্যা দেশ আক্রমণ কবিত্তা অত্যন্ত উৎপাদন কবিত্তে আবস্ত কবে ; নাদীবসাহ তাহা-দিগকে দেশ হইতে বহিষ্কৃত কবিত্তা শাস্তি সংস্থাপন কবে, এবং পাবস্যা ব কবেন, ক্রমকে বহুদূর পশ্চাতে, বাবিল, আই-সেন, এবং অবশেষে গ্রীষ্ম সম্রাটকে রাজ্যভ্রষ্ট কবি । পাবস্যাব রাজমুকুট নিজ মস্তকে পবিধান কবেন ।

এই ঘটনাব পাঁচ বংশব অন্ত, নাদীবসাহ, দীর্ঘকালব্যাপী

আক্রমণের পূর্বে, কান্দাহার অধিকার কবিতা পুৰাতন নগরটিকে ভূমিসাৎ কবেন এবং এই নগরকে প্রায় এক মাইল পূর্বদিকে একটা নিম্ন জলাভূমিতে নাদিবাসী নামে একটা নিবৃষ্টতর নগর সংস্থাপিত কবেন । কান্দাহার আক্রমণ সময়ে যিমিজাই এবং আফগান জাতি হইতে বহু সৈন্য আহরণ কবিতা নিবৃষ্টতরী সমুদয় প্রদেশ জয় কবেন , এবং উক্ত নগরকে পতনের অব্যবহিত পবেই কাবুল এবং উক্তর ভাবতর জয় কবিত্তে অগ্রসর হন ।

ইহাব ১০ বৎসর পূর্বে ১৭৭৭ খৃঃ অব্দে পঞ্জাব জয় কবিতা দিল্লী লুণ্ঠন ও নগরবাসীগণকে নৃশংসভাবে বধ কবিতা অপরিমিত মহামূল্য ধন সহ পাসপ্য রাজ্যের সমীপবর্তী হইলে পর, এই বিখ্যাত দস্যু স্রায় সহচরণ বহু হত হন ।

ভাবতবর্ষে বাইবাস সমা নাদীবাসী বহুতর আফগান সৈন্য সঙ্গে লইয়া গান । এই আফগান সৈন্যের সতিত আহম্মদ খাঁ স্বল্পসংখ্যক সৈন্যসহ রাজশিবিরের সঙ্গে ছিলেন । তাঁহার অবশিষ্ট সৈন্য নাদীবাসীর লুণ্ঠন ধনের প্রতীক স্বরূপ পশ্চাতে ছিল । এই আহম্মদ খাঁ নাদীবাসীর বধ সংবাদ প্রবণ কবিতা-মাত্রই রাজস্রাব্য পবিত্যাগ কবিতা সৈন্যসহ কান্দাহার অভিন্নে প্রস্থান কবিলেন । তথায় উপস্থিত হইয়া নিজ সৈন্যের সহায়তায় নাদীবাসীর অপরিমিত লুণ্ঠন ধনবাশি অধিকার কবিতা বসিলেন ।

এই পকারে অনায়াস লব্ধ বিপুল ধনের অধিকারী আহম্মদ খাঁ আফগানিস্তান এবং বেলুচিস্তানের প্রধান প্রধান সর্দারগণকে বশীভূত ক বয়া ফেলিলেন, এবং বর্তমান কান্দাহারের সমভূমি সমুখস্থিত একটা উচ্চ স্থানে সর্ব সমতিক্রমে

# ভারতবর্ষের ইতিহাস।

প্রথম ভাগ।

প্রথম অধ্যায়।

উপক্রমণিকা।

ভারতবর্ষ ক্রমান্বয়ে হিন্দু, মুসলমান ও খৃষ্টানদিগের অধিকৃত হইয়াছে এবং তদনুসারে এদেশের ইতিবৃত্ত হিন্দু, মুসলমান ও খৃষ্টান এই তিন রাজত্বকালে বিভক্ত। অতি প্রাচীন কাল হইতে বর্তমান সময়ের আট শত বর্ষ পূর্ব পর্য্যন্ত এদেশে হিন্দুদিগের অখণ্ড প্রভাব ছিল; সেই ভাবৎ কাল হিন্দু রাজত্বের অন্তর্গত। তৎপরে মুসলমানেরা আসিয়া, হিন্দুদিগকে পরাস্ত করিয়া, ১৭৫৬ খৃঃ অঙ্গ পর্য্যন্ত আধিপত্য করেন। সেই ভাবৎকাল মুসলমান-রাজত্বের অন্তর্ভুক্ত। অনন্তর ১৭৫৬ খৃঃ অঙ্গ হইতে খৃষ্টধর্মাবলম্বী ইংরেজেরা মুসলমানদিগকে পরাস্ত করিয়া, এপর্য্যন্ত ভারতভূমির অধিস্বামী হইয়া রহিয়াছেন। ইহাদিগের রাজত্ব ইংরেজরাজত্ব নামে প্রসিদ্ধ। উপরি উক্ত তিন রাজত্বকালের স্থূল বিবরণ লিপিবদ্ধ করা এই ক্ষুদ্র পুস্তকের উদ্দেশ্য।

কোন দেশেরই অতিপ্রাচীন সময়ের যথার্থ ক্রমান্বিত বিবরণ পাওয়া যায় না। বিশেষতঃ কশ্মিন্ কালেও হিন্দুদিগের কোনপ্রকার প্রকৃত পুরাত্ত-গ্রন্থ ছিল কিনা, সন্দেহ; যাহাও ছিল তাহা কালান্তরেকে ও উপর্য্যাপরি

উপপ্লবে বিলুপ্ত হইয়াছে । অধুনা যে সকল সংস্কৃত গ্রন্থ পাওয়া যায় তাহার অধিকাংশই কাব্য ও কল্পিত উপন্যাসে পূর্ণ ; রাজতরঙ্গিণী\* ভিন্ন একখানিও প্রকৃত পুরাত্নত দেখা যায় না । সে যাহা হউক, রামায়ণ, মহাভারত, মনুসংহিতা প্রভৃতি পুস্তক, চিরাগত কিম্বদন্তী ও অনুশাসন-পত্র প্রভৃতিতে যে সকল বৃত্তান্ত প্রাপ্ত হওয়া যায় তাহার সার ভাগ সঙ্কলন করিয়া হিন্দুযাজ্ঞহেব অতি সংক্ষিপ্ত ও অগত্যা অসম্পূর্ণ বিবরণ লিপিবদ্ধ করা হাইতেছে ।

অতীত কালেব যত দূর উদ্ভেদ করিতে পারা যায় তাহাতে এই দৃষ্ট হয় যে অতি প্রাচীন সময়ে ভারতবর্ষে, পরস্পর অতিশয় বিভিন্ন, দুই সম্প্রদায় লোকের বসতি ছিল । তন্মধ্যে এক সম্প্রদায় শরীরের দৈর্ঘ্য ও গঠন প্রভৃতি বিষয়ে আমাদের অনেক অনুরূপ । অধুনা সেই সম্প্রদায়ের সন্ততি হিন্দু নামে খ্যাত । অন্য সম্প্রদায়ের লোকেরা খর্ব্বাকার, কৃষ্ণবর্ণ ও অতিশয় অসভ্য ছিল । ইদানীং ইহাদের সন্ততি খশ, ভিল্ল, পুলিন্দ, সাঁওতাল প্রভৃতি জন জাতি নামে পরিচিত । উপরি উক্ত দুই সম্প্রদায়ই ভারতবর্ষের আদিম নিবাসী কিনা ভাধন। তাহার অবধারণ করা সহজ নহে । কেহ কেহ বলেন, ইদানীন্তন হিন্দুদিগের আদিপুরুষেরা ভারতভূমির আদিম নিবাসী নহেন, তাঁহারা সিন্ধু-নদীর পশ্চিমের কোন জনপদ হইতে আসিয়া বাহুবলে ভারতবর্ষ অধিকার ও ভদবধি তথায় বসতি করেন । একরূপ হউক বা না হউক, কিন্তু আদিম হিন্দুরা যে সমস্ত ভারতবর্ষে

ব্যাগ্ৰ ছিলেন না তাহার অনেক নিদর্শন প্রাপ্ত হওয়া যায় । আদিম হিন্দুদিগকে আৰ্য্য কহিত, এজন্যই তাঁহারা প্রথমে যে সকল ভূভাগে বসতি করেন তৎসমুদয়ের নাম আৰ্য্যাবৰ্ত্ত হইয়া উঠে । দাক্ষিণাত্য আৰ্য্যাবৰ্ত্তের অন্তর্গত নহে ; ইহাতেই স্পষ্ট বোধ হইতেছে যে, যখন ঐ নামের সৃষ্টি হইয়াছিল তখন দাক্ষিণাত্যে আৰ্য্য অর্থাৎ হিন্দুদিগের বসতি হয় নাই ।

তারতবর্ষে আৰ্য্যাবৰ্ত্তই হিন্দুদিগের আদিম নিবাসস্থান ছিল সন্দেহ নাই, কিন্তু উহারও সমস্ত ভাগে একেবারেই তাঁহাদিগের বসতি হয় নাই । আৰ্য্যাবৰ্ত্তের অন্তর্গত ব্রহ্মাবৰ্ত্ত নামক প্রদেশই হিন্দুদিগের আদিম বাসস্থান ছিল । সরস্বতী ও দৃষদতী \* নদীর অন্তর্ধ্বতী প্রদেশকে ব্রহ্মাবৰ্ত্ত কহিত । ব্রহ্মাবৰ্ত্ত দিল্লীর প্রায় পঁয়তাল্লিশ ক্রোশ উত্তর-পশ্চিমে অবস্থিত ; উহার দৈর্ঘ্য প্রায় ত্রিশ ক্রোশ, বিস্তার আঠার ক্রোশ মাত্র । ব্রহ্মাবৰ্ত্তই হিন্দুদিগের যাবতীয় রাজর্ষি ও মহর্ষিগণের কীর্তিস্থান বলিয়া বর্ণিত আছে । ব্রহ্মাবৰ্ত্তের অব্যবহিত পরেই ব্রহ্মর্ষি-প্রদেশের বর্ণনা দেখা যায় । ঐ প্রদেশ, ব্রহ্মাবৰ্ত্তের পূর্ব হইতে বিহারের উত্তর পর্য্যন্ত, যমুনা ও গঙ্গার উত্তর-বর্ত্তী যাবতীয় ভূভাগ লইয়া পবিগণিত । বোধ হয়, আপনাদেব সংখ্যা বৃদ্ধি হইলে আদিম হিন্দুয়া ব্রহ্মাবৰ্ত্তের পরেই ব্রহ্মর্ষি-প্রদেশে বসতি করেন । এইকপে তাঁহারা ক্রমে ক্রমে সমুদায় আৰ্য্যাবৰ্ত্তে ব্যাপ্ত হইয়া উঠেন এবং অবশেষে, অপেক্ষাকৃত বহুকাল বিলম্বে, দাক্ষিণাত্যেও উপনিবেশ সংস্থাপন করেন ।

---

\* অধুনা এই নদী কাগার নামে খ্যাত ।

এদেশীয় প্রাচীন শাস্ত্রে নির্দেশ আছে, সৃষ্টিকর্তা ব্রহ্মার চারি অঙ্গ হইতে চারি বর্ণের উৎপত্তি হয়। মুখ হইতে ব্রাহ্মণ, বাহু হইতে ক্ষত্রিয়, উরু হইতে বৈশ্য, চরণ হইতে শূদ্র। শ্রেষ্ঠ অঙ্গ মুখ হইতে ব্রাহ্মণেরা উৎপন্ন, এজন্য তাঁহারা সর্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ; এবং পর পর অপকৃষ্ট অঙ্গ হইতে আর আর বর্ণ উৎপন্ন, এজন্য তাহারা পরপর অপকৃষ্ট বলিয়া পরিগণিত। যাহা হউক, প্রাপ্তকৃত্ত বিবরণ প্রকৃত রূতাস্ত বলিয়া অঙ্গীকার করা যায় না। এরূপ বিবেচনা করা অযৌক্তিক নয় যে, জাতিভেদ ক্রমে ক্রমে বদ্ধমূল হয় এবং বহুকাল পরে তাদৃশ প্রভেদের আদি কারণ নির্দেশ আবশ্যক হওয়াতে গুরুত্ব বিবরণ উদ্ভাবিত হইয়াছে। বোধ হয়, আদিম হিন্দুরা নিজ নিজ ব্যবসায়-ভেদে, ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য এই তিন মাত্র জাতিতে বিভক্ত ছিলেন। পরে তাঁহারা যে সকল জাতিকে পরাজিত করেন, তন্মধ্যে কিয়দংশ তাঁহাদের বশ্যতা স্বীকার করে, অবশিষ্ট অংশ আপনাদের স্বাধীনতা রক্ষা করিবার জন্য পক্ষতপ্রভৃতি দুরাক্রম্য ভূভাগে আশ্রয় লয়। যে সকল পরাভূত ব্যক্তির হিন্দুদের অধীন হয় তাহারাই শূদ্র নামে খ্যাত এবং পরিণামে হিন্দু-সম্প্রদায়েরই অন্তর্গত হইয়া উঠে। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য ইহারা জেতা, শূদ্রেরা জিত; এজন্যই শেষোক্ত জাতির উপর প্রথমোক্ত তিন জাতির এরূপ প্রাধান্য হইয়া উঠে। প্রথমোক্ত তিন জাতি দ্বিজ এই সামান্য নামে পরিচিত; শেষোক্তেরা ঐ নামের অধিকারী নহে। ইহাতেও প্রতীয়মান হইতেছে যে আদৌ প্রথমোক্তেরা শেষোক্তদিগের হইতে স্বতন্ত্র সম্প্রদায় ছিলেন। পরে শেষোক্তেরা সেই সম্প্রদায়ে গৃহীত, কিন্তু সর্ব-নিকৃষ্ট

শ্রেণীতে গণিত হয়। তদবধি ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূদ্র এই চারি বর্ণে হিন্দুসম্প্রদায় বিভক্ত হইয়া উঠে। ইহাদের পরস্পর সংস্রবে বিবিধ সঙ্কর বর্ণের উৎপত্তি হয়। সেই সকল সঙ্কর বর্ণও হিন্দু-সম্প্রদায়েরই অন্তর্ভূত হইয়া উঠে। আপন সম্প্রদায়ের বহির্ভূত লোকদিগকে হিন্দু বা মল্ল, যবন প্রভৃতি নামে অভিহিত করিয়াছেন।

হিন্দুদিগের রাজত্বকালে কোন সময়েই সমস্ত ভারত-বর্ষ এক রাজার অধীন ছিল এমন বোধ হয় না। প্রভুত যেরূপ বিবরণ পাওয়া যায় তাহাতে এই প্রতীয়মান হয় যে,—পূর্বকালে ভারত-ভূমি বহুসম্ভ্রাতৃ স্বশ্বপ্রদান রাজ্যে বিভক্ত ছিল। তন্মধ্যে যখন যে রাজ্যের রাজা স্বীয় বাহুবলে ও বুদ্ধিকৌশলে অন্যান্য রাজ্যদিগের অপেক্ষা সমধিক পরাক্রান্ত হইয়া উঠিতেন, তখনই তিনি দিগ্বিজয়ে নির্গত হইতেন এবং সমিহিত অপরাপর রাজ্য জয় করিয়া আপনাকে সার্বভৌম \* চক্রবর্তী ও সমাগবাধার অধ্বিতীয় অধীশ্বর বলিয়া পরিচয় প্রদান করিতেন। তাদৃশ পরাক্রান্ত রাজা পরলোক গমন করিলেই তাঁহার ভুজবল-পরাক্রান্ত ভূপতিরা স্বাধীন হইবার প্রয়াসে, অথবা অন্যান্য পরাক্রান্ত রাজারা তাঁহার রাজ্য আত্মসাৎ করিবার অভিলাষে, তদীয় উত্তরাধিকারীর সহিত সংগ্রামে প্ররক্ত হইতেন। ঐ উত্তরাধিকারী প্রবল-পরাক্রম হইলে সেই সকল বিপদ নিরাকৃত হইত, নতুবা তাঁহার রাজ্য ছিল ভিন্ন, সঙ্কীর্ণ অথবা একেবারেই উৎসন্ন হইয়া যাইত।

\* হিন্দুরাজ্যদিগের সার্বভৌম প্রভৃতি উপাধি অপেক্ষাকৃত অধিক আধিপত্য ও পরাক্রমের সূচকমাত্র, নতুবা বস্তু-সমস্ত পৃথিবী বা সমস্ত ভারতবর্ষের আধিপত্য নিবন্ধন বলিয়া বোধ হয় না।



## দ্বিতীয় অধ্যায় ।

আদিম রাজবংশ ।

অতিপ্রাচীন কাল হইতে ভারতবর্ষে সূর্য্যবংশ ও চন্দ্রবংশ নামে দুই অতিপ্রসিদ্ধ রাজবংশের বিস্তার জন্মেছে । বৈবস্বত মনু উভয় বংশেরই আদি-পুরুষ বলিয়া কীর্তিত । তাঁহার ইক্ষাকু নামে পুত্র ও ইলা নামী দুহিতা ছিল । ইক্ষাকু হইতে সূর্য্যবংশের উৎপত্তি । সুপ্রসিদ্ধ অযোধ্যা পুরী সূর্য্যবংশের রাজধানী ছিল । চন্দ্রবংশের আদিম রাজধানী প্রয়াগ । প্রয়াগ অযোধ্যার যেরূপ সম্মিলিত তাহাতে স্পষ্ট প্রতীয়মান হয় যে, সূর্য্য ও চন্দ্রবংশীয় রাজাদিগের আদিম অধিকার তাদৃশ বিস্তৃত ছিল না । ইক্ষাকু ও ইলা ভিন্ন মনুর আর অনেক সন্ততি ছিলেন ; তাঁহারা ভারতবর্ষের ভিন্ন ভিন্ন স্থানে অনেক স্বল্পপ্রধান রাজ্য স্থাপন করেন, কিন্তু তৎসমুদায় তাদৃশ প্রসিদ্ধ হইয়া উঠে নাই ।

ইক্ষাকুব লোকান্তর গমনের পর ক্রমান্বয়ে চুয়াম জন জুপতি অযোধ্যার সিংহাসনে আরোহণ করেন । তদনন্তর সূর্য্যবংশাবতংস মহারাজ রামচন্দ্র আবির্ভূত হন । তিনি কিরূপে ঐমথিলীর পাণিগ্রহণ, বিনাতার বড়যন্ত্রে বনে গমন এবং তথা হইতে গীতা-হরণ জন্য লঙ্কাপতি রাবণকে নিধন করেন, আদি কবি বাল্মীকির সুললিত মধুর পদ্যে তৎসমুদায় অবিনশ্বর হইয়া রহিয়াছে এবং অস্বদেশে আবাল বৃদ্ধ বনিতা সকলেই তত্তাবৎ অবগত আছেন । কিন্তু বাল্মীকির গ্রন্থে অনেক উপকথা সন্নিবেশিত হইয়াছে । যাহা হউক, রামায়ণ হইতে ইহা

প্রতিপন্ন হইতেছে, যে রামচন্দ্র মহাবল পরাক্রান্ত ছিলেন এবং তিনিই প্রথমতঃ দাক্ষিণাত্যে হিন্দুদিগের প্রভুত্ব স্থাপন করেন। রামচন্দ্র দণ্ডকারণ্যে অবস্থিতি করিয়াছিলেন। দণ্ডকারণ্য কাবেরী নদীর উত্তর তটে বহুদূর লইয়া বিস্তৃত ছিল। তাহাব দক্ষিণে রাবণের অধিকৃত জনস্থানের বর্ণনা আছে। ইহাতে বোপ হয় তখন ভাবতবর্ষের সর্বদক্ষিণ ভাগ লক্ষ্যে অধিকৃত ছিল। রামের লোকান্তরের পর যাঁটি জন রাজা ক্রমান্বয়ে তাঁহার সিংহাসনে রাজত্ব করেন। তৎপরে অযোধ্যায় সূর্য্যবংশের বিলোপ হইয়া উঠে। অযোধ্যাতে সূর্য্যবংশের বিলোপ হইয়াছে বটে, কিন্তু স্থানান্তরে অদ্যাপি তদংশীয় রাজারা রাজত্ব করিতেছেন। মেওঘাব, উদয়পুর, জয়পুর প্রভৃতিব প্রায় ভাবৎ রজপুত্র রাজারাই সূর্য্যবংশজাত বলিয়া পরিচয় প্রদান করিষ্য থাকেন, কিন্তু এই পরিচয় কত দূর সত্যমূলক তাহ স্থির বল যায় না।

রামচন্দ্রের পবে কুরু-পাণ্ডবদিগের যুদ্ধই ভাৰতবর্ষের সৰ্ব্বপ্রধান ঘটনা। ইতিপূর্বে উল্লিখিত হইয়াছে রাজা ইক্ষাকুব ইলানাম্নী ভগিনী ছিলেন। স স্কৃত গ্রন্থ উল্লেখ আছে, চন্দ্রতনয় বুধের সহিত তাঁহাব বিবাহ হয়। সেই ইলা ঐ বুধ হইতে চন্দ্রবংশের উৎপত্তি। বুধের প্রপৌত্র রাজা যযাতিব পাঁচ পুত্র ছিল, তন্মধ্যে পুরু ও যজ্ঞ বিশেষ বিখ্যাত। পুরুর সন্ততি পৌরবেবা কালনহকারে দিগ্দিগন্তব্য ব্যাপিয়া উঠেন এবং ইহাদের মধ্যে হস্তি-নামা একজন, কুরুক্ষেত্র-যুদ্ধে প্রায় পাঁচ শত বর্ষ পূর্বে, হস্তিনাপুর স্থাপন করেন। এই নগর দিল্লীৰ দ্বিগুণ ক্রোশ পূর্বে গঙ্গাতটে অবস্থিত ছিল। পাণ্ডবেরা ও মগ-

ধের প্রসিদ্ধ ভূপতি জরাসন্ধ উভয়ই পুরুষ বংশ। যদ্বয় বংশে যে সমস্ত ব্যক্তি উৎপন্ন হন তন্মধ্যে কৃষ্ণ ও বলরাম সৰ্ব্বাপেক্ষা প্রসিদ্ধ।

ইলা ও বৃধ হইতে কুরুক্ষেত্রেব সংগ্রাম পর্য্যন্ত ক্রমান্বয়ে ছচল্লিশ জন চন্দ্রবংশীয় রাজার রাজত্ব গণনা আছে। এদিকে ইক্ষাকু হইতে রামচন্দ্র পর্য্যন্ত ক্রমান্বয়ে সাতান্ন জন সূর্য্যবংশীয় রাজার উল্লেখ পাওয়া যায়। ইক্ষাকু ও ইলা ভ্রাতা ও ভগিনী ছিলেন। সুতরাং সূর্য্য ও চন্দ্র উভয় বংশীয় এক এক রাজার রাজত্বকাল গড়ে সমান পরিলে কুরুক্ষেত্রের যুদ্ধ রামচন্দ্রের রাজত্বের পূর্বে আসিয়া পড়ে। কিন্তু বাস্তবিক সেই যুদ্ধ রামচন্দ্রের বহুকাল পবে ঘটে। অতএব হয় চন্দ্রবংশীয় কতিপয় রাজার রাজত্ব গণনায় পরিত্যক্ত হইয়াছে, নয় চন্দ্রবংশীয় রাজারা অপেক্ষাকৃত অনেক দীর্ঘজীবী ছিলেন স্বীকার করিতে হইতেছে। নতুবা, যে সময়ে সূর্য্যবংশে সাতান্ন, তাহার অনেক পর সময় লইয়াও চন্দ্রবংশে ছচল্লিশ জন মাত্র রাজা হইয়াছিলেন—এই দুই বিষয় পরস্পর সঙ্গত হইয়া উঠে না।

কুরুক্ষেত্র-যুদ্ধের সময় অযোধ্যা-বাজ্যের কোন উল্লেখ পাওয়া যায় না, ইহাতে বোধ হয় তৎপূর্বেই তথায় সূর্য্যবংশের বিলোপ হইয়া থাকিবে। অথবা সূর্য্যবংশীয়েরা নিতান্ত হীনপ্রতাপ হইয়াছিলেন বলিয়াই বর্ণনায় পরিত্যক্ত হইয়া থাকিবেন। সে যাহা হউক, তখন চন্দ্রবংশীয়েরা সৰ্ব্বত্র প্রবল ও ব্যাপ্ত হইয়া উঠিয়া ছিলেন। এই শেবোক্ত বংশজাতদিগের মধ্যে মগধে জরাসন্ধ, মথুরায় কংস এবং হস্তিনাপুরে পৌরবেরা অতিশয় প্রবল ও পরাক্রান্ত হইয়াছিলেন। কংস জরা-

সন্ধের দুহিতার পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন এবং কৃষ্ণের সহিত তাঁহার দাক্ষণ শত্রুতা ছিল। পরিণামে কৃষ্ণ প্রবল হইয়া কংসের প্রাণবধ ও তাঁহার সিংহাসন অধিকার করেন। জরাসন্ধ জামাতৃ-বধহেতু ক্রোধে প্রদীপ্ত হইয়া কৃষ্ণের বিরুদ্ধে যাত্রা করিয়া মথুরা অবরুদ্ধ করিলেন। প্রথিত আছে তিনি অষ্টাদশ বার মথুরা অবরোধ করেন; অবশেষে ঐ নগর তাঁহার হস্তে পতিত হয়। তখন কৃষ্ণ স্বগণ সহিত বহির্গত হইয়া গুজ্জরের প্রান্তে যাইয়া দ্বারকা নগর স্থাপন করেন।

পূর্বকালে চন্দ্রবংশে কুরু নামে রাজা জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। কাল-সহকারে কুরুর বংশে সুপ্রসিদ্ধ শাল্যনুর জন্ম হয়। শাল্যনুর তিন পুত্র জন্মে; তীয়, বিচিত্রবীর্য ও চিত্রাঙ্গদ। তন্মধ্যে শেষোক্ত দুই জন সভাবতী নাম্নী মহিষীর গর্ভজাত। অম্প বয়সে চিত্রাঙ্গদেব আয়ুঃশেষ হয়। বিচিত্রবীর্য অম্বা ও অম্বালিকা নামে কাশীরাজের দুই তনয়ার পাণিগ্রহণ করেন। নিবাহের পব তিনি অতিশয় ইন্দ্রিয়পরায়ণ হইয়া উঠেন এবং তন্নিবন্ধন যজ্ঞারোহে আক্রান্ত হইয়া লোকান্তর গমন করেন। বিচিত্রের মাতা সভাবতীর পরাশরের ঔরসজাত এক কানীন পুত্র ছিল। তাঁহার নাম দৈপায়ন। তিনি চতুর্বেদের সংগ্রহ ও বিভাগ-কর্তা; তন্নিবন্ধন ব্যাস ও বেদব্যাস নামে বিখ্যাত। কুরুগেত্র-যুদ্ধের অম্পকাল পূর্বেই বেদের সংগ্রহ ও বিভাগ সম্পন্ন হয়।

বিচিত্রবীর্য পরলোক গমন করিলে, সভাবতী তাঁহার বিধবা পত্নীদিগের গর্ভে সন্তান উৎপাদনের জন্য ব্যাসের প্রতি অনুমতি প্রদান করেন, তদনুসারে একের গর্ভে ধৃতরাষ্ট্র, ও অন্যের গর্ভে পাণ্ডুর জন্ম হয়। ধৃতরাষ্ট্রের

দুর্যোধন, দুর্যোধন প্রভৃতি অনেক পুত্র জন্মে। পাণ্ডু কৃষ্ণ বলরামের পিতৃভগিনী কুন্তীর ও মাদ্রীনাম্নী অন্য এক স্ত্রীর পাণিগ্রহণ করেন। কুন্তীর গর্ভে যুধিষ্ঠির ভীম ও অর্জুন এবং মাদ্রীর গর্ভে নকুল ও সহদেব এই পঞ্চ পুত্র জন্মে। ধৃতবাস্তু ও পাণ্ডু উভয়েরই সন্ততি কুরু-কুলগোত্র, কিন্তু সামান্যতঃ ধৃতরাষ্ট্রের সন্তানেবা কোরব ও পাণ্ডুর সন্তানেরা পাণ্ডব নামে কীর্তিত হইয়া থাকেন। যুধিষ্ঠির প্রভৃতি পাণ্ডবেরা কৃষ্ণের পিতৃভগিনীর পুত্র, এজন্য পাণ্ডবদিগের সহিত কৃষ্ণের অতিশয় সখা ছিল।

যশাসময়ে শান্তনুর মৃত্যু হইলে তাঁহার জ্যেষ্ঠ পৌত্র ধৃতরাষ্ট্র, জন্মান্তর-দোষে, শাস্ত্রানুসারে রাজ্যাদিকারে বঞ্চিত বলিয়া, কনিষ্ঠ পাণ্ডু হস্তিনাপুরের সিংহাসনে আরোহণ করেন। কিন্তু তিনি অধিক কাল রাজত্ব করিতে পারেন নাই; ধৃতরাষ্ট্রের জীবদ্দশাতেই তাঁহার মৃত্যু হয়। পাণ্ডব মৃত্যুর পর ধৃতবাস্তু, স্বীয় পুত্র দুর্যোধনকে বয়ঃকনিষ্ঠতা হেতু অতিক্রম করিয়া, অপেক্ষাকৃত বয়োদিক ভ্রাতৃপুত্র যুধিষ্ঠিরকে রাজ্যে অভিষিক্ত করিলেন। দুর্যোধন রাজ্যভোগে একান্ত লোলুপ ও যৎপরোনাস্তি দুষ্কৃত্যবান ছিলেন। যুধিষ্ঠিরের প্রকৃতি তাহার একান্ত বিপরীত ছিল। যেরূপ বর্ণনা আছে তাহাতে দয়া, দাক্ষিণ্য, ধৈর্য্য, উদার্য্য, সন্তোষ, ধর্ম্মভীকতা প্রভৃতি যাবতীয় সদগুণই যেন মূর্তিমান হইয়া যুধিষ্ঠির-রূপে অবতীর্ণ হইয়াছিল। রাজ্যপ্রাপ্তিবিষয়ে দুর্যোধন অপেক্ষা যুধিষ্ঠিরের বয়োদিকতা যেরূপ উপযোগী ছিল, ধার্ম্মিকতাও তদনুরূপ উপকারী হইয়াছিল। সে যাহা হউক, দুর্যোধন নিয়তই পাণ্ডবদিগের বিপক্ষে ষড়যন্ত্র করিতে লাগিলেন এবং অবশেষে ধৃতরাষ্ট্রেরও

মত্ত করিয়া পাণ্ডবদিগের বধের এক উপায় উদ্ভাবন করিলেন। পাণ্ডবেরা ধূতরাস্ত্রকে অতিশয় ভক্তি করিতেন, তিনি যে তাঁহাদের জীবনের প্রতি কোনরূপ হিংসায় সম্মত হইবেন তাঁহারা ইহা স্বপ্নেও জানিতেন না। এজন্য তাঁহার পরামর্শক্রমে, তাঁহারা ক্রিয়ং কালের জন্য রাজ্যের নানাবিষয়িণী চিন্তার সহিত হস্তিনাপুর পরিত্যাগ করিয়া বারণাবত-নামক রম্য স্থানে যাইতে স্বীকৃত হইলেন। এদিকে বারণাবতের যে গৃহে তাঁহারা বাস করিতে লাগিলেন, তাঁহাদিগের তথায় উপস্থিতির পূর্বে, সেই গৃহে অগ্নি সংযোগ দ্বারা তাঁহাদিগকে বিনাশ করিবার তাবৎ উদ্দ্যোগ সম্পন্ন করা হইয়াছিল। অগ্নি প্রয়োগের কিঞ্চিৎ পূর্বে পাণ্ডবেরা সেই বিষম বিপদের সংবাদ পাইয়া তথা হইতে গোপনে বহির্গত হইলেন ; এবং হস্তিনাপুরে সকলেই তাঁহাদের প্রতিকূল ও বিনাশ-সাধনে তৎপর, ইহা ভাবিয়া ছদ্মবেশ অবলম্বন পূর্বক দেশে দেশে ভ্রমণ করিতে লাগিলেন। দুর্গোধনেরা, গৃহদাহের পর পাণ্ডবেরা ভ্রমীভূত হইয়াছেন মনে করিয়া পরমাহ্লাদে রাজ্যভোগ করিতে লাগিলেন।

ক্রিয়ংকাল পরে পঞ্চাল\* দেশে কাম্পিল্য নগরে দ্রুপদ রাজার দুহিতা দ্রৌপদীর বিবাহ উপস্থিত হইল। তদুপলক্ষে নানাদিগেন্দ্রীয় রাজা ও বীর পুরুষেরা নিমন্ত্রিত হইয়াছিলেন। বিবাহে এই পণ ছিল, যিনি শরদ্বারা এক

দিল্লীর উত্তর ও পশ্চিম দিকে হিমালয় পর্বত ও চর্ম্মগুতী নদীর অশ্বশ্বতী প্রদেশ পঞ্চাল নামে খ্যাত ছিল। পঞ্চাল দুই ভাগে বিভক্ত ছিল ; উত্তর ও দক্ষিণ পঞ্চাল। উত্তর পঞ্চালের প্রধান নগর দাকড়ি ও কাম্পিল্য, দক্ষিণ পঞ্চালের প্রধান নগর অজিচ্ছত্র।

নির্দিষ্ট লক্ষ্য ভেদ করিতে পারিবেন দ্রৌপদী তাঁহাকেই পতিত্ব বরণ করিবেন। পরমসুন্দরী দ্রৌপদীর পাণি-গ্রহণ-লালসায় সকলেই লক্ষ্যভেদের চেষ্টা পাইলেন, কিন্তু কেহই কৃতকার্য হইতে পারিলেন না। অবশেষে এক হীনবেশ পুরুষ, ধর্মুর্জিয়ায় অসামান্য নৈপুণ্য প্রকাশ করিয়া, লক্ষ্য ভেদ করিলেন। দ্রৌপদী তাঁহারই হইলেন। এই হীনবেশ পুরুষ অর্জুন। অর্জুন দ্রৌপদীকে স্বস্থানে লইয়া আসিয়া পঞ্চ ভ্রাতায় মিলিয়া বিবাহ করিলেন। কোন্ প্রথা বা কোন্ কারণ অনুসারে এক নারী পঞ্চ ভ্রাতার ধর্মপত্নী হইলেন, বুঝিতে পারা যায় না। বোধ হয় অতিপূর্বকালে ভারতবর্ষে, অধুনাতন তিব্বতদেশীয় বিবাহপ্রণালী নিতান্ত অপ্রচলিত ছিল না; এই বিবাহও সেই প্রথামুসারে সম্পন্ন হইয়া থাকিবে; নতুবা যেরূপ নির্দিষ্ট আছে কেবল মাতৃ-আজ্ঞাক্রমে এইরূপ বিবাহ ঘটয়াছিল, তাহী কোনক্রমেই সম্ভব বোধ হয় না।

অতঃপর প্রকাশ হইয়া উঠিল, অর্জুন ও তাঁহার চারি ভ্রাতা বর্তমান আছেন। দিন দিন পাণ্ডবদিগের যশো-বৃদ্ধি হইতে লাগিল। অবশেষে ধৃতরাষ্ট্র তাঁহাদিগকে হস্তিনাপুরে আশ্রয় করিলেন এবং সমুদায় রাজ্য সমান বিভক্ত করিয়া একাঙ্গ দুর্ঘোষন ও অপরাঙ্গ যুধিষ্ঠিরকে প্রদান করিলেন। দুর্ঘোষন হস্তিনাপুরে রাজত্ব করিতে লাগিলেন; যুধিষ্ঠির ঐ নগরের প্রায় দ্বিশ ক্রোশ পশ্চিমে ইন্দ্রপ্রস্থ-নামক নগরে রাজধানী স্থাপন করিলেন। অধুনা ইন্দ্রপ্রস্থ দিল্লী নামে খ্যাত। ইন্দ্রপ্রস্থ অচিরকাল মধ্যেই হস্তিনাপুরের সমান সমৃদ্ধিসম্পন্ন হইয়া উঠিল। যুধিষ্ঠিরের দোর্দণ্ডপ্রতাপ দিগ্দিগন্তরে বিস্তৃত হইল। অবশেষে যুধিষ্ঠির রাজত্ব যজ্ঞের

অনুষ্ঠানে প্ররত্ত হইলেন । সার্বভৌম ভিন্ন সামান্য নর-  
পতির এই যজ্ঞ সম্পাদনের অধিকার ছিল না । সুতরাং  
যুধিষ্ঠিরের তাহার অনুষ্ঠানে প্ররত্ত হওয়ায় আপনাকে  
অন্যান্য রাজাদিগের অপেক্ষা অধিক পরাক্রান্ত বলিয়া  
ঘোষণা করা হইল । মগধাধিপ জরাসন্ধের বহুকাল  
অবধি সার্বভৌমত্বের অভিমান ছিল ; তিনি ঈর্ষাদন্ধ-  
চিত্তে যুধিষ্ঠিরের যজ্ঞ-বাৎসাতের চেষ্টা পাইতে লাগি-  
লেন । কৃষ্ণের পরামর্শানুসারে যুধিষ্ঠির, ভীম ও অর্জুনকে  
এক দল সৈন্য দিয়া, কৃষ্ণের সমভিব্যাহারে, জরাসন্ধের  
বিরুদ্ধে প্রেরণ করিলেন । সেনাগণ, গুপ্তভাবে পঞ্চত-  
পথে আসিয়া, সহসা জরাসন্ধের রাজধানী অবরুদ্ধ  
করিল । জরাসন্ধের যুদ্ধে কোন উদ্যোগ ছিল না,  
তথাপি তিনি বিলক্ষণ বীরতা সহকারে তিন দিনস যুদ্ধ  
করিয়া পরিশেষে শত্রুহস্তে নিধনপ্রাপ্ত হইলেন ।

জরাসন্ধ ভিন্ন অন্য কেহই যুধিষ্ঠিরের ঐত্বতা অস্বী-  
কার করিতে সাহস করেন নাই । সুতরাং রাজস্বয় যজ্ঞ  
নির্কিল্বে ও মহাভয়রে সম্পন্ন হইল । তাহাতে নানা  
দিগ্দেশীয় রাজা আহৃত হইয়াছিলেন । যুধিষ্ঠিরের  
খ্যাতি প্রতিপত্তির আর পরিসীমা রহিল না । যজ্ঞ  
সমাপন হইলে, দুর্যোধন দাক্ষণ ঈর্ষাবিষাক্ত-হৃদয়ে  
হস্তিনাপুরে প্রতিগমন করিলেন । লোকে যুধিষ্ঠিরের  
যত সুখ্যাতি কীর্তন করে ততই দুর্যোধনের পক্ষের হৃদয়ে  
শেল বিদ্ধ হয় । তিনি আবার বড়যন্ত্র আরম্ভ করিলেন ।  
যুধিষ্ঠির পরম ধার্মিক ছিলেন, তথাপি তাঁহার অন্ধ-  
বাসন অভিষয় প্রবল ছিল । দুর্যোধন সেই অন্ধ দ্বারাই  
তাঁহার সর্বনাশ-সাধন-সঙ্কল্প করিলেন । দুর্যোধনের  
অমরোখে যুধিষ্ঠির পাশক্রীড়ায় প্ররত্ত হইলেন । উভয়ে



পণ করিয়া খেলিতে লাগিলেন। যুদ্ধিষ্ঠির ক্রমশই পরাস্ত হন, তথাপি প্রতিদ্বন্দ্বিপেই 'এইবার জিতিব' এই মোহে ক্রমে ক্রমে রাজ্য, ধন প্রভৃতি সমস্ত বিসর্জন দিলেন; অবশেষে, বহুকালের জন্য, পঞ্চপাণ্ডবের নির্যাসন পর্যাস্ত পণ করিয়া খেলিতে লাগিলেন, তাহাতেও পরাস্ত হইলেন। তখন অনন্যোপায় হইয়া, চারি ভ্রাতা ও দ্রৌপদীর সহিত, রাজধানী পরিত্যাগ করিয়া, হীনবেশে ভ্রমণকরিতে লাগিলেন। এইরূপে দ্বাদশ বর্ষ অতীত হইল। তৎপরে এক বৎসর অজ্ঞাতবাসের পণ ছিল। সেই অন্তিমসারে পাণ্ডবেরা বিরাট-নামক রাজ্যে অতিসংগোপনে আপন আপন প্রকৃত নাম গোপন পূর্বক অন্য নাম ধারণ করিয়া, নিয়মিত কাল অতিবাহিত করিলেন। তদনন্তর যমুনার সমীপবর্তী কোন স্থানে আসিয়া, আপনাদের রাজ্য চাহিবার নিমিত্ত, দুর্যোধনের নিকট দূত প্রেরণ করিলেন। দুর্যোধন তাঁহাদের প্রার্থনায় অবজ্ঞা করিয়া বলিয়া পাঠাইলেন যে বিনা যুদ্ধে সূচ্যাগ্র-পরিমাণ ভূমিও দিবেন না। সুতরাং যুদ্ধ ভিন্ন অন্য উপায় রহিল না।

স্থানেশ্বর নগরের সম্মুখানে কুরুক্ষেত্রে এই মহাযুদ্ধ উপস্থিত হয়। সেই বিপুল সংগ্রামে যাবতীয় চন্দ্রবংশীয় রাজারা কুরুপাণ্ডবদিগের অন্যতর পক্ষে সহায়তা করেন। নির্যাসনসময়ে পাণ্ডবেরা নানাস্থানীয় রাজগণের সহিত সখ্য করিয়াছিলেন। তজ্জন্য তাঁহাদের সহকারীর অপ্রতুল ছিল না। কলতঃ হিমালয় হইতে কুমারিকা পর্যাস্ত যেখানে যত প্রধান প্রধান রাজা ছিলেন, সকলেই মসিন্যে আগমন করত, অন্যতর পক্ষ অবলম্বন করিয়াছিলেন। প্রথিত আছে অষ্টাদশ দিবস যুদ্ধ ও সেই যুদ্ধে উভয় পক্ষের অসংখ্য সেনার নিধন হয়। অবশেষে,

দুর্যোধন হত হইলে, যুদ্ধের অবসান ও যুদ্ধিষ্ঠিরের জয়-  
গোষণা হইল । কিন্তু সেই জয়োল্লাস অচিরকাল মধ্যেই  
বিষাদে পরিণত হইয়া উঠিল । যখন রণভূমির চতুর্দিকে  
নেত্রপাত করিয়া যুদ্ধিষ্ঠির দেখিলেন অসংখ্য জ্ঞাতিবর্গ  
ও অপরাপর ব্যক্তির মৃতকায়, গণ্ডশৈলের ন্যায়, পতিত  
ও তাহাদের শোণিতে যেদিনী রঞ্জিত রহিয়াছে, তখন  
তঁাহার নিতান্ত বিবেক ও বৈরাগ্য উপস্থিত হইল ।

তিনি দুর্যোধনাদির প্রেতকৃতা সম্পন্ন করিলেন ; কিন্তু  
ভদনস্তর হস্তিনায় যাইয়া রাজপদ গ্রহণে নিতান্ত অনিচ্ছা  
প্রকাশ করিতে লাগিলেন । যাহা হউক, অবশেষে  
কৃষ্ণের প্রবর্তনায় তাহাও স্বীকার করিলেন । কিন্তু  
তঁাহার মনের অসুখ দূর হইল না । জ্ঞাতিবধে প্রভূত  
পাপ নষ্ট হয় হইয়াছে এই আশঙ্কায় তিনি নিরন্তর অসুখী  
রহিলেন । পরিণামে পাপের প্রায়শ্চিত্ত-সঙ্কল্পে অশ্ব-  
মেধ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিলেন । অনেক বিঘ্নের পর  
যজ্ঞ সম্পন্ন হইল ।

কৃষ্ণ নিয়তই পাণ্ডবদিগের সহায়তা করিয়া আসিতে-  
ছিলেন । প্রথিত আছে তঁাহারই বুদ্ধিকৌশল পাণ্ডব-  
দিগের কুরুক্ষেত্রযুদ্ধে জয়লাভের প্রবল হেতু । অশ্বমেধ-  
যজ্ঞ সমাপনান্তে, কৃষ্ণ হস্তিনা হইতে স্বীয় রাজধানী  
দ্বারকায় প্রস্থান করিলেন । কিছুকাল পরে দ্বারকা নগরে  
বিবিধ কুলকণ দৃষ্ট হইতে লাগিল । তৎসমুদায়ের শাস্তির  
জন্য যদুবংশীয় পুরুষেরা তাবতে প্রভাস নামক তীর্থে  
উদ্ভীর্ণ হইলেন । এক্রপ বর্ণনা আছে যে স্নানাদির পর  
সকলেই সুরাপানে উন্মত্ত হইয়া উঠিলেন । কথায় কথায়  
কলহ ও ভদ্মপলকে ঘোর যুদ্ধ উপস্থিত হইল । তাহাতে  
অধিকাংশই নিধন প্রাপ্ত হইলেন । কৃষ্ণ, চিন্তায় মগ্ন

হইয়া, একান্তে উপবিষ্ট আছেন, এমন সময়ে এক ব্যাধ  
মৃগভ্রমে শরসঙ্কান করিয়া তাঁহার প্রাণসংহার করিল।

যদুবংশীয়দিগের আত্ম-বিদ্রোহের আরম্ভেই কৃষ্ণ,  
অর্জুনের সম্মুখীন, দূত প্রেরণ করিয়াছিলেন। অর্জুন  
আনিয়া দেখিলেন যৎকূল নির্মূল হইয়াছে। পরম মুহূর্ত্ত  
কৃষ্ণেরও মৃতকায় পতিত রহিয়াছে। তিনি অনেক শোক  
এ বিলাপ করিলেন; পরে, কৃষ্ণের নিরাশ্রয় নারীগণকে  
সঙ্গে লইয়া, হস্তিনাভিমুখে পরারত হইলেন। পথিমধ্যে  
দম্ভাদল উপস্থিত হইয়া স্ত্রীদিগকে হরণ করিল। একে  
কৃষ্ণের শোক, তাহাতে দম্ভাভ্রমে অবমানে অর্জুন যৎ-  
পরোনাস্তি ব্যথিত হইলেন। অবশেষে হস্তিনায় পঁহ-  
ছিয়া, যুধিষ্ঠিরকে তাবৎ অবগত করিলেন। যুধিষ্ঠির  
আদ্যোপাস্থ্য শ্রবণে একবারে বিষাদসাগরে নিমগ্ন হই-  
লেন। কুরুক্ষেত্র-সংগ্রামের পর হইতেই তাঁহার হৃদয়ে  
বৈরাগ্যের উদয় হইয়াছিল; এক্ষণে পরম মিত্র কৃষ্ণের  
বিয়োগে তাঁহার আরও উদাসীন্য উপস্থিত হইল। তিনি  
ভারতবর্ষ পরিত্যাগে কৃতসঙ্কপ হইলেন এবং অর্জুনের  
পৌত্র পরীক্ষিতকে হস্তিনার সিংহাসনে অভিষিক্ত করিয়া  
চারি ভাতা ও দ্রৌপদীর সহিত, হিমালয়ের পরপারে  
প্রস্থান করিলেন। হিমালয়ের যে ভাগ দিয়া যুধিষ্ঠির  
প্রস্থান করেন সেই ভাগকে মহাপ্রস্থান কহে।

রামের কীর্তিসমূহ ও কুরুক্ষেত্রের যুদ্ধ, সূর্য্য ও চন্দ্র-  
বংশের সর্কপ্রধান ঘটনা। এই দুই ব্যাপার কোন্ কোন্  
সময়ে ঘটে তাহার কিছুই অবধারণ নাই। পরন্তু ইয়ু-  
রোপীয় পুরাবিদেয়া, বিবিধ যুক্তিধারা, প্রতিপন্ন করিয়া-  
ছেন, কুরুক্ষেত্রের যুদ্ধ খৃষ্টীয় শাকরব্দের চতুর্দশশতাব্দী

পূর্বে ঘটয়াছিল। কুরুক্ষেত্র-যুদ্ধের পর বহুকাল পর্যান্ত তারতবর্ষের ইতিবৃত্ত এরূপ অপরিজ্ঞেয়, অসম্বন্ধ ও গোল-বোপে আবৃত যে তাহা হইতে কোনরূপ বিবরণ সঙ্কলন করা দুঃসাধ্য। এই মাত্র স্পষ্ট জানা যায় যে, পরীক্ষিতের সন্তান-পরম্পরা ইন্দ্রপ্রস্থে রাজত্ব করিতে লাগিলেন, এদিকে জরাসন্ধ-তনয় সহদেবের সন্তানেরা মগধের সিংহাসনে অধিরূঢ় রহিলেন।

সহদেব হইতে চৌত্রিশ জন রাজার পর, মগধ-সিংহাসনে অজাতশত্রু আরোহণ করেন। ইহারই রাজত্ব-কালের কিঞ্চিৎ পূর্বে বৌদ্ধ-ধর্মের স্থাপন-কর্তা সুপ্রসিদ্ধ বুদ্ধদেব জন্ম পরিগ্রহ করিয়াছিলেন। বুদ্ধকে গৌতম ও শাক্যসিংহও বলিয়া থাকে। নানাপ্রকারে সমপ্রমাণ হইয়াছে বুদ্ধ, খৃষ্টের প্রায় ৫৫০ বর্ষ পূর্বে প্রাদুর্ভূত হন।

বুদ্ধ, প্রথমতঃ বিবিধ তপস্যায় নিযুক্ত হইয়া অবশেষে স্বনাম-খ্যাত ধর্মের ঘোষণা আরম্ভ করিলেন। তিনি, বেদাদি শাস্ত্রের অলীকতা ও কর্মকাণ্ডেব অসার্থকতা প্রদর্শন করিয়া, ধর্মতত্ত্ব নির্দ্ধারণে একমাত্র যুক্তিরই প্রাধান্য কীর্তন করেন, এবং জাতিভেদ অস্বীকার করিয়া চাতুর্ষ্য লোকদিগকে স্বীয় ধর্ম গ্রহণে আহ্বান করেন। স্মৃত্যং তিনি হিন্দুধর্মের পরম শত্রু হইয়া উঠেন; এজন্য হিন্দুরা তাঁহাকে নাস্তিক ও ধর্মবিলোপক বলিয়া বর্ণনা করিয়া থাকেন। সে বাহা হউক, তাঁহার প্রণীত ধর্মের অতি পবিত্র বিবিধ উপদেশ প্রাপ্ত হওয়া যায়। তিনি যুক্তি-হীন কিছুই মান্য করিতেন না। কোন জাতি যতই কেন প্রাচীন সংস্কারের পরতন্ত্র হউক না, চিরাগত মতের বিরুদ্ধে প্রবলতর যুক্তি প্রদর্শন করিতে পারিলে, পরিণামে অবশ্যই অন্ততঃ কিয়দংশেরও মত-পরিবর্তন ঘটয়া উঠে।

এই হেতুবশতঃ বুদ্ধের মত ক্রমশই পরিগৃহীত এবং তাঁহার শিষ্যসংখ্যা বর্দ্ধিত হইতে লাগিল।

অজাতশত্রুর পর, চারি জন রাজা ক্রমশঃ বিগত হইলে, নন্দ নামে সুপ্রসিদ্ধ ভূপতি মগধের সিংহাসন অধিকার করেন। ইনি অতিশয় পরাক্রান্ত হইয়া উঠেন। ভারতবর্ষের অধিকাংশই ইহার অধিকৃত হয়। ইনি স্বয়ং শূদ্র-জাতীয় ছিলেন; ক্ষত্রিয়দিগকে অতিশয় উৎপীড়ন করিতেন।

— ০ —

### তৃতীয় অধ্যায়।

আদিমকালীন স্লেচ্ছ রাজাদিগের ভারতবর্ষ আক্রমণ।

মুসলমান পুরাবিদদিগের মতে, পারস্যের রাজারা অতি প্রাচীন কাল হইতে ভারতবর্ষের পশ্চিম খণ্ডে আধিপত্য স্থাপন করিয়াছিলেন। সে যাহা হউক, ডেরায়সের পূর্বে পারস্য-রাজাদিগের ভারতবর্ষ আক্রমণের বিশ্বাসযোগ্য বিবরণ পাওয়া যায় না। ডেরায়স খৃষ্টের ৫১৮ বৎসর পূর্বে পারস্যের সিংহাসনে আরোহণ করেন এবং লিবার্ট সাগর হইতে সিন্ধুপর্যন্ত তাবৎ ভূভাগের অধ্বিতীয় অধীশ্বর হইয়া উঠেন। পরে স্বর্ণভূমি ভারতবর্ষ অধিকার করিবার জন্য একান্ত উৎসুক হন এবং বহু সৈন্য সমভিব্যাহারে আসিয়া, সিন্ধুর সমীপবর্ত্তী রাজাদিগকে পরাস্ত ও তাঁহাদের রাজ্য আক্ৰান্ত করেন। তিনি ভারতবর্ষের কত দূর পর্য্যন্ত ক্রম করিয়াছিলেন অধুনা তাহার অবধারণ হয় না। কিন্তু বর্ণনা আছে

তাহার সমস্ত রাজস্বের অস্থান তৃতীয়াংশ কেবল ভারত-বর্ষ হইতেই উৎপন্ন হইত। ভারতবর্ষের যে ভাগ ডেরায়সের অধিকৃত হয়, তাহার মৃত্যুর পৰ, উহা কত কাল তাহার উত্তরাধিকারিদিগের হস্তগত ছিল তাহার সবিশেষ কোন বিবরণ প্রাপ্ত হওয়া যায় না।

ডেরায়সের আক্রমণের কিঞ্চিদূর শত বৎসর পরে, অর্থাৎ খৃঃপূ ৩৩৩ অব্দে, নাসিডনের সুপ্রসিদ্ধ বীর আলেক্জণ্ডর, ভূবনবিজয়-সঙ্কল্পে, পারস্য-সাম্রাজ্য অধিকারেব পর, ভারতবর্ষে উপস্থিত হন; এবং পঞ্জাব জয় ও অতিক্রম করিয়া অন্তর্গত প্রদেশে আসিবার মানস করেন। কিন্তু তাহার সেনারা ক্রমাগত দীর্ঘকাল রণ ক্ষেত্রের ক্লেশ সহ করিয়া একপা বিরক্ত হইয়াছিল যে তাহারা কিছুতেই আর আসিতে স্মীকার করিল না। অগত্যা আলেক্জণ্ডরকে মহাক্লান্ত হইয়া প্রতিগমন করিতে হইল। প্রতিগমন কালে তিনি, বহুসংখ্যক রণতরি লইয়া, সিন্ধুনদী বাহিয়া সমুদ্রাভিমুখে যাইতে লাগিলেন। স্থলপথেও কিয়দংশ সৈন্য তরিশ্রেণীর সঙ্গে সঙ্গে যাইতে লাগিল এবং সিন্ধুর তটস্থ দেশ সকলে নাসিডনের পতাকা উড়ান করিল। বহুকাল বিলম্বে তরিশ্রেণী সমুদ্রে উপস্থিত হইল। তখন আলেক্জণ্ডর অকর্মণ্য জাহাজ সকল পারিত্যাগ পূর্বক, অবশিষ্ট ভাগে প্রায় দশ সহস্র সৈন্য আরোহিত করিয়া নিয়র্কস নামক নেনানীকে সিন্ধুর মোহানা হইতে সমুদ্র দিয়া ইউরোপ পর্বাস্ত পথ অবিকারেব জন্য প্রেরণ করিলেন; স্বয়ং স্থলপথে বেলুচিস্থানের অভ্যন্তর দিয়া প্রত্যাগমন করিলেন। এই সকল ঘটনার পর আলেক্জণ্ডর অধিককাল জীবিত থাকেন নাই। তাহার পরনৌক গমন হইলে, তাহার সেনাপতিরা

তাহার বিপুল সাম্রাজ্য বিস্তৃত করিয়া লইলেন এবং তন্মধ্যে এক জন ভারতবর্ষের উত্তর-পশ্চিমে, বাক্টিয়া নামক প্রদেশে একটি গ্রীকরাজ্য সংস্থাপিত করিলেন। সেই রাজ্যের রাজারা সময়ে সময়ে ভারতবর্ষের পশ্চিম খণ্ডের স্থানে স্থানে আধিপত্য করিয়াছিলেন। ইয়ুরোপীয়দিগের মধ্যে আলেক্জণ্ডর প্রথম ভারতবর্ষ আক্রমণ করেন এবং তাঁহার সমভিব্যাহারীদিগের হইতেই ইয়ুরোপীয়েরা ভারতবর্ষের সর্বপ্রথম বিবরণ প্রাপ্ত হন। এজন্য ইয়ুরোপীয়দিগের লিখিত ভারতবর্ষের পুরাত্নে আলেক্জণ্ডরের এতদেশ আক্রমণ এক অতি প্রধান ঘটনা ।

—...—

### চতুর্থ অধ্যায় ।

আলেক্জণ্ডরের সময় হইতে মুসলমানদিগের আক্রমণের  
প্রাক্কাল পর্যন্ত আর্যাবর্তের বিবরণ ।

যৎকালে আলেক্জণ্ডর ভারতবর্ষ আক্রমণ করেন সেই সময়ে পাটলিপুত্র নগরে\* মগধ-সিংহাসনে নন্দ-রাজার বংশোদ্ভব মহানন্দ নামে রাজা অধিরূঢ় ছিলেন। প্রথিত আছে তিনি বিংশতি সহস্র অশ্ব, দুই লক্ষ পদাতিক ও বহুসংখ্যক হস্তী সংগ্রহ করিয়া আলেক্জণ্ডরের প্রতিকূলে

---

\* প্রথিত আছে বলরাম এই নগর স্থাপন করেন। অনেক অনুমান করেন, অধুনা যেখানে পাটনা, পূর্বে সেই খানেই পাটলিপুত্র অবস্থিত ছিল ।

যাত্রা করিবার উদ্যোগ করিতেছিলেন। এমন সময়ে সেই বৈদেশিক আক্রমণকারী আপনা হইতেই প্রস্থান করিলেন।

মহানন্দের আট পুত্র ছিল। তন্মধ্যে চন্দ্রগুপ্ত এক ক্ষৌরকার-পত্নীর গর্ভসমুত ছিলেন। তাঁহার সুজাত ভাতারা তাঁহার প্রতি অতিশয় অবজ্ঞা করিতেন। চন্দ্রগুপ্ত, স্বীয় মন্ত্রী চাণক্যের বুদ্ধিকৌশলে, ভ্রাতাদিগকে বিনাশ করিয়া, স্বয়ং রাজ্যোদ্বাহ হইলেন। তিনি অতিশয় প্রবল হইয়া উঠেন এবং গ্রীকেরা অমুসিকু প্রদেশে যে যে স্থান অধিকার করিয়াছিল তদ্বাবৎ প্রতিগ্রহণ করেন। তাঁহার মন্ত্রী চাণক্য অতীব পণ্ডিত ও কার্যদক্ষ ছিলেন; রাজনীতি-প্রয়োগে ইনি একপ চাতুর্য্য ও কৌটিল্য প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন যে তাঁহাকে চক্ৰী মন্ত্রীদিগের গুরু বলিয়া নির্দেশ করিতে পারা যায়। চাণক্যের প্রণীত অনেক গ্রন্থ আছে। আর বিবিধ-উপদেশ-পূর্ণ বহু-সংখ্যক শ্লোক চাণক্য-শ্লোক নামে ভারতবর্ষের সর্বত্র অতিশয় প্রসিদ্ধ আছে। কিন্তু সেই সকল বাস্তবিক তাঁহারই রচিত অথবা তাঁহার নামে মাত্র পরিচিত, তাহার অবধারণ করা যায় না। খৃষ্টের কিকিছুন তিন শত বৎসর পূর্বে চন্দ্রগুপ্ত প্রাচুর্ভূত হন।

কালক্রমে চন্দ্রগুপ্তের পৌত্র অশোক তদীয় সিংহাসনে অধিরোহণ করেন। অশোকের আর একটা নাম প্রিয়দর্শী। তাঁহার সময়ে সমস্ত আর্য্যাবর্ত ও দাক্ষিণাত্যেরও অনেক স্থান মগধের অধিকৃত ছিল। অশোক বৌদ্ধধর্ম অবলম্বন করেন এবং সেই ধর্ম প্রচারের জন্য অতিশয় যত্নবান্ হন। যাহাতে বুদ্ধের মত ও তাঁহার অনুমোদিত কার্য্যের অনুষ্ঠান ভারতবর্ষের সর্বত্র বদ্ধমূল



হয় তদুদ্দেশ্যে ভিন্ন ভিন্ন স্থানে অশোক অনেক অমু-  
শাসন-পত্র প্রেরণ করেন। অধুনা সেই সকলের বহু-  
সংখ্যক প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছে।

খৃষ্টান মিসনরিদিগের ন্যায় বৌদ্ধদিগের নিয়মিত  
ধর্মপ্রচারক ছিল। ধর্মপ্রচারকেরা ও পুরোহিতেরা  
শিরোমুগুন, পীত বসন পরিধান ও ত্রিদণ্ডধারণ করি-  
তেন। তাঁহারা চির-কোমার্যা-ব্রতাবলম্বী ছিলেন এবং  
বিহার-নামক নিভৃত ধর্মশালায় অনেকে একত্র অবস্থিতি  
করিতেন। পুরুষদিগের ন্যায় অনেক স্ত্রীও চিরকাল  
অবিবাহিতা থাকিতেন এবং সংসার পরিত্যাগ করিয়া  
বিহারে আগ্রহ লইতেন। স্ত্রী পুরুষ উভয় জাতিরই এক  
বিহারে বাসের অধিকার ছিল না।

অশোক বৌদ্ধদিগের তৎকালীন বিহারসকলে অনেক  
অর্থ প্রদান করেন এবং তাঁহার পুত্র সংসার পরিত্যাগ  
করিয়া স্বয়ং একজন প্রধান ধর্মপ্রচারক হইয়া উঠেন।  
অশোক ধর্মপ্রচারের জন্য তাঁহাকে লঙ্কাদ্বীপে প্রেরণ  
করেন। এদিকে অন্যান্য ধর্ম-প্রচারকেরা হিমালয় পর্বত  
পারে তিব্বত, তাতার, চীন প্রভৃতি দেশে প্রেরিত হন।  
কলহঃ অশোকের সময়ে বৌদ্ধ ধর্মের অতিশয় শ্রীবৃদ্ধি  
হয়। তিনি লোকাস্তুর গমন করিলে পরও অন্যান্য  
রাজাদিগের আশ্রুকুলে বৌদ্ধধর্মই বহুকাল ভারতবর্ষের  
ও আসিয়াব অধিকাংশে প্রবল ধর্ম হইয়া উঠে।

অশোকের মৃত্যু হইতে রাজা বিক্রমাদিত্যের সময়  
পর্যন্ত ভারতবর্ষের পুণ্যরত অতিশয় অস্পষ্ট ও অপরি-  
ষ্কৃত। কিম্বদন্তী, উপন্যাস প্রভৃতির অশুদ্ধ আলোকে  
এই মাত্র প্রতিপাত হয় যে, ঐ দীর্ঘ কালের শেষ ভাগে,  
ভারতবর্ষের পশ্চিম খণ্ডে এক নূতন রাজবংশ প্রবল

হইয়া উঠে । সেইবংশীয় রাজারা হিন্দুধর্মাবলম্বী এবং বৌদ্ধদিগের বিদ্বেষী ছিলেন । বিপুলশোণিতবর্ষী বহুল সংগ্রামের পর ইহাদের দৌরাত্ম্যে বৌদ্ধেরা অনেকে নির্যাসিত ও অধিকাংশ নিহত হয় এবং ভারতবর্ষে হিন্দুধর্ম পুনঃ প্রবল হইয়া উঠে । উজ্জয়িনী নগর সেই রাজকুলের রাজধানী ছিল এবং সেই বংশে সুপ্রসিদ্ধ বিক্রমাদিত্য প্রাদুর্ভূত হন ।

খৃষ্টের ছাপ্পান্ন বর্ষ পূর্বে বিক্রমাদিত্য জন্মগ্রহণ করেন এবং তদবধি তাঁহার প্রচলিত শাকের গণনা হইয়া আসিতেছে । এই শাকের নাম সম্বৎ । বিক্রমাদিত্য অতিশয় প্রবলপ্রতাপ নরপতি ছিলেন, কিন্তু তাঁহারও রাজত্বের কোন ধারাবাহিক বিবরণ প্রাপ্ত হওয়া যায় না । তবে ইহা নিশ্চয় জানা যায় যে তিনি প্রজাদিগের মঙ্গলবর্দ্ধনে নিয়ত তৎপর ছিলেন এবং তজ্জনাই এপর্যন্ত তাঁহার নাম ভারতবর্ষের সর্বত্র সম্মান ও আদর পূর্বক গৃহীত হইয়া থাকে । তিনি বিদ্যার অতিশয় সমাদর করিতেন । তাঁহার সভা সমস্ত ভারতবর্ষের বিদ্যাবিশারদদিগের আরাধ্যস্থল ছিল । সেই সমুদায়ের মধ্যে নয় জন সর্বপ্রধান পদে অধিরূঢ় ছিলেন । সেই নয় জন নবরত্ন নামে প্রসিদ্ধ । ভারতবর্ষের কবিকুলচূড়ামণি কালিদাস সেই নবরত্নের সর্বপ্রধান রত্ন ছিলেন ।

বিক্রমাদিত্যের পরে শালিবাহন নামে রাজা প্রবল হইয়া উঠেন । ইনি মহারাম্ভ প্রভৃতি দাক্ষিণাত্যের অনেক স্থান অধিকার করেন । ইনিও এক শাক প্রচলিত করিয়াছেন ; সেই শাক শকাব্দা নামে খ্যাত । উহা সম্বতের আদি হইতে ১৪৩ বৎসর পরে আরম্ভ । একপ কিসদন্তী আছে, শালিবাহন বিক্রমাদিত্যের প্রাণসংহার

করিয়াছিলেন, কিন্তু তাহা সম্ভব বোধ হয় না, যেহেতু তিনি বিক্রমাদিত্যের ১৩৪ বৎসর পবে প্রাচীন হইয়াছেন।

শালিবাহনের বাক্য হইতে মুসলমানদিগের আক্রমণের প্রাক্কাল পর্য্যন্ত ভারতবর্ষের পশ্চিম খণ্ডে উজ্জয়িনীর রাজাদিগের অত্যন্ত প্রভাব ছিল। পূর্ব খণ্ডে প্রায় পাঁচ শত বৎসর কাল, মগধের সিংহাসন অন্ধ্র-বংশীয়দিগের অধিকৃত দেখা যায়। যত সূক্ষ্ম গণনা করা যাইতে পারে তদ্বারা উপলব্ধি হয়, খৃঃশাকের বিংশতি বর্ষ পূর্বে অন্ধ্রেরা মগধের রাজত্বের প্রথম ধারণ করেন। ইহারা অতিশয় পরাক্রান্ত ও বিখ্যাত হইয়া উঠেন। ইহাদের খ্যাতি রোম নগর পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছিল। রোমক গ্রন্থকারেরা ইহাদিগকে ভারতবর্ষের সর্বপ্রধান রাজা বলিয়া উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। এই বংশে ১৯১ খৃঃাব্দে শূদ্রক নামে এক অতি প্রবলপ্রতাপ নরপতি প্রাচীন হইয়াছিলেন। ইহাকে কর্ণদেব ও মহাকর্ণও বলিয়া থাকে। অন্ধ্রবংশীয় শেষ রাজাদিগের সহিত চীন সম্রাটদিগের পরিচয়ের অনেক আভাস পাওয়া যায়। চীনেরা পুলম্ন নামে এক ভারতবর্ষীয় রাজার বর্ণনা করেন এবং তাঁহার নাম হইতে সমগ্র ভারতবর্ষকে পুলম্ন অর্থাৎ পুলম্নার দেশ কহেন। পুরাণেও অন্ধ্রবংশসম্বৃত পুলম্ন নামে এক রাজার উল্লেখ পাওয়া যায়। ইনি অতিশয় পরাক্রান্ত ছিলেন। হিমালয় পর্বতের ওদিকেও ইহার দিগ্বিজয়ের অনেক উল্লেখ আছে। চীনদিগের পুলম্না, ও পুরাণের পুলম্ন, বোধ হয়, এক ব্যক্তিই হইবেন।

অন্ধ্র রাজাদিগের পরে তাঁহাদের কর্মসচিবেরা মগধ-রাজ্য অধিকার করেন। তদবধি মুসলমানদিগের আক্র-

মণ পর্য্যন্ত ভারতবর্ষ বিস্তর ভিন্ন ভিন্ন রাজ্যে বিভক্ত থাকে। সেই সকল রাজ্যের রাজাদিগের পুরাতত্ত্বের কিছুই পাওয়া যায় না, কেবল মালব দেশের একমাত্র রাজার নাম এপর্য্যন্ত অবিস্মৃত রহিয়াছে। ইনি ধারাবার নগরের সুপ্রসিদ্ধ ভোজ ভূপতি। খৃষ্টীয় দশম শতাব্দীতে ভোজ রাজা প্রাদুর্ভূত হন। ইনি বিদ্যার অতিশয় সমাদর করিতেন। কিন্তু কতিপয় উপন্যাস ভিন্ন ইহারও কোন বিশেষ বিবরণ প্রাপ্ত হওয়া যায় না।

এপর্য্যন্ত পুরাণাদির বিনোড়ন দ্বারা কেবল অযোধা, হস্তিনাপুর, ইন্দ্রপ্রস্ত ও মগধেব কতিপয় মাত্র রাজার যৎকিঞ্চিৎ বিবরণ উদ্ধৃত হইয়াছে। ইহাদের সমকালে আর্য্যাবর্ত্তে অন্যান্য যে সমস্ত রাজ্য ছিল তাহাদের পুরাতত্ত্ব অপেক্ষাকৃত আরও অপবিজ্ঞেয়। এজন্য নিম্নে সেই সকল রাজ্যের মধো প্রধান প্রধানগুলির নাম ও কোন্ রাজ্যের কোন্ সময়ে শেষবার উল্লেখ পাওয়া গিয়াছে তন্মাত্র নির্দিষ্ট হইল। মহাত্মারতে যে সমুদায় রাজ্যের উল্লেখ দেখা যায় সেই সমুদায়ে (\*) এই চিহ্ন সংযুক্ত হইল। পূর্বকালে পঞ্জাব বহুসংখ্যক ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্যে বিভক্ত ছিল, তন্মধ্যে কোন রাজ্যই বিশেষ বিস্তৃত ও পরাক্রান্ত ছিল না; এজন্য নিম্নে পঞ্জাবের নাম উল্লেখ করা গেল না। সে যাহা হউক, মুসলমানদিগের আক্রমণের প্রাক্কালে লাহোর রাজ্য বিলক্ষণ বিস্তৃত হইয়া উঠিয়াছিল।

রাজ্যের নাম।

শেষবার উল্লেখের সময়।

\* গৌড়, বঙ্গ বা বাঙ্গালা

১২০৩ খৃঃঅঃ

মালব

১২৩১

\* গুজর

১২৯৭

* কান্যকুব্জ বা পঞ্চাল	১২৯৩
মিথিলা (ত্রিহৃত)	১৩২৫
অজমীর (আজমীর)	১১২২
মেওয়ার	এখনও বর্তমান
জৈসলমির	ঐ
জয়পুর	ঐ
* গিক্কু	৭১১
কাশ্মীর	১০১৫
* কাশ্মী	১১২৭

### পঞ্চম অধ্যায় ।

#### দাক্ষিণাত্যের আদিম বিবরণ ।

দাক্ষিণাত্যে উড়িয়া, তৈলঙ্গী, দ্রাবিড়ী, কর্ণাটী, ও মহারাষ্ট্রী এই পাচটি প্রধান ভাষা প্রচলিত । বাঙ্গালার দক্ষিণ হইতে সনগ্র উড়িয়া দেশ উড়িয়া ভাষার স্থান । উত্তরে উড়িয়া, দক্ষিণে পলিকট হ্রদ, পশ্চিমে মহারাষ্ট্র দেশ এবং পূর্বে বঙ্গসাগর এই চতুর্সীমান্ত-স্বর্ভূর্তি প্রদেশে তৈলঙ্গী ভাষা প্রচলিত । পলিকট হ্রদ হইতে কুমারিক, বেফন করিয়া মলবার পর্য্যন্ত সমুদায় প্রদেশে দ্রাবিড়ী ভাষা । উত্তরে বিদর, দক্ষিণে কোই-ষাটুর, পশ্চিমে পশ্চিম-গাটগিরি এবং পূর্বে পূর্ব-ঘাট এই চতুর্সীমান্তস্বর্ভূর্তি প্রদেশ কর্ণাটী ভাষার প্রকৃত স্থান । মলবারের উত্তর হইতে গুজরাট পর্য্যন্ত সমুদায় উপকূলে এবং পূর্বে হৈদরাবাদ, উত্তরে নাগপুর ও দক্ষিণে

সোলাপুর, ইহার মধ্যবর্তী দেশে মহারাষ্ট্রী ভাষা প্রচলিত। অতি পূর্বকালে উপরি উক্ত পাঁচ ভাষার নামানুসারে দাক্ষিণাত্য উড়িষ্যা, তৈলঙ্গ, দ্রাবিড়, কর্ণাট ও মহারাষ্ট্র এই পাঁচ প্রদেশ খণ্ডে বিভক্ত হইয়াছিল।

ইতিপূর্বেই উল্লেখ করা গিয়াছে আদৌ দাক্ষিণাত্য জঙ্গলময় এবং অহিন্দু অসভ্য জাতিদিগের নিবাসস্থল ছিল। রামচন্দ্র সর্বপ্রথম ভারতবর্ষের ঐ ভাগে হিন্দুপতাকা উড্ডীন করেন। তাঁহার সময় ও অশোক রাজার রাজত্ব, এই দূর্দীর্ঘ কালের মধ্যে দাক্ষিণাত্য হিন্দুদিগের অধিকৃত ও অধিষ্ঠিত হইয়া উঠে। দাক্ষিণাত্যের সর্বদক্ষিণ ভাগ অন্যান্য ভাগের অপেক্ষা অধিক উষ্ণ। সর্বপ্রথমেই প্রদেশেই হিন্দুদিগের উপনিবেশ সংস্থাপিত হয়। অদ্যাপি দাক্ষিণাত্যে হিন্দুদিগের আদিম উপনিবেশ সংস্থাপনের অনেক জনশ্রুতি শুনিতে পাওয়া যায়।

পাণ্ড্য ও চল রাজ্য-প্রাচীন সময়ে, দাক্ষিণাত্যের তৈলঙ্গত কোণে, দ্রাবিড় দেশে পাণ্ড্য ও চল নামে দুই হিন্দু রাজ্য স্থাপিত হয়। অধুনা যে সকল স্থান মদুরা ও ত্রিনেম্লুবলি জেলার অন্তর্গত, পূর্বে সেই সমুদায় লইয়াই পাণ্ড্য রাজ্য সম্বন্ধিত ছিল। উহার রাজধানী মদুরা নগর এখনও বর্তমান রহিয়াছে। চল রাজ্য অপেক্ষাকৃত অনেক বিস্তৃত ছিল। অধুনা যে সকল স্থানে দ্রাবিড়ী (তামিল) ভাষা প্রচলিত, পূর্বে সেই সমুদায় ভূভাগ এবং তন্মিশ্র সময়ে সময়ে, কর্ণাট ও তৈলঙ্গেরও অনেক অংশ, চল রাজ্যে পরিগণিত হইত। কাঞ্চী নাম নগরে এই রাজ্যের রাজধানী ছিল। অধুনা সেই নগরকে কঞ্জিবরম কহে। উপরি উক্ত দুই রাজ্যে নিয়তই পরস্পর বিবাদ বিসম্বাদ

চলিত । বিক্রমাদিত্যের রাজত্বের কিছুকাল পরে একবার সম্মিলন হয় । পরে আবার উভয়েই স্বাভাব্য অবলম্বন করে, এবং সনয়ে সময়ে স্বাধীন থাকে, সময়ে সময়ে অপেক্ষাকৃত পরাক্রান্ত রাজ্যের করদ-দশায় উপনীত হয় । অবশেষে, ১৭৩৬ খৃঃ অব্দে পাণ্ডা রাজ্য আর্কাডুর মবাবের অধিকৃত হয় ; এবং ১৬৭৮ খৃঃ অব্দে চল রাজ্য একজন মহারাজ্যীয়ের হস্তগত হইয়া, তাজোর রাজ্য নামে অভিহিত হইয়া উঠে । আদৌ পাণ্ডা ও চল উভয় রাজ্যই আর্য্যাবর্ত-নিবাসী হিন্দুদিগের স্থাপিত ।

চের রাজ্য—পাণ্ডা রাজ্যের পশ্চিমে, আরব সাগরের উপকূলে, চের নামে ক্ষুদ্র রাজ্য ছিল । ত্রিবাঙ্কোড়, মলবারের কিয়দংশ ও কোইম্বাটুর লইয়া এই রাজ্যের সঙ্কটন হয় । একদা ইহার রাজারা কর্ণাটের অধিকাংশ অধিকার করিয়াছিলেন । খৃঃ দশম শতাব্দীতে চের রাজ্য উৎসন্ন এবং ইহার যাবতীয় অধিকার, সম্মিলিত রাজ্য সমুদায়ের অন্তর্নিবিষ্ট হইয়া উঠে ।

কেরল রাজ্য—পূর্বকালে মলবার ও কানাড়া কেরল রাজ্য নামে খ্যাত ছিল । প্রথিত আছে ক্ষত্রিয়শত্রু মুপ্র-সিদ্ধ পরশুরাম আর্য্যাবর্ত হইতে ব্রাহ্মণ আনিয়া কেরলে স্থাপন করেন । এখানে ব্রাহ্মণদিগের সম্পূর্ণ প্রভুতা ও তাঁহাদিগের স্থাপিত একটা সভা ছিল, সেই সভার মতামু-সারে সমুদায় রাজ-কার্য্য নির্বাহ হইত । কালক্রমে একজন ক্ষত্রিয়ের হস্তে রাজ্যভার সমর্পিত হয় । পরিণামে মল-বার ও কানাড়া দুই স্বতন্ত্র রাজ্য হইয়া উঠে । খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীতে মলবারের রাজা মুসলমান-ধর্ম্ম পরিগ্রহ করিতে প্রজারা রাজদ্রোহী হইয়া মলবারের ভিন্ন ভিন্ন ভাগে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র স্বাধীন রাজ্যের স্থাপন করে । তন্মধ্যে

কলিকটের তাষু-রীদিগের\* রাজ্য অপেক্ষাকৃত পরাক্রান্ত হইয়া উঠে। খৃঃ দ্বাদশ শতাব্দীতে কানাড়া রাজ্য বিলাল-বংশীয় রাজাদিগের দ্বারা উৎসন্ন হয়। অবশেষে বিজয় নগরের অধিপতিরা সেই রাজ্য আত্মসাৎ করেন।

কর্ণাট—বিবিধ হেতুতে অনুমিত হয়, আদৌ সমস্ত কর্ণাট এক রাজার অধীন ছিল। কিন্তু পুরাত্নে যত দূর বর্ণনা আছে তাহাতে পূর্বকালে ঐ দেশ পাণ্ডা, চের ও কানাড়ার রাজাদিগের মধ্যে বিভক্ত দেখা যায়। কালক্রমে কর্ণাট বহুসংখ্যক ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্যে বিভাজিত হইয়া উঠে। পরিণামে বিলাল বংশীয় রাজারা প্রবল হন এবং সমুদায় ক্ষুদ্র রাজাদিগকে বশীভূত করিয়া, সমস্ত মলবার ও দ্রাবিড় এবং তৈলঙ্গদেশে আপনাদিগের আধিপত্য স্থাপন করেন। এই বংশীয় রাজারা আপনাদিগকে যহুকুল-জাত বলিয়া পরিচয় দিতেন। ১৩১০।১১ খৃঃ অব্দে মুসলমানেরা বিলাল বংশের ধ্বংস করে।

রঙ্গপুত রাজ্য—কতিপয় অনুশাসন-পত্র দ্বারা নির্ণীত হইয়াছে, খৃষ্টীয় দশম শতাব্দীর শেষ হইতে দ্বাদশ শতাব্দীর শেষভাগ, এই ভাবৎ কাল কর্ণাট ও মহারাস্ট্রের প্রান্তভাগে কল্যাণনাম নগরে চালুক্য-গোষ্ঠীয় রঙ্গপুত রাজাদিগের রাজ্য ছিল। একদা ইহাবা নর্মদা নদীর দক্ষিণবর্তী সমগ্র মহারাস্ট্রে আধিপত্য করেন, অবশেষে ইহাদের রাজ্য দেবগিরির† রাজাদিগের হস্তগত হয়।

কলিঙ্গের চালুক্য রাজবংশ - তৈলঙ্গের পূর্ব ভাগকে কলিঙ্গ কহিত। তথায়ও চালুক্য রঙ্গপুতদিগের আধিপত্য ছিল। বোধ হয় ইহারা কল্যাণ নগরের চালুক্য-

\* ইংরাজী ভাষায় তাষু-রী রাজারা জমরীন নামে খ্যাত।

† অরুনা এই নগরের নাম দৌলতাবাদ।



দিগেরই গোষ্ঠী হইবেন । খৃঃ দ্বাদশ ও ত্রয়োদশ শতাব্দীতে ইহাদের বিলক্ষণ প্রভাব ছিল । তৎপরে ইহাদিগকে অন্ধ্রদেশীয় গণপতি রাজারা পরাভূত, এবং অবশেষে কটকের রাজারা উৎসন্ন করেন ।

গণপতি রাজ্য—টৈহরীবাদের প্রায় পঁয়ত্রিশ কোশ ঈশান কোণে বরঙ্গল নামে নগর ছিল । তাহার সম্মিহিত যাবতীয় ভূভাগকে অন্ধ্রদেশ কহিত ; ইহা তৈলঙ্গেরই অন্তর্ভুক্তি । বোধ হয় মগধের অন্ধ্র রাজারাও আদৌ এই দেশসম্বৃত ছিলেন । অন্ধ্রদেশে এই কিম্বদন্তী আছে যে, অতি পূর্বকালে সেই দেশ বিক্রমাদিত্য ও শালিবাহনের অধীন ছিল, পরে চল রাজোররাজারা তদ্দেশাধিকার করেন । তদনন্তর নয় জন যবন রাজার বর্ণনা আছে । তদবসানে, খৃষ্টীয় দশম শতাব্দীর শেষ ভাগে, গণপতি বংশীয় রাজাদিগের রাজত্বের আরম্ভ হয় । ত্রয়োদশ শতাব্দীতে গণপতি রাজাদিগের চরম প্রাচীর্ভাব হইয়া উঠে । ১৩৩২ খৃঃঅঙ্গে মুসলমানেরা ইহাদিগকে আত্মীয় উৎপীড়িত করে, পরে ইহারা উড়িষ্যার করদ হন । অবশেষে গোলকুণ্ডার মুসলমানরাজারা ইহাদের উচ্ছেদ সম্পন্ন করে ।

উড়িষ্যা—ভারতবর্ষের অন্যান্য ভাগের ন্যায় উৎকলেরও আদিম বিবরণ অতিশয় অস্পষ্ট । ৪৭৩ খৃঃঅঙ্গের পূর্বের কিছুই জানা যায় না বলিলেই হয় । ঐ বংশের কেশরী বংশীয় এক জন রাজা উড়িষ্যার সিংহাসনে অধিষ্ঠিত হন । তদবধি ১১৩১ খৃঃ অঙ্গ পর্যন্ত তাঁহার বংশধরেরা রাজত্ব করেন । তৎপরে গঙ্গাবংশীয় রাজাদিগের রাজত্ব আরম্ভ হয় । এই বংশের আদি পুরুষ তমলুক ও মেদিনীপুর প্রদেশ হইতে উড়িষ্যায় গমন করিয়াছিলেন । কালক্রমে গঙ্গাবংশীয়েরা অতিশয় পরা-

ক্রান্ত হইয়া উঠেন। ইহারা উড়িষ্যার বহির্ভাগে অনেক স্থান অধিকার করিয়াছেন। এমন কি, একদা উত্তরে গঙ্গা, দক্ষিণে গোদাবরী নদী পর্য্যন্ত ইহাদের রাজ্যের বিস্তার হইয়াছিল। এই বংশীয় রাজাদিগের রাজত্ব কালে, ১১০৯ খৃঃ অব্দে, জগন্নাথ দেবের বর্তমান মন্দির নির্মিত হয়। কাল সহকারে গঙ্গাবংশীয়েরা হীনপ্রভাব হইয়া আসিলে, এক রজঃপুত্র বংশ তাঁহাদিগকে সিংহ-সন-চ্যুত করে। সেই রজঃপুত্র বংশের শেষ রাজা মুকুন্দ দেবের সময়ে দিল্লীর পাঠানেরা উড়িষ্যা আক্রমণ করিয়াছিল। পরে নানা গোলযোগ উপস্থিত হয় এবং সেই সুযোগে, ১৫৫০ খৃঃ অব্দে টেলঙ্গ দেশীয় একজন রাজা উড়িষ্যা অধিকার করেন। অবশেষে ১৫৭৬ খৃঃ অব্দে উড়িষ্যা মোগল-সাম্রাজ্যের অন্তর্গত হইয়া আইসে।

মহারাক্ষ - মুসলমানদিগের রাজত্ব পূর্বে মহারাক্ষের কোন বিবরণই পাওয়া যায় না। এই মাত্র জানা যায় যে, এখানে শালিবাহন রাজা রাজত্ব করিয়াছিলেন। আর, খৃঃ দ্বাদশ শতাব্দীর প্রারম্ভে যতুবংশোদ্ভব রাজারা দেবগিরি নগরে আধিপত্য স্থাপন করেন। ১৩১৭ খৃঃ অব্দে মুসলমানেরা তাঁহাদিগকে উৎসন্ন করে।

## ষষ্ঠ অধ্যায়।

আদিম ভারতবর্ষীয়দিগের সভ্যতা ও পাণ্ডিত্য।

প্রাচীন ভারতবর্ষের পুরাতত্ত্ব অতিশয় অসম্পন্ন ও কম্পিত উন্মাদে কন্বুষিত সভ্য বটে, তথাপি আদিম

কালের হিন্দুকুলের অদ্বান্ত দর্পণস্বরূপ বিবিধ গ্রন্থ ছুপ্পাণ্য নহে। তৎসমুদায়ে আদি পুরুষদিগের যেরূপ চরিত্র প্রতিবিম্বিত হয় অধুনাতন হিন্দুদিগের মধ্যে তাহার অধিক অনুকৃতি দেখা যায় না। প্রাংশু ও বামনে, বলী ও কীর্নে যত বৈলক্ষণ্য, আদিম ও আধুনিক হিন্দুতে তদপেক্ষাও অধিক। পূর্বপূর্বকালে বৈদেশিক ভ্রমণকারীরা ভারতবর্ষে আসিয়া আর্য্যবংশের সাহসিকতা, বাঙনিষ্ঠা, সারল্য প্রভৃতি সদ্গুণের পরাকাষ্ঠাদর্শনে বিম্মত ও চমৎকৃত হইতেন; অধুনা হিন্দুদিগের ঐ সকল গুণের অভাবই প্রধানরূপে কীর্তিত হইয়া থাকে। তখন হিন্দুরা দিগ্বিজয়ে নির্গত হইয়া সময়ে সময়ে তাতার, চীন প্রভৃতি দেশে আপনাদিগের পতাকা উড্ডীন করিতেন; অধুনা বহুদূর হইতে এক ক্ষুদ্র দ্বীপের কতিপয় টেনিক আসিয়া ভারতভূমির উপরে কর্তৃত্ব করিতেছে। তখন হিন্দুরা স্বজাতীয় ভিন্ন সকলকে স্লেচ্ছ বলিয়া অবজ্ঞা করিতেন; অধুনা সেই স্লেচ্ছরা আসিয়া আর্য্যসন্তানগণের উপরে নিয়ত অবজ্ঞা বর্ষণ করিতেছে। তখন হিন্দুদিগের অর্গবতরি স্মাত্রা প্রভৃতি দ্বীপে নিয়ত গতয়াত করিত, অদ্যাপিও জাবার সন্নিহিত বালি দ্বীপে তাহার তুরি নিদর্শন প্রাপ্ত হওয়া যায়; অধুনা সমুদ্র-গমনের নামেই হিন্দুদিগের হৃৎকম্প উপস্থিত হয় এবং কেহ কোন রূপে যাইলে তিনি সমাজ হইতে বহিস্কৃত হইয়া আইসেন। সঙ্কল্প বিবরণ এই পুস্তকের প্রধান উদ্দেশ্য, নতুবা স্পষ্ট প্রদর্শন করা যাইতে পারিত যে ইদানীন্তন হিন্দুরা শৌর্য্য, অধ্যবসায় প্রভৃতি বিষয়ে আদি পুরুষদিগের হইতে নিতান্ত হীন হইয়া আসিয়াছেন।

শৌর্য্যাদির ত্রাসের সহিত সামাজিক ব্যবস্থাতেও

অনেক বিশৃঙ্খলা ঘটিয়াছে । অধুনা হিন্দু-সীমন্তনীগণ, দাসীর ন্যায় ব্যবহৃত, বন্দীর ন্যায় অবরুদ্ধ ও ইতর জন্তুর ন্যায় নিরক্ষর দৃষ্ট হয় । কিন্তু সার্কি সহস্র বর্ষ পূর্বে অবলোকন করিলে স্ত্রীদিগকে আদর্শগীয়, শিক্ষণীয় ও অনেক পরিমাণে অনবরুদ্ধ দেখা যায় । তখন বাল্যবিবাহ কোথায় ! কেহই চতুর্দশশত বর্ষের স্থান বয়সে দার-পরিগ্রহ করিতেন না । আর স্মরণের প্রথা প্রচলিত থাকিতে স্পষ্টই প্রতীয়মান হইতেছে স্ত্রীদিগেরও অধিক বয়সে বিবাহ হইলে কেহই চতুর্দশ পুরুষ নিরয়গমনের বিভীষিকায় ভীত হইতেন না । কিন্তু তখন শূদ্রদিগের প্রতি অতিশয় কঠিন নিয়ম ছিল, অধুনা তাহার অনেক শৈথিল্য হইয়া আসিয়াছে ।

পূর্বকালে যখন প্রায় সমুদায় মেদিনী ঘোর দুর্ভিক্ষ-রক্তনীতে আচ্ছন্ন ছিল, তখনও তাবতবর্ষে বিদ্যার নির্মূল আলোক কোন রূপেই নিস্পৃত ছিল না । তিস্রমর্ন্য-সম্পন্ন হিন্দুগণ দর্শনশাস্ত্রে অতি আদিম কালে যে সকল মত উদ্ভাবিত করিয়া গিয়াছেন এখনও ইয়ুরোপীয় পণ্ডিতেরা তৎসমুদায় লইয়া আন্দোলন করিতেছেন । জ্যোতির্বিদ্যায় আদিম হিন্দুদিগের বিলক্ষণ ব্যাপ্তি ছিল ; তাহার বিম্ব-সংক্রান্ত তাবৎ তত্ত্ব এবং গ্রহণের প্রকৃত হেতু অবগত ছিলেন । গ্রহণ-গণনাও উৎকৃষ্ট সঙ্কেত উদ্ভাবিত করিয়া গিয়াছেন । আদিম বুদ্ধগণের মধ্যে কেহ কেহ মেরুদণ্ডের উপরে পৃথিবীর দৈনন্দিন আবর্তন আবিষ্কার করেন এবং কেহ কেহ অপবিষ্ফুটরূপে মাধ্যাকর্ষণেরও প্রসঙ্গ করিয়া গিয়াছেন । বীজগণিত-শাস্ত্রে প্রাচীন হিন্দুগণ অনেক আবিষ্কৃত্য করেন এবং সেই সকলের কোন কোন তত্ত্ব পরামাত্র ইয়ুরোপে প্রকাশ

হইয়াছে বলিলেই হয়। ত্রিকোণমিতি শাস্ত্রেও তাঁহাদেব অসাধারণ নৈপুণ্য ছিল। ঐ শাস্ত্রের ব্যুৎপত্তি বিষয়ে ইয়ুরোপের যাবতীয় বিদ্যার আদিম উদ্ভাবক গ্রীকজাতি হিন্দুদিগের অপেক্ষা বিস্তর স্মান ছিল। এমন কি, কত কাল হিন্দুরা যে সকল তত্ত্ব নির্দ্ধারিত করিয়া গিয়াছেন, খৃষ্টীয় ষোড়শ শতাব্দীর পূর্বে ইয়ুরোপে তাহার অনেক উত্তের বিন্দু বিসর্গও জ্ঞাত ছিল না। পাটীগণিতে হিন্দু-রাই দ্বিদিগন্তরব্যাপিনী দশগুণেত্তর অঙ্কলিখনপ্রণালীর উদ্ভাবন করেন।

দর্শন ও গণিতে প্রাচীন হিন্দুবা যত দূর ব্যুৎপন্ন ছিলেন তর্ক ও শব্দ শাস্ত্রে তদপেক্ষ স্মান ছিলেন না। আব ভাবাবিন্দিগের মতে সংস্কৃতের ন্যায় সুশ্রাব্য সুললিত ও সুসম্পন্ন ভাষা ভূনণ্ডে দ্বিতীয় পাওয়া যায় না। ব্যাকরণের যত নৈপুণ্য ও চাতুর্য্য সম্ভব, এই ভাষায় প্রচুর পরিমাণে তত্তাবৎ দেখিতে পাওয়া যায়। এমন ভাব নাই যাহা ইহাতে প্রকাশ করা যায় না। ইহার ছন্দোমঞ্জরীতে অশেষবিধ ছন্দচাতুর্য্য দৃষ্ট হইয়া থাকে। এবম্বিধ ভাষা পাইয়া সুনির্মূল-মর্নীষাসম্পন্ন প্রাচীন হিন্দুগা যে বিস্তর মধুর কাব্য রচনা করিবেন তাহাতে আশ্চর্য্য কি? অধুনা বঙ্গায়ত সমুদ্র অতিক্রম করিয়া সংস্কৃত কাব্যের যশঃসৌভ জন্মনি প্রভৃতি দেশে বিল-প-ক্ষণ বিস্তৃত হইয়াছে এবং ইহা সাহসপূক্ষক বলা যাইতে। পারে যে যাবৎ মানব কুলের কাব্যরসে স্বাদ ও আস্থা ১ থাকিবে তাবৎ বাল্মীকি, কালিদাস, ভবভূতি প্রভৃতি কবিকুল কখনই বিন্যুত বা অন দূত হইবেন না।

## সপ্তম অধ্যায় ।

মুসলমানদিগের উৎপত্তি ও দিগ্বিজয় ।

খৃষ্টীয় ৫৬৯ অব্দে মুসলমান-ধর্মের স্থাপনকর্তা মহম্মদ, আরব দেশের অন্তর্গত মক্কা নগরে জন্মগ্রহণ করেন । তৎকালীন আরবেরা বহুসংখ্যক স্ব স্ব প্রধান সম্প্রদায়ে বিভক্ত ছিল এবং নানাপ্রকার সাকার দেব-দেবীর, বিশেষতঃ চন্দ্র, সূর্য্য, গ্রহ, নক্ষত্র প্রভৃতির অরাধনা করিত । মহম্মদ স্বভাবতই ঈশ্বরতত্ত্ব চিন্তনে অনুরক্ত ছিলেন । বহুকালের প্রগাঢ় চিন্তার পর, তাঁহার দৃঢ় প্রতীতি কামিল পরমেশ্বর অদ্বিতীয় ও নিরাকার, তিনিই মনুষ্যের একমাত্র উপাস্য । হৃদয়ে এই নির্মূল তত্ত্ব উদ্ভিত হইলে, কিরূপে উহা সর্বত্র সঞ্চারিত করিবেন তাহারই কল্পনায় নিমগ্ন হইলেন । অনতিক্রমা বিষয়কর্ম-সকল হইতে যে মাত্র অবসর পাইতেন অমনি সন্নিহিত হিরাপর্কতের নিভৃত গুহায় আসীন হইয়া অনন্যমনে স্বমতের প্রচারোপায়ের অনুধান ও পরমেশ্বর চিন্তনে ব্যাপৃত হইতেন । অবশেষে চত্বারিংশ বর্ষ বয়সে তিনি প্রথমতঃ আত্ম পরিবারের নিকটে প্রচার করিলেন 'পরমেশ্বর অদ্বিতীয় ও নিরাকার ; নোকের ভ্রম উচ্ছেদ করিয়া সংসারে সত্য ধর্ম প্রচারের জন্য তিনি আমাকে অবনীতে প্রেরণ করিয়াছেন । তৎপ্রেরিত ধর্ম প্রবর্তকদিগের মধ্যে আমিই শ্রেষ্ঠ, তিনি আমাকে কোরাণ নামে গ্রন্থ প্রদান করিয়াছেন, তাহাতে সকল ধর্মের সার সঙ্কলিত আছে ।' আত্মপরিবারবর্গ স্ব-মতে আনীত হইলে

তিনি প্রকাশ্যরূপে প্রচার আরম্ভ করিলেন ; কিন্তু বিশেষ ক্রতকার্য্য হইতে পরিলেন না। প্রাচীন মতাবলম্বীরা তাঁহার অতিশয় বিদ্বেষী হইয়া উঠিল এবং অবশেষে প্রাণ বধের সঙ্কল্প করিল। মহম্মদ ভয়ে মক্কা হইতে মদিনায় পলায়ন করিলেন। এখানে অনেকে আদর পূর্ব্বক তাঁহার মত গ্রহণ করিল এবং ক্রমশঃ তিনি মদিনার রাজা হইয়া উঠিলেন। মহম্মদ স্বীয় শিষ্যদিগের নাম মুসলমান অর্থাৎ ভক্ত এবং তন্নিম্ন যাবতীয় মনুষ্যের নাম কাফর অর্থাৎ ধর্ম্মভ্রষ্ট রাখিলেন।

মহম্মদের মদিনায় পলায়নের দিবস হইতে মুসলমানদিগের হিজিরা শ'কের আরম্ভ। উহা খৃষ্টীয় ৬২২ অব্দে সম্পন্ন হয়। ইতিপূর্ব্বে মহম্মদ ধর্ম্ম-প্রচার বিষয়ে যুক্তিমূলক তর্ক মাত্র অবলম্বন করিয়া চলিতেছিলেন, মদিনায় যাইয়া আর এক প্রকার তর্ক অবলম্বন করিলেন। তথায় স্বীয় শিষ্যগণকে কাফরদিগের বিনাশের জন্য তরবারি ধারণের আজ্ঞা দিয়া, কহিলেন পরমেশ্বর সম্প্রতি আদেশ করিয়াছেন জালির উচ্ছেদ জন্য খড়্গ-ধারণ অবশ্য কর্তব্য, এই মহৎকার্য্য সাধনের জন্য যে সকল মুসলমান সমরশায়ী হইবেন তাঁহার বিবিধ বিলাস-বস্তু-সমব্রিত স্বর্গদামে যাইয়া, কচ্ছলনয়না অঙ্গনাগণের সহবাসে, পরম সুখে কালহরণ করিবেন ; কিন্তু রণে ভুট দিয়া পলায়ন করিলে, পরকালে নরকে পতিত ও দুঃসহ দুঃখ-দাবদাহে অজস্র দক্ষীভূত হইতে থাকিবেন। আরব জাতি স্বভাবতই নির্ভীক ও সমরপ্রিয় ; তাহাতে ইহলোকে শত্রুর ধন লুণ্ঠন ও পরলোকে প্রাপ্তকরূপ সুখভোগের প্রত্যাশা পাওয়াতে মুসলমানদিগের খড়্গ সর্ষ-ব্রহ্মই অনিবার্য্য হইয়া উঠিতে লাগিল, সমস্ত আরব মহম্ম-

দের অধীন হইল এবং তাঁহার মৃত্যুর অল্পকাল পরেই কাবুল হইতে স্পেন পর্য্যন্ত তাবৎ দেশে মুসলমানপতাকা উড়টান হইয়া উঠিল । যেক্রপ স্বল্পকালের মধ্যে এক রাজ্যের পবেই অন্য রাজ্য, এক দেশের পবেই অন্য দেশ প্রাথমিক মুসলমানদিগের পদানত হইয়াছিল, পুরাত্তে সেরূপ আর কখনই দেখা যায় নাই । ঐদৃশ দিগ্বিজয়ো-  
ন্মত্তেরা যে অতুল সম্পদের আকব ভারতবর্ষ লাভে লোলুপ হয় নাই ইহা কখনই সম্ভব নহে । ফলতঃ খলিফা অর্থাৎ মহম্মদের উত্তরাধিকারীরা প্রথম হইতেই ভারতবর্ষের প্রতি সতৃষ্ণ দৃষ্টিপাত করিতেছিলেন এবং কয়েক বার আক্রমণেও প্রয়াস পাইয়াছিলেন, কিন্তু খৃষ্টীয় ৭১০ অব্দের পূর্বে কিছুই করিয়া উঠিতে পারেন নাই ।

খৃঃ ৭০৫ হইতে ৭১৫ অব্দ পর্য্যন্ত, ডামস্কাস নগরে এয়ালিদনামা পুরুষ খলিফীয় সিংহাসনে আরুঢ় ছিলেন । তাঁহার রাজত্বকালে সিন্ধুদেশের অন্তর্গত দেওয়াল নামক স্থানে একখানা আরবী কাহাজ ধৃত হয় । সেই অর্ণবতিরির মোচনের জন্য সিন্ধুপতি ডাহিরের নিকট আবেদন আ-  
সিলে, তিনি উত্তর পাঠান দেওয়াল তাঁহার অধীন নহে ।

খলিফাদিগের বস্ত্রার শাসনকর্ত্ত সেই উত্তরে অসম্ভব হইল

৭০০,০০০ সৈন্যের সহিত মহম্মদ কাসিমকে সিন্ধুরাজ্য

গের জন্য প্রেরণ করেন । তখন কাসিমের বয়ঃক্রম

ত বর্ষমাত্র । কাসিম দেওয়ালে পৌছিয়া তন্নগর

রপূরুষক, সিন্ধুনদী পার হইয়া, সিন্ধুবাজোর তদা-

রাজধানী আলোরনগরের বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন ।

৭ময় পারস্য হইতে ২,০০০ অশ্বারোহী আসিয়া কাসি-

ব নাহায্যার্থে উপস্থিত হইল । এদিকে ডাহির ৫০,০০০



সৈন্য লইয়া প্রতীক্ষা করিতেছিলেন । কাসিম সৈন্য-  
সংখ্যায় আপনাকে দুর্বল দেখিয়া, এক চুরাক্রমা স্থান  
মনোনীত করিয়া, তথায় হিন্দুদিগের আক্রমণ প্রতিবাত্তের  
পন্থায় রহিলেন । উদয় তাঁহার অনুকূল হইল । তাঁহার  
সেনাদিগের নিক্ষিপ্ত একটা জ্বলন্ত গোলা আসিয়া রাজার  
হস্তীকে আঘাত করিতে হস্তী একান্ত ভীত হইয়া রণস্থল  
হইতে উদ্ধৃষ্টানে পলায়ন করিল । রাজসেনারা, রাজা  
পলায়ন করিলেন ভাবিয়া, চতুর্দিকে ছত্রতঙ্গ হইয়া পড়িল ।  
পরে দৃষ্ট হইবে যে, এইকণ দুইদৈব হেতু ভারতবর্ষীয়েরা,  
জয়লাভের সম্পূর্ণ সম্ভাবনা সত্ত্বেও, অনেক বার মুসলমান-  
দিগেব নিকট পরাভূত হইয়াছেন । হস্তী কিঞ্চিৎ শান্ত  
হইবামাত্র রাজা, অববোহণ করিয়া অশ্বপৃষ্ঠে আসিয়া,  
সেনাদিগকে পুনর্বার একত্র করিবার জন্য বিস্তর নিফল  
প্রয়াস পাইলেন । অবশেষে, প্রচুর সাহসিকতা প্রকাশ  
করিয়া শত্রুহস্তে নিধন প্রাপ্ত হইলেন । পরে রাজধানী  
আক্রান্ত হইল, কিম্ব ডাহিরের পত্নী সানীর অনুরূপ সাহস  
অবলম্বন করিয়া নগর রক্ষার চেষ্টা পাইতে লাগিলেন ।  
পরিশেষে আহার সামগ্রীর অপ্রতুল হইয়া উঠিল । তখন  
শত্রুহস্তে পতনের অপেক্ষা মরণ শ্রেয়ঃ জ্ঞান করিয়া তিনি  
নগরবাসীদিগকে তাহার আয়োজন করিতে কহিলেন ।  
সকলে সম্মত হইল ; সর্বত্র চিত, প্রজ্বলিত হইয়া উ  
দ্ভী ও শিশুরা অগ্নিপ্রবেশ দ্বারা প্রাণত্যাগ করিল  
নগর পুরুষেরা স্ত্রীাদিসমাপন করিয়া, অসিহস্তে ব  
হইয়া, অনতিদূর পলায়নপথেই মুসলমানদিগের কর্তৃত্ব  
হইল । এই সকল ঘটনার পর আর এক সংগ্রাম হ  
তাহাতেও কাসিম জয়ী হইয়া, ডাহির রাজার সমস্ত রা  
জদিকার করেন । বশ্যতা স্বীকার করিলে মুসলমানে

প্রজাদিগের ধর্মের উপর কোনরূপ অত্যাচার করিত না ।  
সিন্ধুদেশেও সেই নিয়ম প্রতিপালিত হইয়াছিল ।

সিন্ধুদেশের জয়াবসানে কাসিম ভারতবর্ষের অভ্যন্তরে  
প্রবেশের উদ্দেশ্যে পাইতেছিলেন, এমন সময়ে, একজুর  
চাতুর্য্যজাল তাঁহার কাল হইয়া উঠিল । সমরশেষে সিন্ধু  
দেশে যে সমস্ত স্ত্রী বন্দী হয় তন্মধ্যে রাজা ডাহিরের দুই  
ছুহিতা ছিল । ইহার। যেমন উচ্চকুলজাতা তেমনি অসা-  
ধারণ রূপলাবণ্যসম্পন্ন ছিল । কাসিম ইহাদিগকে খলি-  
ফার উপযুক্ত উপঢৌকন জ্ঞান করিয়া তৎসম্মিধানে প্রেরণ  
কবিলেন । মুসলমানপতি জোষ্ঠার রূপে মোহিত হইয়া  
তাঁহার প্রতিমতৃষ্ণ দৃষ্টিপাত করিতে লাগিলেন । অননি সে  
বিগলিত অশ্রুধারা বর্ষণ করিয়া কহিল হায় ! আমি এক্ষণে  
আর ভবৎসদৃশ জনের অনুরাগের যোগা নহি, কাসিম  
পূর্বেই আমার ধর্ম নষ্ট করিয়াছে । খলিফ ভূতোর ঈদৃশ  
ব্যবহার প্রবণমাত্র, ক্রোধাক্ত হইয়া আজ্ঞা করিলেন কাসি-  
মকে চর্ম্মে বদ্ধ করিয়া আমার সম্মিধানে আনয়ন কর ।  
আজ্ঞা সম্পন্ন হইলে, খলিফা রাজকুমারীকে কাসিমের শব  
প্রদর্শন করিলেন । তখন সে হর্ষোৎকুল নয়নে কহিল,  
কাসিম সম্পূর্ণ নির্দোষী ; জনকজননীর মৃত্যু ও তাঁহাদের  
প্রজাবর্গের অবমাননার প্রতিশোধ দিবার জন্যই আমি  
তাঁহার এরূপ মিথ্যাপবাদ করিয়াছিলাম (৭১৪) ।

ভারতবর্ষে কাসিম যে সমস্ত জনপদপরাজয়করেন তৎসমু-  
দায় পঁয়ত্রিশ বৎসর মুসলমানদিগের অধীন থাকে, তদব-  
সানে হিন্দুরা অস্ত্রধারণপূর্ব্বক ইহাদিগকে বহিষ্কৃতকরিয়া  
দেন এই সকল ব্যাপারের দুই শতাব্দীর অনধিক কাল  
মধ্যেই খলিফাদিগের নাম ও গৌরবের কিঞ্চিদ্রব্য অবশিষ্ট  
থাকে, কিন্তু তাহাদের সাম্রাজ্য ছিন্ন ভিন্ন এবং তাহা

ইহাতে অনেক স্ব স্ব প্রধান রাজ্য সমুদ্বৃত্ত হয়। তৎসমুদ্বা-  
য়ের মধ্যে সামনি নামক পুরুষের স্থাপিত রাজ্য বিলক্ষণ  
বিখ্যাত হইয়া উঠে এবং ১২০ বৎসর অভয় থাকে। সামনি  
রাজ্য পারস্যের পূর্বভাগ লইয়া সজ্জাতিত হয়।

সামনি রাজ্যের পঞ্চম রাজার আলপ্তগিন নামে এক  
দাস ছিল। রাজা তাহাকে বুদ্ধিমান ও কার্যদক্ষ দেখিয়া  
ক্রমশঃ উচ্চতর পদে অতিষিক্ত এবং অবশেষে পারস্যের  
উত্তরভাগে, খোরাসানের শাসনকর্ত্ত্বে নিযুক্ত করিয়া  
ছিলেন। সেই রাজার মৃত্যুর পর তদীয় উত্তরাধিকারী  
কোন বিশেষ কারণে, আলপ্তগিনকে কর্ম্মচ্যুত করেন এবং  
তঁাহার জীবন নাশেরও সম্ভাবনা ঘটয়া উঠে। তথা  
আলপ্তগিন, আপনার নিতান্ত বিশ্বাসী অনুচরবর্গ সমভি-  
বাহারে আসিয়া, অধুনাতন আফ্গানিস্তানের দুরাক্ষম  
পার্কর্ত্তীয় প্রদেশে উদ্ভীর্ণ হইলেন এবং গজনি নগরে  
বাসস্থান নির্দিষ্ট করিলেন। তথায় শত্রুকুল তঁাহাকে  
আক্রমণ করিতে সাহস করিল না। তিনি গজনির সহ  
হিত প্রদেশে চতুর্দশ বর্ষ রাজত্ব করেন।

সবক্তগিন নামে আলপ্তগিনের এক দাস ছিল  
আলপ্তগিন স্বয়ং যেমন হীন অবস্থা হইতে উন্নত প  
আরোহণ করেন এ ব্যক্তিরও পক্ষে সেইরূপ ঘটয়াছিল  
ইনি স্বীয় প্রভুর দুহিতার পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন এবং  
প্রভুর মৃত্যুর পর নিরীক্সে তঁাহার সিংহাসনে আরুঢ়  
হইলেন। সবক্তগিন লাহোর-পতি জয়পালকে পরাস্ত  
করিয়া সিন্ধুনদীর পশ্চিমতীর পর্য্যন্ত গজনি রাজ্য বিস্তৃত  
করেন। পরে ৯৯৭ খৃঃ অব্দে কালগ্রাসে পতিত হন।  
তখন প্রথমে তঁাহার পুত্র ইয়েল পিতৃসিংহাসনে অধি-  
রোহণ করেন। কিন্তু অচিরকাল মধ্যে ইয়েলের সূত্রসিদ্ধ

জাত। মামুদ, তাঁহাকে পরাস্তব করিয়া, আপনি অধীশ্বর হন। মুসলমানদিগের মধ্যে ইহাঁরই দৌরাত্ম্যে সর্ব-প্রথম ভারতবর্ষ বিপর্যাস্ত ও ব্যতিব্যস্ত হইয়া উঠে, এবং ইহাঁরই পর হইতে হিন্দুদিগের স্বাধীনতা, কৃষ্ণপ্রতিপ-ক্ষত্রমার ন্যায়, ক্রমশঃই ক্ষয়প্রাপ্ত ও বিলুপ্ত হইয়া আইসে। সেই দুঃখকাহিনী কখনের পূর্বে মামুদের রাজ্যাভিষেক কালে আখ্যাবর্তে কোন্ কোন্ রাজ্য প্রধান পদে গণিত ছিল, সংক্ষেপে তৎসমুদায়ের উল্লেখ করা যাইতেছে।

কাসিমের ভারতবর্ষ আক্রমণ সময়ে উজ্জয়িনীর সাম্রাজ্য ছিন্ন ভিন্ন হইয়া উঠে। তুয়ারবংশীয় রাজারা দিল্লীতে রাজধানী স্থাপন করিয়া চতুর্দিকে অনেক স্থান অধিকার করেন। গুজর স্বাধীন হইয়া প্রথমতঃ চোর-বংশীয়, পরে সোলাঙ্কি-বংশীয় রাজাদিগের অধিকৃত হয়, পত্তন নগরে ঐ রাজ্যের রাজধানী স্থাপিত হয়। উদয়পুর রাজ্য ক্রমশঃ বহুবিস্তৃত হইয়া উঠে। এ সমুদায় ভিন্ন আজমীর, কালিঙ্গর, কনোজ ও গোয়ালিয়ার রাজ্য বিলক্ষণ প্রতাপশালী ছিল। বাঙ্গালাদেশে ঐদাবংশীয় সেন উপাধিধারী রাজারা রাজত্ব করিতেছিলেন। মামু-দের কিঞ্চিৎ পূর্বে সময়ে বঙ্গাধিপ আদিশূর কনোজ হইতে পঞ্চ ব্রাহ্মণ আনয়ন করেন। সেই পঞ্চের সন্ততি বাঙ্গা-লার ব্রাহ্মণদিগের মধ্যে একগণে প্রধান; আর তাঁহাদের পাঁচ ভৃত্য হইতেই কায়স্থ জাতির উৎপত্তি।

## অষ্টম অধ্যায় ।

### সুলতান মামুদ ।

মামুদ ত্রিংশ বর্ষ বয়সে গজনির সিংহাসনে আরোহণ কবেন । তিনি মধ্যযুগের, সুঘটিত ও বীর-কলেবর ছিলেন, কিন্তু বসন্তবোগে তাঁহার মুখশ্রী বিনষ্ট হইয়াছিল । তাঁহার সময়ে পাবসোব পশ্চিমের রাজ্য সকল ষাটশ বিশৃঙ্খল হইয়াছিল তাহাতে সাহসী, বিচক্ষণ, যুদ্ধ-কুশল ও অধ্যবসায়শালী মামুদ, সঙ্কল্প করিলে, সহজেই ভূমধ্যসাগর পয্যন্ত রাজ্য বিস্তার করিতে পারিতেন । কিন্তু তিনি যেমন ঐ সকল গুণাবিত ছিলেন তেমনি, অন্ততঃ লোকতঃ মুসলমান-ধর্মো একান্ত ভক্ত, দেব দেবীর অর্চনার দাক্ষিণ বিদ্রোহী এবং যৎপরোনাস্তি অর্থ-পিশাচ ও গৌরবাকাজক্ষীও ছিলেন । ভারতবর্ষ তাঁহার তাবৎ আকাজক্ষা পরিপূরণের প্রকৃত ক্ষেত্র ছিল । সুতরাং তদদেশ লুণ্ঠনেই তাঁহার চিত্ত সমধিক আকৃষ্ট হইল । তদনুসারে রাজত্বের চতুর্থ বর্ষে, ১০০১ খৃঃঅব্দে, কাবুল নদীর অববাহিকায় সৈন্য আসিয়া পেশোয়ার নগরের সন্নিকর্ষে উত্তীর্ণ হইলেন । তথায় লাহোর-পতি জয়পালও উপস্থিত ছিলেন । ইনি পরাস্ত ও কারাবদ্ধ হইলেন । তদনন্তর মামুদ সমস্ত পঞ্জাব পর্য্যটন পুরঃসর বটিন্দা নগর লুণ্ঠন করত পেশোয়ারে প্রাতিগত হইলেন । তথায় জয়পাল নিষ্কুয় দান ও রাজস্ব প্রদান অঙ্গীকার করিলে তাঁহাকে তাবৎ হিন্দুসেনার সহিত মোচন করিয়া, গজনি যাত্রা করিলেন । এদিকে জয়পাল যবন-হস্তে পরাস্ত হইতে মর্মান্তিক ক্লান্ত হইয়াছিলেন । তিনি আপন রাজ-

ধামীতে আসিয়া, পুত্র অনঙ্গপালকে সিংহাসন প্রদান পূর্বক, স্বয়ং অগ্নি প্রবেশ দ্বারা দেহের সহিত সমস্ত ননস্তাপ ভয়ীভূত করিলেন।

অনঙ্গপাল পিতার অঙ্গীকার পালনে পরাশ্রয়িত ছিলেন না; কিন্তু তাঁহার একজন অধীন ভূপতি, ছবুজ্জিবশতঃ মামুদের নিকট অঙ্গীকৃত রাজস্বের নিজ অংশ প্রদানে অস্বীকৃত হইলেন। মামুদ তচ্ছবণে সিকুপারে আসিয়া তাঁহাকে উৎসন্ন করিয়া গেলেন। মূলতানের সামন্তের দর্প দলন জন্য মামুদকে তৃতীয় বার ভারতবর্ষে আসিতে হইল। মূলতান, মামুদের অধীন এক জন পাঠান বংশীয় মুসলমানের হস্তগত ছিল। কিন্তু সে ব্যক্তি মামুদের বশ্যতা অস্বীকার করিয়া অনঙ্গপালের সহিত মিলিয়া বড়যন্ত্রে লিপ্ত হয়। অনঙ্গপাল সেই মিত্রের পক্ষ হইয়া মামুদের আগমন রোধের প্রয়াস পান। কিন্তু সমরে পরাস্ত হইয়া কাম্বোরে পলায়ন করেন। অনন্তর মামুদ মূলতান অবরোধ করিলেন। এদিকে সংবাদ আসিল ভাতারেরা আসিয়া তাঁহার পৈতৃক অধিকারের উত্তর ভাগ আক্রমণ করিয়াছে। এমন সময়ে মূলতানের সামন্ত বশ্যতা স্বীকার করিলেন। মামুদ তদানীং তাহাতেই সন্তুষ্ট হইয়া স্বস্থানে প্রস্থান করিলেন। অল্পকাল মধ্যেই ভাতারেরা পরাভূত ও দুরীকৃত হইল। তখন মামুদ আবার ভারতবর্ষের দিকে মনোনিবেশ করিবার অবসর পাইলেন।

এবার অনঙ্গপালের নির্যাতনই তাঁহার প্রধান লক্ষ্য ছিল। এদিকে অনঙ্গপালও সুযুগ্ম ছিলেন না। মুসলমানেরা সমগ্র ভারতবর্ষের স্বাধীনতা ধ্বংস ও হিন্দুধর্মের বিলোপ সঙ্কল্প করিয়াছে এবং লাহোর গ্রহণ

করিতে পারিলেই অমনি অন্যান্য ভাগ আক্রমণ করিবে; সুতরাং সকলে একযোগে হইয়া স্বেচ্ছাধিগের দমন করা নিতান্ত আবশ্যক হইয়াছে এই বলিয়া, তিনি সমুদায় প্রধান প্রধান হিন্দু রাজার নিকট দূত প্রেরণ করিয়াছিলেন। তাঁহার আবেদনও নিষ্ফল হয় নাই। দিল্লী, কনোজ, উজ্জীন, গোয়ালিয়ার, কালিঙ্গর প্রভৃতির রাজারা অনঙ্গপালের সহিত একযোগে হইলেন; রাশি রাশি গেনা আসিয়া পঞ্জাবে উপস্থিত হইল। মামুদ তাদৃশ আকস্মিক বলোপায়ে ভীত হইয়া আত্মরক্ষার উদ্দেশ্যেই পেশোয়ারের সমিধানে অবস্থিত রহিলেন। দিন দিন হিন্দু সৈন্য বৃদ্ধি পাইতে লাগিল। দূরদেশ হইতেও হিন্দু মহিলাগণ, হীরকাদি বিক্রয় ও স্বর্ণালঙ্কার জবীভূত করিয়া যুদ্ধের সংস্থান পাঠাইতে লাগিলেন, এবং গোন্ধুর ও অন্যান্য সমর-কুশল জাতিরা তাহাদের সহিত মিলিত হইয়া মুসলমান-শিবির এমন অবরুদ্ধ করিল যে, তাহা-দিগকে আত্মরক্ষার্থে পরিখা খনন করিতে হইল। কিন্তু তখনও মামুদের সাহস অন্তর্হিত হয় নাই; তিনি হিন্দু-শিবিরে একদল কৃতহস্ত ধমুন্ধর প্রেরণ করিলেন। গোন্ধুরেরা ইহাদিগকে একবারেই দূর করিয়া দিল এবং বহু-সংখ্যক ভীতবেগে, নগ্নশিরে ও নগ্নপদে, ধাবমান হইয়া শত্রু-কটকে প্রবেশপূর্বক, অসি ও ছুরিকা দ্বারা, চক্ষুর নিমিষ মধ্যে, অশ্ব ও আরোহী ইত্যাহত করিয়া অম্মান তিন সহস্রকে যমালয়ে প্রেরণ করিল।

অতঃপর মুসলমান শিবির হইতে একটা ক্ষণকালক অথবা তীক্ষ্ণ শর আসিয়া হিন্দু-সেনানায়ক অনঙ্গপালের হস্তীর অঙ্গে বিদ্ধ হইল। মাতঙ্গ রণক্ষেত্রে হইতে রাজাকে পৃষ্ঠে করিয়া পলায়ন করিল। অমনি হিন্দুসৈন্য ছত্র-

ভঙ্গ হইয়া পড়িল। মামুদ বহুসংখ্যাকের প্রাণ বধ করিলেন এবং সেই পলায়মানদিগের অন্তঃসরণে আসিয়া পঞ্জাবের অভ্যন্তরে প্রবিষ্ট হইলেন। তথা হইতে যাইয়া কোট কাণ্ডুড়ার সম্মিহিত নগরকুটের মন্দিরের বহুকাল-সঞ্চিত বিপুল সম্পত্তি লুণ্ঠন করিয়া, গজনিতে পরাবৃত্ত হইলেন এবং তিন দিবস মহা মহোৎসব করিয়া তৎসমুদায় প্রদর্শন পূর্বক, প্রজ্ঞাপুষ্পের আনন্দ বর্দ্ধন করিলেন।

১০১০ খৃঃঅঙ্গে মামুদ পঞ্চম বার ভারতভূমিতে অব-  
তীর্ণ হন এবং মুলতান প্রদেশ অধিকার করিয়া যান।  
পর বর্ষে আবার ভারতবর্ষে আসিয়া থানেশ্বর নগর লুণ্ঠন  
ও অসংখ্য হিন্দুকে বন্দী করিয়া স্বস্থানে পরাবর্তন  
করেন। তদনন্তর দুইবার অবরোধ করিয়া, ভুলোক-স্বর্গ  
কাশ্মীরের লুণ্ঠনের প্রয়াস পান। তৎসময়ে কিছু কাল  
স্বীয় রাজ্যের উত্তরবর্তী প্রদেশে যাত্রা করেন। তথায়  
জাইছন ও সাইছন নদীর অন্তঃসর্ত্তী যাবতীয় ভূভাগ  
আত্মনাৎ করিয়া আবার ভারতবর্ষে আগত ও দম্ভা-  
বৃত্তির অনুসরণে প্রবৃত্ত হন।

পুষ্পের অষ্টম বারের আক্রমণে পঞ্জাবই তাঁহার প্রধান  
লক্ষ্য ছিল। অনন্তর, পুনঃ পুনঃ জয়লাভে প্রোৎসাহিত  
হইয়া, তিনি অগ্নুগজ প্রদেশের সম্পত্তি হরণ সঙ্কল্প করি-  
লেন। তদনুসারে, ১০১৭ খৃঃ অঙ্গে, ১,০০,০০০ অশ্ব ও  
২০,০০০ পদাতিক সমভিব্যাহারে পেশোয়ার হইতে  
নির্গত হইয়া, হিমালয়ের তলে তলে আসিয়া, যমুনা  
অতিক্রম করিলেন। পরে দক্ষিণমুখীন হইয়া, অকস্মাৎ  
প্রবল প্রবাহের ন্যায়, সুপ্রসিদ্ধ কান্যকুব্জে উত্তীর্ণ  
হইলেন। তত্রত্য রাজার যুদ্ধের কোন আয়োজন ছিল  
না, তিনি আপনাকে নিতান্ত বিপর্যয় দেখিয়া মামুদের



শরণাপন্ন হইলেন । মামুদ তাঁহার সহিত মৈত্রী করিলেন এবং তদীয় নগরের অণুমাত্র অনিষ্ট না করিয়া, উত্তরাসো যাইয়া, মথুরায় উপস্থিত হইলেন । তথায় বিংশতি দিবস অবস্থিতি করিয়া নগরের সৰ্ব্বস্বাপহরণ এবং বহুসংখ্যক বন্দী গ্রহণপূৰ্ব্বক প্রীত হইলেন ।

মামুদের সহিত মৈত্রীনিবন্ধন কনোজরাজ হিন্দুভূপাল-সনাগ্রে মৃণা ও নিগ্রহের তাজন হইয়াছিলেন, তদ্বিবণে গজনিপতি, শরণাগতের প্রতিপালন সঙ্কল্পে, দশম বার ভারতবর্ষে উপস্থিত হন । কিন্তু তিনি পঞ্চদ্বিবার পূৰ্বেই কালিঞ্জরাধিপতি কনোজ-রাজের প্রাণসংহার সম্পন্ন করেন । মামুদ সেই নিদ্রহস্তার বিরুদ্ধেই চলিলেন । কিন্তু কেবল এবারে কিছুই করিতে পারিলেন না এমন নহে, পর বৎসর আর একবার আসিয়াও বিফল-প্রযত্ন হইয়া ফিরিয়া গেলেন । মামুদ যখন দশমবার ভারতবর্ষে আগমন করেন, লাহোরপতি অনঙ্গপালের উত্তরাধিকারী দ্বিতীয় জয়পাল তাঁহার পথরোধের প্রয়াস পাইয়াছিলেন । সেই অপবাধজ্বলে মামুদ সমগ্র লাহের-রাজ্য গজনির অধীন করিলেন । সিন্ধু নদীর এ গরে মুসলমান রাজত্বের সেই প্রথম সূত্র ।

১০২৪ খৃঃ অব্দে মামুদ আবার ভারতবর্ষে উপস্থিত হন । এই তাঁহার শেষ ও সৰ্ব্বাপেক্ষা প্রসিদ্ধ অভি-নির্মাণ । গুজ্জর প্রদেশে সাগরকূলে সোমনাথ নামে অতিশয় জাগ্রৎ মহাদেবের মন্দির ছিল । তথায় দিগ্দিগন্তর হইতে অসংখ্য যাত্রী সনাগত হইত এবং বহুকাল হইতে বিপুল সম্পত্তি সঞ্চিত হইয়া আসিতে ছিল । অর্থগুপ্ত মামুদ সেই সম্পত্তি অপহরণ উদ্দেশে দুর্গতানে উপস্থিত হইলেন । তথায় অন্তর্ভুক্ত মক্কাবাসী

অতিক্রমণের যাবতীয় উপকরণ সংগ্রহ করিয়া নির্ঝিল্পে অর্জলী পার্বত-প্রান্তে, আজমীর নগরে উত্তীর্ণ হইলেন । তাঁহার পঁছছিবার পূর্বেই আজমীরের রাজা ও নগর-বাসীরা পলায়ন করিয়াছিলেন । মামুদ নগর লুণ্ঠন করিলেন ; পরে অর্জলীর পশ্চিম প্রান্ত দখিয়া ক্রমে ক্রমে আসিয়া গুজ্জরের রাজধানী পতন নগরে উপস্থিত হইলেন । এখানকার রাজাও নগর পরিত্যাগ করিয়াছিলেন, কিন্তু মামুদ তথায় অধিক কাল বিলম্ব না করিয়া সোমনাথ-পত্নেনব অভিমুখীন হইলেন । পঁছছিয়া দেখিলেন, সোমনাথের মন্দির তিন দিকে সাগর-পরিখায় বেষ্টিত, চতুর্থ দিক এক সুরক্ষিত ঘোড়ক দ্বারা মূল গুজ্জরের সহিত যুক্ত । মুসলমানেরা বার বার ধাবিত হইল, মন্দির-রক্ষকেরাও বিপুল লহসের সহিত তাহা-দিগকে দূর করিয়া দিল । তৃতীয় দিবসে সন্নিহিত রাজারা সোমনাথের সাহায্যার্থে উপস্থিত হইলেন । মামুদকে মন্দিরের অবরোধ স্তগিত করিয়া সমরে প্ররত হইতে হইল । ঘোরতর সংগ্রাম হইতে লাগিল ; এমন ক্ষয়ে পতনপতি আসিয়া হিন্দুদিগের সপক্ষ হইলেন । মুসলমানেরা হতাশ ও ভগ্নোদ্যম হইয়া পড়িল । এখন মামুদ সাক্ষাৎ প্রাণিপাতপূর্বক স্বীয় দেবতাবন্দন করিলেন । তদনন্তর লক্ষ প্রদানপূর্বক অশ্ব-পাঠে উঠিয়া, স্বীয় সেনাদিগকে উত্তেজিত করিয়া স্বয়ং সাগ্রসর হইতে লাগিলেন । সেনারা তাঁহাকে পরিচ্যাগ করিতে পারিল না ; প্রত্যাগত তাহা বা এমন বেগে ধাবিত হইল যে, প্রতিপক্ষেরা আর নিবারণ করিতে পারিলেন না । হিন্দু সৈন্যের প্রায় পঞ্চ সহস্র ভূতল-প্রায়ী হইল, অবশিষ্টেরা পোত-রোহণে পলায়ন করিল ।

মন্দির-মধ্যে প্রবেশিয়া মামুদ তাহার শোভা দর্শনে চমৎকৃত হইলেন। প্রাণিত আছে সুনিপুণ কারুকার্য্য ও বিবিধ উজ্জ্বল মণি সমন্বিত ঘটপঞ্চাশং স্তম্ভোপরি মন্দিরের ছাদ নির্মিত ছিল; সেই ছাদের মধ্যস্থলে বিলক্ষণ স্থূল স্বর্ণশৃঙ্খলে একমাত্র দীপ লয়মান ছিল। সেই দীপের আলোক মণি-পরম্পরায় প্রতিকলিত হইয়া সমস্ত প্রাসাদ উদীপ্ত করিত। দেবদেবী মামুদ স্বহস্তে সোমনাথের প্রতিমূর্ত্তি দৃঢ় করিতে অগ্রসর হইলেন। পাণ্ডুরা অনেক বিনয় অনুনয় করিল এবং অবশেষে মূর্ত্তির রক্ষার জন্য বিস্তব অর্থ প্রদান করিতে চাহিল। মামুদ ক্ষণকাল ইতিকর্ত্তবাতা বিবেচনা করিতে লাগিলেন। তাঁহার অমাতোরা অর্থ গ্রহণ পক্ষেই পরামর্শ দিলেন। কিন্তু পরিশেষে মামুদ, “আগি প্রতিম-বিক্রেতার অপেক্ষা প্রতিমা-নাশক নামেই পরিচিত হইতে বাসনা করি” এই বলিয়া, দণ্ড উত্তোলন-পূর্ব্বক, আঘাত করিলেন, অমাতোরাও অবিলম্বে প্রান্তুর অম্বুবর্ত্তন করিলেন। মূর্ত্তি শূন্যগর্ভ ছিল, ভগ্ন হওয়াতে তন্মধ্য হইতে রাশীকৃত মহামূল্য মণি নির্গত হইল। সুতরাং মামুদ পাণ্ডাদিগের অঙ্গীকৃত নিষ্কৃয় অপেক্ষাও অধিক লাভ করিলেন \*। সোমনাথের

---

\* মুসলমান পুরাবিদ কেবেলস' সোমনাথের বিষয়ে যেরূপ লিখিয়াছেন, মূলে তদনুরূপ হইল, খত হইল, কিন্তু বস্তুতঃ সোমনাথ অঙ্গ-প্রত্যঙ্গাবশিষ্ট মূর্ত্তি ছিল না, উহা তিন হস্ত পরিমিতি এক শিবলিঙ্গ মাত্র ছিল। শিবলিঙ্গের অভ্যন্তর শূন্যগর্ভ ও তন্মধ্যে বিপুল সম্পত্তি স্তূকৃত থাকার সম্ভব নহে। সংস্কৃত শাস্ত্রবিদগণ উইলসন সাহেবের মতে সোমনাথের উদরে মণি স্তূকাদি নিহিত থাকার বিবরণ নিরবচ্ছিন্ন অমূলক।

প্রতিমূর্তির দুই খণ্ড মক্কা ও মদিনায়, আর দুই খণ্ড গজ্জনিতে প্রেরিত হইল। চন্দনকাষ্ঠ-নির্মিত মন্দিরের প্রকাণ্ড কপাটি বহুকাল গজ্জনিতে ছিল। সম্প্রতি লর্ড এলেনবরার সনয়ে, ১৮৪২ খৃঃ অঙ্গে, গজ্জনি ইংরেজ-দিগের অধিকৃত হইলে সেটি কপাটি পুনরায় ভারতবর্ষে আনীত হয়। অধুনা উহা ইংলণ্ডে প্রেরিত হইয়াছে।

মামুদ গুজ্জবেব জন বায় ও ভূমির উন্নয়নায় একুপ প্রীত হইয়াছিলেন যে, তিনি একদা তথায় দ্বীপ রাজধানী সংস্থাপনের কল্প করেন, কিন্তু অবশেষে, যে অভিপ্রায় পরিত্যাগ করিয়া, এক ব্রহ্মণ্যেব হস্তে রাজত্বত্যাগ দিলা স্বদেশে প্রস্থান করেন। যাহা হউক, তাঁহার প্রতিগমনের অত্যাশ্রয় পরেই গুজ্জববাসীরা প্রাচীন রাজকুলেবই বশীভূত হইল। মামুদ প্রতিগমনসময়ে সিকু দক্ষিণবর্তী মরুস্থলে, প্রথর রৌদ্রে ও ক্ষুৎপিপাসায়, যৎপরোনাস্তি কষ্ট পাইয়াছিলেন। তাঁহার সমভিযাহারা অনেকে উন্নত প্রায় হইয়া প্রাণত্যাগ করে। জুলতান-নিবাসী যবংশীয়েবাও তাঁহার বিস্তুর নিগ্রহ করিয়াছিল। অবশেষে বহু কষ্টেই তিনি গজ্জনিতে উত্তরণ হইলেন। কিন্তু মাদবদিগের দোষায় তাঁহাব ক্ষম্যে কণক বহিল। পর বৎসব বহুসংখ্যক বণতবিব সহিত আসিয়া তিনি তাহান্নিকে বিনাশ ও বন্ধন করিয়া, একপ্রকাণ্ড নির্মাণ করিয়া যান। ইহার পর তিনি জাব ভারতবর্ষে পদার্পণ করেন নাই। পারস্য রাজা দরুন বিশুদ্ধ হইয়াছিল; তাঁহার দুরাকাজ্জা সেই দিকেই নিয়োজিত হইল এবং তিনবৎসরের মধ্যে তিনি প্রায় তাবৎ অধিকার করিলেন। অবশেষে ১০৩০ খৃঃ অঙ্গে তাঁহার আত্মকাল পূর্ণ হইয়া উঠিল। মৃত্যুর কক্ষিৎ পূর্বে তিনি যাবত য মহা সামগ্রী

সম্মুখে বিন্যাস করিতে আদেশ করিলেন এবং কণকাল মধ্যেই তৎসমুদায় পরিত্যাগ করিতে হইবে তাবিয়া অশ্রুবর্ষণ করিতে লাগিলেন।

সুলতান মামুদ আপনার সমকালবর্তীদিগের মধ্যে সর্বপ্রধান রাজা ছিলেন। তিনি গোঁড়া মুসলমান, সুতরাং হিন্দুদিগের দাক্ষণ বিদ্বেষী ছিলেন এবং তাহাদের ধন প্রাণ অপহরণে কিছুমাত্র সঙ্কোচ করেন নাই। প্রত্যুত তাহাতে পৌরুষ ও পুণ্য-সঞ্চয়ই জ্ঞান করিতেন। কিন্তু আপন প্রজাদিগের মধ্যে তিনি ন্যায়বান্ ও সর্বথা প্রশংসনীয় রাজা ছিলেন। তিনি সময়ে সময়ে অনেক লোকের প্রাণ-সংহার করিয়াছিলেন বটে তথাপি তাঁহাকে নিষ্ঠুর বলা যায় না। যেহেতু সম্মুখ সংগ্রামে ভিন্ন তিনি কখনই লোকের উপর উৎপীড়ন করেন নাই। তিনি বিদ্যার পৰমোৎসাহী ছিলেন। গজ্জনিতে এক বিশ্ব-বিদ্যালয় স্থাপন ও বহুসংখ্যক বিদ্যাবিশারদদিগের প্রতিপালন করেন। মামুদ আপন রাজধানী সুরম্য হর্ম্যে অলঙ্কৃত করেন এবং তাঁহার দৃষ্টান্তানুসারে তাঁহার অমাতোরাও ঐ বিষয়ে পরমোৎসাহী হইয়া উঠেন। তিনি বিলক্ষণ প্রকল্লিচিত ও সকলেরই পক্ষে অধিগম্য ছিলেন। তাঁহার সন্ধিচার ও ন্যায়পরতার অনেক আখ্যান শ্রুত হইয়া থাকে।

একদা এক সামান্য পুরুষ আসিয়া অভিযোগ করিল, মহারাজ! এক সৈনিক বলপূর্বক আমাকে আপন আলায় হইতে বহিস্কৃত করিয়া আমার পত্নীর ধর্ম্য নষ্ট করে।” মামুদ কহিলেন সে পুনর্বার আসিলে সম্বাদ দিও। এক রজনীতে অভিযোগকারী আসিয়া সেইরূপ সম্বাদ দিল। মামুদ নিষ্কোষ অসিধারণ পূর্বক তাহার আলায়ে উপস্থিত

হইলেন । দেখিলেন লম্পট সৈনিক উপভ্রীর ফোড়ে নিদ্রিত রহিয়াছে । মামুদ দীপ নির্মাণ করিতে আদেশ করিলেন । পরে এক আঘাতেই সৈনিকের প্রাণবধ করিয়া পুনর্বার প্রদীপ জ্বালিতে কহিলেন । প্রদীপ আসিলে মামুদ সৈনিকের ছিন্ন মুণ্ড নিরীক্ষণ করিয়াই পরমেশ্বরের ধন্যবাদ করিলেন । অভিযোগকারী জিজ্ঞাসিল “মহারাজ প্রথমেই প্রদীপ নির্মাণ ও এক্ষণে পরমেশ্বরের ধন্যবাদ প্রদানের কারণ কি !” মামুদ কহিলেন, “আমি মনে করিয়াছিলাম আমার ভাতৃ ত্রই একপ গর্হিত কর্ম্ম করে । পাছে তাহার মুখ দেখিলে বাৎসল্য-বশতঃ দোষের উপযুক্ত দণ্ড দিতে না পারি এই ভয়ে প্রথমে প্রদীপ নির্মাণ করাইয়াছিলাম, এক্ষণে দেখিলাম সে নহে, এজন্যই পরমেশ্বরের ধন্যবাদ করিতেছি ।”

— • —

## নবম অধ্যায় ।

### মামুদের উত্তরাধিকারি-বর্গ ।

সুলতান মামুদের দুই পুত্র ছিল, মহম্মদ ও মসায়ুদ । প্রথমে মহম্মদ রাজ্যাধিকার করেন কিন্তু অত্যল্প কাল পরেই মসায়ুদ তাঁহাকে পদচ্যুত, কারকদ্ধ ও অন্ধ করিয়া স্বয়ং রাজ্যেশ্বর হন । কালসহকারে দৈব আবার মহম্মদের অনুকূল হয় এবং তিনি আর একবার সিংহাসনে আরোহণ করেন । ইহার পর গজ্জমিতে অনেক উপপ্লব ও অন্যান্য ঘটনা উপস্থিত হয়, কিন্তু ভারত-

বর্ষের সহিত তৎসমুদায়ের অধিক সংশ্রব নাই এবং সেই সমুদায় পাঠে বিরক্তি ভিন্ন আর কিছুই লাভ হয় না, এজন্য তৎসমুদায়ের বিবরণ পরিত্যক্ত হইল।

মামুদের মৃত্যুর পর তৎবংশীয় রাজারা প্রায় দেড়শত বৎসর গজ্জনিতে রাজত্ব করেন। পরে ১১৫২ খৃঃ অঙ্গে গোরীয় রাজারা তাঁহাদিগকে উৎসন্ন করেন। এই তাবৎকাল লাহোর নগর গজ্জনির রাজাদিগের ভারত-বর্ষীয় অধিকারের প্রধান স্থান ছিল। কোন কোন রাজার সময়ে গজ্জনির সেনারা অন্তর্গত প্রদেশ পন্যন্ত ও আক্রমণ করে। অবশেষে গজ্জনির বিনাশ সম্পন্ন হইলে তৎরাজ্য শেষে দুই রাজার লাহোর মাত্র দখল থাকে এবং তাঁহারা তথায়ই তাগিয়া অবস্থিতি করেন।

হিন্দুকুশ পর্বত-প্রান্তে তিব্বত ও তুরানের সন্নিধানে গোর নামে প্রদেশ আছে। সেই পার্বত্য প্রদেশের অধিবাসীরা অতিশয় কষ্টমহ। তাহাদের সাহায্যে গোরীয় সামন্তেরা ক্রমে ক্রমে গজ্জনির প্রভুতা হইতে স্বাধীন হইয়া উঠেন এবং অবশেষে তাতার ও খোরাসানের কোন কোন অংশে আধিপত্য স্থাপন করেন। ১১১৮ খৃঃ অঙ্গে বেহ্রাম নামে পুরুষ গজ্জনির সিংহাসনে আরুঢ় ছিলেন। ইনি অসুখ্য-পরবশ হইয়া চাতুর্য্যবলে তদানীন্তন গোরীয় পতির প্রাণ-সংহার করেন। সেই নৃশংস বাণীরের প্রতিশোধ-চেষ্টায় কয়েক বার গজ্জনি ও গোরীয়দিগের মধ্যে ভয়ঙ্কর সংগ্রাম উপস্থিত হয়। অবশেষে ১১৫২ খৃঃ অঙ্গে, গোরীয়দিগের ভাগ্য প্রবল হইয়া উঠে। গোররাজ আলাউদ্দিন আগিয়া গজ্জনি লুণ্ঠন এবং বহি ও অসি দ্বারা উৎসন্ন করেন। কিন্তু তদনন্তর গোরে প্রতিগত হইয়া, কোন ঐবদেশিক জাতির

আক্রমণে, আলাউদ্দিন অনবরত পাঁচ বৎসর ব্যতিবাস্ত হইয়া থাকেন। পরিণামে সেই বিপজ্জাল হইতে বিনি-মুক্ত হইবার কিঞ্চিৎ পরেই তাঁহার আয়ুষ্কাল পূর্ণ হয়। তখন তাঁহার পুত্র গজ্জনিরাজ্যের অধীশ্বর হন, কিন্তু অন-ধিক কাল মধ্যেই অপবাতে প্রাণত্যাগ করেন। অনন্তর ১১৫৭ খৃঃঅঃে আলাউদ্দিনের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতৃপুত্র গায়েম-উদ্দিনগজ্জনিরাজ্যের অধিপতি হইয়া, স্বীয় ভ্রাতা মহম্মদ সবাবুদ্দিনকে আপনার সহকারী করিলেন। সবাবুদ্দিন মহম্মদ গোরী নামেই অধিক খ্যাত। ইনি বারম্বার ভারতবর্ষ আক্রমণ এবং তথায় এত স্থান অধিকার করেন যে ইহাকেই ভারতবর্ষে মুসলমান-প্রভুতার প্রকৃত স্থাপন-কর্তা বলিয়া নির্দেশ করিতে হয়।

গজ্জনির বিনাশের পর বেহ্রামের পুত্র খসরু লাহোবে অবস্থিতি করিতেছিলেন। মহম্মদ গোবী প্রথমতঃ তদেশ অধিকার ও খসরুকে সপরিবারে কারাগারে নিক্ষেপ করিলেন। পরে গজ্জনির রাজবংশ হইতে সম্পূর্ণরূপে নিঃশঙ্ক হইয়া হিন্দু-স্বাধীনতার বিনাশ-সাধনে যত্নবান হইলেন। তাঁহার সেনারা পর্তুগীজ, কন্টসহ ও সমর-চতুর; এদিকে হিন্দু রাজারা পরস্পর অনৈক্যদুষিত। তাঁহাদের সৈন্যকুল অপেক্ষাকৃত শান্ত ও বিশৃঙ্খল; সুতরাং মহম্মদ স্বপায়াসেই জয়লাভ করিবেন আপাততঃ এক্রপ বোধই হইতে পারে, কিন্তু বস্তুতঃ তাহা হয় নাই। প্রায় কোন হিন্দু রাজাই দোর সংগ্রাম বিনা স্বাধীনতা বিসর্জন করেন নাই। বিশেষতঃ রজঃপুতেরা কখনই পরাভূত হয় নাই। মুসলমান রাজত্বের উৎপত্তি, স্থিতি ও বিনাশ সম্পন্ন হইয়াছে; রজঃপুতেরা অদ্যাপিও স্বাধীন রহিয়াছে।



মহম্মদ গোরীর ভারতবর্ষ আক্রমণের পূর্বে দিল্লীর রাজার মৃত্যু হয়। আজমার ও কনোজ উভয়ত্রের রাজারা ইহা তাঁহার দৌহিত্র ছিলেন। কিন্তু তিনি আজমীর-পতিকেই দিল্লী রাজ্যের উত্তরাধিকারী করিয়া যান। ইহাতে কনোজরাজ মহাক্কু হইয়া বারম্বার আজমীর-অধিপতির সহিত সংগ্রাম করেন। সেই সকল অন্তর্বিবাদ মহম্মদের জয়লাভের পক্ষে বিশেষ অন্তকূল হইয়াছিল সন্দেহ নাই।

মহম্মদ প্রথমতঃ দিল্লী ও আজমীরের তদানীন্তন অধিপতি পৃথুকে আক্রমণ করেন। খানেশ্বর ও কর্ণালের অন্তর্ভুক্ত ভূভাগে সংগ্রাম উপস্থিত হয়। মহম্মদ সমরে তুর্ক-প্রণালী অবলম্বন করেন। সেই প্রণালীতে পার্শ্ব হইতে ক্রমাগত সূতন সূতন অশ্বদল শকর সম্মুখীন হইয়া আক্রমণ করে এবং ক্রান্ত হইলেই পার্শ্বদেশে চলিয়া যায়। হিন্দুদিগের প্রণালীতে সেনারা একত্র থাকে এবং শত্রুসৈন্যের পার্শ্বদেশ ঘুরিয়া একেবারে পরিবেষ্টন করিবার চেষ্টা পায়। এই যুদ্ধে হিন্দুপ্রণালীই অধিক ফলোপধায়িনী হইয়াছিল। সবারুদ্দিন হিন্দু-বাহের মধ্যভাগে নিয়ত আক্রমণ করিতে লাগিলেন। এদিকে প্রতাপগেরা ঘুরিয়া আসিয়া তাঁহাকে বেষ্টিত করিল। সেই প্রক্রিয়ায় ও হিন্দুদিগের হস্তিযুগের ভীম-নাদে মুসলমানেরা একান্ত ভীত হইয়া উঠিল। তাহাদের প্রধান প্রধান আমিরেরা তনেকে সদলে পলায়ন করিলেন। মহম্মদ অসীম সাহসে শত্রুসৈন্যের দুঃসংকল্প ভাগ আক্রমণ করিয়া রাজার ভ্রাতাকে বিক্ষত করিলেন, অবশেষে স্বয়ং আহত হইয় পতনোন্মুখ হইলে অম্ভ-চরবর্গ তাঁহাকে লইয়া পলায়ন করিল। হিন্দুবা ক্রান্তি

ক্রোশ পর্য্যন্ত মুসলমানদিগের পশ্চাৎ পশ্চাৎ তাড়াইয়া গিয়া প্রতিনিবৃত্ত হইলেন।

গজনিতে যাইয়া, কিছুকাল আমোদ প্রমোদের পর, মহম্মদ আবার ভারতবর্ষ আক্রমণের আয়োজনে তৎপর হইলেন। তাঁহার হৃদয়ে পূৰ্ব্ব বাবের পরাভবের অবমান নিয়ত জাগরুক ছিল। তখন যে সকল আমিব পলায়ন করিয়াছিল, তাহাদিগের ভূয়োভূয়ঃ নিগ্রহ দ্বাৰা ভবিষ্যতে তাদৃশ আচরণের বিলক্ষণ প্রতিবিধানের পর মহম্মদ, বহুসম্ভ্রামক সমরকুশল সৈন্য লইয়া পুনর্বার ভারতবর্ষে উপস্থিত হইলেন। রাজা পৃথুও পূৰ্ব্বাপেক্ষা অধিকতর সৈন্যের সহিত তাঁহার প্রত্যাগমন করিলেন। উভয় দল সম্মুখীন হইলে হিন্দুরা মুসলমানদিগকে পূৰ্ব্ব বাবের পরাভব স্মরণ করাইয়া অহঙ্কারপূৰ্ব্বক বলিয়া পাঠাইলেন “পলায়ন ভিন্ন ভোমাদেব উপায়াস্তব নাট, মহম্মদসদ্বুদ্ধির বশীভূত হইয়া তাহা কবিনে আমবা তাঁহার উপর কোনরূপ উপদ্রব করিব না।” এই অহমিকায় চতুর মুসলমান ভয়ের ভান করিয়া উত্তর পাঠাইলেন, “আমার ভ্রাতা রাজা, আমি তাঁহার অধীন সেনানী মাত্র। ভ্রাতার অনুমতি বিনা আমার আপন ইচ্ছায় প্রতিগমনেব সাধ্য নাই। অতএব যাবৎ সেই অনুমতি না আইসে, অনুগ্রহপূৰ্ব্বক তাবৎ কাল সন্ধিস্থাপন করিলে পরম আচ্ছাদিত হই”। হিন্দুবা তচ্ছবণে সৰ্ব্বথা সতর্কতা-পরিশূন্য হইয়া রজন্যে উৎসব করিতে লাগিলেন। মুসলমান সেনানী নিয়ত লক্ষ্য করিয়া যেমন দেখিলেন হিন্দুবা অতিশয় বীতশঙ্কল হইয়াছে, অমনি অঙ্ককাবেব সুযোগে, তাহাদিগকে আক্রমণ করিলেন। কিন্তু হিন্দুশিবির একপ বিস্তৃত ছিল যে কয়দশ সৈন্য

বাতিবাস্ত হইতে হইতেই অবশিষ্ট ভাগ বাহীভূত হইয়া সম্মুখীন হইল। তখন মুসলমান সেনানায়ক জয়ক-চাতুৰ্য্য আরম্ভ করিলেন। তিনি পর্যায়ক্রমে একবার ধাবিত, আরবার পলায়িত হইতে লাগিলেন। অবশেষে সায়ংকালে হিন্দুবলকে নিতান্ত ক্লান্ত দেখিয়া আপাদ মস্তক বর্ষাপবিহিত দ্বাদশ সহস্র অতি তেজস্বী অশ্বারোহী ধাবিত করিলেন। এপর্য্যন্তও ইহারা যুদ্ধে প্ররক্ত হয় নাই; সেই তাহাদের প্রথম উদাম। তাহারা এমন বেগে আক্রমণ করিল যে, আয়োজনশ্রান্ত হিন্দুরা আর নিবারণ করিতে পারিলেন না। তাহাদের সেনা শ্রেণী-ভঙ্গ হইয়া পলায়ন করিল।

এই সময়ে অনেক হিন্দু সামন্ত পতিত হইলেন। পৃথু রাজা কিছুকাল বন্দীদশায় থাকিলেন, অবশেষে মুসলমানদিগের নিষ্ঠুর হস্তে অপঘাতে প্রাণত্যাগ করিলেন। তাজমীর মুসলমানদিগের অধিকৃত হইল। উহার কিয়দংশ অধিবাসীর মস্তকচ্ছেদ, অবশিষ্ট দাসদ্বশ্বশ্বেলে বদ্ধ ও নির্ধানিত হইল। তদনন্তর মহম্মদ, কুতবুদ্দিন নামা সেনানীর উপরে ভারতবর্ষের কর্তৃত্বতার অর্পণ করিয়া গজনিতে প্রস্থান করিলেন। অল্পকাল মধ্যেই কুতব দিল্লী নগর অধিকার করিয়া মুসলমান-বাজস্ব বদ্ধমূল করিলেন। ১১৯৩ সালে এই সমস্ত ঘটনা উপস্থিত হয়।

পর বৎসর মহম্মদ পুনর্বার ভারতবর্ষে আগমন করেন। এবং কুতবের সমভিব্যাহারে কনোজ-পতিকে সম্পূর্ণরূপে পরাভব করিয়া বারাণসীতে উভীর্ণ হন। সেই পবিত্র ভূমির অধিকাংশ দেবমূর্তির চূর্ণীকরণ ও বিপুল ধন লুণ্ঠনের পর, চারি সহস্র উক্ট বোঝাই করিয়া, কিছুকালের জন্য স্বস্থানে প্রতিগমন করেন। অবশেষে

আসিয়া গোয়ালিয়ার অবরোধ করিলেন। কিন্তু স্বদেশে গোলযোগ উপস্থিতির সংবাদ আসাতে কুতবের প্রতি গোয়ালিয়ার জয় কবণের ভার দিয়া প্রস্থান করিলেন। কুতব সেই কার্য সম্পন্ন করিয়া উঠিলেন। অনধিক কাল পরেই সম্রাট আসিম গুজর প্রভৃতির রাজা, সবাবুদ্দিনের রোপিত আজমীরের সামন্তকে অতিশয় বিপদগ্রস্ত করিয়াছেন। কুতব অবিলম্বে তাঁহার সাহায্য গমন করিলেন, কিন্তু পরাভূত ও আহত হইয়া বহুকষ্টে আজমীরে প্রবিষ্ট হইলেন। যাহা হউক, দ্বারায় গজনি হইতে সাহায্য আসাতে কুতব আজমীরের অবরোধকদিগকে তাড়াইয়া দিয়া গুজর প্রভৃতির অভিযুগে প্রাণত হইলেন এবং তত্রতা রাজধানী অধিকার করিলেন। এদিকে কুতবের প্রেরিত সেনারা, অযোধ্যা ও বিহার জয় করিয়াছে এই সম্রাট পাঠাইল; তৎক্ষণে কুতব স্বয়ং গুজর হইতে আসিয়া বিহারের অবশিষ্ট ভাগ ও বাদশাহর অপিকাংশ অধিকার করিলেন। কুতব যেন সেনারী বাদশাহ পরাজয় করেন, তাঁহার নাম বল্লিয়ার খিনিজি। ইংবেজী ১২০৩ শালে এই ব্যাপার সম্পন্ন হয়।

ইতিপূর্বে ১২০২ খৃঃ অঙ্গে, জোঠের প্রাণবিয়োগ হওয়াতে, সবাবুদ্দিন স্বয়ং রাজেশ্বর হন। তৎকালে তিনি কাম্পিয়ান হ্রদের পূর্বদিকে, খাবিজম প্রদেশেও অভিনব রাজকুলের সহিত সন্মিলিত লিপ্ত ছিলেন। সেই যুদ্ধে তিনি একান্ত পরাস্ত হন। আর একরূপ জনরব উঠে যে, তিনি নিহত হইয়াছেন। তৎপ্রবণতায় তাঁহার কর্মচারীরা অনেকে আপনাদিগকে স্বাধীন বলিয়া প্রচার করিলেন। মূলতান ও গজনির শাসনকর্তারা আপন আপন অধিকারে স্বয়ংপ্রধান রাজা হইয়া বসিলেন এবং

গোক্ষুরেরা কোহিস্তান হইতে অবরোধ করিয়া পঞ্জাব লুণ্ঠন ও লাহোর নগর অধিকার করিল। কিন্তু কুতব সম্পূর্ণ প্রতুপরায়ণ রহিলেন। অল্পকাল মধ্যেই সবাবুদ্দিন সমুদায় বিদ্রোহীদিগকে পবাস্ত করিয়া স্বীয় রাজ্যে প্রতিরোপিত হইলেন। গোক্ষুরেরা পরাজিত হইয়া মুসলমান ধর্ম গ্রহণ করিল। তদনন্তর মহম্মদ গোরী গজনি যাত্রা করিলেন। পথিমধ্যে সিন্ধুতটে উপস্থিত হইলে গ্রীষ্মের আতিশয়া হেতু, নদীর সমীপে শিবির সন্নিবেশ করিয়া, বায়ুসঞ্চালনের জন্য, চতুর্দিকের যবনিকা উত্তোলন পূর্বক, একদা যামিনীতে নিদ্রায় অভিভূত হইলেন। এদিকে গোক্ষুরেরা সমরে আত্মীয় স্বজনদের বধের প্রতিকল দিবার জন্য নিয়তই সূর্যোগ অব্বেষণ করিতেছিল, সেই রাত্রিতে বিংশতি জন আদিয়া, বহির্ভাগস্থিত সাত্ত্বীর প্রাণ-সংহার পূর্বক নিঃশব্দে মহম্মদের শয়নালয়ে প্রবেশ করিয়া, সহসা তাঁহার বক্ষঃস্থলে বহুল ছুরিকা নিমজ্জিত করিল। সুলতান অত্যন্ত শরীরে প্রাণত্যাগ করিলেন (১২০৬)।

সবাবুদ্দিনের কলেববেব সহিত তাঁহার বংশেরও ধ্বংস হইল। তাঁহার ভ্রাতৃপুত্র সিংহাসনে আরোহণ করিলেন বটে, কিন্তু নানমাত্র ছয় বৎসর রাজত্বের পর মৃত্যুগ্রাসে পতিত হইলেন; তৎপরে বহুল বিগ্রহ উপস্থিত হইল। পরিশেষে খাবিজিরের রাজারা সিন্ধুর পশ্চিম দিকের তাবৎ অধিকার আত্মসাৎ করিলেন। কুতব স্বাধীন হইয়া ভারতবর্ষে রাজত্ব করিতে লাগিলেন।

## দশম অধ্যায় ।

### দাসরাজশ্রেণী—পাঠানবংশ ।

আদৌ কুতব ও তাঁহার দ্বিতীয় উত্তরাধিকারী দাসহুবদ্ধ ছিলেন, এজন্য তাঁহাদের বংশজাত রাজারা দাস-রাজা নামে খ্যাত। ইহারা সকলেই পাঠানজাতীয় বলিয়া পরিচিত ।

কুতব শৈশবকালে খোরাসানের অন্তর্গত নিশাপুরে আনীত হন । এক ধনবান ব্যক্তি তাঁহাকে ক্রয় করিয়া আরব ও পারস্য ভাষায় শিক্ষিত করেন । সেই ব্যক্তির মৃত্যুর পর কোন বণিক তাঁহাকে গ্রহণ করিয়া সবাবুদ্ধি-নকে প্রদান করেন । তিনি ক্রমশঃ সবাবের অতিশয় প্রিয়পাত্র হইয়া উঠেন এবং এক সামান্য সংগ্রামে প্রচুর বীরতা প্রকাশ করেন । অবশেষে আজমীরের জয়ের পর তাঁহার উপরে ভারতবর্ষের কর্তৃত্বভার অর্পিত হয় । তিনি নিয়তই প্রভুর অনুরক্ত ছিলেন, প্রভুও কখন তাঁহার প্রতি অধুনাত্ন অবিশ্বাস করেন নাই । প্রভুর মৃত্যুর পর স্বাধীন হইয়া কুতব চারি বৎসরমাত্র জীবিত থাকেন ; কিন্তু কেবল সেই চারি বৎসরই তাঁহার রাজত্ব এমন নহে, ভারতবর্ষে নিযুক্ত হওয়া অবধিই রাজকাৰ্য্যের অনুষ্ঠান বিষয়ে তিনি সম্পূর্ণরূপ স্বাধীনকল্প হইয়াই চলিয়া-ছিলেন । এজন্য শাসনকর্তৃত্বে নিয়োগের দিবস হইতেই তাঁহার রাজত্ব গণনা করা যাইতে পারে ।

কুতব পরলোক গমন করিলে, তাঁহার পুত্র আরাম সিংহাসনে আরোহণ করিলেন । তিনি অতিশয় অনুপ-

যুদ্ধ ছিলেন, অল্পকালমধ্যেই তাঁহারভগিনীপতি আল্ট-মাস তাঁহাকে পদচ্যুত করিয়া স্বয়ং রাজ্যেশ্বর হইলেন (১২১১)। আল্টমাসও আদৌ কুতবের ন্যায় ক্রীতদাস ছিলেন; পরে আপন বুদ্ধিবলে ক্রমশঃ কুতবের অনুগ্রহ-ভাজন হইয়া উঠেন ও তদীয় পুত্রীর পাণিগ্রহণ করেন। কুতবের মৃত্যুকালে তিনি বিহারের শাসনকর্ত্ত্বপদে নিযুক্ত ছিলেন। তিনি অনেক যুদ্ধে বিলক্ষণ শৌর্য্য প্রকাশ করিয়া প্রচুর প্রতিপত্তি লাভ করিয়া গিয়াছেন।

আল্টমাসের রাজত্ব সময়ে, ১২১৭ খৃঃ অব্দে এক অতি অসাধারণ ঘটনা উপস্থিত হয়, তাহাতে সমস্ত আসিয়া বিপর্য্যস্ত হইয়া উঠে। তাতার দেশে মাক্সু, মোগল ও তুরুক এই তিন প্রধান জাতীয় মনুষ্যের বাস। অতি পূর্ব্বে ভাগে মাক্সু, তাহার পশ্চিমে মোগল ও সর্ব পশ্চিমে তুরুক। জেঙ্গিস খাঁ নামে মোগলজাতির মধ্যে একজন অতি সামান্য রাজা ছিলেন। কালসহকারে তিনি নিজ বাহুবলে তাতারের তিন জাতির অধিনায়ক হইয়া উঠিলেন এবং অসংখ্য সৈন্য সংগ্রহপূর্ব্বক, দূরন্ত নভকুঞ্জের ন্যায়, মুসলমানদিগের রাজ্যে অবতীর্ণ হইলেন। মনুষ্য জাতির যত বিভ্রাট ঘটিয়াছে, তন্মধ্যে মোগলদিগের এই অবরোহণ সর্বাপেক্ষা অধিক অনিষ্ট করিয়াছে। ধর্ম্ম বা সভ্যতার বিস্তার, করগ্রহণ বা রাজ্যস্থাপন, এ সমুদায়ের কোনটাই তাহাদের উদ্দেশ্য ছিল না; নরহত্যা ও সর্বনাশগণনাই তাহাদের এক মাত্র প্রিয় সঙ্কল্প ছিল। যে যে হতভাগ্য দেশ তাহাদের পদে অঙ্কিত হইয়াছিল, তৎসমুদায় বহুকাল একমাত্র হৃদয়-বিদারক হাহাকারে প্রতিধ্বনিত থাকে। সৌভাগ্যের বিষয় এই সেই ভয়ঙ্কর বাত্যা ভারতবর্ষ স্পর্শ করে নাই।

জেন্সিস আসিয়ার অধিকাংশ লুঠ করিয়া পরে খারিজিন-পন্থিকে আক্রমণ করেন। তিনি স্বদেশ হইতে ভারতবর্ষে পলায়িত হন। আল্টমাস তাঁহাকে আশ্রয়দানে অস্বীকৃত হইয়াই তৎকালে মোগলদিগের ঘোর উপদ্রব হইতে ভারতভূমির রক্ষা সম্পাদন করেন।

আল্টমাস, মালবদেশ পরাজয় ও আর্য্যাবর্তের অধিকাংশে দিল্লীর প্রাধান্য স্থাপন করিয়া, ১২৩৬ খৃঃ অব্দে লোকান্তর গমন করেন। তৎপরে উপর্য্যুপরি চক্রান্ত, বিদ্রোহ ও বিপ্লবের শ্রেণী উপস্থিত হয়। প্রথমতঃ তাঁহার পুত্র রক্‌সুদ্দিন সিংহাসনে আরোহিত, কিন্তু স্বল্পকালমধ্যেই বাসনাস্কু ও সিংহাসনচ্যুত হন। তখন তাঁহার পুত্রী রিজিয়া রাজচ্ছত্র গ্রহণ করেন। ভারতবর্ষের মুসলমান-রাজ্যাসনে পূর্বে বা পরে আর কখনই স্ত্রী-লোকের উপবেশন দেখা যায় নাই।

প্রথিত আছে, রিজিয়া যাবতীয় রাজগুণে অলঙ্কৃত ছিলেন। তাঁহার ঐচ্ছা শাসননৈপুণ্য ছিল যে, আল্টমাস স্বদেশ-যাত্রাকালে পুত্রদিগকে অতিক্রম করিয়া তাঁহারই হস্তে রাজ্যভার সমর্পণ করিয়া যাইতেন। রিজিয়া সিংহাসনে উঠিয়া, পুরুষের পরিচ্ছদ ধারণ পূর্ব্বক সভা-নগুপে বসিয়া, যথানিয়মে রাজকার্য্যের অনুশীলন করিতে লাগিলেন। বিষয়কর্ম্মে তাঁহার বুদ্ধি ও অধ্যবসায় পুঙ্খবোদ্ধ ছিল বটে, কিন্তু তাঁহার হৃদয় স্ত্রীস্থ পরি-ত্যাগ করে নাই। স্বল্পকালমধ্যেই একজন আবিসিনীয় দাস অসামান্য অনুগ্রহ ভাজন হইয়া উঠিল। রিজিয়ার শত্রুরাও স্বীকার করেন, তিনি স্ত্রীজাতির পরম পবিত্র ধর্ম্মের অতিবর্তন করেন নাই। বাহা হউক, প্রিয় দাস ক্রমশই উন্নতি হইতে লাগিল; অবশেষে সমুদায়



অভিজ্ঞাত অমাত্যের উপরে কর্তা হইয়া উঠিল। তাঁহারা বিরক্ত হইয়া চক্রান্তজাল বিস্তার করিলেন। সংগ্রামে পরাস্ত হইয়া রিজিয়া অবনমিত ও কারারুদ্ধ এবং প্রিয়পাত্র নিহত হইলেন। বলে নিষ্ফল হইয়া রিজিয়া ছল অবলম্বন করিলেন। তিনি যে অমাত্যের কারাগৃহে সমর্পিত হইয়াছিলেন, প্রণয় বা প্রলোভনে তাঁহাকে বশ ও বিবাহ করিয়া সেই অভিনব স্বামীর সাতাষ্যে সৈন্যসংগ্রহ করিলেন। দুই বার ঝুমুল সংগ্রাম হইল। পরিধামে রিজিয়া স্বামীর সহিত ধৃত ও নিহত হইলেন। তিনি সার্কি তিন বৎসর মাত্র রাজত্ব করেন।

রিজিয়ার ভ্রাতা বেহ্রাম তাঁহার সিংহাসনে আরোহণ করিলেন। কিন্তু সূদূত হইয়া বসিবার পূর্বেই এক দল মোগল-সৈন্য আসিয়া লাহোর পর্য্যন্ত উপস্থিত হইল। ভজ্জন্য সৈন্যসংগ্রহ ও তৎসঙ্গে-সঙ্গে ষড়্‌যন্ত্র হইতে লাগিল। অবশেষে স্মৃতন রাজা সার্কি দুই বৎসরের মধ্যেই কারাগারে নিক্ষিপ্ত ও অপহৃত হইলেন। ইহার উত্তরাধিকারী মসায়ুদের দুই বৎসরের রাজত্ব প্রাপ্তকৃত ঘটনাবলীরই পুনরাবিতরণ মাত্র। এই রাজত্বকালে এক দল মোগল-সৈন্য তিরত দিয়া বাঙ্গালায় অবরোহণ করে। পূর্বে বা পরে আর কখনই এই পথে মোগলদিগের অবতরণ দেখা যায় নাই।

মসায়ুদের পদচ্যুতির পর নাজিরউদ্দিন শূন্য সিংহাসনে উত্থাপিত হন। ইনি আল্টমাসের পৌত্র; পিতামহের মৃত্যুর পর কারাবাসে নিক্ষিপ্ত হইয়াছিলেন। তথায় গ্রন্থপ্রতিলিপিকরণ দ্বারা জীবিকানির্ভাহ করিতেন। সিংহাসনে আসিয়াও সেইরূপ করিতে লাগিলেন। ইনি সামান্য বস্ত্র ভোজন, সামান্য শয়ান শয়ন এবং ইজির-

সংঘম বিষয়ে রাজদণ্ডধারীর অপেক্ষা ত্রিদণ্ডধারীরই অধিক অনুরূপ ছিলেন। তাঁহার একমাত্র স্ত্রী ছিল, তিনি যাবতীয় গৃহকার্য্য নিৰ্ব্বাহ করিতেন। একদা কটী প্রস্তুত করিতে করিতে অঙ্গুলি দক্ষ করিয়া স্বামীর নিকট একজন পরিচারিকা প্রার্থনা করায়, নাজির উত্তর করিলেন “আমি রাজ্যের ন্যাসাধার মাত্র, অনাবশ্যক বিষয়ে প্রকৃতি-পুঞ্জের গচ্ছিত ধন অপচয় করিতে পারি না।” তিনি একপ শিষ্টাচারী ছিলেন যে, একদা কোন গ্রন্থপ্রতিলিপি করিয়া এক জন অমাতাকে দেখাইলে অমাত্য কতকগুলি অশুদ্ধি দেখাইয়া দিলেন, রাজা তৎক্ষণাৎ তৎসমুদায় শোধন করিলেন। পরে অমাত্য বিদায় হইলে পূর্ব্বের লিখন পুনরুদ্ধার করিতে লাগিলেন। তদৃষ্টে অমাত্যের কথাক্রমে কেন অশুদ্ধির ভান করিয়াছিলেন, জিজ্ঞাসিত হইলে, বলিলেন, গ্রন্থ পূৰ্ব্বাবধিই বিশুদ্ধ ছিল, কিন্তু সদভি-প্রায় পরামর্শদাতার কথা অবহেলন করিয়া তাঁহাকে ক্ষুণ্ণ করার অপেক্ষা তাঁহার মতে সম্মতি প্রদর্শন করা ভাল; এই বিবেচনাতেই তাদৃশ ব্যবহার করিয়াছিলাম। নাজির বিদ্যাবিষয়ে পরমোৎসাহী ও দীনহীনের একান্ত উপকারী ছিলেন।

নাজির বিংশতি বর্ষ রাজত্ব করেন। তন্মধ্যে তাঁহার অধীন হিন্দু সামন্তেরা নানা স্থানে বিদ্রোহ, সভাসদেরা চক্রান্ত এবং মোগলেরা উপর্যুপরি আক্রমণ করে। কিন্তু নাজির আপনার কর্ম্মদক্ষ মন্ত্রী বুলবনের শৌর্য্য ও বুদ্ধি কৌশলে ত্তারৎ নিরাকৃত করেন। বস্তুতঃ শাসনবিষয়ে বুলবনই সর্ব্বেসর্বা, নাজির সাক্ষীগোপাল মাত্র ছিলেন। এজন্য, ১২৬৬ খৃঃ অব্দে, নাজির নিঃসন্তান লোকান্তর গমন করিলে, বুলবন অনায়াসেই সিংহাসনে উঠিয়া বসিলেন।

গিয়াসুদ্দিন বুলবন প্রথমতঃ সামান্য দাস ছিলেন, পরে আল্টিমাসের সময় হইতে ক্রমশঃ উখিত হন এবং তৎপর-বর্তী যাবতীয় চক্রান্ত ও উপপ্লবের অন্যতর পক্ষ অবলম্বন করিয়া আসেন। প্রথমাবস্থায় বুলবন, গারস্পরের সহায়তার জন্য, উনচল্লিশ জন প্রধান প্রধান দাসের সহিত নিয়ম স্থাপন করেন। ইহারা প্রায় সকলেই উন্নত পদে আরুঢ় হইয়াছিল। বুলবন দেখিলেন ইহারা ক্ষমতাপন্ন থাকিলে পরিণামে তাঁহার নিজ পরিবারের রাজ্যলাভ দুর্ঘট হইয়া উঠিবে। অতএব তিনি বিবিধ কৌশলে তাহাদিগকে নিপাত করিয়া, এই নিয়ম করিলেন যে অতিক্রান্ত ব্যক্তি ভিন্ন কেহই উন্নত পদ প্রাপ্ত হইবেন না; নীচবংশজদিগের সহিত সামান্য সংলাপেও ঘৃণা প্রকাশ করিতে লাগিলেন; এবং যত্নপূর্ব্বক হিন্দুদিগকে প্রধান প্রধান কর্ম্ম হইতে বহিস্কৃত করিলেন। তিনি যৌবনকালে বিলক্ষণ সুরাসক্ত ছিলেন, এক্ষণে পরিমিত মদिरাপায়ী প্রভিও গুরুতর দণ্ড বিধান করিতে লাগিলেন। বিদ্রোহ উপস্থিত হইলে বহুকাল-প্রচলিত রাজনীতির নিয়মানুসারে, তল্লিগু প্রধান প্রধান ব্যক্তিদিগকে মাত্র শাস্তি দিয়া ক্ষান্ত হইতেন না, তৎসংসৃষ্ট অস্তি সামান্য জনদিগের উপরেও ঠেবরনির্ঘাতন করিতেন।

এই আত্মস্ত্রি, ক্ষুদ্রচিত্ত, চুরাচার, ঘটনাক্রমে বদাম্য ও সদ্গুণযুক্ত নৃপতির ভেদ ধারণ করে। মোংলদিগের দৌরাত্ম্যে বহুসংখ্য মুসলমান রাজা, স্বয়ংদেহচ্যুত হইয়া স্বধর্ম্মাক্রান্ত অন্য ভূপতির অভাবে, বুলবনেরই আশ্রিত হন। রাজ্যের অপেক্ষাও আশ্রিত বিদ্বান্গণের সংখ্যা অধিক হইয়াছিল। বুলবনের জ্যেষ্ঠ পুত্র কুয়ার মহম্মদ সর্গশূণ্যসম্পন্ন ছিলেন। তাঁহার আসাদ তদানীন্তন তায়ৎ

প্রধান প্রধান পারসীক গ্রন্থকাবের আশয় হইয়া উঠে ।

এই রাজত্বে, গঙ্গা ও যমুনার অন্তর্ভুক্ত ভূভাগে, হিন্দু দস্যুরা রাজদ্রোহী ও উপদ্রবী হইয়া উঠে । বুল-বন শোণিতশ্রোত প্রবাহিত করিয়া তাহাদিগকে দমন করেন । প্রথিত আছে, একস্থানেই লক্ষ লোকের প্রাণ সংহার করিয়াছিলেন ; কিন্তু অনেক দূর পর্য্যন্ত জঙ্গলও পরিস্কার করিয়া দেন । বঙ্গদেশের শাসনকর্তা টোগ্রল রাজদ্রোহী হইয়া ক্রমান্বয়ে দুই বাব বুলবনের প্রেরিত সেনাদিগকে পরাস্ত করেন । অবশেষে সম্রাট স্বয়ং যাইয়া তাঁহাকে পরাভূত ও তাঁহার প্রতি অসাধারণ গুরু দণ্ড বিধান করিলেন । যখন তিনি স্বয়ং পূর্বভাগে নিযুক্ত, তখন পশ্চিমে তাঁহাব পুত্র মহম্মদ যোগলদিগের আক্রমণ নিবারণ কবিতেছিলেন । একদল পরাস্ত হইল, আর এক দল আসিয়া উপস্থিত । কুমার ইহাদিগকেও সম্পূর্ণরূপে পরাভূত কবিলেন ; কিন্তু প্রকৃতিকুলের দুর্ভাগ্যবশতঃ আপনিও নিধন প্রাপ্ত হইলেন । তাঁহার মৃত্যুতে সকলেই ব্যথিত এবং বুলবনের পাষণ্ডহৃদয়ও উদ্বেজিত হইল । তিনি অশীতিবর্ষ বয়সে মুমূর্ষু অবস্থায় অবশিষ্ট পুত্র বখব খাঁকে আহ্বান করিলেন । বখব বাঙ্গালার শাসনকর্তৃত্বে নিযুক্ত ছিলেন । তথা হইতে আসিয়া, পিতাব আশুমৃত্যুর সম্ভাবনা না দেখিয়া অনুমতি গ্রহণ বিনা ফিিয়া গেলেন । তাহাতে বুলবন রাগান্বিত হইয়া, মহম্মদের পুত্র খসরুকে সিংহাসনের অধিকারী জানাইয়া, অল্পকালমধ্যেই কাল-কবলে পতিত হইলেন । অমাতোরা রাজপরিবারে আত্মবিগ্রহ নিবারণ মানসে বখরের পুত্র কেকোবাদকে সিংহাসনে বসাইয়া খসরুকে মূলতানের শাসনকর্তৃত্বে পুনঃপ্রতিষ্ঠিত করিলেন (১২৮৬) ।

অষ্টাদশবর্ষ-বয়স্ক কেকোবাদ সিংহাসনে আসিয়া, একান্ত ব্যসনাসক্ত হইলেন। তাঁহার ধূর্ত উজির নিজাম-উদ্দিন প্রচুর সর্জনশ করিয়া স্বীয় ভাগ্যভাপন মানসে নিয়তই তাঁহার কুক্রিয়াসক্তি প্রদীপ্ত করিতে লাগিল; এবং সেই নির্বোধ ভূপতির সম্মতিচ্ছায়ায় অনায়াসেই খস্কুর ও স্বপক্ষ ভিন্ন ভাবৎ অমাত্যের প্রাণসংহার করিয়া উঠিল।

বথরখাঁ এই সমস্ত সম্বাদ পাইয়া, পুত্রের মঙ্গলসাধন সঙ্কল্পে, সৈন্য দিল্লীর অভিযুখে যাত্রা করিলেন। উজিরের দুই পরামর্শে পিতা পুত্রে সংগ্রামের আয়োজন হইল। উভয় সৈন্য সম্মুখীন হইলে, বথর এমন করুণ বচনে, পুত্রের সাক্ষাৎকার প্রার্থনা করিলেন যে, পাষণ্ড উজির আর তাহার অন্যথা করিতে পারিল না। তথাপি এমন অবমানকর আদব-কায়দার প্রস্তাব করিল যে, সে ভাবিল তৎসমুদায়ে বথর খাঁ অতিশয় রুষ্ট হইবেন। কিন্তু উদারচিত্ত বথর সমুদায়েই সম্মত হইলেন। অবশেষে বারম্বার প্রণিপাতের পরও পুত্রকে সিংহাসনে অবিচলিত দেখিয়া, তাদৃশ প্রকৃতি-বিরুদ্ধ আচরণ-নিবন্ধন রোদন করিয়া উঠিলেন। বিলাসীরা লঘুচিত্ত, কিন্তু প্রায়ই পাষণ্ডহৃদয় নহে। কেকোবাদ পিতাকে অশ্রু-নয়ন দেখিলামাত্র সিংহাসন হইতে লক্ষ্য দিয়া তদীয় চরণ-ধারণে ধাবমান হইলেন এবং পিতা পুত্র কিয়ৎকাল পরস্পরের বাহুবদ্ধ হইয়া বাস্প বর্ষণ করিতে লাগিলেন। তদর্শনে সমস্ত সভাসদগণেরই হৃদয় আর্দ্র হইয়া উঠিল। অনন্তর কেকোবাদ পিতাকে সিংহাসনে বসাইয়া বিধিমতে ভক্তি ও শ্রীতি প্রদর্শন করিলেন। যুদ্ধের প্রসঙ্গ একেবারে অন্তর্হিত হইল। কিন্তু অনেক দিন একত্র

বাসের পরও বখর দেখিলেন, কেকোবাদ উজিরের যেক্রপ বশীভূত, তাহাতে সহজে তাহার প্রাধান্যের বিনাশ করিবার উপায় নাই। বখর স্বয়ং যুদ্ধ করিতে অসম্মত বা অপারগ ছিলেন, এজন্য পুত্রের কর্ম্মানুরূপ ফলভোগ অপ্রতিবিধেয় জানিয়া স্বস্থানে প্রস্থান করলেন।

কেকোবাদ এমনি বাসনামগ্ন হইয়াছিলেন যে অল্প বয়সেই তাঁহার শরীর ভগ্ন হইয়া উঠিল। তখন তাঁহার চৈতন্য হইল এবং মন্ত্রীকেই তানৎ অমঙ্গলের নিদান জানিয়া, বিষপ্রয়োগ দ্বারা তাহার প্রাণবধ করিলেন। কিন্তু তিনি নিজে রাজ-ক্ষমতা রক্ষা করিতে একেবারে অসমর্থ হইয়া উঠিয়াছিলেন। মন্ত্রীও মৃত্যুতে কেবল অন্য লোকেবই উপকার হইল। তুর্কস ও পাঠান দুই জাতীয় অমাত্যেরাই রাজপদ লাভের চেষ্টা পাইতে লাগিলেন। অবশেষে পাঠানের প্রবল হইয়া কেকোবাদের সংহার পূর্বক জেলালউদ্দিনকে সিংহাসনে আবেশিত করিলেন। দুর্ভাগ্য কেকোবাদ দুই বৎসর মাত্র রাজত্ব করিয়াছিলেন।

## একাদশ অধ্যায়।

### দ্বিতীয় পাঠান-বংশ।

জেলালউদ্দিন খিলিজি সোত্তর বৎসর বয়সে রাজপদ প্রাপ্ত হন (১২৮৮)। তিনি নিদ্দিত ও নৃশংস অনুষ্ঠান দ্বারা ঐ অভিলাষ সম্পন্ন করেন বটে, কিন্তু রাজ্যাভিষেকের

পর বিদ্ভূতমাত্রও বিগর্হিত কার্য্যে হস্তক্ষেপ করেন নাই। প্রভুত তিনি স্বভাবতঃ শাস্ত ও দয়াবান্ ছিলেন এবং তদনুসারে তাঁহার রাজত্বে রাজবিদ্রোহীদিগের ক্ষমা ও অপর অপরাধীদিগের লঘু দণ্ড হইতে লাগিল। ফলতঃ তিনি ঐদৃশ অসামান্য মৃদুতা প্রকাশ কবিত্তে লাগিলেন যে, তদদর্শনে স্বপ্নকালমধ্যেই ভিন্ন ভিন্ন ভাগের শাসন-কর্ত্তারা রাজস্ব প্রেরণে শিথিল-প্রবৃত্ত হইয়া উঠিলেন এবং দস্যুরা নিঃশঙ্কচিত্তে সর্ব্বত্র তাহাদের জঘন্য বাব-সায়েব পুনঃ পুনঃ অনুষ্ঠানে প্রবৃত্ত হইল। যাহা হউক, জেলাল স্বভাবতঃ তীত বা অদক্ষ ছিলেন না। এক দল মোগলসৈন্য পঞ্জাব আক্রমণ করিলে তাঁহাব প্রকৃত স্বভাব স্পষ্টরূপে পরিদৃষ্ট হইয়াছিল। তিনি প্রভূত শৌর্য্য প্রকাশ করিয়া আগন্তুকদিগকে পরাভূত করিলেন; পরে কৃপা-পরবশ হইয়া যুদ্ধের হতাবশিষ্টদিগকে নির্ম্মিশ্বে স্বদেশে প্রস্থান করিতে দিলেন। জেলাল রাজা হইয়া বিলাসী ও গর্হিত হন নাই। সামান্য অবস্থায় প্রাচীন মিত্রবর্গের সহিত যেরূপ অমায়িক ব্যবহার করিতেন, রাজ-ক্ষত্র ধারণ করিয়াও অবিকল সেইরূপ করিয়াছিলেন।

জেলালউদ্দিনের সময়েই দাক্ষিণাত্য, মুসলমানদিগের কর্ত্ত্বক প্রথম বার আক্রান্ত হয় (১২৯৪)। আলাউদ্দিন নামে জেলালের ভাতৃপুত্র ছিল। তাহার চব্বি পিতৃ-বোর চরিত্রের একান্ত বিপরীত ছিল। তথাপি পিতৃব্য তাহাকে পুত্র-নির্ম্মিশেষে স্নেহ করিতেন। আলা, করার শাসনকর্ত্ত্বকে ও বুন্দেলখণ্ডের রাজদ্রোহ দমনে নিযুক্ত হন। শেষোক্ত কার্য্য সনাধা করিয়া, পিতৃবোর অনুমতি বিনা আলা, আট হাজার অশ্বারোহী লইয়া, বুন্দেলখণ্ড ও দাক্ষিণাত্যের অন্তর্ভুক্ত জঙ্গল অতিক্রম করিলেন এবং

মহারাজের তদানীন্তন রাজধানী দেবগিরিতে উপস্থিত হইলেন। তখন তত্রতা রাজার কোন শত্রু উপস্থিত ছিল না, সুতরাং তিনি সৰ্ব্বথা যুদ্ধোদ্যোগ-বিহীন ছিলেন। আলা প্রচার করিয়া দিলেন, তাঁহার সমতিবাহারীরা দিল্লীপতির প্রেরিত সেনার পুরোগ ভাগমাত্র, মূল সৈন্য পশ্চাৎ আসিতেছে। হিন্দুরাজ সেই বিতীষিকায় ভীত হইলেন। আলা তাঁহাব নগর লুণ্ঠন ও পরে এক অশুকুল দৈববলে নগরীর রক্ষার্থ সমাগত সৈন্য পরাজয় করিয়া বিপুল অর্থের সহিত প্রতিনিবৃত্ত হইলেন।

আলার দাক্ষিণাত্যে গমন ও অবস্থান কালে, তাহার অদৃষ্টে কি ঘটিয়াছে এবং তাহার অভিসন্ধিই বা কি জেলাল ইহার কিছুই জানিতে পারেন নাই। পরে যখন শুনিলেন ভ্রাতৃপুত্র বিভব ও গৌরবে সমুজ্জ্বল হইয়া পরারত হইতেছে, তখন তাঁহার হৃদয়ে আনন্দ ভিন্ন অণুমাত্রও তাবাস্তব উপস্থিত হইল না। মন্ত্রীরা তাঁহাকে ভ্রাতৃপুত্রের দুরাকাঙ্ক্ষা হইতে আত্মরক্ষার্থ সতর্ক করিতে লাগিলেন, কিন্তু আলার উপর জেলালের সম্পূর্ণ বিশ্বাস ছিল, এমন্য মন্ত্রিদিগের পরামর্শের অনুরূপ কোন কার্যাই করিলেন না। অধিকন্তু সেই বংশল বর্ষীয়ান্, ধৃত আলার প্রবর্তনায়, করায় উপস্থিত হইলেন এবং বহুকাল পরে স্নেহভাজন ভ্রাতৃপুত্রের দর্শন পাইয়া তাহাকে সামুদ্রাগ আলিঙ্গন করিতে লাগিলেন। এমন সময়ে সেই পামরের নিযুক্ত কতিপয় দুরাত্মা আসিয়া জেলালের প্রাণ সংহার করিল (১২৯৫)। পরে আলার আদেশে অপহৃত ভূপতির ছিন্ন মুণ্ড, বর্ষার অগ্রভাগে বিদ্ধ হইয়া, শিবির ও নগরে প্রামিত হইল। অবিলম্বে পাশ্চাত্য আলা দিল্লীর সিংহাসনে আরোহণ করিল এবং পিতৃব্যের সমস্ত পরি-



বারকে আপনার ক্ষমতায় আনিয়া, তাঁহার দুই পুত্রেরই বিনাশ সাধন করিয়া উঠিল। জেলাল সাত বৎসর যাত্র রাজত্ব করেন।

প্রাণ্ডুক্ত বিগর্হিত উপায়পরম্পরায় রাজ্যলাভের পর আলা ন্যায়পরতা ও দুৰ্দমন শিষ্টপালন প্রভৃতি দ্বারা প্রজাপ্রিয় হইবার প্রয়াস পাইতে লাগিলেন; এবং বস্তুতঃও তাঁহার একবিংশতি বর্ষ রাজত্বকালে ভারতবর্ষীয় মুসলমান-সাম্রাজ্য প্রচুর প্রভাপ ও অভূদয় সম্পন্ন হইয়াছিল, কিন্তু রাজ্যপ্রাপ্তি প্রযুক্ত আলা প্রকৃতি পরিবর্তিত হয় নাই, সময়ে সময়ে তাঁহার কুপ্রবৃত্তি ও ঘেচ্ছাচারিতা বিলক্ষণ উদ্ভিক্ত হইয়া উঠিত। এমন্য অতিশয়িত লোকান্তরোগ-লাভে সম্পূর্ণ কৃতকার্য হইতে পারেন নাই। তাঁহাকে প্রায় সর্বদাই ষড়যন্ত্র ও রাজদ্রোহে উদ্বিজিত হইতে হইয়াছিল। এমন কি, অতিবিশ্বস্ত কর্মচারী ও আত্মপরিবারের প্রতিও তিনি বীতসন্দেহ হইতে পারেন নাই। অবশেষে অপরিমিত আহার বিহারে তাঁহার শরীর রুগ্ন হইয়া উঠিল। তখন তিনি অতিশয় কোপন ও সন্দ্বিগ্নচিত্ত হইয়া উঠিলেন। যাহারা পৃথিবীশুদ্ধ লোককে অবিশ্বাস করে, তাহারা চরমে প্রায়ই একজন শঠশিরোমণির কপট উদার্যো বঞ্চিত হইয়া থাকে। আলাও সেইরূপ হইয়াছিলেন। তিনি যে ব্যক্তির কপট-জালে পতিত হন তাহার নাম কাকুর। আদৌ এই ব্যক্তি এক সামান্য বর্ষবর ছিল। পরে আলা প্রিয়পাত্র ও উচ্চপদারূঢ় হইয়া উঠে এবং ক্রমে তাহার অপরিমিতকার্যদক্ষতাও প্রকাশ হয়। তাহার দুষ্কাভিসন্ধির ইয়ত্তা ছিল না; সে রাজাকে আপন ক্রীড়নক করিয়া, পরিণামে স্বয়ং রাজ্যেশ্বর হইবার বাসনায়, ক্রমে ক্রমে তাবৎ

প্রধান অমাত্যের প্রাণ সংহার করিল। অবশেষে রাজা ও রাজকুমারদের উপরেও রাজার দারুণ ক্রোধ জন্মাইয়া দিল। ১৩১৬ খৃঃ অন্ধে আলার মৃত্যু ঘটে। অনেকে বলেন কাফুরের প্রদত্ত বিষেই তাঁহার আয়ুষ্কাল সংক্ষিপ্ত হইয়া আইসে।

আলা একান্ত নিষ্ঠুর ও দুরন্ত ছিলেন। তথাপি আশ্চর্য্যের বিষয় এই যে, তাঁহার রাজ্যমধ্যে সর্বত্র শান্তি ও সৌভাগ্য বিরাজ করিয়াছিল। সূতন সূতন হর্ম্মা নির্মাণ ও বিবিধ বিলাস-দ্রব্যের বিপুল বিক্রয়ে, প্রজাবর্গের ধনরত্নিরও ভূরি প্রমাণ পাওয়া যায়। আর সৈনিক প্রতাপে তাঁহার রাজত্ব যে অতিশয় উজ্জ্বল ছিল, ইহা অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে। তিনি গুজ্জর দেশ সম্পূর্ণরূপে পরাজিত ও বশীভূত করেন। রাজপুতানারও কোন কোন দুর্গে তাঁহার পতাকা উদ্ভীন হয়। মোগলেরা বারম্বার তাঁহার রাজ্য আক্রমণ করে, কিন্তু তিনি নিয়তই তাহাদিগকে দূর করিয়া দেন। একবারের আক্রমণ অপেক্ষাকৃত ভীষণ হইয়া উঠে। মোগলসেনারা দিল্লী পর্য্যন্ত উপস্থিত হয়। অবশেষে আলার সেনানী জাফর খাঁর শৌর্য্যে তাহারা পরাভূত হইল। ইতিপূর্বেই জাফর স্বীয় ক্ষমতার আধিক্য হেতু সম্রাটের চক্ষের শূল হইয়াছিলেন। এক্ষণে মোগলদিগের আক্রমণ নিরাকরণ দ্বারা তিনি সম্রাটের মহোপকার করিলেন। দুরাগ্না সম্রাট হিরচিতে প্রতাপকার স্বরূপে তাঁহারই বধের চক্রান্ত করিলেন। জাফর মোগলদিগের দমনের পর তাহাদের পশ্চাৎ পশ্চাৎ ধাবিত হইলেন। এদিকে সম্রাটের প্রতিবেদন-নিবন্ধন সেই সেনানীর সমভিব্যাহারে অধিক লোক প্রেরিত হইল না। প্রতিপক্ষেরা তাহাকে সম্পন্নৈয়া

পাইয়া অনায়াসেই বিনাশ করিল। এই সকল সংগ্রামের পর আলা, দাক্ষিণাত্যের প্রতি মনোনিবেশ-পূর্বক, কাফুরের বাহুবলে, তৈলঙ্গ, কর্ণাট ও মলবারের অধিকাংশ পরাজয়, আর মহারাষ্ট্রে করস্থাপন করেন। উপর্যুপরি জয়লাভে আলা অতিশয় গর্ষিত হইয়া উঠেন। তিনি একরূপ নিরঙ্কর ছিলেন যে, সিংহাসনে উঠিয়া পড়িতে শিখেন। তথাপি এমন দান্তিকতা প্রকাশ করিতেন যে অতি বহুজ্ঞ মন্ত্রীরাও তাঁহার বাক্যের বিরুদ্ধ কখনে সাহস করিতেন না এবং তাঁহার সভাস্থিত প্রধান প্রধান বিদ্যাবানেরা তাঁহার ব্যাপ্তির অতিরিক্ত বিদ্যার প্রশংসা করিতে পারিতেন না। একদা আলার মনে উদয় হয় যে আপনাকে তবিষাদুক্তা বলিয়া প্রচার ও এক মূতন ধর্ম্য সৃষ্টি করেন। সে খেয়াল গত হইলে, দ্বিতীয় আলেকজান্ডার এই উপাধি গ্রহণ করেন এবং প্রকাশ্যরূপে ভুবনবিজয় প্রস্তাবের আন্দোলনে প্রবৃত্ত হন।

আলার মৃত্যুর পর কাফুর মৃত সম্রাটের এক কৃত্রিম নির্দেশপত্র বাহির করিল। তাহার মর্ম্ম এই—ভূপতির সর্গকনিষ্ঠ অতাম্প-বয়স্ক কুমার রাজ্যাভিষিক্ত হইবেন এবং কাফুর তাঁহার রক্ষণাবেক্ষণ করিবেন। সেইরূপ তাবৎ অনুষ্ঠিত হইল। কিন্তু তাহাতেও কাফুরের চুরাশা পরিতৃপ্ত হইল না। সে আপন পথ নিষ্কটক করিবার জন্য ভূতপূর্ব প্রভুর জ্যেষ্ঠ ও মধ্যম পুত্রের চক্ষুরুৎপাটন করিল এবং তৃতীয় পুত্র মোবারিকের বিনাশ সম্পাদনের জন্য, সেই যুবরাজের সমিধানেন, ঘাতক পাঠাইয়া দিল। কিন্তু ঘাতকেরা সেই অপকর্ম্ম হইতে নিবারণিত হইয়াছিল এবং কাফুর পুনশ্চেষ্টার সময় পাইবার পূর্বে রাজসৈন্যেরা তাহারই প্রাণসংহার করিল।

মৌবারিক অবিলম্বে সিংহাসনে আরোহিত হইলেন কিন্তু স্বস্তিবাচনেই কনিষ্ঠ ভ্রাতার চক্ষুৰূপাটন ও নিজের উন্নয়নকারী অমাত্যবর্গের জীবনদণ্ড বিধান করিলেন। তিনি কয়েকটী সংস্কারও করিয়াছিলেন। তৎসমুদায়ের মধ্যে পিতার নিষ্ঠুবদণ্ডে বন্দীকৃত ১৭,০০০ ব্যক্তির কারা-মোচন, বাজে আপ্ত ভূমির খালাস ও বাণিজ্যের শুলক রদ করণ প্রধান। তিনি কয়েকবার বিলক্ষণ শৌর্যশালিত্বও প্রকাশ করেন। যাহা হউক, তিনি অস্পকালমধ্যেই অতি হেয় ও কুৎসিত বাসন-পরম্পরায় একান্ত আসক্ত হইয়া উঠেন। খস্ক নামে তাঁহার এক অমাত্য ছিল। এই ব্যক্তি হিন্দু-কুল-জাত, কিন্তু মুসলমান-ধর্ম পরিগ্রহ করে। রাজা ক্রমে ক্রমে তাহাকে সর্বাধিকারী পদ প্রদান করেন এবং সে রাজ্যসংক্রান্ত তাবৎ বিষয়েরই প্রকৃত নিয়ন্তা হইয়া উঠে। অবশেষে মোহাক্ষতি প্রভুর প্রাণসংহার করিয়া স্বয়ং রাজ্যেশ্বর হয়। খস্ক আলাউদ্দিনের বংশ সমূলে ধ্বংস করে, কিন্তু অস্পকাল-মধ্যেই পঞ্জাবের শাসনকর্তা টোগলক খাঁর হস্তে 'স্বয়ং' নিধন প্রাপ্ত হয় (১৩২১)। প্রাচীন রাজবংশের কেহই জীবিত না থাকাতে টোগলক, গিয়াসউদ্দিন নাম ধারণ-পূর্বক, স্বয়ং সিংহাসনে আরোহণ করিলেন।

গিয়াসউদ্দিন টোগলক, বুলবন সম্রাটের এক জন দাসের পুত্র। তিনি বিলক্ষণ প্রতাপে ও সঙ্গীচারে রাজত্ব করেন। কিন্তু দুর্ভাগ্যক্রমে চারি বৎসর মধ্যেই অপঘাতে নিধন প্রাপ্ত হন। গিয়াসউদ্দিনের সিংহাসনারোহণের পূর্বে দাক্ষিণাত্যে বিশৃঙ্খলা উপস্থিত হয়। গিয়াস তিমি-বারুগার্থ আপনার জ্যেষ্ঠ পুত্র জুনার্থাকে বরজলে প্রেরণ করেন। জুন প্রথম বার নিখল ও ব্যতিব্যস্ত হইয়া

পরাক্রান্ত হন, পর বৎসর ঘাইয়া বিদর্ভ ও বরজুল পরাজয় করেন। তদনন্তর সম্রাট স্বয়ং বাজালার রাজা করেন। তথায় তখনও বখর-খাঁ শাসন-কর্তৃত্বে নিযুক্ত ছিলেন। তিনি, পিতার দাসপুত্র কর্তৃক, স্বীয় কর্মে দৃঢ়ীকৃত ও রাজ্যভরণ-ধারণে অনুমত হইলেন। প্রত্যাগমন-সময়ে গিয়াসউদ্দিন পশ্বিমধ্যে মিথিলা (জিহত পরাজয় করিয়া আইসেন। তাঁহার পুনরাগমনের অভিনন্দন জন্য জুনা খাঁ দিল্লীতে এক মহতী শোভার কাঠময় গৃহ নির্মাণ করিয়াছিলেন। সম্রাট তন্মধ্যে আসীন হইলে সহস্রা উহা তগ্ন হইয়া তাঁহাকে সংহার করিল। অনেকে সন্দেহ করেন, জুনার দুই অভিপ্রায়ে এই শোচনীয় ব্যাপার উপস্থিত হয় (১৩২৫)।

পিতার মৃত্যুর পর জুনা সিংহাসনে আরোহণ এবং মহম্মদ সা নাম ধারণ করিলেন। তিনি অতিশয় আড়ম্বরে অভিষিক্ত হন। পরে আত্মীয় স্বজন ও বিদ্যাবান-দিগের উপরে ধনবর্ষণ এবং স্থানে স্থানে চিকিৎসালয় ও দাতাবাশালা স্থাপন করেন। তিনি তৎকালবর্তী যাবতীয় রাজ্যের অপেক্ষা পণ্ডিত, বাগী, বিবিধ-ভাষাবিদ, কাব্য, গণিত ও দর্শন শাস্ত্রে বিশারদ, স্বপক্ষের অন্তর্গত একান্ত ভৎপর, জিতেন্দ্রিয় এবং বীর, বদান্য ও নীতিপরায়ণ ছিলেন। কিন্তু এই সমস্ত প্রধান ও অতিপ্রশংসনীয় গুণগ্রামের সহিত ঈদৃশ বুদ্ধিবৈকল্য সম্মিলিত ছিল যে তাঁহাকে উন্নত ভিন্ন আর কিছুই বলা যায় না। তিনি অনুচিত ছরাকাজ্জাসেবায় যুক্তিবহির্ভূত সঙ্কল্প-পরম্পরায় নিযত আকৃষ্ট হন এবং তন্মাত্রও বিবেচনা না করিয়া প্রকৃতিপুঞ্জের রাশি রাশি দ্রুত সমুৎপন্ন করেন। রাজ্যের প্রান্তেই দাক্ষিণাত্যের পরাজয় সম্পূর্ণ হইয়া

উঠে। তখন জুনা, ভারতবর্ষে কিছুই জয়াই না দেখিয়া পারস্য ও চীনের প্রতি হুরাকাঙ্ক্ষা বিস্তার করিলেন। প্রথমতঃ পারস্যের আক্রমণ-জন্য বিস্তর সৈন্য সংগ্রহ হইল; তাহারাজ্যকোষ নিঃশেষ করিল; পরে বেতনের অভাবে রাজকার্য্য পরিত্যাগপূর্ব্বক দস্যুবৃত্তি অবলম্বন করিতে লাগিল। তখন চীনের লুণ্ঠন দ্বারা শূন্য কোষ পরিপূরণ বাসনায়, বিচক্ষণ ভূপতি, হিমালয়ের ভিতর দিয়া লক্ষ অশ্বারোহী পাঠাইলেন। চীনেব সীমান্তে যাইয়া ভারতবর্ষীয়েরা এত বিপক্ষ-সেনা উপস্থিত দেখিল যে, তাহারাজ্যে পরাবর্তন আরম্ভ করিল। পথিমধ্যে পর্তুগীজ-বানীদিগের অত্যাচারে, অনুগামী চীনসৈন্যের দৌরাগো, ভোজন-সামগ্রীর অভাবে, বর্ষাকালীন বৃষ্টি ও পরীবাহে এবং দুর্ভেদ্য-জঙ্গল-অতিক্রমণে এত কষ্ট উপস্থিত হয় যে, পঞ্চদশ দিবস পরে, তাহাদের একজনু ভগ্নদুতও অবশিষ্ট ছিল কি না সন্দেহ।

অনন্তর কোষ পরিপূর্ণার্থ মহম্মদের মনে এক মূতন খেয়ালের উদয় হয়। তিনি শুনিয়াছিলেন চীন দেশে টাকার পরিবর্তে কাগজ অর্থাৎ নোট ব্যবহৃত হইয়া থাকে। তিনি স্বীয় রাজ্যে এক এক তাম্রখণ্ড সেইরূপে চালাইবার চেষ্টা পাইলেন। কিন্তু রাজকোষের ধন-গৌরব না থাকায়, পরিণামে প্রতারণিত হইবার ভয়ে, কেহই উহা গ্রহণ করিল না। লাভের মধ্যে বাণিজ্য বন্ধ এবং রাজ্যের বিনিময়ে যৎকিঞ্চিৎ তাম্রখণ্ড সংগ্রহীত হইল। তখন সম্রাট অনন্যোপায় হইয়া অসম্মত করত্বজির ঘোষণা করিলেন। কৃষকেরা ভূমি পরিত্যাগ করিয়া জঙ্গলে লুণ্ঠন হইল। রাগোন্মত্ত ভূপতি অন্ততঃ ঐর-নির্বাঞ্জন সম্বন্ধ করিলেন, তিনি সৈন্য যাইয়া, যুগ্মা-

ব্যাপারের ন্যায়, এক এক খণ্ড বিস্তৃত জঙ্গল অবরোধ করিতে আরম্ভ করিলেন ; এবং চতুর্দিক হইতে ক্রমশঃ তাহার মধ্য ভাগে ধাবিত হইয়া, তন্মধ্যস্থিত নিরাশ্রয় কৃষকদিগকে, বন্য পশুর ন্যায়, সংহার করিতে লাগিলেন। কৃষকদিগের নিষ্পীড়নে দুর্ভিক্ষ ও তাহার অন্তরঙ্গ ভ্রাতা-নক কষ্টসকল সর্বত্র উপস্থিত হইল। শাসিতার দোষ ও দোরায়েই রাজদ্রোহের উৎপত্তি। অতএব মহম্মদের রাজত্বে বারম্বার রাজদ্রোহ উপস্থিত হইয়াছিল, আশ্চর্য্য কি। পঞ্জাব ও মালবের বিদ্রোহ সহজেই নিরাকৃত হইল কিন্তু বাঙ্গালার শাসনকর্তা দিল্লীর অধীনতা উচ্ছেদ করিয়া উঠিলেন (১৩৪০)। দাক্ষিণাত্যেও তৈলঙ্গ ও কর্ণাট স্বাধীনতা অবলম্বন করিল ; তন্মধ্যে কর্ণাটের রাজা বিজয়নগরে রাজধানী স্থাপন করিলেন। পরবর্তী দুই শত বৎসর বিজয়নগরের রাজারা বিলক্ষণ পরাক্রান্ত থাকেন। জুনাব্বের এক ভ্রাতৃপুত্র মালবদেশে বিদ্রোহ-পতাকা উড্ডীন করিয়া পরে দাক্ষিণাত্যে পলায়িত হন। নিষ্ঠুর সম্রাট তাহাকে পরাভূত করিয়া শরীরের অঙ্গুলি-চূষন দ্বারা তাহার প্রাণ-সংহার করিলেন।

মহম্মদ দেবগিরি নগর দর্শন করিয়া এরূপ প্রীতি হইয়াছিলেন যে, তন্নগরে সাম্রাজ্যের রাজধানী স্থাপন মনস্থ করিলেন ; এবং সেই খেলার আবেশমাত্র দিল্লীর আধিবাসীদিগকে তথায় বাইয়া বাসের আজ্ঞা দিলেন। দেবগিরির নাম দৌলতাবাদ রাখিলেন। অনন্তর দিল্লীর আধিবাসীরা দুই বার দিল্লীতে পরাবর্ত্তনে অসুখ ও দুই বার প্রাণসংহারভয়ে তাহা পরিত্যাগে বাধ্য হইল। তন্মধ্যে, দেশে দুর্ভিক্ষ হইয়াছে এমন সময়ে এক বারের নিষ্কুমণ আকর্ষণ হওয়াতে, যৎপরোনাস্তি কষ্ট উপস্থিত

হইয়াছিল। অবশেষে দেবগিরিতে রাজধানী-স্থাপনের সঙ্কল্পও, চীনের আক্রমণের ন্যায়, নিষ্ফল হইল।

ভারতবর্ষীয় মুসলমান-রাজাদিগের সৈন্যামধ্যে সময়ে সময়ে অনেক মোগল প্রবেশিত হইয়া আসিতেছিল। মহম্মদের দৌরাভো তিরোভূত হইয়া ইহার। গুজ্জরে বিদ্রোহী, পরে তথা হইতে তাড়িত হইয়া দাক্ষিণাত্যে উপস্থিত হইল; এবং ইশ্মেল খাঁ নামা একজন পাঠান সেনানীকে রাজা করিয়া, স্বাধীনতার পতাকা উড্ডীন করিল। মহম্মদ ইহাদের বিরুদ্ধে যাইয়া প্রবলকক্ষ হইলেন। তখন বিদ্রোহী রাজা ইশ্মেল অমাত্যবর্গের সহিত দৌলতাবাদে আশ্রয় লইলেন। মহম্মদ তন্নগর অবরোধ করিলেন। এদিকে গুজরাটে বিশুদ্ধনা উপস্থিত হইয়াছে সম্বাদ আসিল। মহম্মদ একজন অমাত্যের উপরে দৌলতাবাদের অববোধের ভার সমর্পণ করিয়া স্বয়ং গুজ্জরে গমন করিলেন। পার্শ্বশত্রু তাঁহার নিযুক্ত অমাত্যকে পরাভূত ও দূরীকৃত করিল। তাহাদের রাজা ইশ্মেল স্বয়ং সিংহাসন পরিত্যাগ করিয়া, জাফর খাঁ নামা এক জন অতিদক্ষ অমাত্যকে স্বীয় পদে অভিষিক্ত করিলেন। মহম্মদ দাক্ষিণাত্যে পুনর্গমন ও জাফাকে দমন করিবার পূর্বেই ১৩৫১ শালে শবীরীদিগের চরম দশায় উপস্থিত হইলেন। তিনি ২৭ বৎসর রাজত্ব অর্থাৎ ভারতবর্ষ জালাতন করেন।

জাফর পাঠানবংশসম্ভূত ছিলেন। তাঁহার আদিম নাম হাসন। তিনি দিল্লীর কোন জ্যোতিজ্ঞ ব্রাহ্মণের দাস অথবা কৃষাণ ছিলেন। প্রথিত আছে একদিন ভূমি কর্ষণ করিতে করিতে ভূগর্ভে কিঞ্চিৎ সম্পত্তি প্রাপ্ত হন, এবং তৎক্ষণাৎ আসিয়া তাহা নিয়োগ্য ব্রাহ্মণকে প্রদান



করেন। সেই ব্রাহ্মণের সন্তাটসভায় প্রতিপত্তি ছিল। তিনি হাসনের সাধুতায় প্রীত হইয়া, তাহার মঙ্গলসাধনের জন্য, সন্তাটকে অনুরোধ করিলেন। হাসন সন্তাট-প্রসাদে ক্রমশঃ উৎখিত হইতে লাগিলেন। অবশেষে স্বয়ং রাজা হইয়া উঠিলেন। তখন পূর্বতন ব্রাহ্মণ প্রজুর গৌরববর্দ্ধন-মানসে বাহমনি এই উপাধি গ্রহণ করিয়া সেই প্রভুকে উজির করিলেন। হাসনের উত্তরাধিকারীরা বাহমনি বংশ নামেই খ্যাত।

মহম্মদ টোগলকের মৃত্যুর পর তাঁহার ভ্রাতৃপুত্র ফিরোজ দিল্লীর সিংহাসনে আরোহণ করেন। ফিরোজ বাঙ্গালা ও দাক্ষিণাত্য, দিল্লীর অনধীন বলিয়া স্বীকার পান। ইনি কতিপয় অতি উৎকৃষ্ট আইন প্রচলিত করেন; এবং সেতু, স্নানকুণ্ড, পান্থনিবাস, চিকিৎসালয়, মসিদ, পুষ্করিণী প্রভৃতি অনেক প্রকারের বহুসংখ্য সাধারণ কার্য্যও সম্পন্ন করিয়া যান। তৎসমুদায়ের মধ্যে যমুনা হইতে গাগর নদী পর্য্যন্ত, তাঁহার স্বনামখ্যাত কৃত্রিম সরিৎ অভিশয় প্রসিদ্ধ এবং তাহাতে কৃষিকার্য্যের প্রচুর উপকার সাধিত হইয়াছে। ফিরোজ ১৩৮৮ খৃঃ অঙ্গে লোকান্তর গমন করেন। তৎপরবর্তী ছয় বৎসরে টোগলক-বংশীয় চারি জন রাজা ক্রমান্বয়ে সিংহাসনে আরোহণ করেন। তাঁহাদের মধ্যে শেষ জনের নাম মামুদ। ইহার রাজত্বে দিল্লীপতির প্রভাপ এরূপ নিস্তেজ হইয়া আইসে যে অধিকাংশ প্রদেশেরই শাসন-কর্তারা স্বাধীন হইয়া উঠেন, এবং অবশেষে এক অস্তিত্বগণ বৈদেশিক শত্রুর আক্রমণে সমস্ত ভারতভূমির হৃৎকম্প উপস্থিত হয় (১৩৯৮)। সেই শত্রুর নাম টাইমুর বা টামরলেন।

আসিয়ায়, স্বপ্নকালমধ্যে যেকূপ সূতন সূতন রাজ-  
কুলের অভ্যুদয় ও বিলয় হইয়াছে, ভূনগুলের অন্যান্য-  
ভাগে সেরূপ দেখা যায় না। আসিয়িক রাজ্য সমুদায়  
প্রায়ই এইরূপে সমুৎপন্ন—এক জন দক্ষ ও উজ্জ্বল  
সেনানী নিজ বাহুবলে দিগ্‌বিজয় করিয়া একটা রাজ্য  
স্থাপন করেন। তাঁহার মৃত্যুর পর তদীয় সন্তানেরা  
তাঁহার সিংহাসনে আরোহিত হন এবং ক্রমে ক্রমে  
ভোগ-সুখে একান্ত আসক্ত হইতে থাকেন। দুই চারি  
পুরুষ মধ্যে দণ্ডধারীর সম্ভূতি ঈদৃশ বিলাসী, কাপুরুষ ও  
অকর্ম্মণ্য হইয়া উঠেন যে তাঁহাদের রাজ-উপাধিষাত্র  
অবশিষ্ট থাকে; যাবতীয় প্রকৃত ক্ষমতা মন্ত্রী ও অমাত্য-  
দিগের করে উপস্থিত হয়। ইহারা সকলে অসার প্রভুর  
হস্তস্থলনোন্মুখ রাজদণ্ড ধারণে লুপ্তচিত্ত হয়; এবং  
সকলেই এক বস্তুর প্রার্থী হওয়াতে পরস্পর অমৃতা-পরবশ  
হইয়া উঠে। অতঃপর আত্মবিগ্রহ উপস্থিত হইয়া অমা-  
ত্যেরা অনেকেই আপন আপন চত্বরে স্বয়ংপ্রধান হন,  
অথবা তাঁহাদের মধ্যে একজন প্রবল হইয়া দণ্ড অপকর্ষণ  
পূর্ব্বক আবার চক্রবর্ত্তীর নাম সম্মানার্থ করিয়া তুলেন।  
এই ছয়ের অন্যতরই সচরাচর ঘটে। কিন্তু কখন কখন  
প্রাপ্তকুরূপে রাজপ্রতাপের অবসাদ হইলে, জনৈক  
প্রবল-প্রতাপ বৈদেশিক আসিয়া রাজ্য, মন্ত্রী ও অমাত্য-  
কুল সকলকেই এক কালে নির্মূল করিয়া উঠেন। ইহার  
সম্ভূতিও আবার যথাকালে অবসন্ন হইলে বর্ণিত ব্যাপারের  
পুনরতিনয় পরিদৃষ্ট হয়। আসিয়ার মধ্যেও আবার  
ভারতবর্ষ, জিগীষুর পক্ষে অপেক্ষাকৃত অনুকূল ক্ষেত্র।  
অন্যান্য দেশে অধিবাসীরা সহজে আগন্তকের শাসন  
স্বীকার করে না। কিন্তু যে সে আসিয়া রাজদণ্ড ধারণ

করিলেই ভারতবর্ষেরা অমনি তাঁহার বশীভূত হন; এবং তাঁহার দৌরাগো একান্ত পীড়িত হইলেও তাঁহার দমনের চেষ্টা করেন না। একনাই ইতিপূর্বে মামুদ ও মহম্মদ গোরী সহজেই ভারতবর্ষ আক্রমণ করিয়াছিলেন এবং এক্ষণে টাইমুর তাঁহাদের প্রদর্শিত পথে ধাবমান হইয়া আসিলেন।

টাইমুর তুরান দেশে মুসলমানধর্ম্মাক্রান্ত এক তুরুক-বংশে জন্ম গ্রহণ করেন। পরে সমরকণ্ডের সিংহাসনে আরোহণ করিয়া, ক্রমে ক্রমে জঙ্গিসের ন্যায়, তাতারের সকল জাতীয় লোকের উপরে কর্তা হইয়া উঠেন। ইহার সময়ে তাতারের সম্মিলিত সমুদায় রাজ্য উপরি-বর্ণিত অবসন্ন দশায় উপস্থিত হইয়াছিল। টাইমুর, ছুর্নিবার দাবদাহের ন্যায়, তৎসমুদায় ভস্মীভূত করিয়া, অবশেষে, কাবুলের পথে, ভারতবর্ষে উপস্থিত হইলেন। লুণ্ঠন ও নরহত্যা তাঁহার নিয়ত অনুচর ছিল। কোতুক এই যে, তাঁহার স্বহস্ত-লিখিত আত্মকৃত্তে, তাবৎ হত্যাব্যাপারই তাঁহার মতের বিরুদ্ধে বা জ্ঞানের অগোচরে, সেনাদিগেরই উচ্ছৃঙ্খলতায় আরোপিত হইয়াছে। তিনি সর্বদাই, বিড়াল-তপস্বীর ন্যায়, জীবহিংসায় একান্ত অকুচি ও অপ্রবৃত্তির ভান করিয়া গিয়াছেন। বহুতঃ, জঙ্গিল ও টাইমুর উভয়েই মানবজাতির মহাশত্রু ছিলেন সন্দেহ নাই। তন্মধ্যে বিশেষ এই যে, প্রথমোক্ত অধিক দুর্দান্ত ও প্রচণ্ড, শেষোক্ত অপেক্ষাকৃত কপটচূড়ামনি ও বিশ্বাসঘাতী।

টাইমুর পশ্চিমদ্যে প্রাপ্ত তাবৎ নগর লুণ্ঠন, এবং নিঃসন্দেহই আপনার অমতে কিন্তু অবাধে, তৎসমুদায়ের নিবাসীদিগকে নিহনন করিয়া, অবশেষে দিল্লীর সমীপে

উপস্থিত হইলেন। মামুদ টোগলক নিবারণ চেষ্টায়  
 ক্রিয়মান হইয়া, তৎক্ষণাৎ দেশে পলায়ন করিলেন। দিল্লীর  
 অধিবাসীরা ধন-প্রাণ-রক্ষার প্রচুর অঙ্গীকার পাইয়া,  
 নগরের দ্বারোদ্ঘাটন করিল। টাইমুর সদলে প্রবিষ্ট  
 হইলেন। সেনারা লুণ্ঠনে হস্ত প্রসারিত করিল; নগর-  
 বাসীরা নিবারণ চেষ্টা পাওয়ায় অসি ও অগ্নি প্রয়োগ  
 আরম্ভ হইল। সেনাদের মার্ মার্ শব্দে ও নাগরিক-  
 দের হাহাকারে দিল্লী বিদীর্ণ হইতে লাগিল। অবশ্যই  
 এ সমস্ত টাইমুরের অজ্ঞাত ও অনতিপ্রেত ছিল; সেই  
 নিদারুণ নৃশংস ব্যাপারের সময়ে তিনি আর কি করি-  
 বেন, আপনার জয়েব জন্য মহা সমারোহে, উৎসব  
 করিতে লাগিলেন। পঞ্চ দিবস পরে সেনারা শোণিত  
 পানে বীতভৃঞ্চ হইলে টাইমুর, টোগলক-নির্মিত রম্য  
 মসিদে, একান্ত অকপট ও ক্রুদ্ধ-হৃদয়ে, সম্ভ্রান্তবাসীর  
 ধন্যবাদ করিয়া, প্রস্থানের আদেশ করিলেন। তিনি  
 অমিত সম্পত্তি ও পুং স্ত্রী উভয় জাতায় অসম্মান বন্দী  
 সঙ্গে লইয়া পরারত হইলেন। দুর্ভাগ, মহামারী ও  
 অরাজকতা পঞ্চাতে তদীয় অনুপম মহত্বের কীর্তন করিতে  
 লাগিল। টাইমুর দিল্লী হইতে নিরহটে পহুছিয়া  
 তুঙ্গবল্লীদিগকে বলিদান দিলেন, পবে গঙ্গা পার হইয়া  
 হরিদ্বারে উপস্থিত হইলেন। তথা হইতে হিমালয়ের  
 ধারে ধারে যাইয়া অবশেষে, জম্মু রাজ্য দিয়া, যে পথে  
 আসিয়াছিলেন সেই পথে নিক্শান্ত হইলেন।

উপরি উক্ত ভয়ঙ্কর দাবদাহ নির্মাণ হইলে, মামুদ  
 দিল্লীতে প্রত্যারত হইলেন, কিন্তু তাঁহার প্রতাপ এক-  
 বারেই অন্ত হইত হইয়াছিল, আর পুনরুদিত হইল না।  
 ১৪১২ খৃঃ অব্দে তাঁহার মৃত্যু হয়। পাবর্তী পনর মাস

দৌলত খাঁ নামে এক ব্যক্তি রাজত্ব করেন। তৎপরে পঞ্জাবের শাসনকর্তা খিজির খাঁ নামা সায়েদ \* তাঁহাকে ভাড়াইয়া দেন। ইনি টাইমুরকে ভারতবর্ষের সম্রাট \* আপনাকে তাঁহার অধীন শাসনকর্তা বলিয়া ভানকরেন। ইহার পর ইহার বংশোদ্ভব আর তিন জন সায়েদ দিল্লীর রাজকার্য্যে অতিবিক্ত হন। ইহাদের সময়ে দিল্লীর অধিকার ক্রমশই সঙ্কীর্ণ হইয়া প্রায় নগর-প্রাকারে আসিয়া উপস্থিত হয়। তখন অস্ত্য সায়েদরাজ আলাউদ্দিন পঞ্জাবপতি বিলোল খাঁ লোডির হস্তে রাজ্যভার সমর্পণ করিয়া, স্বয়ং বদাউন নগরে যাইয়া বসতি করিলেন।

বিলোল পাঠান জাতীয় লোডি বংশে উৎপন্ন। তাঁহার পিতামহ এক জন ধনবান্ বণিক্ ছিলেন। সেই বণিক্ ফিরোজ সম্রাটের সভায় একপ প্রতিপন্ন হইয়া উঠেন যে, সুলতানের শাসনকর্তৃত্বে নিযুক্ত হন। তাঁহার পুত্রেরা বিলক্ষণ ক্ষমতাপন্ন হইয়াছিলেন। তাঁহার পৌত্র বিলোল পঞ্জাবের আধিপত্য প্রাপ্ত হইলে, দুর্ব্বল সায়েদ রাজারা লোডি বংশের ক্ষংস করিবার উদ্যোগ পাইতে লাগিলেন, কিন্তু অবশেষে লোডিরাই প্রবল হইলেন। তখন অস্তিম সায়েদ রাজা, অগত্যা বিলোলকে সিংহাসন প্রদান করিয়া স্বয়ং অপসৃত হইলেন। বিলোল উনচল্লিশ বৎসর রাজত্ব করেন। তাঁহার শৌর্য্যে সাম্রাজ্যের সীমা পুনর্বার অনেক বিস্তৃত হয়। কিন্তু তখনও গঙ্গা ও বারানসীর পূর্বাঞ্চল, দিল্লী-সাম্রাজ্যে পুনর্য্যোজিত হইল

---

\* মুসলমান-ধর্ম্ম-প্রবর্তক মহম্মদের বংশসম্ভূত ব্যক্তিদিগকে সায়েদ কহে। লারদেরা বংশমর্যাদার মুসলমান-সমাজে অতি-শরম্য।

না। বিলোল রাজপদ পাইয়াও এত নম্র ছিলেন যে প্রায়ই সিংহাসনে উপবেশন বা রাজ্যভরণ ধারণ করিতে না; তিনি বলিতেন যখন লোকে আমাকে রাজা বলিয়া জানেন তখন আর রূধা আড়ম্বরে প্রয়োজন কি। তিনি স্বয়ং বিদ্বান্ ছিলেন না, কিন্তু বিদ্বানদিগের প্রতি বিলক্ষণ বদান্যতা ও আনুকূল্য প্রদর্শন করিতেন।

পর সম্রাট সেকেন্দর বিলোলের পুত্র। ইনিও দক্ষ এবং সামান্যতঃ বদান্য ও ন্যায়বান্ ছিলেন, কিন্তু ইহাঁরই রাজত্বে হিন্দুধর্মের উপরে গুরুতর অত্যাচার প্রথম দেখা যায়। ইতিপূর্বে মুসলমান রাজারা তদ্ধর্মের বিশেষ অনিষ্ট করেন নাই। সেকেন্দর তীর্থ-পর্যটন, ও পর্কাবে গঙ্গা প্রভৃতি পবিত্র সরিতে স্নান নিষেধ এবং নানাস্থানের দেবালয় চূর্ণ করিলেন। একদা কোন ব্রাহ্মণ ঘোষণা করেন, “কায়মনোবাক্যে অনুষ্ঠান করিলে সকল প্রকার ধর্মই পরমেশ্বরের সমান গ্রাহ্য”। সেকেন্দর তাঁহাকে ধরিয়া আনিলেন এবং তিনি আপনার অনন্য-বিশেষী মত পরিভাষ্যে অস্বীকৃত হইলে, নিষ্ঠুর নৃপতি তাঁহার প্রাণসংহার করিলেন। কোন ইষ্টনিষ্ঠ মুসলমান তীর্থযাত্রা-প্রতিষেধ অনায়াস বলাতে “পাষণ্ড! পৌত্তলিকদিগের পোষণতা করিতেছিস্” বলিয়া রাজাকর্তৃক তৎসিত হইলে, তিনি উত্তর করিলেন “না, আমি তাহা করিতেছি না, আমি বলিতেছি রাজাদিগের প্রজাপীড়ন জতিশয় অনায়াস”। তদ্বিবরণে সেকেন্দর কাস্ত হইলেন। তাঁহার সময়ে দিল্লীর অধিকার বাজালার পশ্চিম প্রান্ত পর্য্যন্ত পুনর্নির্ভূত হয়। বৃন্দেগুপ্তের দিকেও তিনি কতিপয় ভূভাগে দিল্লীর পতাকা উড্ডীন করেন। ১৫০৯ খৃঃ অব্দে সেকেন্দরের পরলোক প্রাপ্তি হয়।

তখন তাঁহার পুত্র ইব্রাহিম সিংহাসনে অধিরোহণ করেন।\*

ইব্রাহিম সাহস ভিন্ন পিতার অন্য কোন গুণ দেখা অধিকার করেন নাই। তিনি অতিশয় অহঙ্কৃত ছিলেন। সর্বদাই এই বলিতেন “রাজাদিগের কুচেষ্ট নাই, অবচ্ছেদাবচ্ছেদে সকলেই তাঁহাদের দাস”। ইতিপূর্বে লোডিবংশীয় অমাতোরা রাজসমীপে আসন প্রাপ্ত হইতেন। ইহার সময়ে তাঁহাদিগকেও ঘোড়করে সিংহাসনপাশে দণ্ডায়মান হইতে হইল। রাজার ঈদৃশ ব্যবহারে পুনঃ পুনঃ রাজদ্রোহ ও উপপ্লব উপস্থিত হইতে লাগিল। প্রথমতঃ ইব্রাহিম তৎসমুদায় নিবারণে সমর্থ হইয়াছিলেন। অবশেষে পঞ্জাবের শাসনকর্তা দৌলত খাঁ লোডি, টাইমুরের বংশোদ্ভব সুলতান বাবরকে আশ্রয় করিলেন। তখন বাবর কাবুলেব অধিপতি ছিলেন। ইতিপূর্বেই তিনি টাইমুরের স্বত্বাধিকারী বলিয়া ভাবতবর্ষীয় সাম্রাজ্য দাওয়া করিয়াছিলেন। এক্ষণে প্রকল্পচিত্তে দৌলত খাঁর আশ্রয় গ্রহণ করিলেন। ভারতবর্ষে আসিয়া তিনি এক দল প্রতিকূলসৈন্য পরাজয়পূর্বক লাহোর ও অন্যান্য নগর অধিকার করিলেন এবং দিল্লীর অভিমুখে যাইতে লাগি-

\* সেকেন্দরের রাজত্বসময়ে বঙ্গদেশীয় বৈষ্ণবদিগের প্রবর্তক চৈতন্য প্রাহুভূত হন। বিলোলের রাজত্বকালে, ১৪৮৫ খৃঃ অব্দে গঙ্গা ও জলঙ্গীনদীর সঙ্গমস্থলে নবদ্বীপ নামক প্রসিদ্ধ গ্রামে চৈতন্যের জন্ম হয়। তাঁহার চরিত্র অতি নিরীহ ও বিশুদ্ধ ছিল। চৈতন্যের প্রাহুভূতবের কয়েক বৎসর পূর্বে শিখগুরু নানক এবং নানকের কিঞ্চিৎ পূর্বে একাশ্রবাদী কবীর প্রাহুভূত হইয়াছিলেন। অধুনা কবীর-শিষ্যেরা কবীরপন্থী নামে খ্যাত। শিখ ও বঙ্গা বৈষ্ণবদিগের ন্যায় কবীরপন্থীরাও সকল জাতীয় লোকদিগকেই আপনাদের সম্প্রদায়ে গ্রহণ করিয়া থাকেন।

লেন । কিন্তু পশ্চিমধ্যে শুনিলেন বাহ্লিক প্রদেশে গোল-  
যোগ উপস্থিত হইয়াছে । তন্নিবারণার্থে কাবুলে ফিরিয়া  
গেলেন । অনধিক কালেই তত্রত্য গোলযোগ নিরাকরণ  
করিয়া, আবার ভারতবর্ষে আসিয়া পানীপথ নগরে  
ইব্রাহিমের লক্ষ যোদ্ধা ও সহস্র হস্তী পরিগণিত সেনা  
সমীপে উপস্থিত হইলেন । তাঁহার সমভিব্যাহারে দ্বাদশ  
সহস্র মাত্র সেনা ছিল, অতএব তিনি আত্মরক্ষাবিধানের  
উদ্যোগ পাইতে লাগিলেন । ইব্রাহিমও প্রথমতঃ সেই  
রূপ করিলেন, কিন্তু অধিককাল তদবস্থায় না থাকিয়া সেনা  
দিগকে আক্রমণের আজ্ঞা দিলেন । যুদ্ধ আরম্ভ হইল ।  
ইব্রাহিমের যোধগণ প্রথমতঃ তাড়িত, পরে পবাজিত ও  
পলায়িত হইল । তাঁহার অপরিমিত সেনা সমরশায়ী  
হইল, তন্মধ্যে তিনি স্বয়ংও নিপাত্ত হইলেন । তিনিই  
ভারতবর্ষে পাঠানবংশীয় শেষ রাজা । এদেশের তৎপরবর্ত্তী  
মুসলমান রাজাদিগকে মোগলবংশীয় কহে । কিন্তু বস্তুতঃ  
তাঁহাদের আদি পুরুষ বাবর মোগল-ওরস-সম্ভূত নহেন ।  
তাঁহার জননী মোগলজাতীয়া ছিলেন বটে, কিন্তু পিতা  
তুরুকজাতীয় টাইমুরের ব্রহ্ম-প্রপৌত্র । মাতৃসম্পর্ক-নিব-  
ন্ধনও মোগলদিগের প্রতি বাবরের বিশেষ অনুরাগ  
ছিল না, বরং তাহাদের স্বভাবসিদ্ধ দুর্জ-ভুতা জন্য তিনি  
তাহাদিগের অপ্রশংসাই করিতেন । অতএব তাঁহার  
স্থাপিত রাজবংশ মোগলবংশ নামে পরিচিত হওয়া  
বিশ্ময়কর বোধ হয় । যাহা হউক, তাঁহার সময়ে পাঠান  
ভিন্ন সন্নিহিত অপরাপর জাতিবা ভারতবর্ষে মোগল এই  
সাধারণ নামেই উক্ত হইত । বোধ হয় সেই জন্যই  
তাঁহার বংশ মোগলবংশ নামে খ্যাত হইয়াছে ।



## দ্বাদশ অধ্যায় ।

### মোগল বংশ ।

সুলতান বাবর ।

সুপ্রসিদ্ধ টাইমুর খাঁর প্রপৌত্র আবু-সায়দের বহু পুত্র ছিল, তন্মধ্যে একজন সমরকণ্ড ও বুখারার, এক জন বাখ্লিকের, ও অন্য একজন কাবুলের অধিপতি হন। চতুর্থ পুত্র অমরশেখ মির্জা প্রথমতঃ কাবুলের শাসন-কর্তা ছিলেন, পরে সমরকণ্ড ও কাশগড়ের অন্তর্কর্তী ফর্গন। নামক প্রদেশে অভিযুক্ত হন। অমর, জঙ্গিস-খাঁর বংশজাতা কোন রাজবংশের পালন করিয়া-ছিলেন। বাবর সেই বংশের সন্ত। তিনি দ্বাদশবর্ষ বয়সে পিতৃহীন হইয়া ফর্গনার সিংহাসনে অভিষিক্ত হইলেন। অবিলম্বে তাঁহার সমরকণ্ডে পিতৃব্য ও মাতুল মামুদ মির্জা তাঁহার রাজধানী আক্রমণ করিলেন। কিন্তু উভয়েই নিষ্ফল হইলেন। পরে সম্প্রকাল মধ্যেই সমর-কণ্ডপতির আয়ুষ্কাল পূর্ণ হইল। তাঁহার ভ্রাতা বাখ্লিক-রাজ সমরকণ্ডের উত্তর ধারণ করিলেন। কিন্তু অধিক দিন রাজত্ব করিবার পূর্বেই তিনিও কালগ্রাসে পতিত হই-লেন। তখন সমরকণ্ডে নানা বিপ্লব চলিতে উদ্ভূত হইল। সেই সুযোগে, পঞ্চদশবর্ষ-বয়স্ক বাবর তম্রগর আক্রমণ করিলেন। তিনি কয়েকবার নিষ্ফল হইয়াছিলেন বটে, কিন্তু পরিশেষে তাঁহার অধ্যবসায় সকল অন্তরায়ের শিরে পদাঘাত করিল (১৪৯৭)।

বাবর সমরকণ্ড জয় করিলেন, কিন্তু অধিককাল রাখিতে পারিলেন না। তাঁহার অধিক অর্থ সংস্থান ছিল না;

সৈনিকেরা বেতন অভাবে দলে দলে কর্মতাগ ও সর্ষত্র  
 অসন্তোষ বিস্তার করিতে লাগিল। অবশেষে টাম্বল নামে  
 তাঁহার এক প্রধান অনাতা, ফর্গনার সেনাদিগকে হস্তগত  
 করিয়া, রাজবিদ্রোহী হইল। বাবর সেই বিদ্রোহ দমনে  
 দৃঢ় সঙ্কল্প করিয়া, শত দিবস অধিকারের পর, সমরকণ্ড  
 হইতে নির্গত হইলেন। কিন্তু শত পদ যাইতে না যাই-  
 তেই সমরকণ্ডবাসীরা তাঁহার বশাত, অঙ্গীকার করিল।  
 দুর্ভাগ্যবশতঃ এই সময়ে বাবর সঙ্কট পীড়ায় আক্রান্ত  
 হইলেন। বহুচেষ্টা তাহা হইতে নিস্তার পাইয়া দেখি-  
 লেন সমরকণ্ড ও ফর্গনা উভয়ই অপর্যত হইয়াছে।  
 তথাপি তিনি হতাশ হইলেন ন, মাতুলের যৎকিঞ্চিৎ  
 সাহায্যে সমরকণ্ড ও ফর্গনা উভয়ই পুনর্জন্মের প্রয়াস  
 পাইতে লাগিলেন। অবশেষে (১৪৯২) শেষোক্ত রাজ্য  
 অধিকৃত হইল এবং অল্পকাল মধ্যেই সমরকণ্ডবাসীরাও  
 তাঁহাকে আত্মসমর্পণ করিল। কিন্তু তথায় পঁজছিবার পূর্বেই  
 পথিবদ্যে শুনিলেন, উজবেকেরা অসিয়া তন্নগর ও  
 বুখারা অধিকার করিয়াছে। এদিকে তাঁহার অন্ত্যপস্থিতির  
 সুযোগে টাম্বল আবার ফর্গনা আত্মসমর্পণ করিয়া উঠিল।  
 তখন বাবর দুই কুল হ'রাইয়া, অনন্যগতি হইয়া  
 ফর্গনার দক্ষিণবর্তী চর্গনপার্বত্য-পর্বতমায়ে আশ্রয় লইলেন।  
 তথায় অবস্থিতি করিতেছিলেন, এমন সময়ে সম্রাট  
 আসিল, উজবেক-ভূপতি সৈবানি সমরকণ্ড হইতে কোন  
 দূরতর প্রদেশে যাত্রা করিয়াছেন। অমনি উদ্যোগী  
 বাবর তন্নগর অধিকারের সঙ্কল্প করিলেন। তখন তাঁহার  
 ২৫০ মাত্র সৈন্য ছিল। তিনি সেই স্বল্পবল ও রাহিব  
 অঙ্ককার সহায় করিয়া, সমরকণ্ডে প্রবেশ-পূর্বক সাত্ত্বী-  
 দিগকে বাতিব্যস্ত করিলেন। নগরবাসীরা তাঁহার তাদৃশ

কার্য্য দর্শনে মনে করিল, তাঁহার সঙ্গে বিপুল সৈন্য আসিয়াছে, এজন্য তাহার তাঁহাবই স্বপক্ষ হইল। ক্রমে সমস্ত প্রদেশ তাঁহার প্রভুতা স্বীকার করিল। সৈবানি এতাবৎ শ্রবণে, অতি সত্ত্বর ফিরিয়া আসিয়াও কিছুই করিতে পারিলেন না। অগত্যা বুখারায় যাইয়া আশ্রয় লইলেন। বাবর সম্মিহিত রাজাদিগকে, সকলের সাধারণ শত্রু উজবেকদিগের প্রতিকূলে একযোগ করিবার নিমিত্ত বিস্তর বিফল চেষ্টা পাইলেন। অনশেষে তাঁহাকে একাকীই সংগ্রামে উজবেকদিগের সম্মুখীন হইতে হইল। তাঁহার দল ভুক্ত অর্থপিশাচ মোগল সৈনিকেবা, কার্য্যকালে যুদ্ধে বিমুখ হইয়া, প্রতিপক্ষীয় শিবিরের দ্রব্যসামগ্রী লুণ্ঠ করিতে প্রবৃত্ত হইল; বাবর একান্ত পরাজিত হইলেন। তখন সমরকণ্ডেব সমুদায় দ্বাব রুদ্ধ করিয়া, তন্মধ্যে বদ্ধ থাকিলেন। সৈবানি নগর বেষ্টিত করিলেন। বাবর চারি মাস কাল দুঃখ ও দুর্ভিক্ষ সহ্য করিয়া, অবশেষে পলায়ন করিলেন। অনন্তর, প্রায় দুই বৎসর বাবর মহাকষ্টে ও দাবিদ্রো কালহরণ করেন। তাহাতে একদা নিতান্ত নিরাশ হইয়া, রাজালালসা পবিত্যাগপূর্ব্বক, চীনে যাইয়া হীন ও সামান্য অবস্থায় জীবনক্ষেপণ পর্য্যন্তও মানস করিয়াছিলেন। সে যাহা হউক, অবশেষে দৈববশে আর একবার ফর্গনার অধিকার প্রাপ্ত হইলেন। তখন টাম্বল উজবেকদিগের সাহায্য যাচঞা করিল; তাহার আসিলে নগরমধ্যে ঘোর সংগ্রাম উপস্থিত হইল; অনন্তর বাবর পলায়ন করিলেন। পলায়নকালে ধৃত হইয়া বহু কষ্টের পর পুনর্মোচন লাভ হইলে, সাইহুন নদীর উত্তরবর্তী ভাবৎ ভূভাগ উজবেকদিগের অধিকৃত দেখিয়া, প্রিয় জন্মভূমি পরিত্যাগ পূর্ব্বক, দক্ষিণমুখে যাত্রা করিলেন।

তখন তাঁহার অনধিক তিন শত মাত্র অশুচর ছিল। অনেকের কেবল যষ্টি ভিন্ন অন্য অস্ত্র ছিল না। তাঁহার দুইটি মাত্র শিবির ছিল; তন্মধ্যে উৎকৃষ্টটি জননীকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাবর বাহিনীকে আসিলে তত্রত্য সেনারা তাঁহার অনুগত হইল। তিনি তাহাদের সাহায্যে কাবুলে প্রবেশ ও আধিপত্য স্থাপন করিলেন (১৫০৪)। তদবধি ঐ দেশ তাঁহার যাবজ্জীবন অধীন থাকে। বাবরের এত ভাগ্য-পরিবর্ত্ত বর্ণিত হইল, তথাপি কাবুল অধিকার করার সময়েও তাঁহার বয়স তেইশ বৎসরের অধিক হয় নাই।

কাবুলে থাকিয়া প্রাচীন শত্রু উজ্জবেক, আফগানিস্তানের পর্তুবাসী এবং টাইমুরবংশীয় নিজ জ্ঞাতি রাজাদিগের সহিত, বাবর অনেকবার সংগ্রামে লিপ্ত হন এবং সময়ে সময়ে দারুণ বিপন্ন হইবার সম্ভাবনাও ঘটে। যাহা হউক পরিশেষে তিনি ভারতবর্ষের দিকে মনোনিবেশ করেন এবং স্বপ্নকালমধ্যেই এদেশের অধিপতি হইয়া উঠেন।

পানীপথের যুদ্ধের পর দিল্লী ও আগরা বাবরের বশ্যতা স্বীকার করিল। কিন্তু গঙ্গার পূর্বাধিকার তাবৎ ভূভাগ এবং যমুনার পশ্চিমেরও অনেক স্থান অনধীন রহিল। তৎসমুদায় ভূতপূর্ব পাঠান রাজাদিগের অমাত্য-কুলের অধিকৃত ছিল। ভারতবর্ষের গ্রীষ্মকাল শীতলদেশীয়াদিগের পক্ষে স্বভাবতই দুঃসহ, বিশেষতঃ সে বার অসামান্য প্রচণ্ড হইয়া উঠে। বাবরের সেনারা তাহাতে একান্ত ক্লিষ্ট হইয়া স্বদেশে প্রতিনীত হইবার জন্য গোলযোগ করিতে লাগিল; কেহ কেহ বিনা অনুমতিতেও যাইতে উদ্যত হইল। তখন বাবর প্রধান প্রধান কর্মচারিদিগকে একত্র করিয়া বলিলেন, ভারতবর্ষ লাভের জন্য আগরা

বিস্তর পরিশ্রম করিয়াছি ; এক্ষণে এত দূর সম্পন্ন করিয়া এই দেশ পরিত্যাগ করা নিতান্ত অব্যবস্থিতের কর্ম্ম । অতএব আমি প্রাণান্তেও উহা হইতে অপসৃত হইব না, যাঁহাদের ইচ্ছা হয়, তাঁহারা কিরিয়া যাউন । বাবরের তাদৃশ দৃঢ় প্রতিজ্ঞা সম্পূর্ণ ফলোপধায়িনী হইল । কেহ কেহ প্রতিগমনে সঙ্কল্প করিলেন বটে, কিন্তু অধিকাংশই অবস্থিতি করিতে সম্মত হইলেন । পাঠান বংশীয় অমাত্যেরাও দেখিলেন, বাবরের আক্রমণ টাইমুরের আক্রমণের ন্যায়, স্বপ্নকালের জন্য নহে । পরন্তু নূতন জ্ঞেতা ভারতবর্ষেই রাজত্ব করিবেন । অতএব তাঁহার প্রতি অবাধতা প্রকাশে পরিণামে বিলক্ষণ অনিষ্টের সম্ভাবনা আছে । এই বিবেচনায় অনেকে আপনাইহতেই বশীভূত হইলেন । অবশিষ্টদিগকে যুবরাজ হুমায়ুন পরাজিত করিলেন ।

মুসলমানেরা বশীভূত হইলে হিন্দুদিগের সহিত সংগ্রাম উপস্থিত হইল । আলাউদ্দিন খিলজির সময় হইতে মেওয়ারের রজপুত রাজারা ক্রমশই পুনর্জন্ম-শীল হইয়া আসিতেছিলেন । অধুনা সেই রজপুত-বংশীয় রাজা সদ্ধ মেওয়ারের অধিপতি, মালব দেশেরও পূর্বাভাগের করগ্রাহী এবং জয়পুর, নাড়োয়ার প্রভৃতির তাবৎ রজপুত রাজাদিগের অধিনায়ক হইয়া উঠিয়াছিলেন । সদ্ধ নিয়তই দিল্লীশ্বরের অনিষ্ট কামনা করিতেন । যখন ইব্রাহিম দিল্লীর সিংহাসনে আরুঢ় ছিলেন, বাবর আসিয়া তাঁহাকে আক্রমণ করিলে, সদ্ধ বাবরেরই শুভানুধ্যায়ী হন । কিন্তু এক্ষণে বাবর আর দিল্লীশ্বরের শত্রু নহেন, তিনি স্বয়ংই দিল্লীশ্বর । অতএব সদ্ধ তাঁহাকে পরম শত্রু জ্ঞান করিতে লাগিলেন ।

সম্রাট, অন্যান্য রজঃপুত্র রাজা ও মামুদ নামে লোডি-  
বংশীয় এক জন রাজকুমারের সহিত মিলিত হইয়া,  
আগরার নয় ক্রোশ দক্ষিণে, শিকিতে উপস্থিত হইলেন  
এবং বাবরের প্রেরিত সেনার পুরোভাগ পরাস্ত করি-  
লেন। তখন সেই ভয়াত্মকদিগের পশ্চাৎ ধাবিত হইলে  
অনায়াসেই জয়-লাভ করিতে পারিতেন, কিন্তু তিনি  
তাহা করিলেন না। তাহাতে বাবর সন্মুখ পাইয়া  
আপনার শিবির একপাশ রক্ষাকার্য্যে পরিবেষ্টিত করিলেন  
যে, তাঁহাকে আক্রমণ করা আর সহজ রহিল না। যাহা  
হউক, বাবরের দুর্ভাগ্যবশতঃ তৎকালে কাবুল হইতে  
এক জন বিখ্যাত কাকচবিত্র আসিয়া তাঁহার শিবিরে  
উপস্থিত হইলেন। তিনি, নভোমণ্ডলের আকার নির্ণয়-  
করিয়া, বাবরের সম্পূর্ণ পরাজয় হইবে এই ঘোষণা  
করিয়া দিলেন। তৎক্ষণে তাঁহার সেনা ও সেনাপতিরা  
ভৎসাদম হইল এবং কেহ কেহ পলায়ন করিতে লাগিল।  
কাকচবিত্রের গণনায় বাবরের অনুমাত্রও বিশ্বাস হয় নাই,  
তথাপি তাদৃশ ভয়াবহ বাক্যে যে, সেনাদিগের মন  
নিতান্ত ভীত হইবে, ইহা তাঁহার বিলক্ষণ হৃদয়ঙ্গম হই-  
য়াছিল। সেনারা ভীত হইলেই বা কোন্ বলে যুদ্ধ করি-  
বেন। অতএব আশঙ্ক্য দূরীভূত করিয়া তাহাদের মনে  
সাহস সঞ্চার করিবার উদ্দেশ্যে, বাবর দৈবানুকূল্য সাধন  
সম্বন্ধে করিলেন। তদনুসারে মদ্যপান পরিত্যাগ ও  
শয্যাধারণ ত্রুতগ্রহণ, দরিদ্রদিগকে সুবর্ণ ও রজত পান-  
পাত্র বিতরণ, মুসলমানদিগের পক্ষে শুল্কের লাঘব  
করণ, ইত্যাদি স্বধর্ম্মানুসারিত প্রায়শ্চিত্ত অনুষ্ঠানের  
পর, তিনি প্রধান প্রধান কর্মচারিদিগকে আহ্বানপূর্ব্বক,  
রণে ভজ দেওয়া নিতান্ত কাপুরুষের কর্ম্ম, আর জীবন

নশ্বর, কিন্তু কীর্তি চিরস্থায়িনী এই মর্মে এক বক্তৃতা করিলেন। তৎক্ষণাতঃ অনন্তর কর্মচারীরা একবাক্যে হইয়া শরীর পাতন অথবা রণে জয়সাধন উভয়ের অন্যতর প্রতিজ্ঞা করিলেন। অনন্তর বাবর শিবির-সম্মুখে দণ্ডবৎ বিন্যাসপূর্বক, অশ্বপৃষ্ঠে এক প্রাস্ত হইতে অন্য প্রাস্তে বল্গিত হইয়া, সামান্য সেনাদিগকে প্রোৎসাহিত করিতে লাগিলেন। এদিকে হিন্দুবা আক্রমণ করিলেন, কিন্তু বাবরের রণচাতুর্য্য সম্পূর্ণরূপে পরাস্ত হইলেন। তাহাদের পক্ষে অনেক রাজার প্রাণবিয়োগ হইল এবং সম্রাট অতি কষ্টে পলায়ন করিলেন। সমরাসনে নিলজ্জ কাকচরিত্র আসিয়া জয়লাভের জন্য অভিনন্দন করিতে লাগিল। বাবর প্রচুর গালি বর্ষণ করিয়া তাহাকে রাজ্য হইতে দূরীভূত হইবার আজ্ঞা দিলেন। কিন্তু সে বহুকালের ভৃত্য, এই বিবেচনায় কিঞ্চিৎ অর্থ দিয়া বিদায় করিলেন।

রাজা সম্রাটের সহিত সংগ্রাম কালে বাবরের ভারত-বর্ষীয় অপিকারের ভিন্ন ভিন্ন ভাগে অনেক বিশৃঙ্খলা উপস্থিত হইয়াছিল। যুদ্ধের পর ছয় মাসে তিনি তৎসমুদায়ের প্রতিকার করিয়া, অযোধ্যা ভিন্ন অবশিষ্ট সর্বত্র আপনাতঃ আধিপত্য পুনঃ প্রতিষ্ঠিত করিলেন। পরে অযোধ্যার জয়ের জন্য সৈন্য পাঠাইলেন। স্বয়ং মেদিনী নামে রাজার বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন। মেদিনী রজঃ-পুত্রবংশ-সম্ভূত এবং রাজা সম্রাটের মিত্র ছিলেন; বৃন্দল-খণ্ডের প্রাস্তে চন্দেরী নগর তাঁহার রাজধানী ছিল। বাবরের আগমনে তত্রত্য রজঃপুত্রেরা আপনাদের অভ্যন্তর প্রথানুসারে আত্মবাত করিল, চন্দেরী বাবরের হস্তগত হইল। অনন্তর তিনি অযোধ্যায় যাত্রা করিলেন এবং তত্রত্য বিদ্রোহীদিগকে বাঙ্গালায় তাড়াইয়া দিলেন।

পরে, বিহার প্রদেশ সমাক্রুপে আত্মসাৎ করিয়া, নিজ রাজধানীতে প্রতিনিবৃত্ত হইলেন এবং কিছুকাল বিশ্রাম করিতে লাগিলেন। অবশেষে ইতিপূর্বে উল্লিখিত লোডি বংশীয় মামুদ আসিয়া বিহার প্রদেশ আক্রমণ করাতে, বাবরকে তথায় উপস্থিত হইতে হইল। বাবরের আগমানেই মামুদের সেনারা ছত্রভঙ্গ হইয়া পড়িল এবং তিনি স্বয়ং ও পলায়িত হইলেন।

মহম্মদ টোগলকের রাজত্ব কালে, পাঠানবংশীয় কোন অমাত্যের অধীনে, বাঙ্গালা প্রদেশ, দিল্লীর অধীনত উচ্ছেদ করিয়া, একটা স্বতন্ত্র রাজ্য হইয়া উঠে। বাবর বিহারের অন্যান্য ভাগ, অধিষ্ঠান করিয়াছিলেন, কিন্তু এপর্যন্ত উত্তর খণ্ড বাঙ্গালা রাজ্যের অধীন ছিল; বঙ্গরাজ্য সেই ভাগ রক্ষার্থে দূত সঙ্গপ করেন। বাবরও তদগ্রহণার্থে বদ্ধপ্রতিজ্ঞ হন। চরমে বাবরের অধাবসায়ই সকল হয়। তিনি বঙ্গরাজ্যে বিরুদ্ধে যাত্রা করেন এবং গঙ্গা ও ঘর্ঘা নদী পার হইয়া, বঙ্গা সেনাদিগকে দূরীকৃত করিয়া দেন। তখন বঙ্গরাজ্য সন্ধিপ্রার্থনায় কৃতকার্য হইয়া নিস্তার পান। অতঃপর বাবর আগ্রা প্রতিগমনের উদ্দেশ্যে কতিপয় থাকেন। ইতিমধ্যে কয়েক জন পাঠান লক্ষ্যে আক্রমণ করিয়াছে সম্বাদ আইনে। বাবর অবিলম্বে তথায় যাইয়া তাহাদিগকে দূরীভূত করেন এবং সেই পলায়মান বিদ্রোহীদের পশ্চাৎ পশ্চাৎ একদল সৈন্য পাঠাইয়া তাহাদিগকে ছত্রভঙ্গ করিয়া দেন।

ইতিপূর্বেই বাবরের স্বাস্থ্য ভঙ্গ হইয়াছিল। অধুনা ক্রমশই পীড়া বৃদ্ধি পাইতে লাগিল। সেই সময়েই তাঁহার পুত্র হুমায়ুন সঙ্কট রোগে আক্রান্ত হইলেন। টৈনোরা তাঁহার প্রতিকার সাধনে নিরাশ হইল। তখন বাবর



আত্মজীবন সমর্পণ করিয়া পুত্রের প্রাণরক্ষার সঙ্কল্প করিলেন। কতকগুলি লোকের বিশ্বাস আছে মুমূর্ষু ব্যক্তির বিনিময়ে কেহ আত্মজীবন বিসর্জনে স্বীকৃত হইয়া কতিপয় নির্দিষ্ট বিধানের অনুষ্ঠান করিলে প্রথমোক্তের রোগমুক্তি ও শেষোক্তের মৃত্যু হয়। বাবর সেই সমস্ত অনুষ্ঠান করিলেন; তাহাতে পিতা পুত্র উভয়েরই মনে দৃঢ় সংস্কার জন্মিল যে তৎসমুদায় সকল হইয়াছে। হন-  
 য়ুন স্মৃত হইয়া উঠিলেন, বাবর ক্রমে ক্রমে মৃতকম্প হইয়া আসিলেন। তখন পুত্র ও মন্ত্রীদিগকে আহ্বান করিয়া, আপনার অন্তিম অভিপ্রায় নির্দেশ পূর্বক, পরস্পর ঐক্য ও প্রতিরক্ষার্থে অন্য় করিয়া, পঞ্চদ্ব প্রাপ্ত হই-  
 লেন (১৫৩০)। মৃত্যুসময়ে তাঁহার বয়স পঞ্চাশ বৎসর। ভারতবর্ষে তিনি চার বৎসর মাত্র রাজত্ব করিয়াছিলেন।

বাবরের প্রচুর শৌখ্য ও দক্ষত ভ্রমায় কার্য্য-পৰ্য্যঙ্গা বিলক্ষণকীভূত করিতেছে এবং তাঁহার লিখিত আত্ম-  
 ভিত্তিতে তদীয় নমনীয় স্পষ্টরূপে প্রতিভাত হইয়াছে। সেই লিখিত অকপট আখ্যায়িকায় জ্ঞাত হওয়া যায় তাঁহার চিত্ত অতি প্রকৃষ্ট ও অক্ষুণ্ণ ছিল, কোনরূপ ভাণ্ডা-  
 বিপ্লবে বিনষ্ট হইত না। তিনি বন্ধুবর্গের প্রতি সদয় ও বৎসল ছিলেন এবং তাহাদিগকে আপনার সমান মর্যাদাপন্নৈব ন্যায় ব্যবহার করিতেন। তাঁহার স্বভাব বিলক্ষণ হৃদয়গ্রাহী ও অতিশয় আসঙ্গলিপ্সু ছিল। তিনি তরুলতাকুসুমশোভিত প্রাকৃতিক সৌন্দর্য্য দর্শনে একান্ত  
 প্রীত হইতেন এবং অতি ব্যস্ততার সময়েও রম্য স্থানে উপস্থিত হইলে উহা অনবলোকিত রাখিয়া যাইতেন না। আহালাদি বিষয়ে তাঁহার কিছুই আড়ম্বর ছিল না। তিনি লিখিয়াছেন “সমরকণ্ড হইতে অপসারিত হইলে

পর, যে দিন উদরপুরিয়া আহার এবং চিন্তা ও উৎকর্ষ -  
শূনা চিন্তে নিকিষ্মে নিদ্রা যাইতে পাইলাম, সেই দিন  
যেমন নির্মূল সুখ সম্ভোগ করিয়াছিলাম তেমন আর  
কখনই হয় নাই । তিনি কিছুমাত্র বিলাসী ছিলেন না ।  
নদী পার হইবার সময়ে প্রায়ই জলযান ব্যবহার করি-  
তেন না, স্বয়ং সন্দেরন দ্বারা পার হইতেন । তিনি বহু-  
পর্যটন করিতেও ভাল বাসিতেন । প্রবল দোষের  
নধ্যে তিনি অতিশয় সুরাসক্ত ছিলেন । শেষ বয়সে সেই  
দুষ্পুরুষ পরিভাগ করিয়াছিলেন বটে, কিন্তু যৌবন  
কালের অমিতাচারেই তাঁহার অসুস্থতা সঞ্চিত হইয়া  
উঠে । যাহা হউক, সমুদায় বিবেচনা করিয়া দেখিলে  
বাবরের তুল্য মহান নম্রাট্ ভারতবর্ষে অধিক হয় নাই ।  
ফলতঃ মোগলবংশের শিরোভূষণরূপ মহারাজ আক-  
বর ভিন্ন, আর কাহাকেই বাবরের অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ বলা  
যায় না ।

### ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

হুয়ায়ুন ।

হুয়ায়ুন ভিন্ন কামরান, হিণ্ডাল ও মিজ্জ' আস্করি নামে  
বাবরের আর তিন পুত্র ছিল । কামরান কাবুলের শাসন-  
কর্তৃত্বে নিযুক্ত ছিলেন । হিণ্ডাল ও আস্করির উপরে  
কোন ভার সমর্পিত ছিল না । পিতৃবিয়োগে পর হুয়া-  
য়ুন তদীয় সিংহাসনে আরোহণ করিলেন এবং বিদ্রোহ  
না ঘটে এই মানসে, কামরানকে পঞ্জাব ও তৎপশ্চিমস্থ  
তাবৎ রাজ্যের আধিপত্য এবং হিণ্ডাল ও আস্করিকে  
ভারতবর্ষের অন্তর্গত দুই প্রদেশের শাসনকর্তৃত্ব প্রদান

করিলেন। রাজত্বের আরম্ভেই, জোয়ানপুর ও বিহারে কতিপয় পাঠান বিদ্রোহপতাকা উড্ডীন করে, কিন্তু সম্রাটের স্বপ্ন আয়াসেই তাহা বা পুনর্কলীভূত হইয়া আইসে। তদনন্তর গুজরাটের রাজা পাঠান-বংশোদ্ভব বাহাদুর সাহার সহিত সংগ্রাম উপস্থিত হয়। তৎকালে বাহাদুরের অবল প্রতাপ, তিনি মালব দেশ পরাজয় এবং দাক্ষিণাত্যের সম্মিহিত ভাগের রাজাদিগের উপরে প্রাধান্য স্থাপন করিয়াছিলেন। তিনি আপন। হইতেই অকৃতাপরাধ সম্রাটের অনিষ্টসাধনে প্ররক্ত হন। হমায়ুন প্রতিকারসঙ্কল্পে গুজরাটে প্রবেশ করিয়া দেখিলেন, শক্রসৈন্য মন্দিমর নগরে, সুবক্ষিত শিবিরে, অবস্থিতি করিতেছে। তাহাদের সঙ্গে অনেক গোলাগুলিও রহিয়াছে, এবং তৎসমুদায়ের প্রয়োগ জন্য এক জন কন্সট্রাক্টিনোপলবাসী তুর্কক ও কতিপয় পর্তুগিজ নিযুক্ত আছে। ভারতবর্ষীয় সংগ্রামে ইয়ুরোপীয়দিগের সেই প্রথম সংশ্রব। হমায়ুন শত্রুশিবির আক্রমণ না করিয়া অবরোধ করিলেন। অল্পকাল মধ্যেই আসার প্রসার \* রুদ্ধ হওয়ায় দুর্ভিক্ষ-ভয়ে বাহাদুর, আপনার সমুদায় কামান বিনষ্ট করিয়া, রাত্রিযোগে প্রায় একাকীই, পলায়ন করিলেন। অবিলম্বে তাঁহাব সেনারা ছত্রভঙ্গ হইয়া পড়িল। তিনি প্রথমতঃ মাল্খু, পরে চাম্পানর, তথা হইতে খাম্বাজে পলায়িত হইয়া, অবশেষে ডিউ নগরে আশ্রয় লইলেন। হমায়ুন সেই পলায়মান রাজার অনুসরণে ক্ষান্ত হইয়া, গুজরাট দেশ স্ববশে আনয়ন জন্য মনোনিবেশ করিলেন। সমতলভাগ সহজেই অধিকৃত

---

\* আসার মিত্রসৈন্য, প্রসার তৃণ কাষ্ঠাদির প্রবেশ। আসার-প্রসার মিত্রসৈন্য এবং তৃণ কাষ্ঠ ও ভক্ষ্য দ্রব্যের প্রবেশ।

হইল, কিন্তু চাম্পানরের গিরিভূগ্ন বহুকাল তাঁহার সমস্ত যত্ন বিফল করিল। অবশেষে এক রজনীতে স্বয়ং, ২২৯ সাংযুগীনের সহিত, পরত-কটকে লৌহ-কীলক প্রোত করিয়া, আরোহণ করিলেন। এদিকেও অবশিষ্ট সেনারা ভূগ্নের এক দ্বার আক্রমণ করিল। তখন ভূগ্ন গৃহীত হইল ( ১৫৩৫ )।

চাম্পানবের অধিকারের অস্পকাল পরেই, বিহারে বিদ্রোহ উপস্থিত হইয়াছে এই বার্তা শ্রবণে, হমায়ুন, গির্জা আশ্রিত উপরে গুলরাটের ভার সমর্পণ করিয়া, স্বয়ং আগরায় যাত্রা করিলেন। সম্রাট বিরতমুখ হইবা-  
নাতেই ত্রিযুক্ত কর্ম্মচাবীর। গুলবাটে পরম্পর বিবাদ বিসম্বাদে ব্যক্তিব্যস্ত হইল। সেই সুযোগে বাহাদুর তাহা-  
দিগকে অনায়াসে দূর করিয়া দিলেন। এদিকে হমায়ুন আগরায় আসিয়া স্বপকালমদোই তাঁহার সর্কপ্রধান শত্রু বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন।

সেই শত্রুর নাম সের খাঁ। তিনি পাঠানবংশীয় এক জন অমাত্যের পুত্র; বিহার দেশ তাঁহার জন্মস্থান। তিনি অতিশয় দক্ষ ও চতুর ছিলেন। নের, বাববের সময় হইতে আপন ভাগ্যায়নে সযত্ন হন। বিবিধ বিপ্লবের পর তিনি বিহারের কর্তা হইয়া উঠেন। তৎপরে বঙ্গ দেশের পরাজয়-সাধন-মানসে, তত্রতা রাজধানী গোড় অবরোধ করেন; এমন সময়ে হমায়ুন আসিয়া তাঁহার বিরুদ্ধে উপস্থিত হইতে লাগিলেন। সের, পশ্চিমদ্যে সম্রাটকে ব্যাপৃত রাখিয়া, নির্ঝিল্পে বাঙ্গালার পরাজয় সম্পাদন সঙ্কল্পে, বারানসার সন্নিকর্ষে, গঙ্গার তটস্থ চণ্ডাল-গড়ে দীর্ঘকাল অবরোধ-সহনোপযোগী তাবৎ উপকরণের সহিত, বহুসংখ্য সেনা স্থাপন করিলেন। হমায়ুন

আত্মজীবন সমৰ্পণ করিয়া পুত্রের প্রাণরক্ষার সঙ্কল্প করিলেন। কতকগুলি লোকেবিশ্বাস আছে মুমূর্ষু ব্যক্তির বিনিময়ে কেহ আত্মজীবন বিসর্জনে স্বীকৃত হইয়া কতিপয় নির্দিষ্ট বিপদেব অকুণ্ঠান করিলে প্রথমোক্তের রোগমুক্তি ও শেষোক্তের মৃত্যু হয়। বাবর সেই সমস্ত অকুণ্ঠান করিলেন, তাহাতে পিতৃপুত্র উভয়েরই মনে দৃঢ় সংস্কার জন্মিল যে তৎসমুদায় সকল হইয়াছে। হন-যুগ স্মৃষ্ট হইয়া উঠিলেন বাবর ক্রমে ক্রমে মৃতকল্প হইয়া আসিলেন। তখন পুত্র ও মন্ত্রীদিগকে আহ্বান করিয়া, আপনার অন্তিম অভিপ্রায় নির্দেশ পূর্বক, পরস্পর ঐক্য ও প্রতিবন্ধ্যে আনয়ন করিয়া, পঞ্চদশ প্রাপ্ত হইলেন (১৫৩০)। মৃত্যু সময়ে তাঁহার বয়স পঞ্চাশ বৎসর। ভারতবর্ষে তিনি চার বৎসর মাত্র রাজত্ব করিয়াছিলেন।

বাবরের প্রচুর শৌর্য ও দক্ষত তদায় কার্য-পরিস্পরা বিনাকণকোত্তর কথিতেই এতটুকু বহুস্তলিখিত আয়ো-তিরূপে তদায় মনসিদ্ধ স্পষ্টরূপে প্রতিভাত হইয়াছে। সেই সুলিখিত অকপট আখ্যায়িকায় স্ফুট হওয়া যায় তাঁহার চিত্ত অতি প্রবীণ ও অক্লান্ত ছিল, কোনকণ ভাণ্ডা বিপ্লবে বিবল হইত না। তিনি বন্ধুবর্গের প্রতি সদয় ও বৎসল ছিলেন এবং তাহাদিগকে আপনার সমান মর্যাদাপন্নের ন্যায় ব্যবহার করিতেন। তাঁহার স্বভাব বিলক্ষণ হৃদয়গ্রাহী ও অতিশয় আসক্তলিপ্সু ছিল। তিনি তরুলতাকুসুমশোভিত প্রাকৃতিক সৌন্দর্য্য দর্শনে একান্ত প্রীত হইতেন এবং অতি ব্যস্ততাব সময়েও রম্য স্থানে উপস্থিত হইলে উহা অনবলোকিত রাখিয়া যাইতেন না। আশ্বাদাদি বিষয়ে তাঁহার কিছুই আড়ম্বর ছিল না। তিনি লিখিয়াছেন “সমরকণ্ড হইতে অপসারিত হইলে

পর, যে দিন উদরপুরিয়া আহার এবং চিন্তা ও উৎকণ্ঠ -  
 শূন্য চিত্তে নির্জিহ্নে নিদ্রা যাইতে পাইলাম, সেই দিন  
 যেমন নির্মল সুখ সন্তোষ করিয়াছিলেন তেমন আর  
 কখনই হয় নাই । তিনি কিছুমাত্র বিলাসী ছিলেন না ।  
 নদী পার হইবার সময়ে প্রায়ই জলযান ব্যবহার করি-  
 তেন না, স্বয়ং সন্তরণ দ্বারা পার হইতেন । তিনি বহু  
 পর্য্যটন করিতেও ভাল বাসিতেন । প্রবল দোষের  
 মধ্যে তিনি অতিশয় সুরাসক্ত ছিলেন । শেষ বয়সে সেই  
 দুস্প্রভি পরিভ্যাগ করিয়াছিলেন বটে, কিন্তু যৌবন  
 কালের অনিতাচারেই তাঁহার অসুস্থতা সঞ্চিত হইয়া  
 উঠে । যাহা হউক, সমুদায় বিবেচন করিয়া দেখিলে  
 বাবরের তুল্য মহান্ নম্রাট ভাবতবর্ষে অধিক হয় নাই ।  
 ফলতঃ মোগলবংশের শিরোভূষণরূপ মহারাজ আক-  
 বর ভিন্ন, আর কাহাকেই বাবরের অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ বলা  
 যায় না ।

### ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

#### হুমায়ুন ।

হুমায়ুন ভিন্ন কামরান, হিণ্ডাল ও মির্জা আফ্রির নামে  
 বাবরের আর তিন পুত্র ছিল । কামরান কাবুলের শাসন-  
 কর্তৃত্বে নিযুক্ত ছিলেন । হিণ্ডাল ও আফ্রির উপরে  
 কোন ভার সমর্পিত ছিল না । পিতৃবিয়োগের পর হুমা-  
 য়ুন তদীয় সিংহাসনে আরোহণ করিলেন এবং বিজ্রোহ  
 না ঘটে এই মানসে, কামরানকে পঞ্জাব ও তৎপশ্চিমস্থ  
 তাবৎ রাজ্যের আধিপত্য এবং হিণ্ডাল ও আফ্রিকে  
 ভারতবর্ষের অন্তর্গত দুই প্রদেশের শাসনকর্তৃত্ব প্রদান

করিলেন। রাজত্বের আরম্ভেই, জোয়ানপুর ও বিহারে কতিপয় পাঠান বিদ্রোহপতাকা উড্ডীন করে, কিন্তু সম্রাটের স্বপ্ন আয়াসেই তাহারা পুনর্বারীভূত হইয়া আইসে। তদনন্তর গুজরাটের রাজা পাঠান-বংশোদ্ভব বাহাদুর সাহার সহিত সংগ্রাম উপস্থিত হয়। তৎকালে বাহাদুরের প্রবল প্রতাপ, তিনি মালব দেশ পরাজয় এবং দাক্ষিণাত্যের সম্মিহিত ভাগের রাজাদিগের উপরে প্রাধান্য স্থাপন করিয়াছিলেন। তিনি আপনা হইতেই অকৃতাপরাধ সম্রাটের অনিষ্টসাধনে প্ররূত হন। ইমামুন্ প্রতিকারসঙ্কল্পে গুজরাটে প্রবেশ করিয়া দেখিলেন, শক্ৰসৈন্য মন্দিমর নগরে, সুরক্ষিত শিবিরে, অবস্থিতি করিতেছে। তাহাদের সঙ্গে অনেক গোলাগুলিও রহিয়াছে, এবং তৎসমুদায়ের প্রয়োগ জন্য এক জন কন্সট্যান্টিনোপলবাসী তুর্ক ও কতিপয় পটু'গিজ নিযুক্ত আছে। ভারতবর্ষীয় সংগ্রামে ইয়ুরোপীয়দিগের সেই প্রথম সংস্রব। ইমামুন্ শক্ৰশিবির আক্রমণ না করিয়া অবরোধ করিলেন। অল্পকাল মধ্যেই আসার প্রসার \* রুদ্ধ হওয়ায় দুর্ভিক্ষ-ভয়ে বাহাদুর, আপনার সমুদায় কামান বিনষ্ট করিয়া, রাত্রিযোগে প্রায় একাকীই, পলায়ন করিলেন। অবিলম্বে তাঁহার সেনারা ছত্রভঙ্গ হইয়া পড়িল। তিনি প্রথমতঃ মান্দু, পরে চাম্পানর, তথা হইতে খাম্বাজে পলায়িত হইয়া, অবশেষে ডিউ নগরে আশ্রয় লইলেন। ইমামুন্ সেই পলায়মান রাজার অনুসরণে ক্ষান্ত হইয়া, গুজরাট দেশ স্ববশে আনয়ন জন্য মনোনিবেশ করিলেন। সমতলভাগ সহজেই অধিকৃত

---

\* আসার মিত্রসৈন্য, প্রসার তুণ কাষ্ঠাদির প্রবেশ। আসার-প্রসার মিত্রসৈন্য এবং তুণ কাষ্ঠ ও ভক্ষ্য দ্রব্যের প্রবেশ।

হইল, কিন্তু চাম্পানরের গিরিভূমি বহুকাল তাঁহার সমস্ত যত্ন বিফল করিল। অবশেষে এক রজনীতে স্বয়ং, ২২৯ সাংযুপীনের সহিত, পর্ত-কটকে লোহ-কীলক প্রোত করিয়া, আরোহণ করিলেন। এদিকেও অবশিষ্ট সেনারা দুর্গের এক দ্বার আক্রমণ করিল। তখন দুর্গ গ্রহীত হইল ( ১৫৩৫ )।

চাম্পানবের অধিকারের অস্পকাল পরেই, বিহারে বিদ্রোহ উপস্থিত হইয়াছে এই বার্তা শ্রবণে, হমায়ুন, নির্জা আস্করির উপরে গুজরাটের ভার সমর্পণ করিয়া, স্বয়ং আগরায় যাত্রা করিলেন। সম্রাট বিরতমুখ হইবামাত্রই তন্নিযুক্ত কর্মচারীরা গুজরাটে পরস্পর বিবাদ বিসম্বাদে ব্যস্তিযুক্ত হইল। সেই সুযোগে বাহাদুর তাহা-দিগকে অনায়াসে দূব করিয়া দিলেন। এদিকে হমায়ুন আগরায় আসিয়া স্বস্পকালমধ্যেই তাঁহার সর্বপ্রধান শত্রুর বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন।

সেই শত্রুর নাম সের খা। তিনি পাঠানবংশীয় এক জন অমাত্যের পুত্র; বিহার দেশ তাঁহার জন্মস্থান। তিনি অতিশয় দক্ষ ও চতুর ছিলেন। সের, বাববের সময় হইতে আপন ভাগ্যোন্নয়নে সযত্ন হন। বিবিধ বিপ্লবের পর তিনি বিহারের কর্ত্তা হইয়া উঠেন। তৎপরে বঙ্গ দেশের পরাজয়-সাধন-মানসে, তত্রতা রাজধানী গোড অবরোধ করেন; এমন সময়ে হমায়ুন আসিয়া তাঁহার বিরুদ্ধে উপস্থিত হইতে লাগিলেন। সের, পথিমধ্যে সম্রাটকে ব্যাপৃত রাখিয়া, নির্ঝিল্পে বাঙ্গালার পরাজয় সম্পাদন সঙ্কল্পে, বারানসার সন্নিকর্ষে, গঙ্গার তটস্থ চণ্ডাল-গড়ে দীর্ঘকাল অবরোধ-সহনোপযোগী তাবৎ উপকরণের সহিত, বহুসংখ্যা সৈন্য স্থাপন করিলেন। হমায়ুন



আসিয়া সেই গড় নিকল্প করিলেন, কিন্তু অনেক দিন পর্য্যন্ত কিছুই কবিত্তে পারিলেন না। অবশেষে উহা গৃহীত হইল, এদিকে সেরও বাজালা জয় করিয়া উঠিলেন। কিন্তু তখনও সমুদায় অতিশ্রুত বন্দোবস্ত সম্পন্ন না হওয়ায়, বাজালার জেতা, সিক্রাগলিতে কিয়দংশ সৈন্য স্থাপন পূর্ব্বক আরও কিছুকাল হমায়ুনের আগমন ব্যাখাত করিলেন। এবং সেই অবসরে, আপনার পরিবার ও সম্পত্তি রোটারগড়ে আনিয়া, বাজালা হইতে বহির্গত হইলেন। তখন সিক্রাগলির সেনারাও সেরের পূর্ব্ব আদেশানুসারে সৈন্য স্থান পরিত্যাগ করিল। হমায়ুন নিষিদ্ধে বাজালায় প্রবেশ করিয়া, বিনা যুদ্ধে, গৌড় অধিকার করিলেন। বর্ষাকালও উপস্থিত হইল। দেশ প্লাবিত হওয়াতে সৈনিক কার্য্য একবারে বন্ধ হইয়া উঠিল এবং সম্রাটের সেনারা তৎকালীন কদর্যা জল বাতাসে পীড়িত হইতে লাগিল। অবশেষে বর্ষার অবসানমাত্র আপন আপন দেশে পলায়ন আরম্ভ করিল। তখন হমায়ুন দেখিলেন প্রতিগমন নিতান্ত আবশ্যক হইয়া উঠিয়াছে। এদিকে সের খাঁও আপনার আশ্রম হইতে নির্গত হইলেন এবং বিহার, বারাণসী ও চণ্ডালগড় অধিকার পূর্ব্বক কনোজ পর্য্যন্ত সৈন্য প্রেরণ, ও জোয়ানপুর অবরোধ করিলেন। অধিকন্তু আপনার নির্ভীকতাপ্রদর্শনজন্য এই সময়েই রাজ-উপাধি গ্রহণ করিলেন (১৫৩৮)।

হমায়ুন স্বয়ং প্রতিগমন আরম্ভ করার পূর্ব্বক কিয়দংশ সৈন্যের সহিত একজন প্রধান সেনানীকে অগ্রে পাঠাইয়াছিলেন। সেই পুরোগ সৈন্য যুদ্ধের পহুছিলে, সের খাঁর প্রেরিত সেনারা তাহাদিগকে পরাজয় করিল। পরে হমায়ুন স্বয়ং আসিয়া বক্সারে উপস্থিত হইলে, সেরও

স্বয়ং আসিয়া তথায় উত্তীর্ণ হইলেন। সের, সে দিন ষোল ক্রোশ পর্য্যটন করিয়াছিলেন, সম্রাটের কর্মচারীরা সেই ক্লাস্ত অবস্থায় তাঁহাকে আক্রমণের পরামর্শ দিলেন। হমায়ুন তাহা করিলেন না। কিন্তু পর দিন দেখিলেন সেরের শিবির রক্ষাকার্য্যে পরিবেষ্টিত হইয়াছে। তখন সম্রাটও আপন শিবির তদ্রূপ করিলেন এবং গজ্জার উপরে নৌসেতু সজ্জাটন করিতে লাগিলেন। সের দুই মাস পর্য্যন্ত কোনরূপ বিদ্রোহে করিলেন না; তৎপরে একদা আপন শিবির হইতে কিয়দংশ সৈন্যের সহিত গুপ্তভাবে হমায়ুনের পার্শ্বদেশে আসিয়া, রাত্রিযোগে ধাবিত হইয়া, প্রত্যুষে তাঁহার শিবির আক্রমণ করিলেন। হমায়ুন কেবল অশ্বপৃষ্ঠে উঠিতে অবসর পাইলেন। তিনি আক্রমণকারীর সম্মুখীন হইতে যাইতে ছিলেন। কিন্তু তাঁহার কর্মচারীরা তাঁহাকে আত্মরক্ষার জন্য জিদ করিতে লাগিলেন এবং একজন অশ্বের বল্লা ধরিয়া তাঁহাকে নদীর তটে টানিয়া আনিলেন। হমায়ুন, সম্ভরণ দ্বারা পার হইবার মানসে গজায় অবরোহণ করিলেন। কিয়দূর আসিয়া তাঁহার অশ্ব ক্লাস্ত ও নিমগ্ন হইল। তাঁহারও তদ্রূপ দশা ঘটিল, কিন্তু অশুকুল দৈববশে অনতিদূরে একজন তিস্তিওয়াল আপনাত্তি তিস্তি ক্ষীত করিয়া তদুপরি পার হইতেছিল। সে সম্রাটকে তাহার পার্শ্বে তুলিয়া লইল। হমায়ুন স্বয়ং আগরায় পঁহুছিলেন, কিন্তু তাঁহার সমস্ত সৈন্য নিহত, অথবা জলনিমগ্ন হইল এবং তাঁহার রাজ্য সেরের হস্তে পতিত হইলেন। সের প্রগাঢ় সম্মান ও ভদ্রতা প্রদর্শন করিয়া, সেই বন্দীত্ব সম্রাটসীমন্তিনীকে এক নিরাপদ স্থানে পাঠাইয়া দিলেন (১৫৩৯)।

অতঃপর সের বাঙ্গালার বন্দোবস্ত করিতে গেলেন।

হমায়ুন, কামরানের সাহায্যে, আর এক দল সৈন্য সংগ্রহ করিলেন। আট নয় মাস পরে উভয়ে, কনোজের সম্মি-  
 ধানে, গঙ্গার ভিন্ন ভিন্ন পাবে আসিয়া আবার সম্মুখীন  
 হইলেন। হমায়ুনের সৈনিকেরা কেহ কেহ তাঁহার পক্ষ  
 পরিত্যাগ আরম্ভ করায় তিনি, নৌসেতু দ্বারা গঙ্গা পার  
 হইয়া, যুদ্ধার্থী হইলেন। দৈব আবার তাঁহার উপর বাম  
 হইল, তাঁহার সনস্ৰু সৈন্য পরাভূত ও নদীগর্ভে দূরীকৃত  
 হইয়া আসিল। হমায়ুনের অশ্ব আহত হওয়ায় তিনি এক  
 করিপৃষ্ঠে আরোহণ পূর্বক হস্তিপককে পারে যাইতে  
 আজ্ঞা করিলেন। সে অশ্বীকার করিল; তখন হমায়ুন  
 তাহাকে নিক্ষেপ করিয়া দৈবাগত এক বর্ষবরকে তাহার  
 স্থানে বসাইলেন। করী পরপারে উত্তীর্ণ হইল, কিন্তু  
 তথাকার তট এমনি বন্ধুব যে জল হইতে উঠিতে পারিল  
 না। সম্রাট সম্পূর্ণ বিপর হইলেন। এমন সময়ে তাঁহার  
 দুইজন সৈনিক আসিয়া, তাহাদের পাগড়ি পরস্পর জড়া-  
 ইয়া তদ্বারা তাঁহাকে উত্তোলন করিল। অম্পকালমধ্যেই  
 হিণ্ডল, আফ্রি ও কিয়দংশ সৈন্য আসিয়া তাঁহার সহিত  
 একত্র হইল। সকলে সম্মুখপদে আগরায় উত্তীর্ণ হইলেন।  
 তথায় দিল্লী ও আগরার সঞ্চিত সম্পত্তি ও পরিবার-  
 বর্গকে স্থানান্তরিত করিতে না করিতে, সেবের আগমন-  
 বার্তা প্রবণে হমায়ুন লাহোরে পলায়ন করিলেন।

জ্যেষ্ঠ স্বীয় রাজ্যে আসিলে কামরান, অভিযান করা  
 দূরে থাকুক, প্রত্যুত, পঞ্জাব সমর্পণ দ্বারা, সেরখান  
 সহিত সন্ধি করিয়া স্বয়ং কাবুলে প্রস্থান করিলেন। হমা-  
 যুন কিছুকাল সিন্ধুদেশে আপনার আদিপত্তা স্থাপনের  
 বিকল চেষ্টা পাইলেন। অবশেষে মাড়োয়ার-পতি  
 মালদেবের শরণাপন্ন হইতে বাসনা করিলেন। কিন্তু

অন্তর্ভুক্ত মরুস্থল অতিক্রমণ দ্বারা, যোধপুরে পঁছছিয়া দেখিলেন, রাজা তাঁহার প্রতি অণুমাত্রও অনুকূল নহেন। তখন অমরকোঠে যাইতে মনস্ত করিলেন। মধ্যবর্তী মরুভূমির পর্য্যটনে তাঁহার অনুচরবর্গের ভয়ঙ্কর কষ্ট উপস্থিত হয়। অন্যত্র সুবর্ণ যেরূপ মহার্ঘ ও দুর্লভ, তথায় সামান্য জল সেইরূপ। তৎপ্রাপ্তির জন্য তত্রত্য অধিবাসিদের সহিত আগন্তুকদিগের সংগ্রাম হইতে লাগিল। অবশেষে শেষোক্তেরা লোকালয় অতিক্রমণ করিয়া মরু-গর্ভে প্রবিষ্ট হইয়া দেখিল, বহুল অশ্বসেনা তাহাদের অনুসরণ করিতেছে। পরে যখন অবধারিত হইল যোধ-পুরের যুবরাজ তৎসমুদায়ের নেতা তখন আর ভয়ের পরিসীমা রহিল না। অধিকন্তু মহিলাগণ সমভিব্যাহারে থাকায় হনায়ুনের তাবৎ কুচিন্তাই উদ্ভিত হইল। ক্রমে রজঃপুতেরা আসিয়া সমুদায় রূপ অধিকার করিল; মুসল-মানেরা একবারে হতাশ হইয়া পড়িল; কিন্তু “বিপন্ন শত্রুর উৎপীড়ন অনুচিত,” হিন্দুরা পুৰুষপুরুষদিগের এই পবিত্র নিয়ম উল্লঙ্ঘন করিলেন না। তাঁহারা অবিগ্রহ-সূচক শ্বেত পতাকা উড্ঘোষ করিয়া, মুসলমানদিগের সমীপস্থ হইলেন এবং রাজার অনুমতি বিনা যোধপুরে প্রবেশ ও তথায় গোহত্যা করার জন্য তৎসনা করিয়া, অবশেষে জলোত্তোলন ও নির্ধিগ্নে গমনে অনুমতি দিয়া প্রতিনিবৃত্ত হইলেন। কিন্তু তখনও মরুস্থলের স্বাভাবিক ভীষণ যন্ত্রণার বিরাম হইল না, সকলেই তাহাতে অভি-ভূত হইল, অনেকের মৃত্যুও ঘটিল। অবশেষে যখন হুমায়ুন অমরকোঠে উত্তীর্ণ হইলেন তখন তাঁহার সাত জন মাত্র সমভিব্যাহারী ছিল। পরে ক্রমশঃ অবশিষ্টেরা আসিয়া মিলিত হইল। অমরকোঠবাসী রাণাপ্রসাদ হুমায়ুনের

যথেষ্ট অস্ত্রার্থনা এবং সিন্ধুদেশ জয় করণেও সহায়তা অঙ্গীকার করিলেন।

এই দুঃখের সময় বিখ্যাত আকবর ভূমিষ্ঠ হইলেন। তিনি এক পারসীক সীমন্তিনীর গর্ভে জন্ম গ্রহণ করেন (১৫৪২)। রাজ্যচ্যুত হুমায়ুন যৎকালে অনুসিন্ধু প্রদেশে অবস্থিতি কবিতেছিলেন, তৎকালে এক দিন বিমাতার অন্তঃপুরে সেই রমণীকে দেখিয়া তদীয় রূপ-লাবণ্যে বিমোহিত হন এবং তাঁহাকে অন্ত্রা পাইয়া দ্বারায় তাঁহার পানিগ্রহণ করেন। নরুঙ্গলী অতিক্রমণ সময়ে তিনি প্রায় পূর্ণগর্ভা হইয়াছিলেন। হুমায়ুনের এক জন অমাত্য তাঁহাকে একটি গোটক প্রদান করিয়াছিল, তিনি তাহা পরি আঁসিতেছিলেন; এমন সময়ে সেই অমাত্যের স্বীয় গোটক ক্লান্ত হইয়া উঠিল। তখন সে সেই পূর্ণগর্ভা আতপ-তাপিতা রাজ্ঞীকে অগ্নিবৎ বালুকায় অবরোহণ করাইয়া, প্রদত্ত গোটক কিরাইয়া লইল। হুমায়ুন অগত্যা রাজ্ঞীকে আপন তুরঙ্গ দিয়া স্বয়ং পাক্ষে পাক্ষে পদব্রজে যাইতে লাগিলেন। অবশেষে একটা ভারবাহী উফু প্রাপ্ত হইলেন। যখন অমরকোঠে আকবরের জন্ম হয়, তখন হুমায়ুন সিন্ধুদেশে গমন করিয়াছিলেন। নবকুমার হইয়াছে সম্বাদ আসিল। হুমায়ুনের একটি কস্তুরীশিখি ভিন্ন অন্য কিছুই ছিল না। যে বন্ধুবর্গকে তৎসময়োচিত উপহার প্রদান করেন। অগত্যা সেই শিখিটী ভগ্ন করিয়া “যেমন ইহার সদংগ সর্বত্র ব্যাপ্ত হইতেছে তেমনি যেন আমার পুত্রের যশঃ জগতের সর্বত্র ব্যাপ্ত হয়” এই বলিয়া শিখির আধেয় বন্ধুবর্গকে বিতরণ করিলেন।

সিন্ধুদেশের জয়ের জন্য হুমায়ুনের নিজের শত জন সেনাও ছিল না, কিন্তু রাধাপ্রসাদ তাঁহার সহিত মিলিত

হওয়ায় সন্নিহিত অপরাপার হিন্দুরাজারাও সপক্ষ হইলেন। সমুদায়ে প্রায় ১৫,০০০ অশ্বারোহী একত্র হইল। কিন্তু হুমায়ুনের মন্দভাগ্য বা মন্দ বুদ্ধি সেই সমুদয় আয়োজন বিফল করিল। একজন মোগল রাণাপ্রসাদকে বিক্রপ করায়, তিনি হুমায়ুনের নিকট অভিযোগ করিলেন, কিন্তু তাহাতে এত অল্প প্রতিকার হইল যে তিনি ক্রুদ্ধ হইয়া স্বগণ সহিত চলিয়া গেলেন। তখন হুমায়ুন স্বীয় ক্ষমতায় সিন্ধুদেশের পরাজয় চেষ্টা বিফল জানিয়া, কাণ্ডাহারে যাইবার সঙ্কল্প করিলেন। কামবানের অধীনে, মির্জা আশ্কারি ঐ স্থানের শাসন-কার্য্য নিযুক্ত ছিলেন। হুমায়ুন প্রচার করিলেন কাণ্ডাহারে পুত্রকে রাখিয়, স্বয়ং মক্কা তীর্থে গমন করিবেন। কাণ্ডাহারের আটাম কোশ দক্ষিণে উত্তীর্ণ হইলে, তাঁহার কোন প্রাচীন বন্ধুব প্রেরিত একজন অশ্বারোহী বেগে আসিয়া সম্বাদ দিল “আপনাকে বন্দী করিবার অভিসন্ধিতে, আশ্কারি সন্নিহিত হইতেছে, শীঘ্র পলায়ন করুন।” হুমায়ুন কেবল রাজ্ঞীকে আপনার অশ্বে তুলিয়া লইতে অবসর পাইলেন, আকবরকে অগত্যা তাহার পিতৃব্যের করুণায় সমর্পণ করিয়া প্রস্থান করিলেন। আশ্কারি আসিয়া, নিজের কোন অসদভিপ্রায় ছিল না, এই ভান করিলেন এবং ভাতৃপুত্রের প্রতি স্নেহ প্রকাশপূর্ব্বক তাহাকে লইয়া কাণ্ডাহাবে পরারূত হইলেন। এ দিকে হুমায়ুন পারসীকবাজের অধিকারে প্রেরিত এবং তন্নিযুক্ত শাসনকর্তা দ্বারা মহাসমাদরে গৃহীত হইয়া, ভূপতির আজ্ঞা প্রতীক্ষার জন্য, রাজধানী হিরাতে প্রেরিত হইলেন (১৫৪৩)। তথায় তাঁহার অমুচরবর্গ অনেকে আসিয়া তাঁহার সহিত মিলিত হইল।

## চতুর্দশ অধ্যায় ।

সের সাহা ও তাঁহার উত্তরাধিকারিগণ ।

হমায়ুনকে পবাজয় করিয়াই সের, “সাহা” এই উপাধি গ্রহণ পূর্বক, দিল্লীর সাম্রাজ্য এবং পঞ্জাব দেশ অধিকার করেন । পরে তৎকালোপাস্থিত বাঙ্গালার রাষ্ট্রবিপ্লব নিরাকরণপূর্বক, আর্য্যাবর্তের দক্ষিণ ভাগের হিন্দুরাজ্য-দিগের পরাভব সাধনে কৃতসঙ্কল্প হন । মালব বশীভূত হইল । অনন্তর সের ভূপালের অন্তর্গত রাইসীন দুর্গ অবরোধ করিলেন । দুর্গরক্ষকেরা ধনপ্রাণসমেত নির্ঝিল্লি নির্গত হইতে পাইবে, এই নিয়মে অবরোধকারীদিগকে দুর্গ সমর্পণ করিয়া, তদ্বহির্ভাগে আসিয়া, শিবির সন্নিবেশ করিল । তখন মুঘলমানেরা পূর্বকৃত নিয়ম অসিদ্ধ এই ভান করিয়া, তাহাদিগকে আক্রমণ করিল । তাহারা অতিশয় সাহসের সহিত আত্মরক্ষা করিতে লাগিল, কিন্তু অবশেষে পরাস্ত ও মুসলমানদিগের নিষ্ঠুর হস্তে নিহত হইল । এপর্য্যন্ত ভারতবর্ষে টাইমুর ভিন্ন অন্য কোন মুসলমান জেতা নিয়মভঙ্গ-রূপ মহাপাতকের অনুষ্ঠান করেন নাই । সেরের এই বিশ্বাসঘাতকতা ও ক্রুরতার বিশেষ উদ্দেশ্য কি ছিল জানা যায় না । যাহা হউক, পরিণামে তাঁহাকে এই ঘোর অপরাধের জন্য বিলক্ষণ শাস্তি ভোগ করিতে হইয়াছিল ।

রাইসীন আত্মসাৎ করার পর, সেরমাড়োয়ার আক্রমণ করেন এবং শঠতাজাল বিস্তার করিয়া, আপন অমাত্য-দিগের প্রতি তদ্রূপ রাজার দারুণ অবিশ্বাস জন্মাইয়া

দেন, কিন্তু তাহাতে তিনি লুতার ন্যায় স্বজালেই বদ্ধ হইয়া উঠিলেন । একজন তেজীয়ানে রজঃপূত অমাত্য প্রভুর অবিশ্বাস নিবন্ধন অভিমানী হইয়া, তদীয় শত্রু-পক্ষের অনিষ্ট সম্পাদন দ্বারা, নিজ প্রভুপক্ষীয়ণতার প্রতিপাদন সঙ্কল্পে, স্বগণ সহিত সেরের শিবিরে আসিয়া, এমনি তীব্রবেগে আক্রমণ করিলেন যে শত্রুসৈন্য ব্যতি-ব্যস্ত হইয়া উঠিল । অবশেষে সের, কৃষ্ণে তাঁহার টের-নির্বাচন হইতে নিস্তার পাইয়া, মাডে'য়ারের অনুরোধে লক্ষ্য করিয়া বলিলেন “আমি মুষ্টিমাত্র ভূট্টার প্রয়াসে এখনি তারতবর্ষের সাম্রাজ্য হারাটয়াছিলাম ।” অনন্তর তিনি তথা হইতে আসিয়া কালিঙ্গের দুর্গ অবরোধ কবিলেন । এখানে, দুর্গ সমর্পণ করিলে তদধিবাসীদিগের উপরে কোনরূপ অত্যাচার করিবেন না, এই নিয়মের প্রসঙ্গ করাতে, তাহারা উত্তর করিল, তাঁহার কথায় বিশ্বাস নাই, তিনি নিয়ম স্থাপন করিয়া যথোচিত প্রতিপালন কবেন না । সের অগত্যা বাহ্যিক অবলম্বন করিলেন । পরে আপনার গোলাগুলি পর্যাবেক্ষণ করিতে-ছিলেন, এমন সময়ে দুর্গ হইতে একটা অলংকঙ্কর আসিয়া তাঁহার এক শস্ত্রাগারে পতিত হওয়াতে, তদ্রূপ বারুদরাশি অগ্নিসংযুক্ত হইয়, তাঁহাকে এরূপ দগ্ধ করিল যে, তিনি সেই দিনেই পঞ্চদ্ব প্রাপ্ত হইলেন । কিন্তু দগ্ধ হইয়াও দুর্গ অধিকার করণের পন্থা নির্দেশ করিতে লাগিলেন । অবশেষে উহার অধিকার সম্পন্ন হইয়াছে সম্বাদ আসিল । সেবও “পরমেশ্বর ! তোমার ধন্যবাদ করি” এই বলিয়া জন্মের নত নীরব হইলেন (১৫৪৫) ।

সের সাহা অতিদক্ষ ও বিচক্ষণ ভূপতি ছিলেন । তিনি দুর্নিবার দুর্ভাঙ্ক-হেতু ধর্ম্মাধর্ম্মের অনুরোধ বিসর্জন



করিতেন বটে, কিন্তু আপন প্রজাদিগের হিতসাধনে বিলক্ষণ কৃতী ও তৎপর ছিলেন । তিনি পঞ্চ বৎসর মাত্র রাজত্ব করেন । কিন্তু সেই অল্প সময়েই দীর্ঘকালস্থায়িনী অনেক কীর্তি করিয়া যান । তৎসমুদায়ের মধ্যে বাঙ্গালা হইতে পঞ্জাব পর্য্যন্ত রাজবহুর নির্মাণ সমধিক প্রসিদ্ধ । সের পথিকদিগের সুবিধার জন্য সেই বহুর দুই পাশে রুকরোপণ, প্রতি আড়ায় রাজবায়ে প্রাপ্য আহারসামগ্রী পূর্ণ পাহুনিবাস স্থাপন, অন্ধ্রকোশ অন্তর কুপ খনন এবং স্থানে স্থানে মসিদ পর্য্যন্তও নির্মাণ করেন । সম্বাদ বহন সৌকর্য্যার্থে তিনিই ভারতবর্ষে বোড়ার ডাকের সূচী করেন । তাঁহার রাজত্বে দস্যুভয় এত নিরাকৃত হইয়াছিল যে প্রতিভা আছে, পথিক ও বণিকেরা বাজপথে আপনাদিগের দ্রব্য সামগ্রী রাখিয় নিঃশঙ্কচিত্তে নিদ্রা যাইত ।

সেরের জ্যেষ্ঠ পুত্র আউল খাঁ, রাজকার্য্যে অদক্ষ ছিলেন । তিনি অমাত্যদিগের প্রবর্তনায়, আপন ভরণ-পোষণের জন্য কিঞ্চিৎ ভূম্যাদিকার পাইবার পন করিয়া কনিষ্ঠ জেলাল খাঁকে সিংহাসন সমর্পণ করিলেন । সেই পণের যথাবিহিত রক্ষা হয় এজন্য চারি জন অমাত্য প্রতিভূ রহিলেন । জেলাল সেলিম উপাধি গ্রহণপূর্ব্বক সিংহাসনে আরোহণ করিলেন । পরে ভ্রাতার সহিত পণ-ভঙ্গের উপক্রম করায়, প্রতিভূবা অস্ত্র ধারণপূর্ব্বক বিদ্রোহী হইলেন । সেলিম তাঁহাদিগকে দমন করিলেন । তাঁহার অবশিষ্ট আয়ুষ্কাল নির্ঝিবাদে বিগত হইয়াছিল ।

মু তুকালা (১৫৫৩) সেলিমের দ্বাদশবর্ষবয়স্ক একমাত্র পুত্র ছিল । সের সাহার একজন ভ্রাতৃপুত্র, তাহাকে নিহত করিয়া মহম্মদ খাঁ এই উপাধি গ্রহণ পুরঃসর, সিংহাসনে আরোহণ করিল । এই ব্যক্তির চরিত্র অতীব

জঘন্য ; এ অতিশয় মুর্থ এবং নীচ ভনের সংসর্গ ও কুৎসিত বাসনে একান্ত আসক্ত ছিল। হিমু নামে নীচবংশোদ্ভূত একজন হিন্দু মহম্মদের প্রধান মন্ত্রী হইয়া উঠে। মন্ত্রীর আকর ঘেমন হীন, আকার আবার তদপেক্ষাও কুৎসিত ছিল ; কিন্তু তিনি রাজকার্য্য-নির্বাহোপযোগী গুণগ্রামে বিলক্ষণ অলঙ্কৃত ছিলেন এবং তাঁহারই দক্ষতা ও শৌর্য্যে তাঁহার অসার প্রভুর রাজত্ব কথঞ্চিৎ চলিয়াছিল :

মহম্মদের অভিবায়ে স্বপ্নকাল মধ্যেই রাজকোষ শূন্য হইয়া উঠিল। তখন সম্রাট আপনার বায়্য নির্বাহ ও অনুগ্রহভাজনদিগের উপরে অর্থ বর্ষণ করিবার জন্য, অমাত্যকূলের ভ্রূসম্পত্তি অপহরণ আরম্ভ করিলেন। রাজ-বিদ্রোহ উপস্থিত হইল। ইব্রাহিম সুর নামে তাঁহার আত্ম পরিবারের একজন দিল্লী ও আগরা অধিকার করিলেন। কিন্তু অল্পকালমধ্যেই সেকন্দর নামা অন্য এক ব্যক্তি পঞ্জাব প্রদেশে স্বাভিত্ত্য অবলম্বন পূর্ব্বক, দিল্লীতে আসিয়া, ইব্রাহিমকে তাড়াইয়া দিলেন। মহম্মদ আপন রাজ্যের পূর্ব্বভাগে আশ্রয় লইলেন। তদনন্তর বাঙ্গালার শাসনকর্তা বিদ্রোহী হইয়া উঠিলেন। হিমু তাঁহার বিরুদ্ধে যাইতেছিলেন এমন সময়ে শুনিলেন মালবে রাস্ট্র-বিপ্লব উপস্থিত হইয়াছে এবং হমায়ুনও পরারত হইয়া সেকন্দরকে পরাজয়পূর্ব্বক, দিল্লী ও আগরা পুনরধিকার করিয়াছেন। হিমু অগ্রে বাঙ্গালার শাসনকর্তাকে পরাভূত ও কারারুদ্ধ করিলেন। তৎপরে হমায়ুনের বিরুদ্ধে দাবমান হইবার মানসে বাঙ্গালা হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইলেন। পশ্চিমদ্যে সম্রাট আসিল হমায়ুন কাজকবলে পতিত হইয়াছেন এবং তাঁহার উত্তরাধিকারী ভের বৎসর বয়স্ক আকবর পঞ্জাবে রহিয়াছেন। এই সম্বাদে প্রোৎসাহিত

হইয়া হিমু অবিলম্বে আগরায় গমন করিলেন । পরে অব-  
 রোধ দ্বারা তত্ত্বগত পুনরধিকার করিয়া দিল্লীতে উপস্থিত  
 হইলেন এবং তত্ৰতা মোগল-সেনাদিগকে পরাস্ত করিয়া  
 সেখানেও আপন প্রভুর আদিপতা পুনঃস্থাপিত করিলেন,  
 তদনন্তর তিনি লাহোরের অভিমুখে যাইতে লাগিলেন ।  
 এই সংবাদশ্রবণে আকবরের অন্যান্য কর্মচারীরা তাঁহাকে  
 কাবুল পলায়নের পরামর্শ দিলেন, কিন্তু সর্বপ্রধান কর্ম-  
 সচিব বেক্রাম সেই সকল পরামর্শ উপেক্ষা করিয়া, একদল  
 সৈন্য সহিত পানীপথে উপস্থিত হইলেন । তাঁহার  
 সেনার সংখ্যা হিমুর সেনার অপেক্ষা অনেক অল্প ছিল ।  
 হিমুও যুদ্ধে শৌর্য্যপ্রকাশে কিছুদূর ক্রটি করেন নাই ।  
 যাহা হউক, অবশেষে বেক্রাম জয়ী হইয়া হিমুকে বন্দী  
 করিলেন (১৫৫৬) । তদবধিই মহম্মদ খান রাজত্ব শেষ  
 হইল এবং তিনিও অল্পকালনধোই বঙ্গদেশে নিধন  
 প্রাপ্ত হইলেন ।

### পঞ্চদশ অধ্যায় ।

#### হমায়ুনের পুনরধিকার ।

ইতিপূর্বে বর্ণিত হইয়াছে হমায়ুন পারস্যের রাজধানী  
 হিরাত নগরে উত্তীর্ণ হন । তথায় তাঁহার যে সকল ঘটনা  
 উপস্থিত হয় তৎসমুদায়ের বোধসৌকর্য্যার্থে সিয়া ও  
 সুন্নিদিগের স্থূল বিবরণ অবগত হওয়া আবশ্যিক । মুসল-  
 মানের। সিয়া ও সুন্নি নামে দুই প্রধান সম্প্রদায়ে বিভক্ত ।  
 মুসলমানধর্ম্ম-প্রবর্তক মহম্মদের মৃত্যুসময়ে প্রাপ্তবয়স্ক  
 স্ব-সম্পর্কীয় পুরুষের মধ্যে তাঁহার আলি নামে একমাত্র

জামাতা ছিলেন ; কিন্তু তিনি মহম্মদের মৃত্যুর অব্যব-  
হিত পরেই তদীয় উত্তরাধিকারী হইতে পারেন নাই।  
আলিকে অতিক্রম করিয়া ক্রমান্বয়ে তিন জন খলিফা  
বিগত হইলে পর, অবশেষে তাঁহার ভাগ্য প্রসন্ন হয়।  
সেই তিন জনের সাহিত মহম্মদের তাদৃশ নিকট সম্পর্ক  
ছিল না। সিয়ারা সেই তিন জনকেও ন্যায়াযুগত  
খলিফা বলিয়া সম্মান করেন, কিন্তু সুন্নিরা তাঁহাদিগকে  
প্রতারক বলিয়া অবজ্ঞা করিয়া থাকেন। সিয়া ও সুন্নি-  
দিগের অপর প্রভেদ এই যে, সিয়ারা কেবল কোরানের  
অন্তর্গত নিষেধ-বিধির প্রতিপালন করেন, সুন্নিরা তৎ-  
সমুদায় ভিন্ন, মহম্মদ সময়ে সময়ে যে সমস্ত বাচনিক  
উপদেশ দিয়া গিয়াছেন তদ্ব্যতীত, কোরানের ন্যায়,  
পালন করিয়া থাকেন। সিয়া ও সুন্নিদিগের পরস্পর  
দারুণ বিদ্বেষ এবং ভ্রিৎসুক্য সময়ে সময়ে ঘোর বিদ্ভো-  
হও হইয়া গিয়াছে। টেবক্ষদিগের যেমন তিলক ও  
তুলসীমালা, তেমনি সিয়াদিগের কাজলবাস নামে এক  
প্রকার লাল টুপি আছে। পারসীকেরা প্রায় সকলেই  
সিয়া ; ভারতবর্ষেই অধিকাংশ মুসলমানই সুন্নি। সুন্নিরা  
শ্বেত বর্ণের টুপি ব্যবহার করিয়া থাকেন।

যখন হমায়ুন পারস্যে প্রবিশ্ন হন, তখন সাহা তমাস্প  
নামা ভূপতি তত্রত্য সিংহাসনে আসীন ছিলেন। তিনি  
হমায়ুনকে আপন সভায় আহ্বান করিয়া তাঁহার প্রতি  
পরম সমাদর প্রকাশ করিলেন। সিয়া মতে তমাস্পের  
ঐকান্তিক ভক্তি ও অশ্রুয়াগ ছিল। তিনি হমায়ুনকে স্বমতে  
আময়ন করিবার জন্য বাগ্র হইয়া উঠিলেন। প্রথম  
আলাপের পরেই তমাস্প তাঁহাকে কাজলবাস ধারণ  
করিতে কহিলেন। হমায়ুন স্বীকৃত হইলেন, অমনি সাড়ম্বর

বাদ্যাদ্যমে সেই ব্যাপার রাজ-প্রাসাদের সর্বত্র প্রচারিত হইল। নিরীক্ষিত সত্ৰাট কাঞ্চলবাস ধারণ করিলেন বটে, কিন্তু সিয়া মত পরিগ্রহণে তদনুরূপ তৎপরতা প্রদর্শন করিয়াছিলেন এমন বোধ হয় না; কেন না, পর দিবস তমাস্প ভ্রমণে নির্গত হইয়া হমায়ুনেব বাসার নিকটে আসিলে, হমায়ুন তাঁহার সম্বন্ধনার্থ বহির্দ্বারে উপস্থিত হইলেন, কিন্তু তমাস্প তাঁহার প্রতি দৃকপাতও না করিয়া চলিয়া গেলেন। কিয়দ্দিবস পরে পারস্যপতি হমায়ুনের আবাসে প্রচুর ইন্ধন প্রেরণ করিয়া, তাহার সঙ্গে বলিয়া পাঠাইলেন সিয়ামতগ্রহণে এখনও অস্বীকৃত রহিলে এই ইন্ধন হমায়ুনের চিতার ইন্ধন হইবে। পরে হমায়ুনের যত্না যাইবার প্রার্থনা জানাইলে তমাস্প তাহা অগ্রাহ্য করিলেন, আরও বলিলেন তাঁহাকে সিয়া মত গ্রহণ করিতে অথবা তদস্বীকরণ-জন্য দণ্ডভাগী হইতে হইবে।

অবশেষে হমায়ুনের প্রতিজ্ঞা স্থলিত হইল। তিনি সিয়া-মত-সম্বন্ধ একখানি পত্রিকায় স্বাক্ষর করিলেন। ভারতবর্ষে পুনঃপ্রতিষ্ঠিত হইলে, সেখানেও কালক্রমে সেই মত প্রচলিত করিবেন পত্রিকায় এমন অঙ্গীকারও লিপিবদ্ধ ছিল। আর যদি পারসীক রাজের সাহায্যে কাণ্ডাহার অধিকৃত হইয়া উঠে তাহা তাঁহাকে সমর্পণ করিবেন এমন পণও লিখিয়া দিলেন। সাহাতমাস্প দ্বাদশ সহস্র অশ্বসেনা প্রদান করিবেন অঙ্গীকার করিলেন। এই সকল ব্যাপারের পর, কিছুদিন বিলম্ব করিয়া ও আর একবার তমাস্প কর্তৃক নিবৃত্ত হইয়া, অবশেষে (১৫৪৪) হমায়ুন পারস্য রাজ্যের প্রান্তস্থিত নিস্তান নগরে উপস্থিত হইলেন। তথায় তমাস্পের পুত্র মোরাদ মির্জার অধীনে ১৪,০০০ অশ্বসেনা আসিয়া মিলিত হইল। তথা হইতে

হমায়ুন তাহাদিগের সমভিব্যাহারে কাণ্ডাহার রাজ্যে আসিয়া, হেলমণ্ড নদীর তীরবর্তী একটা দুর্গ অধিকার এবং তদনন্তর কাণ্ডাহার নগর অবরোধ করিলেন ।

পূর্বে লিখিত হইয়াছে কামবান, মির্জা আশ্কারির উপরে কাণ্ডাহারের শাসনভার সমর্পিত করেন । এপর্যন্ত আশ্কারি সেই কর্মে নিযুক্ত ছিলেন । হমায়ুন আসিয়া নগর নিরোধ করিলে আশ্কারি পাঁচ মাস তাহার রক্ষাচেষ্টা করেন । সেই কালের মধ্যেও সম্মিহিত আমিরেরা কেহই আসিয়া হমায়ুনের স্বপক্ষ হইলেন না । এজন্য পারসী-কেরা কাণ্ডাহার গ্রহণে নিরাশ হইয়া, অবরোধে ভঙ্গ দিয়া স্বদেশে প্রতিগমনের উদ্যোগ করিতে লাগিলেন । এমন সময়ে আমিরেরা কেহ কেহ হমায়ুনের সাহায্যার্থ আসিয়া উপস্থিত হইলেন । নগরেও দুর্ভিক্ষ হওয়ায় তত্রতা সেনা-দিগের ক্রিয়দংশ পলায়িত ও ক্রিয়দংশ অবরোধকদিগের সহিত মিলিত হইল । মির্জা আশ্কারি অগত্যা নগর সম-র্পণ করিলেন । তখন হমায়ুন, তমাম্পের সহিত যে পণ করিয়াছিলেন তদনুসারে, কাণ্ডাহার নগরের দুর্গ ও রাজ-কোষ পারসীকদিগকে সমর্পণ করিলেন । অনন্তর পারসীক সেনার অধিকাংশই স্বদেশে প্রতিগমন করিল, কেবল নগররক্ষোপযোগী কতিপয় যোদ্ধা মোরাদের সমভিব্যাহারে রহিল । অল্প দিন পরে অকস্মাৎ সেই যুবরাজের মৃত্যু ঘটিল । অমনি হমায়ুন কৌশলক্রমে দুর্গমধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া, ক্রিয়দংশ পারসীক সৈন্যের প্রাণ সংহার পূর্বক, অবশিষ্টদিগকে স্বদেশ-পরাবর্তনে অনুমতি দিয়া কাণ্ডাহার আত্মসাৎ করিলেন । তাহার সেই কার্য্য যে ন্যায় ও সম্মতির নিতান্ত বিরুদ্ধ হইয়াছিল তাহা বলা বাহুল্য মাত্র ।

অনন্তর হমায়ুন কাবুলের অভিক্ষুখে ধাবমান হইলেন। তাঁহার আগমনে কামরান পলায়ন করিলেন। কিন্তু অল্প-কালমধ্যেই, জ্যেষ্ঠ স্থানাস্ত্রব গমন করাতে, কামরান প্রত্যাগত হইয়া কাবুল পুনরধিকার করিয়া উঠিলেন। হমায়ুন ফিরিয়া আসিয়া তম্ভগর অবরোধ করিলেন। কামরান, আকবরকে তোপের মুখে নিক্ষেপ করিবেন এই ভয় প্রদর্শন করিতে লাগিলেন। যাহা হউক, তিনি অনতি-বিলম্বে পলায়িত, ও কিছুদিন পরে, হমায়ুনের শরণাগত হইলেন। জ্যেষ্ঠ তাঁহাকে ক্ষমা করিলেন। কিন্তু অধিক-কালমধ্যেই কামরান আবার বিদ্রোহী হইয়া, হমায়ুনকে পরাস্ত ও কাবুল হইতে অপসারিত করিয়া উঠিলেন। পরে হমায়ুন পুনর্বার তাঁহাকে তাড়াইয়া দিলেন। তখন (১৫৫৩) কামরান গন্ধুর্দিগের শরণাপন্ন হইলেন। কিন্তু তাহার তাঁহাকে ধরিয়া হমায়ুনের হস্তে সমর্পণ করিল। হমায়ুন দুই তিন দিন তাঁহার প্রতি বিলক্ষণ সদয় ব্যবহার করিলেন। অনন্তর তাঁহার চক্ষুরুৎপাটন দণ্ড বিধান করা স্থির হইল। তদনুসারে তীক্ষ্ণ ছুরিকা দ্বারা বারম্বার তাঁহার দুই চক্ষু বিদ্ধ হইতে লাগিল। ক্রিয়ৎক্ষণ কামরান কিছুমাত্র আর্তিনাদ না করিয়া সেই নিদারুণ যন্ত্রণা সহ করিলেন। অবশেষে, তাঁহার ক্ষত বিক্ষত চক্ষে লবণ ও লেবুর রস নিক্ষিপ্ত হইলে, উচ্চৈঃস্বরে বলিয়া উঠিলেন “হে পরমেশ্বর! আমি যে কিছু অপরাধ করিয়াছি ইহা লোকে তাহার সম্পূর্ণ শাস্তি পাইলাম, পরলোকে আমার প্রতি সদয় হইও”। তদনন্তর কামরান মৃত্যু যাত্রা করিলেন, কিন্তু অধিক কাল জীবিত ছিলেন না। দুর্ভাগ্য কামরান বারম্বার বিদ্রোহ করণ অপরাধে দণ্ডিত হইয়াছিলেন অবশ্যই বলিতে হইবে; কিন্তু তিনি

যে রূপ দণ্ড প্রাপ্ত হইলেন, তাহাতে তাঁহার সকল দোষ  
বিস্মৃত হইয়া, হমায়ুনের ক্রুরতারই নিন্দা করিতে হয় ।  
ষোড়শ দণ্ডাপেক্ষা শিরশ্ছেদ সহঅশ্রুণে শ্রেয়ঃ সন্দেহ নাই ।

উপরি উক্ত রূপে কামরানের প্রতি ক্রুর দণ্ডবিধানের  
কিঞ্চিদধিক এক বৎসর পরে, মহম্মদ খাঁর কদর্যা শাসনে,  
ভারতবর্ষে অতিশয় বিপ্লবীরা উপস্থিত হইয়াছে এই  
সম্বাদ প্রাপ্ত হইয়া, হমায়ুন তদ্দেশের পুনরধিকার চেষ্টায়  
প্রোৎসাহিত হইলেন এবং ১৫৫৫ সালে পঞ্জাব পরা-  
জয় করিলেন । অনন্তর সহিন্দ প্রদেশে সেকেন্দর সুরকে  
পরাজিত করিয়া আবার দিল্লী ও আগরার অধীশ্বর হই-  
লেন । কিন্তু তিনি অধিক কাল সেই সোভাগ্য সম্ভোগ  
করিতে পারিলেন না । পুনরধিকার প্রাপ্তির ছয় মাস  
পরে তিনি একদা স্বীয় পুস্তকালয়ে অলিন্দ হইতে হঠাৎ  
বহির্ভাগস্থিত অধিরোহণী দ্বারা আরোহণ করিতেছিলেন  
এমন সময়ে মুসলমানদিগের উপাসনার কালোচিত  
আহ্বান শ্রবণ করিয়া রীতিমত উপবেশন ও তজনা  
করিয়া, অবশেষে যষ্টির উপরে ভর দিয়া গাত্ৰোত্থান  
করিলেন । যষ্টি মার্জিত মার্জলে জ্বলিত হইল, হমায়ুন  
পতিত ও মূর্ছিত হইলেন । তদনন্তর চতুর্থ দিবসে উন-  
পঞ্চাশ বর্ষ বয়সে, (১৫৫৬) পরলোক যাত্রা করিলেন ।

### ষোড়শ অধ্যায় ।

আকবরের রাজত্বের পূর্বে ভারতবর্ষের অবস্থা ।

মহম্মদ টোপলকের সময় অবধি দিল্লীর সাম্রাজ্য ভগ্ন  
হইতে আরম্ভ হয় । পরে, ক্রমশঃ এক এক অংশ স্বাধীন  
হইয়া, আকবরের রাজ্যাভিষেক সময়ে ভারতবর্ষে বিস্তর



স্বশ্বপ্রধান রাজ্য হইয়া উঠে। নিম্নে তৎসমুদায়ের অতি সজ্জকপ্ত বিবরণ লিপিবদ্ধ করা যাইতেছে।

মহম্মদ টোগলকের সম্রাটত্ব গ্রহণ সময়ে, রজঃপুত্ৰ-দিগের দেশ ভিন্ন, অবশিষ্ট সমুদায় আখ্যাবর্ত দিল্লী সাম্রাজ্যের অন্তর্নিবিষ্ট ছিল। দাক্ষিণাত্যেও উড়িষ্যা, দক্ষিণ উপদ্বীপের সর্ব-দক্ষিণ প্রান্ত এবং পশ্চিম উপকূলের অতি সঙ্কীর্ণ কিয়দূর ভূভাগ ভিন্ন, অবশিষ্ট সর্বত্র দিল্লীর সম্রাটেরা আধিপত্য করিতেন। টোগলকের অশাসনে সর্বাগ্রে (১৩৫৬) বঙ্গদেশ স্বাভাব্য অবলম্বন করে। চারি বৎসর মধ্যেই কর্ণাট ও তৈলঙ্গ তাহার অন্তর্ভুক্ত হয়। তদ্বারা বিজয় নগর ও বরঙ্গুল আর একবার হিন্দুরাজ্যদিগের রাজধানী এবং মুসলমানেরা কৃষ্ণা নদীর দক্ষিণে ভ্রষ্টাধিকার হইয়া উঠে। তদনন্তর দাক্ষিণাত্যের মুসলমানেরা রাজদ্রোহী হইয়া অবশেষে বামনি রাজ্যের স্থাপন কবে\*, তাহাতে নর্মদা নদীর দক্ষিণে দিল্লীর প্রাধান্য একবারে বিলুপ্ত হয়। মহম্মদের মৃত্যু হইতে টাইমুরের আক্রমণেব প্রাক্কাল পর্য্যন্ত দিল্লীর সাম্রাজ্য প্রাপ্তভূত সঙ্কীর্ণ ভূত অবস্থাপন্নই থাকে। শেষোক্ত সময়ে আবার গুজর, মালব ও জোয়ানপুর স্বাভাব্য অবলম্বন করে। টাইমুরের আক্রমণের পর অবশিষ্ট প্রদেশ সকলও স্বশ্বপ্রধান হইয়া উঠে এবং দিল্লীর সাম্রাজ্য চতুর্দিকে ভগ্নগরের অনতিদূরের মধ্যেই সঙ্কুচিত হইয়া আইসে।

বামনি রাজ্য ১৭০ বৎসর প্রবলপ্রতাপ ছিল। সেই দীর্ঘকালের মধ্যে ভক্ত্য রাজারা বরঙ্গুল ও বিজয়

অগরের সহিত পুনঃ পুনঃ সংগ্রাম করিয়াছিলেন। অবশেষে তাঁহারা প্রথমোক্ত রাজ্যের সমুৎপাটন করেন এবং শেষোক্ত হইতে কৃষ্ণা ও তুঙ্গভদ্রাব অন্তর্কর্তী দোয়াব প্রদেশ জয় করিয়া লন। বামনি রাজাদিগের সেনা ও সচিব-কুলে সিয়া ও সুন্নি উভয়সম্প্রদায়ী লোকই ছিল। কালসহকারে রাজারা ক্রমশঃ হীনবীৰ্য্য হইয়া উঠিলে, ঐ দুই সম্প্রদায়ে ঘোর বিবাদ হইতে লাগিল। অবশেষে সিয়া সম্প্রদায়ের নায়ক, বিজয়পুরের শাসন-কর্তা, আডিল খাঁ, স্বীয় অধিকারে স্বাধীন রাজা হইয়া উঠিলেন, এবং আডিল সাহী নামক রাজবংশের স্থাপন করিলেন। স্বল্পকাল পরেই দাক্ষিণাত্য মুসলমানদিগের নেতা সুন্নি-সম্প্রদায়ী নিজাম উলমুলক, কাসিম বারিদ নামা কর্মসচিব দ্বারা নিহত হইলেন। তখন নিজামের পুত্র আমেদ, বামনি-বংশের বশতো অস্বীকরণ প্রদর, এক নূতন রাজ্য ও আমেদনগরে তাহার রাজধানী স্থাপন করিলেন। নিজাম বামনি রাজ্যের সভায় কাসিমের প্রতিদ্বন্দ্বী ছিলেন। তিনি নিহত ও তাঁহার পুত্র স্বতন্ত্র হইলে রাজনভায় কাসিমের একাধিপত্য হইয়া উঠিল। তিনি নামে মাত্র প্রভু অধীন রহিলেন; বস্তুতঃ স্বয়ংই রাজত্ব করিতে লাগিলেন। কাসিমের মৃত্যুর পর তাঁহার পুত্র আমির বারিদ অধীনতার নাম পর্ণান্ত রাখিতে সম্মত হইলেন না; তিনি বামনি রাজকুলের উচ্ছেদ সম্পাদন করিয়া তাহাদের রাজধানী, বিদর্ভ নগরে, বারিদ বংশের স্থাপন করিলেন। প্রাপ্তকৃত তিনটি রাজ্য ভিন্ন বামনিদিগের অধিকার হইতে আর দুইটি রাজ্য সমুৎপন্ন হইয়াছিল। একটা গোলকুণ্ডায়, অনাগী বিবারের অন্তর্গত ইলিচপুরে। এই দুই রাজ্যের রাজাদিগকে

স্ববংশের স্থাপন-কর্তার নামানুসারে, কুতবসাহী ও ইমাদসাহী कहিত।

প্রাপ্ত মুসলমান রাজ্য সকলের রাজারা অনবরত পরস্পর সম্মিহিত ও হিন্দু রাজাদিগের সহিত সংগ্রামে প্রবৃত্ত ছিলেন। অবশেষে ইহারা সকলেই বিজয়নগরের অসুয়া-পরবশ হইয়া, তত্রতা রাজাকে আক্রমণ করিবার উদ্দেশে, কিছুকালের জন্য, একমিল হন এবং তালি কোটের সম্মিহানে ঘোর সংগ্রামের পর (১৫৬৫) বিজয়-নগরপতিকে পরাস্ত, কারাকদ্ধ ও অবশেষে নিহত করিয়া তাঁহার রাজ্য উদ্ধিগ্ন কবেন। কিন্তু তদ্বারা ইহাদের বিশেষ লাভ হইল না। পরস্পরের অসুয়া আবার প্রবল হওয়াতে কেহই রাজ্য বিস্তার করিতে পারিলেন না। বিজয়নগরের ধ্বংসাবশিষ্টহইতে কতিপয় ক্ষুদ্ররাজ্য সমুৎপন্ন হইল। বিজয়-নগর-বিনাশকারীদিগের মধ্যে কেবল গোলকুণ্ডার রাজারা বহুদূর রাজ্য বিস্তার করিয়াছিলেন। সমস্ত তৈলঙ্গ ও কর্ণাট দেশে পানার নদীর উত্তরবর্তী ভাবং ভূভাগ তাঁহাদের অধিকৃত হইয়া উঠিয়াছিল।

আর্য্যাবর্তে যে সকল প্রদেশ স্বাভাব্য অবলম্বন করে তন্মধ্যে গুজরাট বিলক্ষণ পরাক্রান্ত হইয়া উঠে। তত্রতা রাজারা মালব দেশ পরাজয় ও অধিকার করেন, রজঃ-পুতদিগকেও অনেকবার ষাতিবাস্ত করিয়া উঠেন এবং খান্দেশ, বরার ও আমেদনগরের রাজাদিগের উপরে প্রাধান্য স্থাপন করেন; তাঁহারা পটুগিজদিগের সহিত অনেকবার সমুদ্র-সংগ্রামেও প্রবৃত্ত হন।

রজঃপুতদিগের দেশ—যমুনা ও সিন্ধুর অভ্যন্তরে, দক্ষিণে বিষ্ণা পর্বত হইতে উত্তরে দিল্লীর অক্ষরেখা পর্য্যন্ত ভাবং ভূভাগে রজঃপুতদিগের আধিপত্য ছিল। সূতরাং

মক্কা ও মধ্য ভারতবর্ষের বহুদূর তাহাদের অধিকৃত ছিল । সেই অধিকার অর্ধলি পর্বতে নির্ভর । পর্বতের পূর্বদিকে মেওয়াত, জয়পুর, আজমীর, হাড়েতী, মেওয়া, বুন্দেলখণ্ড ও মালব । অর্ধলিপর্বতের পশ্চিমবর্তী খণ্ডের সাধারণ নাম মাড়েয়ার । উহা যোধপুর, জৈসলমির, বীকেনির ও কতিপয় ক্ষুদ্র রাজ্যে বিভক্ত । এই ভূভাগ মরুর অন্তর্নিবিষ্ট এবং তদ্বারাই শত্রুর আক্রমণ হইতে পরিরক্ষিত । উহা কোন সময়েই কোন বৈদেশিক রাজার অধীনতা স্বীকার করে নাই । এই ভূভাগে যোধপুর, জৈসলমির, বীকেনির প্রভৃতি কয়েক স্থান প্রধান । অর্ধলির প্রাচ্য খণ্ড কখন কখন মুসলমানদিগের পরাজিত, কখন কখন কবদ হইয়াছিল বটে, কিন্তু মাড়েয়ার কস্মিন্ কালেও কি মুসলমান কি ইঙ্গরেজ, কাহার নিকটেই সম্পূর্ণরূপে বশীভূত হয় নাই । রজঃপুতদের দেশে অনেক নগর ও সুদৃঢ় দুর্গ নির্মিত আছে । তৎসমুদায়ের মধ্যে জয়পুর, আজমীর, উদয়পুর, চিতোর, উজ্জিন, ভূপাল, কালিঞ্জর, রিস্তামোর ও গোয়ালিয়ার প্রধান ।

রজঃপুতদিগের প্রথা এই যে, তাহারা কোন দেশ জয় করিলে রাজ্য কিয়দংশ ভূমি নিজস্ব রাখেন, অবশিষ্ট ভাগ আত্মীয় ও অমাত্যবর্গকে অংশ করিয়া দেন । সেই সকল ভূমাধিকারীদিগকে ঠাকুর বলে । ঠাকুরেরা আবার আপনাদের স্বগণমধ্যে নিজ নিজ ভূমাধিকার অংশ করিয়া দেন । ভূমির উপস্বত্বভোগ জন্য, যুদ্ধকালে, ঠাকুরদিগকে নির্দিষ্ট পরিমাণে সেনার সহিত, রাজার সাহায্যার্থ, রণক্ষেত্রে প্রবিষ্ট হইতে হয় ; অন্যান্য সময়ে অন্যবিধ রাজকর্ম নির্বাহ করিতে হইয়া থাকে । কিন্তু কোন প্রকার কষ্ট প্রদান করিতে হয় না । রাজা যেমন

ঠাকুরদিগের নিকট বশ্যতা ও সেনা প্রভৃতি প্রাপ্ত হইল। ঠাকুরেরাও আবার সেইরূপ আপন আপন স্বর্ণের নিকট বশ্যতা ও সৈনিক কর্মে সাহায্য প্রাপ্ত হইয়া থাকেন।

## সপ্তদশ অধ্যায়।

### আকবর।

ভারতবর্ষের মুসলমান সম্রাটদিগের মধ্যে আকবর সর্ব-প্রধান। তিনি যেমন বিপুল সাহসী, উদ্যোগী, কর্মদক্ষ ও বিচক্ষণ, তেমনি সদাশয় ও প্রকৃতিপুঞ্জর প্রকৃত হিত-কারী ছিলেন। তাঁহার রাজত্ব-কালে দিল্লীর পতাকা পুনর্বার ভারতভূমির সর্বত্র উড়ন হয় এবং তাঁহার প্রণীত কলাগকর রাজনিয়ম-পরম্পরা সাম্রাজ্যের ভূমণ্ডলী শ্রীরঞ্জি সম্পাদন করে। আকবরের রাজত্বের বহুকাল, অবাধ্য আদিরদিগের দমনে অতিবাহিত হয়। সেই কার্য সাধনে তাঁহাকে অনেক যুদ্ধে প্ররক্ত হইতে হইয়াছিল। তৎসমুদায় পুঙ্খানুপুঙ্খ পাঠ করিতে হইলে, পাঠক-পুঞ্জের বিরক্তি উপস্থিত হইতে পারে, এই আশঙ্কায় কেবল প্রধান প্রধান গুলির স্থূল বিবরণমাত্র লিপিবদ্ধ করা যাইবে।

রাজ্যাভিষেক-কালে আকবরের বয়ঃক্রম কিস্কিদধিক ত্রয়োদশ বর্ষমাত্র হইয়াছিল। তাঁহার অসাধারণ বুদ্ধি ও বিবেচনাশক্তি ছিল; তথাপি নিতান্ত অস্প-বয়স্কতা প্রযুক্ত রাজমুকুটধারণের পরই স্বয়ং রাজকার্য্য নির্বাহ করিতে সমর্থ হন নাই। হনায়ুনের জীবদ্দশায় বেহুমান

নামা সচিব আকবরের রক্ষক স্বরূপ নিযুক্ত হইয়াছিলেন। রাজ্যাভিষেকের পরও সেইরূপ বন্দোবস্ত রহিল। বেহ্রাম, “খাঁ বাবা” এই উপাধি গ্রহণ পূর্বক সমুদায় রাজকার্য সম্পন্ন করিতে লাগিলেন।

বেহ্রাম তুরুক্ষবংশসম্ভূত ছিলেন। কি বিপদ কি সম্পদ সকল সময়েই হমায়ুনের প্রতি তাঁহার প্রভুভক্তি অটল ছিল। বালক আকবরের প্রতিও তিনি তদনুরূপ ভাব প্রকাশ করেন। তিনি সংগ্রামেও বিলক্ষণ নিপুণ ছিলেন। আক্ষেপের বিষয় এই, তাঁহার স্বভাব লোকের হৃদয়গ্রাহী ছিল না, প্রত্যুত তিনি স্বেচ্ছাচারী, অহঙ্কৃত ও অবিনয়ী ছিলেন। অন্যান্য আমিরেরা তাঁহাকে আপনাদিগের অপেক্ষা শ্রেষ্ঠকুলোদ্ভব জ্ঞান করিতেন না, সুতরাং তাঁহার কর্তৃত্ব-দর্শনে সহজেই অসন্তুষ্ট হইয়াছিলেন; তাহাতে আবার তাঁহার অপরিমিত অহঙ্কার দেখিয়া একান্ত বিরক্ত হইয়া উঠিলেন। বেহ্রাম কতিপয় ন্যায়বিদগণ ও গর্হিত অনুষ্ঠান দ্বারাও আপনাকে সাধারণের সমীপে লক্ষ্য ও ঘৃণার আশ্রয় করিয়া তুলিলেন। টাড্ডিবেগ নামে বাবরের একজন প্রিয় কর্মচারী ছিলেন। হমায়ুনের সময়ে বেহ্রাম যেমন প্রভুভক্তি প্রদর্শন করেন, ইনিও সেইরূপ করিয়াছিলেন। হিমুর আক্রমণ কালে ইহার প্রতি দিল্লীর রক্ষকতা ভার সমর্পিত ছিল। কিন্তু ইনি তদ্বিষয়ে সফল হইতে পারেন নাই, প্রত্যুত নগর পরিত্যাগ করিয়া প্রস্থান করিয়াছিলেন। সেই অপরাধে, একদা আকবর ঈশানম্পাতে \* বিনির্গত হইয়াছেন, এই সুযোগে বেহ্রাম টাড্ডিবেগের প্রাণ সংহার করিলেন। কিন্তু পূর্বাঙ্কে এ

---

\* ঈশানম্পাত অর্থাৎ বাজপক্ষীদ্বারা অন্যান্য পক্ষী শিকার।

বিষয়ে আকবরের সম্মতি লওয়া দূরে থাকুক, তাঁহাকে ঘৃণাকরেও দণ্ড বিধানের কোন কথা জ্ঞাপন করেন নাই। টার্ডিবেগের সংহারের পর বেহ্রাম আপনার সমান মর্যাদাপন্ন আর এক অমাত্যের প্রতিও অসন্তুষ্ট হইয়া উঠেন এবং এক সামান্য ছল অবলম্বন পূর্বক তাঁহারও শিরশ্ছেদ করেন। আকবরের আপন অধ্যাপক পির মহম্মদ অতি কষ্টে ওরূপ দণ্ড হইতে নিস্তার পান এবং অগত্যা কিছু কালের জন্য মক্কা তীর্থে যাইয়া আত্মবক্ষা সম্পাদন করেন।

প্রাপ্তভু ও তদনুরূপ অন্যান্য অশুচিত অমুষ্ঠান-পর-স্পরা-দর্শনে, অনতিকালমধ্যেই বেহ্রামের অধ্যক্ষতাই আকবরের অসহ্য হইয়া উঠিল। তিনি কতিপয় সূক্ষ্ম অমাত্যের সহিত পরামর্শ করিয়া তাঁহার অধীনতা পরি-ভাগের উপায় অবধারণপূর্বক, একদা বেহ্রাম ও অন্যান্য অমাত্যবর্গের সমভিব্যাহারে মৃগয়ার্থ যাত্রা করিলেন। কিন্তু পথিমধ্যে জননী'ব আকস্মিক উৎকট বোগের সম্বাদ প্রাপ্তির ভান করিয়া সহসা প্রতিনিবৃত্ত হইলেন। বেহ্রাম পশ্চাতে রহিলেন। আকবর রাজধানীতে পঁছছিয়া, আপনাকে সেই অমাত্যের ক্ষমতার বহির্ভূত দেখিবা-মাত্র, প্রচার করিয়া দিলেন “আমি স্বয়ং রাজ্যভার গ্রহণ করিয়াছি, অতঃপর আর কাহারই আজ্ঞা মান্য নহে।” (১৫৬০)। তখন বেহ্রাম মহাবিজ্ঞাতে পড়িলেন, তাঁহার অশুচিবর্গ একে একে তাঁহাকে পরিত্যাগ করিতে লাগিল। তিনি আকবরকে সদয় করিবার প্রয়াস পাইলেন, কিন্তু তাহাতে কৃতকার্য হইতে পারিলেন না। তখন নানাপ্রকার কল্পনা করিতে লাগিলেন। একবার ভাবিলেন বলপূর্বক আকবরকে আয়ত্ত করেন, আরবার মালব দেশে গমন-

নানন্তর স্বাধীন হইবার সঙ্কল্প করিলেন। পরে ভৎসমুদায় অভিনব পুরিভাগ-পূর্বক, মক্কা গমনে বাসনা প্রকাশ করিয়া, গুজ্জরের অন্তর্গত নগর নামক স্থানে উপস্থিত হইলেন। তথায় অবস্থিতি কালে সম্রাট আকবর তাঁহাকে রাজকর্ম হইতে অপন্যাসিত ও অবিলম্বে মক্কা প্রস্থানে নির্দেশ করিয়া, আজ্ঞা পাঠাইয়া দিলেন। তাহাতে বেহ্রাম ভেরী, ক্ষজা প্রভৃতি তাবৎ রাজচিহ্ন আকবরের সমীপে প্রেরণ-পূর্বক গুজ্জরের অভ্যন্তরে প্রবেশ করিলেন। এখানেও সম্রাট তাঁহাকে আবার নিগ্রহ করিয়া পাঠাইলেন। তজ্জন্য কুপিত হইয়া বেহ্রাম এক দল সৈন্য সংগ্রহ পূর্বক পঞ্জাব আক্রমণের চেষ্টা পাইলেন। আকবর স্বয়ং তাঁহার বিরুদ্ধে যাত্রা করিয়া তাঁহাকে পরাস্ত করিলেন।

অবশেষে অনন্যোপায় হইয়া বেহ্রাম সম্রাটের শরণাগত হইলেন। মহানুভব আকবর পূর্বমন্ত্রীর যে সমুদায় সদ্গুণ ছিল তাহা বিস্মৃত হন নাই। তিনি বেহ্রামকে স্বীয় শিবিরে আনয়ন জ্ঞন্য কতিপয় প্রধান অমাত্যকে প্রত্নাদ্গমনার্থ প্রেরণ করিলেন। বেহ্রাম আসিয়া সম্রাটের চরণে নিপতিত হইয়া রোদন করিতে লাগিলেন। আকবর স্বহস্তে তাঁহাকে উত্তোলন করিলেন এবং আপনার দক্ষিণ পাশ্বে বসাইয়া সম্মানমুচক পরিচ্ছদ প্রদানের পর, এক বিস্তৃত প্রদেশের শাসন-কর্তৃত্ব, রাজনতার কোন উন্নত পদ, অথবা সমস্যানে মক্কা তীর্থ দর্শনে গমনের বায়, এই তিনের যাহা অতিক্রম হয়, তাহাই প্রদান করিবেন অঙ্গীকার করিলেন। বেহ্রামের অতিমান ও পরিণামদর্শন উভয়ই তাঁহাকে শেযোক্ত প্রসাদ প্রার্থনায় প্রবৃত্ত করিল।\* তখন আকবর তাঁহার প্রতি প্রচুর রুতি



নিরুপিত করিলেন। অনন্তর বেহাম খুজ্জব গমন করিলেন। তথায় পঁছিয়া মক্কাগমনার্থ অর্ণবপোতারোহণের উদ্যোগ করিতেছিলেন এমন সময়ে একজন পাঠান বৈরনির্যাতন-প্রদীপ্ত-হৃদয়ে তাঁহার প্রাণসংহার করিল। হমায়ুনের রাজত্বকালে এই ব্যক্তির পিতা সংগ্রামে বেহামের হস্তে নিধন প্রাপ্ত হইয়াছিল।

বেহামের মৃত্যু পর, অষ্টাদশবর্ষ-বয়স্ক আকবর বহুল বিদ্বসঙ্কুল সাম্রাজ্যের অধিতীয় কর্তা হইয়া উঠিলেন। অবশ্য আমিরদিগের দমন, সাম্রাজ্যের ভিন্ন ভিন্ন ভাগের পুনরধিকার সম্পাদন ও সর্বত্র সুশৃঙ্খলা স্থাপন এই সমস্ত দুরূহ কার্য্যে তাঁহাকে ব্যাপ্ত হইতে হইল। সেই সকল সমাধানের জন্য পঞ্জাব এবং আগরা ও দিল্লীর সম্মিলিত ভূভাগের রাজস্বমাত্র তাঁহার সংস্থান ছিল। তাঁহার সেনারা সকলেই ভূতিভুক এবং দিগ্দিগন্তর হইতে আহৃত, সুতরাং তাঁহার প্রতি তাহাদের বিশেষ অমুরাগ বা বাধ্যবাধকতা কিছুই ছিল না। যাহা হউক, আকবর নিজের উজ্জ্বলতা বুদ্ধিমত্তা ও ন্যায়পরতা দ্বারা পরিণামে সকল ব্যাঘাতই নিরাকরণ করিয়াছিলেন।

সের সাহার সর্বশেষ উত্তরাধিকারী মহম্মদের এক পুত্র ছিল। আকবর স্বহস্তে রাজ্যভার গ্রহণ করিলে, অত্যल्प কাল পরে সেই পাঠান রাজকুমার সৈন্য সংগ্রহ করিয়া জোয়ানপুরে উপস্থিত হইলেন ( ১৫৬০ )। আকবরের প্রেরিত এক সেনানী তাঁহাকে পরাস্ত করিল, কিন্তু তদনন্তর মৃত্যুর প্রাপ্য উদ্ধার \* প্রেরণে অস্বীকৃত হইল।

\* সেনারা লুণ্ঠ করিয়া যে সম্পত্তি প্রাপ্ত হয় তন্মধ্যে যে অংশ রাজাকে দেয় তাহাকে উদ্ধার কহে।

তখন আকবরকে স্বয়ং বাইয়া সেই সেনানীকে বশীভূত করিতে হইল। পরে আদম খাঁ নামা আকবরের আর একজন সেনানী, মালবের পাঠান-শাসনকর্তা বাজবাহা-দুরকে পরাস্ত করিয়া, সেই প্রদেশে স্বয়ং স্বাধীন হইবার কল্পনা করিতে লাগিল। কিন্তু তাহার উদ্যোগ সম্পন্ন হইবার পূর্বে, আকবর অতি সত্বর তাহার শিবিরে উপস্থিত হওয়াতে, সে অগত্যা বিদ্রোহচেষ্টা পরিত্যাগ করিল। অনন্তর বাজবাহাদুর সম্রাটের শরণাগত হইলেন। সম্রাট তাঁহাকে আপন কার্যে নিযুক্ত ও তাঁহার প্রতি বিলক্ষণ বদান্যতা প্রদর্শন করিলেন। আকবর সকল সময়েই শরণাগত শত্রুদিগকেও রক্ষা ও আপন কর্মে নিয়োগ করিতেন।

আকবরের সৈন্যমধ্যে উজবেক-জাতীয় অনেকে উন্নত পদে আরুঢ় ছিল। ইহারা স্বজাতীয় কোন অমাত্যের প্রতি আকবরের কঠিন দণ্ডবিধান দেখিয়া অসন্তুষ্ট হইল। সেই অমাত্য বিলক্ষণ অপরাধী ছিলেন বটে, কিন্তু উজবেকেরা তদ্বিষয়ে বিবেচনা-পরিশূন্য হইয়া মনে করিল আকবর বাবরের পৌত্র এবং তন্নিবন্ধন উজবেকদিগের উপর তাঁহার শত্রুতা সম্পূর্ণ সম্ভবই হইতেছে। এইরূপ ভাবিয়া তাহারা চক্রান্ত করিয়া বিদ্রোহী হইল (১৫৬৪)। অন্যান্য কতিপয় অমাত্যও তাহাদের সহিত মিলিত হইলেন, তন্মধ্যে প্রধানের নাম আজফ খাঁ। নর্মুদা নদীর সন্নিধানে গরা নামে একটি ক্ষুদ্র হিন্দু-রাজ্য ছিল, আজফ খাঁ তাহার পরাজয়ার্থ প্রেরিত হন। তৎকালে গরায় একজন রাজতী কর্তৃত্ব করিতেছিলেন। তিনি প্রকৃত বীরপুরুষের ন্যায় স্বয়ং সংগ্রাম করিলেন, অবশেষে আপন সেনাদিগকে পরাস্ত দেখিয়া, শত্রুহস্তে পতন

অপেক্ষা মরণ মঙ্গল জ্ঞান করিয়া, বন্ধুত্বলো ছুরিকা-  
প্রবেশ দ্বারা প্রাণত্যাগ করিলেন। তাঁহার প্রচুর সম্পত্তি  
ছিল, তত্তাবৎ আজফ খাঁর হস্তগত হইল। সম্রাটকে  
বঞ্চনা করিয়া সেই সমুদায় সম্পত্তি আত্মসাৎ করিবার  
মানসে আজফ রাজদ্রোহীদিগের পক্ষ অবলম্বন করিলেন।

বিদ্রোহীদিগের সহিত দুই বৎসর সংগ্রাম চলিতে  
লাগিল। অবশেষে তাহারা পরাভূত হইবার উন্মুখ হইল;  
এমন সময়ে আকবরের ভ্রাতা কাবুলের শাসনকর্তা হাকিম  
পঞ্জাব আক্রমণ করিলেন। সম্রাটকে তথায় ধাবমান  
হইতে হইল। তাঁহার অনুপস্থিতিকালে রাজদ্রোহীরা  
আবার প্রাচুভূত হইয়া উঠিল। আকবর হাকিমকে পঞ্জাব  
হইতে বহিষ্করণপূর্বক পরারূত হইয়া দেখিলেন, বিদ্রো-  
হীরা অযোধ্যা ও আলাহাবাদ প্রদেশের অনেক স্থান  
অধিকার করিয়াছে। তখন বর্ষাকাল উপস্থিত হইয়াছিল,  
তথাপি আকবর অবিলম্বে তাহাদের বিরুদ্ধে যাত্রা করি-  
লেন এবং তাহাদিগকে গঙ্গার পূর্ব পারে ভাড়াইয়া  
দিলেন। তথায় তাহারা মনে করিল তৎকালীন বিপুল-  
জল নদী অতিক্রম করিয়া আকবর কোন রূপেই অনুসরণ  
করিতে পারিবেন না। কিন্তু সম্রাট, যামিনীযোগে অশ্ব  
ও করিপৃষ্ঠে আরোহিত দুই সহস্র মাত্র যোদ্ধার সমতি-  
বাহারে গঙ্গা পার হইয়া প্রত্যাগে শত্রুশিবির আক্রমণ  
করিলেন। শত্রুপক্ষ নিতান্ত অশুদ্যুক্ত ছিল, সুতরাং  
ব্যতিব্যস্ত ও ছত্রভঙ্গ হইয়া পলায়ন করিল।

আকবর ক্রমশঃ পঞ্চবিংশ বর্ষ বয়সে উত্তীর্ণ হইলেন  
(১৫৬৭) এবং বল ও বদান্যতা প্রয়োগ দ্বারা সমুদায়  
বিদ্রোহী আমিরদিগকে বশীভূত করিয়া উঠিলেন। তখন  
তিনি দিগ্বিজয়ে মনোনিবেশ করিলেন। স্বজন্মপুত্র রাজা-

রাই তাঁহার প্রথম লক্ষ্য হইলেন। তিনি সর্বাগ্রে চিতর রাজ্যের বিরুদ্ধে যাত্রা করেন। চিতরের তদানীন্তন স্বামী অভিশয় কাপুরুষ ছিলেন। তিনি আকবরের আক্রমণেই জয়মাল নামক অমাত্যের হস্তে দুর্গরক্ষার ভার দিয়া, স্বয়ং গুজ্জরে পলায়ন করিলেন। জয়মাল বিলক্ষণ লাহসী ও দক্ষ ছিলেন। তিনি আকবরের প্রথম আক্রমণ নিষ্ফল করিলেন এবং জীবিত থাকিলে অন্ততঃ তাঁহাকে বহুকাল কষ্ট দিতেন; কিন্তু একদা রাত্রিতে মসালের আলোকে দুর্গবস্ত্রের কিয়দংশের সংস্কারণ পর্বাবেক্ষণ করিতেছিলেন, এমন সময়ে দৈবক্রমে আকবর স্বয়ং তাঁহাকে দেখিতে পাইলেন। অমনি সম্রাট নিঃশব্দে লক্ষ্য করিয়া তাঁহার প্রাণসংহার করিলেন। নায়কের মৃত্যুতে জয়মালের সেনারা দুর্গবক্ষায় হতাশ হইয়া, রজঃপুতদিগের প্রথা অনুসারে, মরিবার আয়োজন করিল; প্রথমতঃ স্ত্রীলোকেরা অগ্নি প্রবেশ দ্বারা প্রাণভাগ করিল। পরে পুরুষেরা মুসলমানদিগের সম্মুখীন হইল। আকবর তিন শত রণহস্তী প্রেরণ দ্বারা ভাহাদিগেব নিপন সম্পন্ন করিলেন। প্রাণি ন আছে এবারে প্রায় ৩০,০০০ রজঃপুত নিহত হইয়াছিল।

চিতর লাভে পরবৎসর আকবর রিস্তাশ্বার ও কালিঞ্জর অধিকার করেন। এইরূপে তিনি কতিপয় রজঃপুত ভূপতির বিরুদ্ধে অস্ত্র ধারণ করিয়াছিলেন বটে, কিন্তু কোন কোন রাজার পক্ষে সামোপায়ও প্রয়োগ করিতে লাগিলেন। তিনি রজঃপুত রাজাদিগকে আত্মপরিবারের সহিত বৈবাহিক যুত্রে সম্বন্ধ করিবার জন্য একান্ত উৎসুক ছিলেন। তিনি স্বয়ং জয়পুর ও যোধপুরের দুই রাজকন্যার পাণিগ্রহণ করেন এবং জয়পুরের আর এক রাজ-

কুমারীর সহিত জ্যেষ্ঠ পুত্রের বিবাহ দেন। যে সকল রজপুত রাজারা এইকপ বিবাহ দানে সম্মত হইতেন তাঁহারা সম্রাটের বিলক্ষণ অমুরাগভাজন ও অমুগ্ধহীত হইয়া উঠিতেন। তন্নিম্নান তাদৃশ বিবাহ জাতিভ্রংশক ও অবমানকর জ্ঞান করা দূরে থাকুক, উদয়পুরের অধিপতি ভিন্ন, সমুদায় রজপুত রাজারাই তদ্বারা আপনাদিগকে কৃতার্থ ও সম্মানিত বোধ করিতে লাগিলেন। কিন্তু উদয়পুরপতি সেই সমুদায় যবনাস্ত রাজাদিগের সহিত আদান প্রদান পর্য্যন্তও পরিত্যাগ করিলেন। সেই হেতু অধুনা উদয়পুরের রাজবংশ জাত্যাংশে রজপুতদিগের মধ্যে সর্বাপেক্ষা পবিত্র বলিয়া সম্মানিত হইয়া থাকে। তাঁহার সহিত আদান প্রদানে অন্যান্য রাজারা অতিশয় শ্লাঘা জ্ঞান করেন।

হমায়ুনের প্রথম রাজত্বকালে গুজ্জর দেশের তৎকালীন স্থূল বিবরণ লিখিত হইয়াছে। তদবধি ঐ রাজ্য নির্মিষ্মে স্বাভাব্য অবলম্বন করিয়া আসিতেছিল। ১৫৬৬ সালে আকবরের কতিপয় বিদ্রোহী অমাত্য, সম্রাট কর্তৃক পরাজিত হইয়া ঐ প্রদেশে প্রবিষ্ট হইল। তখন গুজ্জরে রাষ্ট্রবিপ্লব চলিতেছিল। আকবরের বিদ্রোহী অমাত্যারা যাইয়া গুজ্জরপতির প্রতিকূল পক্ষ অবলম্বন করিল এবং তাঁহাকে এমনি ব্যতিব্যস্ত করিয়া তুলিল যে, রাজ্যরক্ষা করা তাঁহার পক্ষে অসাধ্য হইয়া উঠিল। তখন তিনি রাজ্য সম্প্রদান করিবার মানসে আকবরকে আহ্বান করিলেন। তদনুসারে আকবর যাইয়া তাঁহার অকম হস্ত হইতে রাজদণ্ড গ্রহণ করিয়া, পরে সুরাট নগর আক্রমণ করিলেন। ঐ নগরে কতিপয় বিদ্রোহী অমাত্য অবস্থিতি করিতেছিল ; আকবর অবরোধ করাতে তাহারা আপনাদের

দলের সহিত মিলিত হইবার বাসনায়, নগর হইতে বহির্গত হইল। আকবর এমনি অবিমুখ্য ভ্রমার সহিত তাহাদের অনুসরণ করিলেন যে, একদা কেবল ১৫৬ জনের সহিত প্রায় ১০০০ শত্রুর সম্মুখে পড়িলেন; তথাপি তিনি তাহাদিগকে আক্রমণ করিলেন, কিন্তু পরাস্ত হইয়া অবশেষে, দুই পাশ্বে স্ফূট রুতি দ্বারা রক্ষিত এক গলিতে দণ্ডায়মান হইলেন। তাঁহার ক্ষুদ্র দলে বহুল সাংযুগীন অমাত্য ছিলেন। তাঁহার সকলেই বিলক্ষণ শৌর্য্য প্রকাশ করিতে লাগিলেন। বিশেষতঃ জয়পুরের রাজা ভগবান্ সিংহ ও তাঁহার ভ্রাতৃপুত্র মানসিংহেব বীরত্ব আকবরের নিজের প্রাপবক্ষা ও শত্রুবর্গের অভিভব হইল। কিন্তু বিদ্রোহী অমাত্যেরা আপনাদের মূল দলের সহিত মিলন সম্পন্ন করিয়া উঠিল। যাহা ইউক সুরাট ও তৎপরে সমুদায় গুজরাট আকবরের অধিকৃত হইল। এদিকে বিদ্রোহীরাও অনতিদীর্ঘকাল মধ্যে ই ছত্রভঙ্গ এবং অবশেষে অনেকেই বিনষ্ট হইল। কেবল হসেন মির্জা নামে একজন খান্দেশের পার্শ্বতমধ্যে অচ্ছাত-ভাবে লুপ্তায়িত রহিল। অতঃপর আকবর আগরায় প্রতিগমন করিলেন (১৫৭৩)।

এক মাস অতীত হইতে না হইতেই সম্বদ আসিল হসেন মির্জা গুজ্জরে পুনঃপ্রবেশ করিয়া, সম্রাটের তত্ত্বা-সেনাদিগকে ব্যতিব্যস্ত করিয়াছে। তখন বর্ষাও আরম্ভ হইয়াছিল; সুতরাং তৎকালে সৈন্য সামন্ত সনেত অভিনির্বাণ অতীব দুঃসাধ্য হইয়া উঠিয়াছিল। তথাপি আকবর অগ্রে ২,০০০ অশ্বারোহী প্রেরণ করিয়া অবিলম্বে স্বয়ং ৩,০০০ লোকের সহিত উষ্ণপুষ্ঠে যাত্রা করিলেন। গুজরাটে আসিলে সমুদায়ে তাঁহার ৫,০০০ মাত্র অনুচর

সমবেত হইল, কিন্তু বিদ্রোহীরা অকস্মাৎ সত্ৰাটকে উপস্থিত দেখিয়া ভগ্নোদ্যম হইয়া পড়িল। এবার আকবরকে অনেক কষ্ট পাইতে হইয়াছিল বটে, কিন্তু অবশেষে তিনি সম্পূর্ণরূপে জয়ী হইলেন।

গুজরাট জয়ের পর (১৫৭৫) আকবর বিহার ও বাঙ্গালা অধিকার করেন। তাঁহার সিংহাসন আরোহণের কয়েক বৎসর পূর্ব হইতে, ঐ দুই প্রদেশ স্বাভাব্য অবলম্বনপূর্বক পাঠানদিগের বর্তুক শাসিত হইয়া আসিতেছিল। অধুনা ঐ ভূভাগে দাউদ নামে এক বাসনাসক্ত কাপুরুষ রাজত্ব করিতেছিলেন। ইতিপূর্বে স্মীয় রাজ্যে দারুণ বিশৃঙ্খলা উপস্থিত হওয়ায়, দাউদ শঙ্কায়ুক্ত হইয়া আকবরকে রাজস্ব প্রদান অঙ্গীকার করিয়াছিলেন, কিন্তু এক্ষণে মুহূর্ত্তমাত্র সোভাগ্যোদয় হওয়াতে সেই অঙ্গীকার উল্লঙ্ঘন করিলেন। আকবর তাঁহার বিরুদ্ধে যাত্রা করিয়া নির্বিঘ্নে বিহার অধিকার করিলেন। তৎপরে সেনানীদিগের উপরে বাঙ্গালাজয়ের ভার সনর্পণ করিয়া, স্বয়ং আগবায় পদার্পিত হইলেন। তাঁহাব সেনানীরা দাউদকে বাঙ্গালা হইতে অপসারিত করিয়া উড়িষ্যায় তাড়াইয়া দিলেন। অতঃপর দাউদ বঙ্গদেশে প্রতিরোপিত হইবার জন্য কয়েক বার চেষ্টা করিয়াছিলেন বটে, কিন্তু অবশেষে তিনি সংগ্রামে পরাভূত ও নিহত হইলেন। এইরূপে (১৫৭৬) বাঙ্গালা ও বিহার পুনর্বার দিল্লী সাম্রাজ্যভুক্ত এবং আর্য্যাবর্তে পাঠানদিগের রাজত্ব একবারে বিনষ্ট হইল। সে যাহা হউক, বাঙ্গালায় বারম্বার রাজবিদ্রোহ উপস্থিত হইতে লাগিল, এবং ১৫৯২ খৃঃ অব্দের পূর্বে তথায় শান্তি স্থাপিত বা সত্ৰাটের প্রভাপ বন্ধনুল হয় নাই।

আকবরের সেনাধ্যক্ষেরা বঙ্গদেশে বিদ্রোহ-বলনে

নিযুক্ত ছিলেন, এমন সময়ে তাঁহার ভ্রাতা হাকিম স্বীয় অধিকার কাবুল হইতে আসিয়া, পঞ্জাব আক্রমণ করেন ; তৎক্ষণাৎ সম্রাট স্বয়ং তাঁহার বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন । তদীয় উপস্থিতি মাত্র হাকিম পঞ্জাব হইতে নিক্লান্ত হইলেন । আকবর তাঁহার অনুসরণে ঘাইয়া কাবুল অধিকার করিয়া উঠিলেন । হাকিম প্রথমতঃ পর্ত্তমধ্যে আশ্রয় লইলেন, অবশেষে সম্রাটের বশ্যতা স্বীকার করিলেন । তখন মহামুভব সম্রাট ভ্রাতার তাবৎ অপরাধ মার্জনা করিয়া তাঁহাকে কাবুলের শাসনকার্য্যে প্রতিরোপিত করিলেন । অতঃপর হাকিম আর কখনই অবাধ্যতা প্রকাশ করেন নাই ।

প্রাপ্তকৃত ঘটনার পর গুজরাটের পূর্ব্ব রাজা মোজা-  
ফর উদ্দেশে স্বাধীন হইবার প্রয়াস পাইয়াছিলেন ।  
তৎক্ষণাৎ আকবরের সেনানীদিগকে প্রায় চারি বৎসর  
তথায় নিযুক্ত থাকিতে হইয়াছিল ।

— ০ —

## অষ্টাদশ অধ্যায় ।

আকবরের রাজত্বের পরিশিষ্ট ।

১৫৮৫ খৃঃ অঃ হাকিম লোকান্তর গমন করাতে  
আকবরকে কাবুলে উপস্থিত হইতে হইল । তথায়  
কাশ্মীরের তদানীন্তন রাজপরিবারে গৃহবিচ্ছেদ উপস্থিত  
হইয়াছে সম্বাদ পাইয়া, তিনি সেই সুযোগে ঐ ভূভাগ  
অধিকার করিবার মানস করিলেন ।

কাশ্মীরের জল বায়ু, উৎপন্ন প্রভৃতি এক্রুপ মনোহর যে  
উন্নিবন্ধন ঐ দেশ যুগ বলিয়া বর্ণিত হইয়া থাকে । উহার



চতুর্দিক্ উন্নত পর্বতে পরিবৃত্ত ; কতিপয় দুর্গম বর্ষার \* ভিন্ন উহার অভ্যন্তরে প্রবেশের অন্য পথ নাই। কাশ্মীর অতি প্রাচীন কাল অবধি হিন্দুদিগের অধিকৃত ছিল। পরে খৃঃ চতুর্দশ শতাব্দীতে মুসলমানদিগের হস্তগত হয়। পূর্বে যখন হাকিমের পঞ্জাব আক্রমণ নিবন্ধন আকবর তদদেশে গমন করিয়াছিলেন, তখন তিনি সিন্ধু নদীর তটে আটক নামে নগর স্থাপন করেন। অধুনা তথা হইতে কাশ্মীরের জয়ের জন্য এক দল সৈন্য প্রেরণ করিলেন। সৈনিকেরা বহু কৃষ্ণের পর অবশেষে এক অসংরক্ষিত বর্ষার দ্বারা দেশের অভ্যন্তরে প্রবিষ্ট হইল ; কিন্তু তখন তাহাদের আহা-সামগ্রী নিঃশেষ হইয়াছিল। আরও আক্রান্ত দেশের অধিকার সম্পাদনে এত অন্তরায় দৃষ্ট হইল যে, সেনানীরা কাশ্মীররাজের সহিত সন্ধি স্থাপন করিলেন। সেই সন্ধিতে এই নিয়ম নির্দ্ধারিত হইল যে, রাজ্যমধ্যে আকবরের প্রভুতা স্বীকৃত হইবে, কিন্তু তিনি শাসনকার্য্যে হস্তক্ষেপ করিতে পারিবেন না। আকবর সেই সন্ধি অগ্রাহ্য করিয়া, পর বর্ষে আর এক দল সৈন্য পাঠাইয়া, সমস্ত দেশ অধিকার করিলেন। তখন কাশ্মীরপতি দিল্লীরাজের অমাত্যবর্গের মধ্যে পরিগণিত হইলেন এবং তাঁহার জীবিকার জন্য বিহার দেশে যথেষ্ট ভূসম্পত্তি প্রদত্ত হইল। আকবর অবিলম্বে নবাস্থিত দেশ-দর্শনে গমন করিলেন। তিনি অবশিষ্ট আয়ুষ্কালের মধ্যে আর দুইবার মাত্র তদেখ দর্শন করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহার উত্তরাধিকারীরা অবসর পাইলেই তথায় যাইয়া গ্রীষ্মকাল অতিবাহিত করিতেন।

---

\* পর্বতের উপরদিয়া যে সঙ্কীর্ণ পথ থাকে তাহাকে বর্ষার কবে।

কাশ্মীর পরাজিত হইলে আকবর, পেসোয়ারের উত্তর-বর্তী ইউসফজি জাতি এবং তন্নগরের দক্ষিণস্থ সলিমান ও কাইবর পার্বত্যবাসী রোসিনিয়াদিগের সহিত সংগ্রামে প্রবৃত্ত হন। শত বর্ষ পূর্বে ইউসফজিরা, তাহাদের আদিম স্থান কাণ্ডাহারের সম্মিধান হইতে আসিয়া, পেসোয়ারের উত্তরবর্তী পার্বত্যভাগ অধিকার করিয়াছিলেন। রোসিনিয়ারা মহম্মদ-প্রণীত ধর্মের সংস্কার দ্বারা এক মূতন মত উদ্ভাবিত করে। তাহারা একমাত্র পরমেশ্বর মানিত এবং কোরান ও তত্পদ্রিষ্ট যাবতীয় পূজার্কনা অগ্রাহ্য করিত।

আকবর, রাজা বীরবল ও জীন খাঁ নামক দুই প্রধান সেনানীকে ইউসফজিদিগের বিরুদ্ধে প্রেরণ করিলেন (১৭৮৬)। বীরবল অতিশয় বাকচতুর এবং আকবরের পরম প্রিয়পাত্র ছিলেন। সেনানীর বহুদূর যাইয়া পার্বত্য পরম্পরার মধ্যে একপ সঙ্কট স্থানে উত্তীর্ণ হইলেন যে, তাহাদের সমস্ত সৈন্যই শত্রুহস্তে নিহত হইল। বীরবল স্বয়ংও সমরশায়ী হইলেন। জীন খাঁ একাকী পদ-ব্রজে পলাইয়া কোনরূপে জীবন রক্ষা করিয়াছিলেন। বীরবলের মৃত্যু প্রবণে আকবর অত্যন্ত বিলাপ ও পরিতাপ করিয়াছিলেন।

অবশেষে আকবর আর দুইজন সেনানীকে ইউসফজিদিগের বিরুদ্ধে পাঠাইয়া দিলেন। ইহারা পার্বত্যমধ্যে প্রস্থিষ্ট না হইয়া, ভিন্ন ভিন্ন ভাগে শিবির সম্মিবেশ দ্বারা শত্রুদিগের কৃষিকার্য বন্ধ করিয়া দিলেন। তাহারা অগত্যা বশীভূত হইল। তদনন্তর সেই দুয়ের অন্যতর সেনানী মানসিংহ, দক্ষিণ মুখে পরাবৃত্ত হইয়া, রোসিনিয়াদিগের প্রতিপক্ষে ধাবমান হইলেন। এদিকে পর

বৎসর (১৫৮৭) আকবর তাহাদের বিরুদ্ধে আর এক দল সৈন্য প্রেরণ করিলেন। সেই সেনাদল যাইয়া দক্ষিণ হইতে আক্রমণ করিল। এইরূপে রোসিনিয়ারা, উত্তর দক্ষিণ উভয় দিক্ হইতেই এককালে আক্রান্ত হওয়াতে তাহাদের নেতা জেলালা সম্পূর্ণরূপে পরাস্ত হইল। যাহা হউক, জেলালার মৃত্যু পর্য্যন্ত (১৬০০) সংগ্রামের বিরাম হয় নাই। ফলতঃ পেসোয়ারের সমীপবর্ত্তী পার্শ্ব-বাসীরা ক্রমিকভাবে ভারতবর্ষীয় কোন রাজার নিকটে সম্পূর্ণ বশীভূততা স্বীকার করে নাই।

প্রাগুক্ত পার্শ্ববর্ত্তীয়দিগের সহিত সংগ্রাম হেতু আকবর পঞ্চদশ বর্ষ অন্তরিত্ব প্রদেশের উত্তর ভাগে অবস্থিতি করেন। তৎকালের মধ্যে (১৫৯২) সিন্ধুদেশে তাঁহার আধিপত্য স্থাপিত এবং (১৫৯৪) কাণ্ডাহার পুনরধিকৃত হইয়া উঠে। হমায়ুন কিরূপ বিশ্বাসঘাতকতা সহকারে সাহা তমাম্পকে শোষিত ভূভাগের অধিকার হইতে বঞ্চিত করিয়াছিলেন ইতিপূর্বে তাহার উল্লেখ করা হইয়াছে। পবে আকবরের রাজত্বের প্রথম ভাগে তমাম্প আবার কাণ্ডাহার আত্মসাৎ করিয়াছিলেন। অধুনা তমাম্পের মৃত্যু হইলে তাঁহার পুত্রের রাজ্যাভিষেক কালীন গোলযোগের সুযোগ পাইয়া, আকবর বিনাযুদ্ধে কাণ্ডাহার অধিকার করিলেন।

অতঃপর উদয়পুর ও আফগানিস্তানের পার্শ্ববর্ত্তীয় প্রদেশ ভিন্ন, হিমালয় হইতে বিজ্ঞাপর্য্যন্ত পর্য্যন্ত সর্বত্র আকবরের একাধিপত্য স্থাপিত হইল। তখন দক্ষিণাত্য তাঁহার প্রধান লক্ষ্য হইয়া উঠিল। সেই ভূভাগেও আত্মবিগ্রহ নিবন্ধন তাঁহার পথ পূর্বেই নিকটক হইয়া ছিল। ১৫৯৫ খৃঃ অঃ আমেদনগরের রাজাসনে উপ-

বেশন জন্য' অস্বাভাবিক চারি জন প্রতিদ্বন্দ্বী উপস্থিত ছিলেন। তন্মধ্যে একজন সম্রাটের সহায়তা যাচঞা করিলেন। তাহাতে দুই দল মোগল সৈন্য আমেদনগরের সমীপে উপস্থিত হইল। তৎপূর্বে ঐ নগর তাহাদের অস্বাভাবিক-কারীর হস্তগত ছিল। কিন্তু সম্প্রতি চাঁদ-বিবি নামী এক রাজ্ঞী, প্রাক্তন অধিকারীকে অপসারিত করিয়া এক শিশুর রক্ষাকর্ত্রীর স্বরূপ হইয়া তাহারই নামে নগর অধিকার করিয়াছিলেন। মোগলদিগের উপস্থিতি-মাত্র চাঁদবিবি, বিজয়পুরের রাজা ও আমেদনগরের অবশিষ্ট প্রতিদ্বন্দ্বীদিগকে কিছুকালের জন্য অন্যান্য-বৈর স্থগিত রাখিয়া, আক্রমণকারীদিগের বিরুদ্ধে, একমিল করিবার উদ্দেশে, অনুরোধ করিলেন। সকলেই তাহার প্রস্তাবে কর্ণপাত করিল। নিহাও নামে একজন প্রতিদ্বন্দ্বী, মোগল সৈন্যের মধ্য দিয়া ধাবমান হইয়া, আমেদনগরে প্রবিষ্ট হইলেন। অবশিষ্টেরা বিজয়পুর-বাজের সহিত মিলিত হইয়া আমেদনগরের সাহায্যার্থে আসিতে লাগিলেন। এদিকে চাঁদবিবি প্রচুর শত্রুসৈন্যের অস্ত্র দ্বারা ক্ষত বা নিহত হইবার আশঙ্কায় উপেক্ষা করিয়া, তিনি স্বচক্ষে তাবৎ রক্ষাকার্য্য পর্য্যবেক্ষণ ও সেনাদিগকে প্রোৎসাহিত করিতে লাগিলেন।

মোগল-সেনা-নায়ক আকবরের পুত্র মোরাদ তিনজন কন্যা \* খনন করিলেন। চাঁদবিবি প্রতিকূল-খনন

\* দুর্গের প্রাচীর প্রভৃতি ভাঙ্গ করিবার জন্য আক্রমণকারী সেনা কুল্যা অর্থাৎ সুরঙ্গ খনন করে এবং তন্মধ্যে বারুদ প্রভৃতি রাখিয়া অগ্নি প্রয়োগ করিয়া থাকে। রক্ষিসেনারা প্রতিকূল্য খনন দ্বারা আক্রমণকারীদিগের তাদৃশ অনুষ্ঠান নিষ্ফল করিবার ব্যৱ পায়।

দ্বারা দুইটা লিফ্‌ল করিয়া ফেলিলেন, কিন্তু অবশিষ্টটা ক্ষুটিত হইয়া নগরপ্রাচীরের কিয়দংশ ভগ্ন করিল। সেই ভগ্ন অংশ দিয়া আস্কন্দী সেনারা প্রধাবিত হইল, রক্ষি-সেনারা ভয়ে পলায়ন আরম্ভ করিল। তখন চাঁদবিবি অবগুণ্ঠনে বদন আচ্ছাদন-পূর্ব্বক, বর্ম্ম-পরিহিত শরীরে নিক্ষেপ অসি হস্তে, আস্কন্দীদিগেব সম্মুখে উপস্থিত হইলেন। রক্ষিসেনারা স্ত্রীলোকের ভাদৃশ সাহস দর্শনে লজ্জায় পলায়ন হইতে নিবৃত্ত হইল। অনন্তর বিবিধ ক্লেপ-লীয়াস্ত্র বর্ষণ হইতে লাগিল। সন্ধ্যা পর্য্যন্ত সংগ্রাম চলিল, অবশেষে মোগলেবা অগত্যা সে দিন নিরস্ত হইয়া পর দিন পুনরাক্রমণ মনস্ত কবিয়া, শিবিরে প্রস্থান করিল। পর দিন উপস্থিত হইল; কিন্তু বাত্নিমধ্যেই প্রাচীরের ভগ্নাংশের এমন মেরামত হইয়াছিল যে, আবার কুলা খনন ব্যতীত নগর প্রবেশের কিছুমাত্র উপায় দৃষ্ট হইল না। এদিকে বিজয়পুরের রাজা, সম্মিলিত সৈন্যসমেত, আগেন্দ-নগরের উদ্ধার हेতু আসিতে লাগিলেন। মোগলেবা সম্ভ্রায় অধিক ছিল বটে, তথাপি চাঁদবিবি সন্ধির প্রস্তাব করিবামাত্র তাহারা সম্মত হইল। সন্ধিতে এই নিৰ্দ্ধা-রিত হইল যে, আগেন্দনগর-পতি সম্রাটকে বিরার প্রদেশ অর্পণ করিবেন, সম্রাট আর তাঁহার উপর কোন-রূপ অত্যাচার করিবেন না (১৫২৬)।

মোগলদিগের সহিত সন্ধির অপেক্ষাকাল পরেই আগেন্দ-নগরের প্রতিদ্বন্দীরা আবার পরস্পর বিরোধ আরম্ভ করিল। চাঁদবিবির সর্বাধিকারী, তাঁহারই প্রতিকূলে চক্রান্ত করিয়া, মোগলদিগেব সহায়তা প্রার্থনা করিলেন। মোরাদ তাঁহার প্রস্তাবে সম্মত হইলেন। খান্দেশের রাজাও তাঁহার সহিত মিলিত হইলেন। এদিকে গোলকুণ্ডার

রাজা চাঁদের সাহায্যার্থ উপস্থিত হইলেন। গোদাবরী-  
তীরে দুই তিন সংগ্রাম হইল। মোগলেরা জয়ী হইলেন  
বটে, কিন্তু তৎপরে কিছুই করিতে পারিলেন না। এত-  
ব্যৱসায়ের পরে আকবর স্বয়ং দাক্ষিণাত্যে যাত্রা করিলেন।  
নন্দ্যাদাতীরে উত্তীর্ণ হইয়া শুনিলেন, তাঁহার সেনারা  
দৌলতাবাদ ও অন্যান্য স্থান অধিকার করিয়াছে। পরে  
তাপীতটে আসিয়া কুমাব ডানিয়ালকে আমেদ নগর  
অবরোধ করিবার জন্য সৈন্য প্রেরণ করিলেন।

ইতিপূর্বে নিহাও চাদবিবিকে ঐ নগরে নিরোধ  
করিয়াছিলেন। মোগলদিগের আগমনে নিহাও প্রস্থান  
করিলেন। চাদবিবি নগরের রক্ষণ অসাধ্য দেখিয়া  
সন্ধির চেষ্টা পাইতে লাগিলেন। ইত্যবসরে তাঁহার  
গৃহশত্রুরা আমেদনগরস্থ সেনাদিগকে উত্তেজিত করিয়া  
তাঁহার অন্তঃপুরে প্রবেশিত করিল। তাহাদের হস্তে  
চাদবিবি নিধন প্রাপ্ত হইলেন। অচিরকালমধ্যেই  
হস্তারা তাহাদের দুষ্কর্মের সমুচিত প্রতিকল পাইল।  
মোগলেরা নগর-প্রাচীরের কিয়দংশ ভগ্ন করিয়া উঠিল  
এবং তদ্বারা প্রবিষ্ট হইয়া সমুদায় যোদ্ধাদিগকে নিহত  
করিল। তদ্ব্যতীত অসংখ্য রাজা বন্দী হইয়া গোয়া-  
লিয়র দুর্গে প্রেরিত হইলেন। যাহা হউক, আমেদনগর  
গ্রহণের সহিত সমগ্র রাজ্য মোগলদিগের অধিকৃত হইল  
না, আর এক জন রাজা অভিযান করিলেন। বহুকাল  
সংগ্রাম চলিতে লাগিল।

আমেদনগর অধিকৃত হইবার কিঞ্চিৎ পূর্বে খান্দে-  
শ দিল্লী-সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হইয়াছিল। আকবর কুমার  
ডানিয়ালকে বিরার ও খান্দে-শের শাসনকর্তৃত্বে নিয়োগ  
এবং সুবিখ্যাত ও পরমদক্ষ মন্ত্রী আবুল ফাজলের উপর

দাক্ষিণাত্যের সৈনিক-কার্য-নির্বাহের ভার সমর্পণ করিয়া স্বয়ং আগরায় প্রতিনিবৃত্ত হইলেন (১৬০১)।

জ্যেষ্ঠপুত্র কুমার সেলিমের অনুচিত আচরণই আকবরের সেই প্রত্যাগমনের মুখ্য হেতু। তদানীং সেলিম ত্রিশদ্বর্ষ বয়ঃক্রম অতিক্রম করিয়াছিলেন। তিনি স্বভাবতঃ বুদ্ধিবিশীল ছিলেন না, কিন্তু অপরিণিত সুরা ও অহিফেন-সেবনে স্বীয় মনোরত্তি কলুষিত করিয়া তুলেন। দাক্ষিণাত্য যাত্রা কালে আকবর তাঁহাকেই আপনার ভাবী উত্তরাধিকারী বলিয়া ঘোষণা করেন এবং তাঁহার প্রতি আজমীরের শাসনকর্তৃত্ব সমর্পণ করিয়া যান। সেলিম তাহাতেও সন্তুষ্ট না হইয়া পিতার অনুপস্থিতির সুযোগে স্বয়ং রাজ্যেশ্বর হইবার বাসনা করিলেন। তিনি আগরার অপিকার চেষ্ঠায় বিফল হইলেন বটে, তথাপি বিহার ও অযোধ্যা হস্তগত করিয়া আপনাকে রাজা বলিয়া প্রচার করিলেন। এতাবৎ অবশেষে আকবর সেলিমকে এই মর্মে পত্র লিখিলেন যে, “তুমি যেক্রপ অবৈধ আচরণ করিতেছ, তাহাতে তোমার স্বপূরোন্মত্তি বিপদ ঘটিবে। কিন্তু এখনও সংপথে ফিরিয়া আসিলে তোমার সমস্ত অপরাধ মার্জনা করিব।” এই পত্র প্রেরণের অত্যল্প কাল পরেই আকবর স্বয়ং আগরায় প্রতিনিবৃত্ত হইলেন। তখন সেলিম অগত্যা বশ্যতা স্বীকার করিলেন এবং পিতার নিকট হইতে বাদশাহী ও উড়িষ্যার অধিকার প্রাপ্ত হইলেন।

পিতাপুত্রে একপ্রকার পুনর্মিলন হইল। এই অবসরে সেলিম এক অতি বিগর্হিত কার্য সম্পন্ন করিয়া উঠিলেন। তিনি আবুলফাজলকে শত্রুবোধে নিয়তই তাঁহার অনিষ্ট চেষ্ঠা পাইতেন। সম্প্রতি সেই সচিব

দাক্ষিণাত্য হইতে পরারত্ত হইতেছিলেন। সেই সম্বাদ পাইয়া সেলিম বুদ্ধেলখণ্ডের অন্তর্গত একজন হিন্দুরাজাকে তাঁহার নিপাত সাধনে নিযুক্ত করিলেন। আবুল-ফাজলের সহিত অধিক সৈন্য ছিল না, রাজা অল্প আয়াসেই তাঁহার প্রাণসংহার করিলেন। পরে তাঁহার ছিন্নমুণ্ড সেলিমের নিকট পাঠাইয়া দিলেন (১৬০২)। আকবর মন্ত্রীরা অপঘাত প্রবণে অতীব শোকাবৃত্ত হইলেন। তিনি অপরিমিত অশ্রুবর্ষণ-পূর্বক দুই দিন দুই রাত্রি আহার নিদ্রা বিনা অতিবাহন করিলেন। তাঁহার আপন পুত্র যে মন্ত্রীর বধে নিপুণ ছিলেন, আকবর হয়ত তাহা জানিতেন না, অথবা জানিয়াও সে বিষয় গোপন রাখিলেন, কিন্তু প্রকাশ্য হত্যাকারীকে দণ্ড দিবার জন্য বিধিমতে চেষ্টা পাইলেন। আক্ষেপের বিষয় এই যে তাহার কোন সন্ধানই হইল না।

এই নৃশংস ব্যাপারের অল্পকাল পরেই (১৬০৩) সেলিম সম্রাটের সভায় উপস্থিত হইলেন, তথায় পিতা তাঁহাকে রাজাভাণে ধারণে অনুরোধ দিলেন। যাহা হউক, অনতিদীর্ঘকালমধ্যেই সেলিম আবার অবাধা হইয়া উঠিলেন এবং আপনার স্বাধীনকল্প আবাসস্থান আলাহাবাদে পরাবর্তন করিলেন। তথায় তিনি অতিশয় বাসনাসক্ত ও ভয়ঙ্কর নিষ্ঠুরত-পবতন্ত্র হইয়া উঠিলেন। খস্ক নামে সেলিমের এক পুত্র ছিল, খস্কর চিত্ত লঘু ও স্বভাব প্রচণ্ড ছিল। সেলিম মনে করিয়াছিলেন খস্ক আকবরের প্রীতিভাজন হইয়াছে, উত্তরকালে সম্রাট তাহাকেই সাম্রাজ্য প্রদান করিয়া যাইবেন মনস্থ করিয়াছেন। সেলিম পূর্বাধিই খস্ককে দেখিতে পারিতেন না। এক্ষণে আবার সে আপন



পাথের কঠক-স্বরূপ জ্ঞান হওয়াতে তাঁহার বিদেষ অতীব  
প্রবল হইয়া উঠিল। তন্নিবন্ধন খস্রুর জননী রাজা  
মানসিংহের ভগিনী এমনি ক্ষুব্ধ হইলেন যে বিষপান  
দ্বারা প্রাণত্যাগ করিলেন। সেই ব্যাপারের কিছু কাল  
পরে সেলিম আবার সম্রাটের সভায় পরাবৃত্ত হইলেন।  
সম্রাট প্রথমতঃ তাঁহাকে রুদ্ধ করিলেন, কিন্তু অল্পকাল  
মধ্যেই পুনর্মুক্ত করিয়া তাঁহার প্রতি অনুগ্রহ প্রদর্শন  
করিতে লাগিলেন।

কয়েক বৎসর পূর্বে আকবরের দ্বিতীয় পুত্র মোরাদ  
পঞ্চত্ব প্রাপ্ত হন। এক্ষণে তৃতীয় পুত্র ডানিয়ালের মৃত্যু  
সম্বাদ উপস্থিত হইল। পানদোষই ইহার সেই অকাল  
মৃত্যুর হেতু। ইনি পিতার নিকটপ্রতিষ্ঠিত হইয়াছিলেন  
যে সুরা পরিভাগ করিবেন। এদিকেও সম্রাট-নিযুক্ত  
লোকদিগের কর্তৃক সৰ্বদা একরূপ পরিবেষ্টিত থাকিতেন  
যে, প্রকাশ্যরূপে মদিরা লালসার তৃপ্তি করিতে পারি-  
তেন না। অগত্যা পাখী মারা বন্দুকের চোঙের তিত্তর  
করিয়া গুপ্তভাবে মদ আনয়ন করিতে লাগিলেন। এবং  
তদ্বারা অল্পকালমধ্যেই আত্ম-মাত সম্পন্ন করিয়া উঠি-  
লেন। তাঁহার মৃত্যুতে আকবরের স্বভাবতঃ স্নেহাত্মক হৃদয়  
অভিশয় আর্ত হইল। উপর্যুপরি শোক সম্ভাপে সম্রাটের  
স্বাস্থ্য বিগত হইতে লাগিল। অমনি উত্তরাধিকারী নিরু-  
পণ জন্য বড়যন্ত্রও উপস্থিত হইল। সেলিম স্বদোষে  
আকবরের অপ্রীতি-ভাজন হইয়াছেন, এজন্য সম্রাট  
তাঁহাকে অতিক্রম করিয়া তাঁহার পুত্র খস্রুকে রাজাসন  
প্রদান করিয়া যাইবেন অনেকে এইরূপ অবধারণ করিয়া  
ছিলেন এবং তজ্জন্য তাঁহার। সেই যুবরাজের পক্ষই  
অবলম্বন করিলেন। যাহা হউক, আকবর স্পষ্টবাক্যে

সেলিমকে পুনঃ পুনঃ আপনার প্রকৃত উত্তরাধিকারী বলিয়া নির্দেশ করায়, অবশেষে কেহই আর তাহার বিরুদ্ধ চেষ্টা করিল না। মুহূর্ত্তকালে মহোদয় আকবর সমুদায় প্রধান প্রধান অমাতা ও সেলিমকে আপনার শয্যার পাশে আহ্বান করিয়া, কহিলেন “যদি আমি তোমাদের কাহারও কখন কোনরূপ অনিষ্ট করিয়া থাকি এক্ষণে আমার সেই অপরাধ মার্জন কর।” তৎপ্রবণে সেলিম অশ্রুসমুচ্ছলিতলোচনে পিতৃচরণে নিপতিত হইলেন। তখন আকবর আপনার প্রিয় ভ্রাতার দিকে নেত্রপাত করিয়া, নিজের সমক্ষে, সেলিমকে উহা গ্রহণ করিতে ইঙ্গিত করিলেন। তৎপরে আপনার অবরোধ-বাসিনীদিগের রক্ষণাবেক্ষণ এবং বন্ধু ও অনুচরবর্গের প্রতি যত্ন প্রদর্শনে পুত্রকে আদেশ করিয়া মুসলমানদিগের পদ্ধতির অনুরূপ ঈশ্বরচিন্তার পর, প্রকৃত মহাত্মা আকবর দেহ পরিত্যাগ করিলেন (১৬০৫)। তিনি পঞ্চাশৎ বৎসর রাজত্ব করিয়াছিলেন।

আকবর সূচুচ, সুঘটিত ও অতিশয় গৌর-কলেবর ছিলেন। তিনি যৌবনে সুরাপ্রিয় ও বিলাসী ছিলেন বটে কিন্তু পরে বিলক্ষণ মিতাচারী হইয়া উঠেন। যুগ-যায় তাঁহার অত্যন্ত অনুরাগ ছিল; বিশেষতঃ বাস্ত্র হস্তী প্রভৃতি যে সকল জন্তুর শিকারে অপেক্ষাকৃত অধিক বিপদ ও বিভ্রাটের সম্ভাবনা তাহাই অধিক ভাল বাসিতেন। অশ্বপৃষ্ঠে অনেক দূর পৰ্ব্বাটনে মহা আমোদ অনুভব করিতেন। কখন কখন ইচ্ছা করিয়া পদব্রজেও এক এক দিন পনের ঘোল ক্রোশ পথ চলিতেন। অত্যাপ্ত-কাল নিদ্রাতেই তাঁহার পৰ্যাপ্ত হইত। তিনি অতিশয় সাহসী ছিলেন, তথাপি যুদ্ধে তাঁহার বিশেষ অনুরাগ

ছিল না। তিনি যে সকল সংগ্রামে লিপ্ত হইয়াছিলেন তত্তাবৎই দিল্লীর পূর্বাধিকার পুনরাহরণের জন্য উপস্থিত হয়। তিনি অতিশয় নম্র, উদার, সদয় ও বদান্য ছিলেন। তিনি দর্শন ও পরমার্থতত্ত্ব বিষয়ক তর্ক বিতর্কে একান্ত অনুরাগ প্রকাশ করিতেন, কিন্তু স্বমতের বিরুদ্ধবাদীদিগের প্রতি অনুমাত্রও বিরক্ত হইতেন না। বলে বা কোশলে, প্রজাদিগেব নিষ্পীড়ন দ্বারা, কোষ পরিপূরণ করা তাঁহার উদ্দেশ্য ছিল না। প্রত্যুত তিনি মঙ্গল বর্দ্ধন দ্বাৰা প্রকৃতি-বল্লভ হইবার জন্য নিয়ত চেষ্টা করিতেন। তিনি হিন্দু মুসলমান বলিয়া কোনরূপ ইতর-বিশেষ করিতেন না। গুণ থাকিলে উভয় সম্প্রদায়ীদিগকেই অতুল্যত পদে স্থাপিত করিতেন। ফলতঃ হিন্দু মুসলমানদিগের পরস্পর প্রভেদ নিবাকরণ দ্বারা, সমুদায় ভারতবর্ষীয়দিগকে একনিল করিয়া, সকলের আন্তরিক প্রণয় ও ভক্তির আশ্রয় হইয়া রাজত্ব করাই তাঁহার প্রধান উদ্দেশ্য ছিল। বলা বাহুল্য যে, আকবরের সদৃশ প্রকৃত মহাত্মা রাজা ভারতবর্ষে, কি পৃথিবীতেও, অধিক দেখা যায় না।

আদৌ আকবর মুসলমান-ধর্ম্মে দীক্ষিত ছিলেন, পরে একমাত্র অদ্বিতীয় পরমেশ্বরের নির্মূল উপাসনা অবলম্বন করেন। তাঁহার মতে মনুষ্যের প্রণীত কোন প্রকার অর্চনাপ্রণালী বা কৰ্ম্মকাণ্ড মান্য নহে; কারণ এই যে, কি প্রধান কি ক্ষুদ্র, মানব মাত্রেই মতিভ্রম সম্ভব। তিনি বলিতেন “যুক্তিই আমাদের প্রকৃত উপদেশক, তদ্বারা পরমেশ্বরের অদ্বিতীয়ত্ব ও পরমদয়ালুত্ব স্পষ্টরূপে প্রতিপন্ন হইতেছে। জঘন্য রিপুবর্গের দমন ও মনুষ্যের হিত কার্যসাধন সর্ব্বথা কর্তব্য, তদনুষ্ঠানেই নর পারলৌকিক

সুখলাভের প্রত্যাশা করিতে পারেন।” আহার বিষয়ে আকবরের কোন প্রকার দ্রব্যের নিষেধ ছিল না। তিনি জাতিভেদও স্বীকার করিতেন না। তিনি মুসলমান-ধর্ম-নির্দিষ্ট কতিপয় অযৌক্তিক কন্ম-কলাপের বিলোপ সাধনের চেষ্টা পাইয়াছিলেন। হিন্দুদিগের পক্ষেও তিনি অনেক অযৌক্তিক পদ্ধতি রহিত করিবার প্রয়াস পান। তিনি অগ্নি-পরীক্ষ \* বিধবাদিগের অমতে তাহাদিগকে স্বামীর চিতায় আরোপণ এবং বাল্য-বিবাহ নিষেধ করেন। বিধবাদিগকে পুনর্বার বিবাহ করিতেও অনুমতি দেন। পূর্ষ পূর্ষ মুসলমান রাজাদিগের সময়ে হিন্দু তীর্থযাত্রীদিগকে অনেক শুল্ক প্রদান করিতে হইত। আকবর তত্তাবৎ রহিত করেন। তাঁহার মতে যাহার যেক্রপ চিত্ত তিনি তদনুরূপে ঈশ্বরের আরাধনা করুন, তাহার ব্যাঘাত চেষ্টা কোনরূপেই যুক্তিযুক্ত নহে। মুসলমান রাজা, মুসলমান প্রজা ভিন্ন অন্যান্য ধর্মাবলম্বীদিগকে জিজিয়া নামে এক প্রকার শুল্ক প্রদান করিতে হয়। ভারতবর্ষের হিন্দুদিগকেও সেই জিজিয়া প্রদান করিতে হইত। আকবর তাহা রহিত করেন।

ধর্মবিষয়ে আকবরের প্রাপ্তবুদ্ধরূপ উদার মত দেখিয়া গোঁড়া মুসলমানেরা তাঁহার অত্যন্ত বিদ্বেষী হইয়াছিল। অনেকেই তাঁহাকে নাস্তিক বলিত। উপাসনা বিষয়ে তাঁহার মতও একরূপ নির্মূল ও উন্নত ছিল যে উহা সাধারণ জনের বুদ্ধিগম্য নহে। এপর্যন্ত কতিপয় প্রশস্তমন-

---

\* পূর্ষ পূর্ষ সময়ে এইরূপ প্রথা ছিল যে, বাহার প্রতি কোন দোষারোপ হইলে তাহাকে জলত অগ্নি, তপ্ততৈল প্রভৃতি স্পর্শ করিতে বলা হইত। যদি স্পর্শ দ্বারা তাহার শরীর দগ্ধ না হইত তাহা হইলে তাহার নির্দোষতা প্রতিপন্ন হইত।

পণ্ডিতেরা ভিন্ন উহা কেহই হৃদয়ঙ্গম করিতে পারেন নাই ; সুতরাং আকবরের মৃত্যুর অল্প কাল পরেই উহারও বিলোপ হয়।

আকবর হিন্দু, খৃষ্টান, মুসলমান প্রভৃতি ভিন্ন ভিন্ন ধর্ম্মাবলম্বীদিগকে একত্র করিয়া নিজ নিজ মতের পোষক তর্ক বিতর্ক শ্রবণ করিতেন। সেই সকল বিষয়ে ফেজি ও আবুলফাজল নামে দুই সহোদর তাঁহার সহকারী ছিলেন। পূর্বে ইহাদের পিতা আগরায় একটা বিদ্যালয় স্থাপন পূর্ব্বক ধর্ম্ম ও ব্যবহার তত্ত্বের উপদেশ দিতেন। কিন্তু তিনি যে সকল উপদেশ দিতেন সে সকল মুসলমান-ধর্ম্মের সম্পূর্ণ সম্মত ছিল না। তজ্জন্য তিনি তদধর্ম্মী-ক্রান্তদিগের বিদ্বেষভাজন হন এবং তাঁহাকে আগরা পরিত্যাগ করিতে হয়। মুসলমানদিগের মধ্যে ফেজিই প্রথমে সংস্কৃতভাষার বিশিষ্ট অনুশীলন করেন এবং উহা হইতে বিবিধ কাব্য, দর্শন এবং বীজগণিত ও লীলা-বতীরও অনুবাদ করিয়া উঠেন। আকবর গ্রীকভাষা হইতেও গ্রন্থ অনুবাদ করিবার নিমিত্ত উৎসুক হইয়াছিলেন। তিনি কতিপয় যুবককে তদ্ভাষায় শিক্ষিত করিবার নিমিত্ত এক জন পটু গির্জা পাদরিকে নিযুক্ত করেন। ফেজি স্বয়ং খৃষ্টানদিগের ধর্ম্মশাস্ত্র অনুবাদে আদিষ্ট হন। ফেজির ভ্রাতা আবুলফাজল কৃতবিদ্যা ছিলেন। তিনি আকবর-নামা অর্থাৎ আকবর-চরিতের রচয়িতা। বাহা হউক, আবুলফাজল রাজনীতি ও সৈনিক কার্য্যেই অধিক বিখ্যাত হন। আকবর তাঁহাকে আপনার প্রধান মন্ত্রিহু প্রদান করেন। তাঁহার কিরূপ শোচনীয় মৃত্যু ঘটয়াছিল ইতিপূর্বে তাহার উল্লেখ হইয়াছে।

আকবর রাজস্ব আদায় ও সৈন্য সংক্রান্ত কতিপয়

বিষয়ের উৎকৃষ্ট বন্দোবস্ত করিয়া যান। ক্রমান্বয়ে সে সকলের যৎকিঞ্চিৎ বিবরণ লিপিবদ্ধ করা যাইতেছে।

রাজস্ব—অতিপ্রাচীন কাল অবধি ভারতবর্ষের ভূসম্পত্তিতে রাজা ও প্রজা উভয়বই স্বতন্ত্র উপলব্ধিত হয়; অর্থাৎ প্রজারা নিজ নিজ ভূমি উপভোগ করে এবং তদুপপন্ন হইতে রাজাকে কর প্রদান করিয়া থাকে। রাজা বলপূর্ব্বক প্রজাদিগের ভূসম্পত্তি স্বয়ং গ্রহণ করিতে পারেন না। প্রজারাও, বিশিষ্ট কারণ বিনা, নিজ নিজ ভূমির উপভোগ করিতে পায় না। একরূপ অনুমতি হয় যে, আদৌ যে সকল প্রজাদিগের ভূসম্পত্তি পরস্পর সন্নিহিত ছিল তাহারা সকলে, অন্যান্য রক্ষা ও সাহায্যের জন্য একমিল হইয়া আপনাদের ভূসম্পত্তির অনতিদূরে বসতি করে। তদ্বারা গ্রামের সংগঠন হয়। পরে প্রত্যেক প্রজার নিকট স্বতন্ত্র স্বতন্ত্র রাজস্ব আদায়ের পরিবর্তে যে গ্রামে যত ভূমি সেই গ্রামের উপর তদনুরূপ কর নিরূপিত হইয়া উঠে এবং প্রজাদিগের মধ্যে যে যত ভূমির অধিকারী সে তদনুসারে গ্রামের নির্দিষ্ট করের অংশ প্রদান করিয়া আইসে।

হিন্দু রাজাদিগের সময়ে প্রতিগ্রামে গ্রামীক নামে এক জন প্রধান প্রজা নির্দিষ্ট থাকিতেন। তিনি যে ভূমি যেমন উর্ব্বরা তাহার উপর তদনুরূপ রাজস্ব নির্ধারণ, সেই রাজস্বের আহরণ এবং অস্থায়িক ভূমির বিতরণ করিতেন। তদ্বিষয় অধুনা মেজেষ্টেরেরা যে সকল রাজকার্য্য নিরূপিত করেন সামান্যতঃ গ্রামীকেরা তৎসমুদায়ও সম্পন্ন করিতেন। গ্রামীকের অধীনে একজন মসিপণা অর্থাৎ পাটোয়ারি নিযুক্ত থাকিত। মসিপণা অধুনাতন পাটোয়ারিদিগের ন্যায় কোন্ ভূমির কত কর, উহা কাহার

অধিকৃত ইত্যাদি বিষয়ের হিসাব রাখিতেন । গ্রামীক ও মসিপণোর অধীনে গ্রহরী অর্থাৎ চৌকিদার নিযুক্ত থাকিত । ইহারা আপন আপন ভরণপোষণের জন্য ক্রিয়ৎপরিমাণে নিষ্কর ভূমি উপভোগ করিত । প্রাপ্তকৃতিন কর্মচারী ভিন্ন গ্রামপুরোহিত, আচার্য্য, কর্মকার, ক্ষোরকার ইত্যাদি ব্যবসায়ীরাও গ্রামবাসীদিগের হইতে নিষ্কর ভূমি প্রাপ্ত হইত, অর্থাৎ ইহারা যে ভূমি উপভোগ করিত, গ্রামবাসীরা সকলে সাধারণ হইতে তাহার রাজস্ব প্রদান করিত ।

দশ, বিংশতি, ত্রিংশৎ, ইত্যাদি সংখ্যক গ্রামের উপরে এক এক জন অধ্যক্ষ নিযুক্ত থাকিতেন । তাঁহারা দশী, বিংশী ইত্যাদি নামে, আখ্যাত হইতেন । গ্রামী-কেরা দশীকে, দশীরা বিংশীকে, ইত্যক্রমে ক্রমোপরিস্থিত-দিগকে স্ব স্ব ভূভাগের রাজস্ব অর্পণ করিতেন । অবশেষে উহা যাইয়া রাজকোষে উপস্থিত হইত । রাজারা সৈনিক অথবা ব্যবহারিক \* কর্মচারীদিগকে বেতনের পরিবর্তে নিষ্কর ভূম্পত্তি প্রদান করিতেন । সেই সকল ভূমির রাজস্ব রাজকোষে অর্পিত হইত না, উহা কর্মচারীরাই প্রাপ্ত হইতেন ।

প্রাপ্তকৃতি অতি সংক্লিষ্ট ও অগত্যা অসম্পূর্ণ হিন্দু-প্রণালীর পাঠ দ্বারা আকবরের রাজ্য-বিষয়ক বন্দোবস্ত পাঠকদিগের সুবুদ্ধি হইতে পারিবে । আকবরের পূর্বগত মুসলমানদিগের রাজত্বকালে হিন্দুপ্রণালীর অধিক

---

\* জজ, মেজদার, কালেক্টর প্রভৃতি তাবৎ অসৈনিক রাজ-পুরুষদিগকে ব্যবহারিক কর্মচারী বলা যায়, যেহেতু ব্যবহার অর্থাৎ মোকদ্দমার নিষ্পত্তিই ইহাদিগের প্রধান কার্য্য ।

পরিবর্তন ঘটে নাই, রাজস্ব আদায় কার্য হিন্দু রাজা-দিগের নির্দিষ্ট প্রণালীতেই সম্পন্ন হইয়া আসিতেছিল । কেবল প্রজারা রাইয়ত ; গ্রামীকেরা মণ্ডল ; দশী, বিংশী প্রভৃতির। জমিদার ; এবং সৈনিক ও ব্যাবহারিক কর্ম্ম-চারীদিগের নিকর ভূমি জায়গির ; ইত্যাদি নামপরি-বর্ত্ত মাত্র হইয়া উঠিয়াছিল ।

আকবর এক নির্দিষ্ট-পরিমাণ মানদণ্ড দ্বারা, সাম্রাজ্যের সমস্ত কৃষিযোগ্য ভূমির মাপ অর্থাৎ জরিপ সম্পন্ন করিয়া, উন্নয়নের তারতম্য অনুসারে, তত্তাবৎ তিন শ্রেণীতে বিভক্ত করেন । পরে সেই তিন প্রকার ভূমিতে প্রত্যেক বিঘার পড় উৎপন্ন কত তাহা ধার্য্য হয় । তদনন্তর সেই পড় উৎপন্নের তৃতীয়াংশ বাজপ্রাপ্য বলিয়া নির্দিষ্ট হইয়া উঠে । রাজস্ব-স্বরূপ শস্য গ্রহণ করা অসুবিধা, একন্য উনবিংশতি বর্ষ পূর্ষ হইতে যে মূল্যে শস্য বিক্রীত হইয়া আসিতেছিল তাহার গড় পরিমাণ প্রত্যেক প্রকার শস্যের মূল্য নিক্রপিত হয় । সেই নিক্রপিত মূল্য অনুসারে, রাজার প্রাপ্য শস্যের তৃতীয়াংশের বিনিময়ে প্রত্যেক বিঘার উপর কব স্বরূপ নির্দিষ্ট পরিমাণে মুদ্রা নিক্রপিত হইয়া উঠে । কিন্তু কোন প্রজা বিশিষ্ট হেতু প্রদর্শন-পূর্ষক মুদ্রাপ্রদানে অসম্মত হইলে তাহার নিকট শস্যই গৃহীত হইত । প্রথমতঃ বৎসর বৎসর সূতন বন্দোবস্ত হইয়াছিল । পরে দশ বৎসর অন্তর হইতে লাগিল । রাজা তোড়লমুল নামে আকবরের অতি দক্ষ দেওয়ান ছিলেন । মালেব কর্ম্মে ইহার অসাধারণ নৈপুণ্য ছিল । ইহারই বুদ্ধিকৌশলে আকবর-কৃত রাজস্বের বন্দোবস্ত সম্পন্ন হইয়া উঠে । তোড়লমুল রজঃপুত-বংশসম্ভূত ছিলেন ।



আকবর দিল্লীর সাম্রাজ্য পঞ্চদশ সুবা অর্থাৎ প্রদেশে বিভক্ত করেন ; তন্মধ্যে ছাদশটি আখ্যাবর্তের, তিনটি দাক্ষিণাত্যের অন্তর্গত । প্রত্যেকের শাসনের জন্য এক এক জন প্রধান কর্মসচিব নিযুক্ত থাকিতেন । আকবরের সময়ে সুবার প্রধান কর্মসচিবদিগকে সিপাসালার কহিত । পরে ইহার। সুবাদার নামে অভিহিত হইয়া উঠেন । ইহার। আপন আপন সুবাব টেননিক, ব্যবহারিক সকল বিষয়েই সর্বময় কর্তা ছিলেন । কালক্রমে আয়ব্যয় বিষয়ের অধ্যক্ষতার জন্য প্রত্যেক সুবায় দেওয়ান নামে এক এক জন কর্মসচিব নিযুক্ত হন । সম্রাট স্বয়ং ইহাদিগকে নিযুক্ত করিতেন, কিন্তু ইহাদিগকে সুবাদারের অধীন থাকিতে হইত ।

সৈন্য— আকবরের পূর্ষ পূর্ষ সময়ে সেনার রাজকোষ হইতে বেতন প্রাপ্ত হইত না । সেনাধ্যক্ষের। জায়গির পাইতেন ; তাহাব উপস্থিত হইতে তাঁহার। আপন আপন অধীন সৈনিকদিগকে ভূতি প্রদান করিতেন । কোন কোন স্থলে রাজার প্রাপ্য কবেব উপরেও বরাত দেওয়া হইত । সেনারা সেই বরাত চিঠি লইয়া প্রজাদিগের নিকট হইতে টাকা আদায় করিয়া লইত । প্রাপ্ত হই প্রথার মধ্যে এক দ্বারা রাজ্য প্রভাবিত, অন্য দ্বারা প্রজারা দারুণ নিষ্পিড়িত হইত । কারণ এই যে, জায়গিরদারের। নিজ নিজ জায়গিবেব অনুরূপ সৈন্য রাখিতেন না ; সৈন্য প্রদর্শনকালে ভূতা ও মজুর প্রভৃতি একত্র করিয়া কোনরূপে সংখ্যা পূর্ণ করিয়া দিতেন । আর সেনারা রাজস্বে বরাত প্রাপ্ত হইলে, অধিক টাকা আদায় করিবার অভিপ্রায়ে, প্রজাদিগের উপর অতিশয় উপদ্রব করিত ।

আকবর বরাতের পদ্ধতি একেবারে রহিত করিলেন। তৎপরিবর্তে রাজকোষ হইতে বেতন প্রদানের নিয়ম করিয়া দিলেন। আব জায়গিরদারদিগের প্রতারণানিবারণজন্য এই নিয়ম করিলেন যে, তাহাদের অধীন সৈনিকদিগের এক এক চিত্রিত প্রতিমূর্তি থাকিবে। সৈন্য প্রদর্শন কালে, সেই চিত্রে সহিত সকলের অবয়ব মিলাইয়া লওয়া যাইবে। সেনাদিগের অশ্ব, উষ্ট্র প্রভৃতির গাত্রে ছাব দেওয়ার নিয়মও করিয়া দিলেন।

আকবরের সময়ে সৈনিকদিগকে তিন তিন দলে বদ্ধ করিবার রীতি ছিল না। এক এক সেনাধ্যক্ষ দশ জন অধি অনধিক দশ সহস্র যোদ্ধা লইয়া, রাজকার্যে নিযুক্ত হইতেন। সৈন্যধ্যক্ষদিগকে মস্তাবদার কহিত। ইহার। যিনি যত সেনার অধ্যক্ষ তিনি তদনুসং উপাধি পাইতেন; অর্থাৎ যিনি শত জন সৈনিকের অধ্যক্ষ তাঁহাকে শতপতি, যিনি সহস্র জনের অধ্যক্ষ তাঁহাকে সহস্রপতি, ইত্যাদি উপাধি প্রদত্ত হইত। দশ সহস্রপতির উপাধি কেবল রাজকুমারেরাই প্রাপ্ত হইতেন। রাজকুটুম্ব ও বঙ্গপুত্র রাজারা পঞ্চসহস্রী উপাধি পাইতেন। অপরাপর লোকে প্রাপ্ত হইতেন অপেক্ষা অল্প-সংখ্যাসূচক সৈন্যের মস্তাবদার হইতেন। প্রত্যেক মস্তাবদারের সৈন্যের অর্দ্ধভাগ অস্থাবর, অপার্ক পদাতিক থাকিত। পদাতিকদিগের চতুর্থভাগ বন্দুধারী, অবশিষ্ট ভাগ ধনুর্ধারী লইয়া যুদ্ধ করিত। সৈনিকদিগের মধ্যে যাহার যেরূপ দক্ষতা সে তদনুসং বেতন পাইত। সর্বোৎকৃষ্ট সৈনিকেরা ২৫, তদপেক্ষা নিকৃষ্টেরা ২০, বন্দুধারীরা ৬, এবং তীরন্দাজেরা ২০ টাকা হিসাবে বেতন পাইত। মস্তাবদারদিগের বেতন বিলক্ষণ শুল ছিল।

তাঁহার সূচাক্রমে কর্ম নির্বাহ করিলে তাঁহাদের সন্তা-  
নেরাও পিতার পদ ও মর্যাদা প্রাপ্ত হইতেন। কোন  
কোন স্থলে রুতিও নিরূপিত হইত। কিন্তু মঙ্গবদার-  
দিগের কর্ম পুরুষানুক্রমিক ছিল না। আকবরের সময়ে  
সমুদায়ে কত সৈন্য নিযুক্ত থাকিত, তাহার বিশেষ বিব-  
রণ প্রাপ্ত হওয়া যায় না।

আকবর স্বয়ং পবিচ্ছদ ও আভরণ বিষয়ে বিশেষ  
আড়ম্বর করিতেন না। কিন্তু তাঁহার সভা অতীব সমৃদ্ধি-  
শালিনী ছিল। বিষুবৎসংক্রমণ ও সম্রাটের জন্ম দিবসে  
মহোৎসব হইত। তখন সম্রাটের অধিবাস জন্য এক  
মহামূল্য উপকার্য্য সন্নিবেশিত হইত; উপকার্য্যার সন্নি-  
হিত বহুদূর ভূমি কাঞ্চন-কারু-ক্রিয়াযুক্ত ক্ষোমে মণ্ডিত  
হইয়া উঠিত। সম্রাট স্বর্ণময় তুলাধারে আসীন হইয়া  
ক্রমান্বয়ে সুবর্ণ রজত প্রভৃতি মহাহ্রদ্রবো তুলিত হই-  
তেন। পরে তৎসমুদায় দর্শকরন্দের মধ্যে বিতরিত  
হইত। সেই দুই উৎসব সময়ে সম্রাটের সদসোরাও  
অতিশয় আড়ম্বর প্রকাশ করিতেন। তাঁহাদিগের পরি-  
চ্ছদের উপবিস্তৃত হীরকাদি বিবিধ মণির আভায় দিগ্গ-  
লয় সমুজ্জ্বল হইয়া মনোহারিণী শোভা ধারণ করিত।  
সম্রাট তুলিত হইলে পর সুসজ্জীভূত হস্তী, সিংহ, ব্যাঘ্র  
ও অন্যান্য বন্য জন্তু তাঁহার সমীপে আনীত হইত।  
অবশেষে কাঞ্চন-বস্ত্র-ভূষিত বহুল অশ্বারোহী বলগিষ্ঠ  
হইলে মহোৎসব পরিসমাপ্ত হইয়া উঠিত।

## ঊনবিংশ অধ্যায় ।

### জাহাঙ্গীর ।

সেলিম সিংহাসনে আরোহণ করিয়া জাহাঙ্গীর অর্থাৎ ছু-বিজয়ী এই উপাধি গ্রহণ করিলেন (১৬০৫)। রাজত্বের আরম্ভেই তিনি কতিপয় উৎকৃষ্ট নিয়ম উদ্ভাবিত ও প্রচালিত করেন । তৎসমুদায় দ্বারা কতিপয় বিরক্তিকর শুল্কের রদ, গৃহস্থদিগের বাটীতে রাজপুরুষদিগের বল-পূর্ব্বক বাসা করা রহিত, মদিরাপানেব সম্পূর্ণ প্রতিষেধ\* এবং নাসা কর্ণ ছেদন দণ্ডের নিবারণ হইয়া আইসে । আর, যাহার ইচ্ছা হয় রাজ-সাক্ষাৎকার প্রাপ্ত হইতে পারে, এই উদ্দেশ্যে জাহাঙ্গীর নিজ আবাসগৃহে, কতকগুলি সুবর্ণময় ঘণ্টা টাঙ্গাইয়া, সেই ঘণ্টাবলীতে এক শৃঙ্খল বন্ধন করিয়া, শৃঙ্খলের অপর প্রান্ত প্রাসাদের বহির্ভাগে খুলাইয়া দেন ; যাহার প্রয়োজন হইত সে সেই শৃঙ্খল লাড়িত ; তদ্বারা ঘণ্টাধ্বনি হইয়া উঠিত । তাহাতে সম্রাট জানিতে পারিতেন কোন আবেদনকারী আসিয়া তাঁহার সাক্ষাৎকার প্রার্থনা করিতেছে ।

পূর্ব্বে উল্লেখ করা গিয়াছে, জাহাঙ্গীরের খস্কু নামে এক পুত্র ছিল এবং সেই পুত্রের সহিত তাঁহার সম্প্রীতি ছিল না । রাজাসনে অভিষেকের চারি মাসের মধ্যেই একদা রজনীতে জাগরিত হইয়া, জাহাঙ্গীর শুনিলেন, কুমার খস্কু কতিপয় অনুচর সমভিব্যাহারে দিল্লীর অতি-যুখে পলায়ন করিতেছেন । অবিলম্বে কুমাবেব অনুসরণে লোক প্রেরিত হইল এবং প্রাতে, তৎকালোপস্থিত সমস্ত

---

\* জাহাঙ্গীর মদিরাপান নিষিদ্ধ কবেন বটে, কিন্তু স্বয়ং অতি-শয় সুরাসক্ত হইলেন ।

সৈন্যের সহিত, সম্রাট স্বয়ং যাত্রা করিলেন। এদিকে খস্রু সৈন্যসংগ্রহ ও দেশ লুণ্ঠ করিতে করিতে অবশেষে দশ সহস্র সৈন্যের সহিত পঞ্জাবে উত্তীর্ণ হইলেন। তথায় সম্রাটের অগ্র্য সেনাদিগের সহিত তাঁহার সংগ্রাম উপস্থিত হইল। তাহাতে তিনি পরাস্ত হইয়া পলায়ন করিতে লাগিলেন। কিন্তু প্রতিকূল দৈববশে ধৃত ও পরে নিগড়-নিবদ্ধ হইয়া সম্রাট সকাশে আনীত হইলেন। জাহাঙ্গীর পুত্রের প্রাণরক্ষা করিলেন বটে, কিন্তু তাঁহার অনুচরদিগকে নিজের নিষ্ঠুর স্বভাবের বিলক্ষণ পরিচয় দিলেন। তিনি তাহাদের মধ্যে অমূল্য সপ্তশত ব্যক্তিকে শূলে আরোহিত করিলেন এবং খস্রুকে করিপৃষ্ঠে তুলিয়া তাহাদের সম্মুখ দিয়া চালিত করিলেন। সম্রাটের আদেশামুসারে একজন বেজদারী কুমারের পাশে বসিয়া শূলে আরোহিতদিগকে লক্ষ্য করিয়া, বিদ্রূপভাবে বলিতে লাগিল—“যুবরাজ! আপনকার সম্বন্ধনর্থ অনুচরেরা দণ্ডায়মান রহিয়াছে, উহাদিগের অভিবাদন গ্রহণ করুন”। তদনন্তর খস্রু কারাগৃহে সমর্পিত হইলেন। তথায় তিনি তিন দিন আহার নিদ্রা পরিত্যাগ পূর্বক অজস্র অশ্রুবর্ষণ করিতে লাগিলেন। পর বৎসর (১৬০৬) বসন্ত সময়ে জাহাঙ্গীর কাবুলে গমন করেন এবং তথায় খস্রুর শৃঙ্খল মোচন এবং তাহাকে দুর্গান্তর্গত উদ্যানে ভ্রমণ করিতে অনুমতি দেন। কিন্তু কিছু কাল পরেই সম্রাটের প্রাণ-সংহার ও খস্রুর কারাবিনোচনের এক ঘটনাপ্রসঙ্গ প্রকাশিত হইল। তাহাতে খস্রুর প্রতি জাহাঙ্গীরের তদানীন্তন সদয়তাব একেবারে অন্তর্হিত হইয়া গেল।

ইতিপূর্বে সম্রাটের দ্বিতীয় পুল পার্শ্ব উদয়পুরের রাণার বিরুদ্ধে প্রেরিত হইয়াছিলেন। তিনি রাণার

সহিত এক নিয়ম স্থাপনের উদ্যোগ পাইতেছিলেন, এমন সময়ে খসরুর প্রাগ্‌বর্ণিত পলায়ন নিবন্ধন, সম্রাট সন্নিপে আহৃত হন। অনধিক এক বৎসর মধ্যেই রাণার সহিত আবার সংগ্রাম উপস্থিত হয়। এদিকে দাক্ষিণাত্যে, আকবরের সময় হইতে এপর্যন্ত আমেদসাহী রাজাদিগের সহিত সংগ্রাম চলিয়া আসিতেছিল। ১৬১০ খৃঃ অব্দে তাঁহাদের দক্ষ সেনানী মালিক আঘব মোগলসেনাদিগকে পুনঃ পুনঃ পরাভব করেন এবং অবশেষে আমেদনগর পুনরধিকার করিয়া সেই নগরের সম্মিধান হইতে শত্রুদিগকে দূরীভূত করিয়া দেন।

বাজব্বের ষষ্ঠবর্ষে (১৬১১) জাহাঙ্গীর সুপ্রসিদ্ধ মুর-জাহানের পাণিগ্রহণ করেন। তদবধি সেই পবিত্র প্রবল প্রভাব তাঁহার শাসনো প্রদান নিয়ামক হইয়া উঠে।

পারস্যের অন্তর্গত তিহরান নগরের এক প্রধান রাজ-কর্মচারীর পুত্র গিয়াসুদ্দিন দরিদ্রভাবাপন্ন হইয়, ভাণ্ড্য বর্দ্ধনের উদ্দেশ্যে, ভারতবর্ষে আসিবার সঙ্কল্প করেন এবং দুই পুত্র ও তদানীং গর্ভবতী সহধর্মিণী সহিত স্বদেশ হইতে নির্গত হন। কাণ্ডাহারের সমীপে আসিয়া তাঁহার পত্নী এক কন্যা প্রসব করিলেন। পথিশ্রান্তি, প্রসবযন্ত্রণা ও উপযুক্ত আহারাভাবে গর্ভধারিণী যৎপরোনাস্তি দুর্ব্বলা হইয়াছিলেন, তাঁহার স্তনে এমন দুগ্ধ ছিল না যে তদ্বারা দুহিতার জীবন বক্ষ্য হয়। গিয়াসও একপ নিঃসঙ্গ হইয়াছিলেন যে খাত্রীনিয়োগ অথবা পুষ্টিকর খাদ্যদ্বারা স্ত্রীর বলাধান করেন এমন সংস্থান ছিল না। অগত্যা তিনি বিব্রমমনে সেই অচিবজাতা দুহিতাকে পথিশ্রান্তে নিক্ষেপ করিয়া আসিলেন। অন্তুকূল দৈববশে সেই পথে একদল সার্থবাহ উপস্থিত হইল। তন্মধ্যে এক

প্রধান বণিক, সরণিশায়ী শিশুর অনুপম সৌন্দর্য্যে প্রীত হইয়া, তাহাকে গ্রহণ-পূর্ব্বক প্রতিপালনের মানস করিলেন এবং তজ্জন্য একজন ধাত্রীর প্রয়োজন হইল। এমন সময়ে এক অচিরপ্রসূতি আসিয়া সেই কার্য্য স্বীকার করিলেন। পথিমধ্যে ধাত্রীকার্য্য মির্জাহোপযোগী স্ত্রীলোক সহসা পাওয়া দুর্লভ, এজন্য অসম্ভব নহে যে কন্যার আপন মাতাই আসিয়া তৎকার্য্যে নিযুক্ত হইয়াছিলেন। বণিক মহাশয় এইরূপে সেই স্ত্রীপুরুষের চরবস্ত্র অবগত হইয়া তাঁহাদের উপস্থিত ক্লেশ মোচন করিলেন, পরে গিয়াস ও তদীয় পুত্রদিগকে কার্য্যদক্ষ দেখিয়া তাহাদিগকে আপনার বিষয়কর্ম্মে নিযুক্ত করিলেন। অবশেষে ভারতবর্ষে আসিয়া তিনি উহাদিগের জন্য আকবর সম্রাটকে অনুরোধ করায় তাঁহার সম্রাট-সরকারে নিযুক্ত হইলেন এবং আপনাদের বুদ্ধিবলে ক্রমশঃ উন্নত হইতে লাগিলেন।

কালসহকারে সেই সরণিনিক্ষিপ্তা বালা অনুপমরূপ-লাবণ্যবতী মোহিনী যুবতী হইয়া উঠিলেন। আকবরের অবরোধে তাঁহার মাতার প্রবেশাধিকার ছিল। কখন কখন তিনিও জননীর সমভিব্যাহারে তথায় যাইতেন। একদা সেইরূপে গিয়াছেন এমন সময়ে যুবরাজ সেলিমের নেত্রগোচর হইলেন। সেলিম তাঁহাকে দেখিয়া অধীর হইয়া উঠিলেন। কন্যার মাতা তাহাতে বিরক্ত হইয়া, অবরোধবাসিনী কোন স্ত্রীলোক দ্বারা, তাবৎ আকবরের জ্ঞাত করিলেন। আকবর পুত্রকে যথোচিত তিরস্কার করিয়া, পরে গিয়াসকে অবিলম্বে কন্যার বিবাহ দিতে কহিলেন। তদনুসারে সের আকগান খাঁ নামক এক পার-জীক যুবকের সহিত তাহার বিবাহ সম্পন্ন হইল। মহানুভব

আকবর বঙ্গদেশে সেরকে একখানি জায়গির প্রদান করিলেন ।

যুবতী পরকীয়া ও দূরদেশে নীতা হইলেন বটে, কিন্তু সেলিমের অনুরক্ত হৃদয়ে তাঁহার ছবি নিয়ত জাগরুক রহিল । কিন্তু পিতার কঠিন শাসনে যুবরাজকে মনের আবেগ মনেই সম্বরণ করিতে হইয়াছিল । অধুনা তিনি স্বয়ং রাজ্যেশ্বর হইয়া সেই চিরলালসিত স্ত্রীরত্ন আহরণে প্রতিশ্রুতি করিয়া, কুতবুদ্দিন নামক রাজপুরুষকে বাঙ্গালার সুবাদার করিয়া পাঠাইলেন । তাঁহার ও কুতবের মনে হইয়াছিল সওদা-হজেট সম্পন্ন হইবে, কিন্তু সের সেরূপ জঘন্য ধাতুর ন্যায় ছিলেন না । তিনি ধর্মপত্নীর বিক্রয়ে সম্মত হইতে পারিলেন না । তাদৃশ প্রস্তাবনা শ্রবণমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া অস্ত্রধারণ পরিত্যাগ দ্বারা তিনি আর যে সম্রাটের কর্মচারী নহেন একপ বিজ্ঞাপন করিলেন । পরে সুবাদার, সম্মিহিত প্রদেশে আসিয়া তাঁহাকে সাক্ষাৎকারে আলান করিলে, তিনি পরিচ্ছদ মণ্ডো একখানি ছুবিকা গোপনে লইয়া, তাঁহার সকাশে উপস্থিত হইলেন ; এবং লজ্জাকর প্রস্তাবের প্রথনাক্ষরেই সুবাদারের প্রাণ সংহার করিলেন । কিন্তু পরক্ষণেই সুবাদারের অনুচরবর্গের হস্তে স্বয়ং নিধন প্রাপ্ত হইলেন । সুবাদার-হত্য-অপরাধ-ভুলে তাঁহার সমস্ত সম্পত্তি গৃহীত ও স্ত্রীরত্ন বন্দীদশায় দিল্লীতে প্রেরিত হইল । অবিলম্বে পাষণ্ড জাহাঙ্গীর সেই সীমন্তিনীর নিকট পাণিগ্রহণের প্রস্তাব করিলেন । কিন্তু তেজস্বিনী বিধবা স্বামিহন্তার বাক্য-শ্রবণেও সম্মত হইলেন না । সামান্য কামুকেরা একপ স্থলে বলপ্রয়োগ করিয়া থাকে, কিন্তু জাহাঙ্গীর তাহা করিলেন না । বিধবার অবজ্ঞাময়



যাকো তাঁহার দীর্ঘকালের অনুরাগ পরিশুদ্ধ হইয়া উঠিল, অবশেষে তিনি তাঁহাকে আপন জননীর অমুচারণী-দিগের মধ্যে রাখিয়া দিলেন।

প্রায় চারি বৎসর গিয়াস-তনয়া অবরোধমধ্যে অনা-দরে কালাতিপাত করিলেন। সেই দীর্ঘকালের মধ্যে অবসর-সময়ে তিনি চিত্র ও সূচিকার্যো নিযুক্ত হইতেন এবং তদ্বিক্রয়োৎপন্ন হইতে অভিমত বস্তুসকল ক্রয় করিতেন। তিনি ঐ সমুদায় কারুকার্যো অতিশয় নিপুণ ছিলেন। প্রথিত আছে তাঁহার শিল্পচাতুর্য্যের সুখাতি অবশেষে জাহাঙ্গীরের কর্ণে উপস্থিত হইল। তাহাতে তাঁহার শুদ্ধ অনুরাগ পু-জ্জীবিত হইয়া উঠিল। তখন গিয়াসতনয়াও আর সাস্ত্রাজ্ঞার প্রলোভন পরিত্যাগ করিতে পারিলেন না। কেহ কেহ বলেন তিনি অতিশয় শঠ ছিলেন, এবং কেবল আপনার গৌরব বৃদ্ধির জন্যই প্রথমতঃ সাস্ত্রাটের প্রস্তাবে কৃত্রিম উপেক্ষা প্রদর্শন করেন। যাহা হউক, অতঃপর মহাসমাবোধে বিবাহ সম্পন্ন হইল এবং গিয়াস-তনয়া গুরজাহান অর্থাৎ ভুবন-জ্যোতিঃ এই উপাধি প্রাপ্ত হইলেন। বিবাহের পর তিনি এত প্রচুর সম্মান লাভ করিয়াছিলেন যে ভারতবর্ষে কস্মিন্ কালেও কোন মহিবীর অদৃষ্টে তত ঘটে নাই। তাঁহার নাম পর্য্যন্ত টাকায় অঙ্কিত হইত। সাস্ত্রাটের উপরে তাঁহার প্রভাবের ইয়ত্তা ছিল না। তাঁহার পিতা উজির, ভ্রাতারা অতি প্রদান প্রদান কর্মসচিব হইয়া উঠিলেন। তিনি জাহাঙ্গীরের ক্রুর ও কামচারী স্বভাব সংযত করিলেন; তাহার ঐকান্তিক সুরাস্পৃহা, রাজ্যভে ও অপ্রকাশ্য স্থানে ভিন্ন অন্যত্র বা অন্য সময়ে, চরিতার্থ করাও বন্ধ করিলেন। তিনি রাজসভার লম্বন্ধি বৃদ্ধি ও

ব্যয়ের লাঘব করিয়া উঠিলেন । ফলতঃ প্রথম কয়েক বৎসর তাঁহার প্রভাব হইতে অমিশ্র শুভ ফলই উৎপন্ন হইতে লাগিল । তাঁহার পিতা অতি উৎকৃষ্ট ও ধর্ম্মভীরু নব্বী হইয়া উঠিলেন । এবং তাঁহার মৃত্যুর পর তদীয় পুত্র পিতৃপদের সহিত, পিতার অধিকাংশ সদগুণও উত্তরাধিকার করিয়াছিলেন । প্রথিত আছে সুরজাহানই গোলাপী আতরের সৃষ্টি করেন ।

বিবাহের পর বৎসর (১৬১২) দাক্ষিণাত্যের বশীকরণ জন্য মহা-আড়ম্বরে উদ্যোগ হইতে লাগিল । সম্রাট সঙ্কল্প করিলেন, গুজরাট ও বিহার প্রদেশান্ত্রিত সেনারা যুগপৎ যাইয়া দুই দিক হইতে একবারে মালিক আশ্বরকে আক্রমণ করিবে । কিন্তু কার্যকালে গুজরাটের সেনারা অগ্রে উপস্থিত হইল । তখন মালিক আশ্বর রণে জয়যুক্ত অবলম্বন পূর্বক তাহাদিগকে একপ বাতিবাস্ত করিলেন যে, অবশেষে তাহারা ছত্রভঙ্গ হইয়া পলায়ন করিল । তদনন্তর বিহারের সেনারা যাইয়া উপস্থিত হইল, কিন্তু মালিক আশ্বরের যোদ্ধাদিগকে জয়োৎফুল দেখিয়া ত্রস্ত ও বিনা সংগ্রামেই নিক্ষিপ্ত হইল (১৬১২) ।

দাক্ষিণাত্যের অপেক্ষা উদয়পুরে সম্রাটের ভাগ্য অধিক প্রসন্ন হইয়াছিল । তথায় তাঁহার প্রিয়পুত্র খবন সেনানীত্বে নিযুক্ত ছিলেন । খবন রাণার বশীকরণ সম্পন্ন করিয়া উঠিলেন এবং মহানুভব-আকবর-প্রদর্শিত সুপদ্ধতি অবলম্বন পূর্বক, রাণা বশ্যতা স্বীকার করিবামাত্র তাঁহাকে আলিঙ্গন করিলেন । পরে আপন পাশ্বে উপবেশন করাইয়া প্রচুর সম্মান ও আদর প্রদর্শন করিতে লাগিলেন । তদনন্তর, ইতিপূর্বে মোগলেরা তাঁহার যে ভূসম্পত্তি জয় করিয়াছিল, তত্তাবৎ প্রত্যর্পণ করিলেন ।

রাজার পুত্র সাম্রাজ্যের প্রধান আমিরদিগের শ্রেণীতে পরিগণিত হইলেন । ঐদৃশ বিচক্ষণ আচরণে খরমের অত্যন্ত যশোরুদ্ধি হইল । তিনি সুলতানজাহানের জাতা আজফ খাঁর দুহিতার পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন । এজন্য সুলতানজাহান নিয়তই তাঁহার উত্তর-সাধকতা করিতেন । এপর্যাস্ত কুমার খসরু কারারুদ্ধই ছিলেন । কেবল কুমার পার্বিজ পাছে কোনরূপে সম্রাটের অধিক প্রিয় হইয়া উঠেন খরমের এই মাজ আশঙ্কা ছিল । অবশেষে তাহাও দূরীভূত হইল । সম্রাট খরমকে সাজাহান অর্থাৎ ভুবনাধিপতি এই উপাধি প্রদান করিলেন । তাহাতে স্পষ্টই প্রতীক্ষমান হইল, যে সম্রাটের বাসনা এই, তিনিই উত্তর কালে সিংহাসনের অধিকারী হন ।

অতঃপর সাজাহান দাক্ষিণাত্য প্রেরিত হইলেন । দৈবগু তাঁহার প্রতি অশুকুল হইল । অধুনা গৃহবিচ্ছেদ নিবন্ধন আশ্রয় আপনার কর্মচারী ও সহকারিবর্গ কর্তৃক পরিত্যক্ত হইয়াছিলেন । সাজাহানের আগমনে তিনি অগত্যা বশীভূত হইলেন এবং আমেদনগর ও অন্যান্য স্থান মোগলদিগকে সমর্পণ করিলেন । অনন্তর সাজাহান আর্য্যাবর্তে প্রতিনিবৃত্ত হইলেন । পরবর্তী চারি বৎসর দাক্ষিণাত্যে কোন বিশেষ বিগ্রহ ঘটে নাই ; তদবসানে আশ্রয় আবার অস্ত্রধারণ ও প্রায় সমুদায় রাজ্য প্রাতিগ্রহণ করিলেন । তখন জাহাঙ্গীর সাজাহানকে পুনর্বার দাক্ষিণাত্যে গমনে আজ্ঞা দিলেন । কিন্তু সেই যুবরাজ খসরুকে সমভিব্যাহারে না লইয়া একপদও গমন করিবেন না প্রতিজ্ঞা করিলেন । কি জন্য যে তিনি একরূপ নির্ভঙ্ক করিয়াছিলেন, তাহার স্পষ্ট বিবরণ পাওয়া যায় না । অবশেষে সম্রাট তাঁহার প্রার্থনা পূর্ণ করিলেন ।

ভিদ্ভিও ভদ্রীয় আজ্ঞা পালনে নিষ্কান্ত হইলেন । দাক্ষিণাত্যে পঁহুছিয়া সাজাহান, আপনার স্বভাবসিদ্ধ বীর্য্য ও দক্ষতা প্রকাশ দ্বারা, আশ্বরকে সংগ্রামে পরাভব এবং তাঁহার সহিত আপনার প্রস্তাবিত পণে সন্ধি স্থাপন করিলেন । ইত্যবসরে সম্রাটের প্রাক্কনকিত শ্বাসরোগের একদা এমনি বৃদ্ধি হইয়াছিল যে, মৃত্যুর পূর্ব্বলক্ষণ উপস্থিত হয় । তৎশ্রবণে, রাজাসন উত্তরাধিকার করণ মানসে কুমার পার্বিজ রাজধানীতে উপস্থিত হন । কিন্তু তিরস্কৃত হইয়া আপন সুবায় প্রেরিত হইলেন । এদিকে ঠিক এই সময়েই, খসক অকস্মাৎ লোকান্তর গমন করেন । শাস্ত্রকারেরা ভ্রাতাদিগকে সহজ শত্রু বলিয়া বর্ণন করিয়াছেন, এ কথা মুসলমান রাজকুমারদের প্রতি যেরূপ প্রযুক্ত হয় তেমন আর কোন ভ্রাতৃবর্গের প্রতি হয় না । মুসলমানদিগের পুরাত্ত, ভ্রাতাদিগের পরস্পর নিষ্ঠুরতায় যেরূপ কলঙ্কিত, সেরূপ আর কোন জাতির পুরাত্তই নহে । মুসলমান রাজকুমারেরা নিয়তই পরস্পরের অনিষ্ট কামনা করে । তাহাদের একের মৃত্যুতে অন্যের লাভ ; এজন্য সম্রাটের তদানীন্তন মুমূর্ষু সময়ে প্রতিদ্বন্দ্বি-হস্তে সমর্পিত খস্কর আকস্মিক মৃত্যুতে সাজাহানের উপরই তাবৎ বিকল্প সন্দেহ উপস্থিত হয় । কিন্তু পক্ষান্তরে বিবেচনা করিলে সাজাহানের চরিত্রে অন্য কোনরূপ কলঙ্ক দেখা যায় না । অতএব তিনি যে একবারেই এরূপ মহাপাতকের অনুষ্ঠান করিবেন তাহাও সম্পূর্ণ সম্ভব বোধ হয় না ।

খস্কর মৃত্যুর অনতিবিলম্বে সুরজাহান সাজাহানের প্রতি বাম হইয়া উঠিলেন । সেব আফগানের গুরসে সুরজাহানের এক কন্যা ছিল । অধনা জাহাঙ্গীরের চতুর্থ

পুত্র কুমার সেহেরিয়ারের সহিত তাহার বিবাহ হইল, অমনি সুরজাহান, ভ্রাতৃজামাতার পক্ষ পরিত্যাগ করিয়া আপন জামাতার পক্ষ অবলম্বন করিলেন । তিনি আরও বিবেচনা করিয়া দেখিলেন যে দক্ষ ও উজ্জ্বল সাজাহান রাজক্ষমতা প্রাপ্ত হইলে তাঁহার উপর প্রভুতা চলিবে না । অতএব সুরজাহান উত্তরাধিকারীর পরিবর্তন সম্পাদনের জন্য একান্ত কৃতনিশ্চয় হইলেন । তিনি তাঁহার পিতার জীবদ্দশায় তদীয় পরামর্শ ও শাসনে কিঞ্চিৎ সংযত ছিলেন । সম্প্রতি পিতা পরলোক গমন করায় ভ্রাতা আজক তদীয় পদে অভিষিক্ত হইয়াছিলেন । সুরজাহান যাহা বলিতেন আজক তাহাই শিরোধার্য্য করিতেন ।

আপন অভিপ্রায় সাধনের জন্য সুরজাহান কোনরূপে সাজাহানকে সম্রাট-সম্মিধান হইতে অন্তরে রাখিবার উপায় দেখিতে লাগিলেন । এমন সময়ে পারস্যীকেরা কাণ্ডাহার পরাজয় করিয়াছে সম্বাদ আসিল । ঐ সম্বাদ সুরজাহানের পক্ষে বিলক্ষণ অভীক্সাধক হইয়া উঠিল । তাঁহার প্রবর্তনায় দক্ষ সাজাহানকেই কাণ্ডাহারের পুনরুদ্ধার সম্পাদনে প্রেরণ করা সাবাস্ত হইল । সাজাহানও স্বীকৃত হইলেন কিন্তু মান্দুনগর পর্য্যন্ত যাইয়া, সুরজাহান ও তৎপক্ষীয়দিগের চুই অভিসন্ধি বুঝিতে পারিলেন এবং নানা ছলে গমন স্থগিত করিলেন । সুরজাহান, সাজাহানের সেই গমন স্থগিতের কোন অসদভিসন্ধি আছে এইরূপ বাখ্যা করিয়া সেই কুমারের উপর সম্রাটের ক্রোধ জন্মাইয়া দিলেন । অনন্তর কুমার সেহেরিয়ারের প্রতি কাণ্ডাহার উদ্ধার করিবার ভার সমর্পিত হইল । আর, সাজাহানের উপরে আদেশ গেল যে তিনি নিজ সমভিব্যাহারী সেনার অধিকাংশ ভ্রাতার নিকট

প্রেরণ করেন । তাঁহার প্রধান কর্মচারীরাও তাঁহাকে পরিত্যাগ করিয়া সেহেরিয়াবের অধীনে আসিতে আদিষ্ট হইলেন । মুরজাহান পূর্বাধিই জানিতেন সাজাহান সহজে রাজালালসা পরিত্যাগ করিবেন না, সুতরাং ঘৃহবিচ্ছেদ উপস্থিত হইবে; সেজন্য এক জন সুদক্ষ সেনানীকে নিকটে রাখিবার মানসে মুরজাহান মহাবৎ খাঁ নামা রণপণ্ডিতকে, সুবা হইতে সভায় আহ্বান করিলেন এবং তাঁহার প্রতি যথেষ্ট মৌখিক সমাদর প্রদর্শন করিতে লাগিলেন । এই সমস্ত ব্যাপারের সময়ে জাহাঙ্গীর গ্রীষ্মকালীন কাশ্মীর-যাত্রা হইতে পরারুত হইয়া লাহোরে আসিয়া সভা স্থাপন করিলেন (১৬২২) । দূতদ্বারা পিতা পুত্রে বাদানুবাদ চলিতে লাগিল, কিন্তু পুনর্নির্লনের কোন প্রত্যাশা না পাওয়ায়, অবশেষে সাজাহান দিল্লীর অভিযুখে সৈন্য ধাবমান হইলেন । সম্রাট ও তাঁহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ চলিলেন । পিতৃসৈন্যের কিয়দংশের সহিত সাজাহানের সংগ্রাম হইল : অনন্তর সেই কুমার মালবে পঁহুছিলেন, তথায় তাঁহার সেনা-নায়েকেরা অনেকে তাঁহার পক্ষ পরিত্যাগ করিতে লাগিল । তখন মালব হইতে সাজাহানকে দাক্ষিণাত্যে প্রস্থান করিতে হইল । সেখানেও তাঁহার সৈনিকেরা ক্রমে ক্রমে তাঁহার পক্ষ হইতে জ্বলিত হইতে লাগিল । সাজাহান তৈলঙ্গে পঁহুছিয়া, তথা হইতে মছগীবন্দর দিয়া যাইয়া বাঙ্গালায় উত্তীর্ণ হইলেন এবং সেই প্রদেশ ও বিহার অধিকার করিয়া আলাহাবাদ জয়ের জন্য সৈন্য পাঠাইয়া দিলেন ।

এদিকে সাজাহানের অনুসরণে প্রেরিত কুমার পার্শ্বিক ও মহাবৎখাঁ আসিয়া আলাহাবাদের রক্ষার্থ উপস্থিত হইলেন । সাজাহান তাঁহাদের সম্মুখীন হইবার জন্য

গজার পরপারে গমন করিলেন। কিন্তু তত্রত্য অধি-  
বাসীরা সম্রাটের পক্ষ ছিল, তাহারা তাঁহার কোনরূপ  
আশুকুলা করিল না। সাজাহান সংগ্রামে পরাস্ত হইয়া  
দাক্ষিণাত্যে প্রত্যাগমন করিলেন। তথায় মালিক আশ্বর  
তাঁহার সহিত মিলিত হইলেন এবং উভয়ে একযোগে  
বুরানপুর বশীভূত করিবার চেষ্টা পাইতে লাগিলেন।  
ইত্যবসরে পার্শ্বিক ও মহাবৎ খাঁ বাইরা নর্মদাতটে  
উপস্থিত হইলেন। ক্রমে সাজাহানের সৈনিকেরা প্রায়  
সকলেই তাঁহার পক্ষ পরিত্যাগ করিল। অবশেষে তিনি  
নিভাল নিরাশ হইয়া পিতার নিকট ক্ষমা প্রার্থনা করিয়া  
পাঠাইলেন। কিন্তু পিতা পুত্রে কোনরূপ বন্দোবস্ত  
নির্দ্ধারিত হইবার পূর্বে রাজসভায় দারুণ বিভ্রাট উপ-  
স্থিত হইল।

আকবরের সময় হইতে এ পর্য্যন্ত রোসিনিয়ারা দিল্লীর  
সম্রাটের বশীভূত হয় নাই। তাহাদের সহিত বিগ্রহ  
চলিতেছিল। ১৬২৫ খৃঃ অব্দে তাহাদিগকে বশীভূত করি-  
বার মানসে জাহাঙ্গীর কাবুলে যাত্রা করিলেন। তথায়  
মুরজাহানের মৃত্যুতে এইরূপ অভিযোগ হইল যে বঙ্গ-  
দেশে অবস্থিতি সময়ে মহাবৎ খাঁ প্রজাপীড়ন ও তহবিল  
তজ্জ করিয়াছিল। সম্রাট তজ্জন্য সেই সেনানীকে সম্রাট  
তলব করিলেন। মহাবতের বিক্রম ও সৌভাগ্য-হেতু  
মুরজাহান সম্রাট তাঁহার দারুণ বিদ্বেষ করিতেন, কিন্তু  
তাঁহার বাহুবল ও রণপাণ্ডিত্য ভিন্ন সাজাহানকে দমন করা  
অসাধ্য জানিয়া, এ পর্য্যন্ত তাঁহার অনিষ্ট-চেষ্টায় ক্ষান্ত  
ছিলেন। এক্ষণে সে অভিলাষ পূর্ণপ্রায় হইলে, তিনি  
মহাবতের সর্বনাশ সাধন সঙ্কল্প করিলেন। মহাবৎ মানা  
হলে তলবমণ্ডল করাইবার প্রয়াসে বিফল হইয়া, অবশেষে

পঞ্চসহস্র একান্ত অমুগত রজঃপুতের সহিত সম্রাট-শিবিরের অনতিদূরে উপস্থিত হইলেন। তথায় শুনিলেন, সম্রাটের সাক্ষাৎকার লাভ হইবে না। তখন যে তাঁহার সর্ষনাথ-সাধনের দৃঢ়সঙ্কল্প হইয়াছে, ইহা স্পষ্ট প্রতীয়মান হইল। তিনিও যতদূর পারেন, বলদ্বারা আত্মরক্ষা-সম্পাদনে কৃতনিশ্চয় হইলেন।

তৎকালে (১৬২৬) সম্রাট বিপাশানদীর বামতটে শিবির সন্নিবেশ করিয়া রহিয়াছিলেন। তাঁহার সেনাদিগের পারের জন্য নৌসেতু সম্রাটের উপস্থিত হইয়াছিল। তাহারা ক্রমে ক্রমে অপর পারে উপস্থিত হইল। এপারে সম্রাটের সঙ্গে কেবল পরিচারক ও শরীররক্ষী সৈনিকেরা অবশিষ্ট রহিল। এমন সময়ে মহাবৎ ২,০০০ রজঃপুত প্রেরণ করিয়া সেতু অধিকার, এবং স্বয়ং অবশিষ্টদিগকে লইয়া সম্রাটের শিবির বেষ্টিত করিলেন। পরে তিনি, ২০০ যোদ্ধার সহিত, প্রাথমিক হইয়া শরীররক্ষীদিগকে অভিভব করিয়া, সম্রাটের পট্টাবাসে প্রবেশিত হইলেন। সম্রাট নিদ্রিত ছিলেন; জাগরিত ও চমকিত হইয়া, ভরবারি গ্রহণ করিলেন। পরে মহাবৎকে দেখিয়া ফ্রোপরি-ক্ষুরিতাধরে ঐদৃশ আচরণের কারণ জিজ্ঞাসা করিলেন। মহাবৎ প্রণতিপূর্বক নিবেদন করিলেন, প্রকারান্তরে সাক্ষাৎকার লাভের অসম্ভাব হেতুই অগত্যা এইকণকবিত্তে হইয়াছে। জাহাঙ্গীর বাহিরে ফ্রোপ সম্বরণ করিলেন। তখন মহাবৎ বলিলেন “আপনি যে সময়ে প্রকাশ্য হইয়া সকলকে দর্শন দেন, সেই সময় উপস্থিত। অতএব অশ্বারোহণ করিয়া বাহিরে আগমন করুন।” সম্রাট শুর-জাহানের সহিত পরামর্শ করণ মানসে, পরিচ্ছদ পরিবর্তনজ্বলে, অন্তঃপুরে যাইতে চাহিলেন। মহাবৎ তাঁহার



অতিপ্রায় বৃষ্টিতে পারিয়া অন্তঃপুরে যাইতে দিলেন না । অগত্যা যেখানে ছিলেন সেইখানেই পরিচ্ছদ পরিবর্তন সম্পন্ন করিয়া, সম্রাট অশ্বপৃষ্ঠে বহির্গত হইলেন । মহাবৎ তাঁহাকে সম্পূর্ণরূপে আয়ত্ত করিবার জন্য অশ্ব হইতে নামাইয়া এক করি-পৃষ্ঠে আরোহণ করাইলেন এবং তাঁহার দুই পাশ্বে দুই অন্ত্রপাণি রক্তপূতকে বসাইয়া তদবস্থায় তাঁহাকে নিজের শিবিরে আনয়ন করিলেন ।

এই বিপৎপাতে মুরজাহানের উৎপন্নমতিত্ব অন্তর্হিত হয় নাই । সম্রাটের নিকট যাওয়া অসাধ্য দেখিয়া, তিনি হৃদ্যবেশে এক অতি হীন যানে আরোহণ করিয়া, সেতু সন্নিধানে উপস্থিত হইলেন । মহাবতের আক্রা ছিল, যে কেহ এপার হইতে যাইতে চাহিবে, সে সঙ্কন্দে যাইতে অনুমত হইবে, কিন্তু ওপার হইতে প্রাগিমাত্রও আসিতে পারিবে না । এজন্য মুরজাহান নির্ঝিল্পে পার হইয়া স্ফঙ্কাবারে পঁছছিলেন । তথায় যাইয়া, সম্রাটের কারাব-রোধ মোচনের তখনও কোন চেষ্টা হয় নাই দেখিয়া, আপনার ভ্রাতা ও অন্যান্য প্রধান কর্মচারিদিগকে তিরস্কার করিতে লাগিলেন । তিনি কেবল তিরস্কার করিয়াই ক্রান্ত রহিলেন না, সম্রাটের মোচন জন্য স্বয়ং নানাবিধ উদ্‌যোগ পাইতে লাগিলেন ।

পর দিন প্রাতে সমস্ত উদ্‌যোগ সম্পন্ন হইলে, মুরজাহান সৈন্য চালিত করিলেন । তিনি স্বয়ং সেনানীত গ্রহণ পূর্বক ধনু ও শরপূর্ণ দুই তুণের সহিত, এক অতুল্য মাতঙ্গপৃষ্ঠে, পরিস্ফোমের \* অভ্যন্তরে, আসীন হইলেন । ক্রোড়ে আপনার অঙ্গবয়স্কা দৌহিত্রী শয়িতা রহিল ।

এ দিকে মহাবৎ নৌসেতু ভষ্মীভূত করিয়াছিলেন । অগত্যা মুরজাহান নদীর যে ভাগে অপেক্ষাকৃত অল্প জল জমা পায় হইবার চেষ্টা পাইলেন । তাহাতে তাঁহার সৈনিকদিগকে স্থানে স্থানে সাঁতার জলেও পড়িতে হইল । তাহাদের বারুদ ভিজিয়া গেল এবং বস্ত্রাদি ভাবৎ আর্দ্র হওয়ায়, তাহারা পরপারে যাইয়া তদ্রূপ রজঃপুতদিগের আক্রমণে বাতিবাস্ত হইল । রজঃপুতেরা ক্ষিপ্ৰহস্তে গোলা তীর ও খড়্গ নিক্ষেপ করিতে লাগিল । মুরজাহানের হস্তীই তাহাদের প্রধান লক্ষ্য ছিল । তাঁহার পরিস্ফোমের চতুঃপাশ্বে রাশি রাশি শর ও গোলা বৃষ্টি হইতে লাগিল, তন্মধ্যে একটা শর আসিয়া তাঁহার দোহিত্রীকে আহত করিল । পরে তাঁহার হস্তিপক নিহত হইল এবং হস্তী শুণ্ডে আহত হইয়া, গভীর জলে প্রবেশ করিল । হস্তী, বাগ্ধার নিমজ্জনের পর অপর পারে উপস্থিত হইলে, মুরজাহানের পরিচারিণীরা আসিয়া দেখিল, তিনি দোহিত্রীর ক্ষত হইতে শর উত্তোলন করিতেছেন ।

অন্তঃপর বলে স্বামীর উদ্ধার চেষ্টায় বিফল হইয়া মুরজাহান তাঁহার কারাতাগিনী হইবার মানস করিলেন । এদিকে বিপাশাভটে জয়লাভ করিয়া মহাবৎ, ক্রমে ধাবমান হইয়া, আটক নগরে উপস্থিত হইলেন এবং আজফ খাঁ ও অন্যান্য প্রধান কর্মচারীদিগকে বন্দী করিলেন । কিন্তু তাঁহার প্রভুতা এপর্য্যন্তও বন্ধমূল হয় নাই । তাঁহার সৈনিকেরা সকলেই রজঃপুত, সুতরাং সম্রাটের মুসলমান সৈনিকদিগের দারুণ বিদ্বেষের আশ্পদ ছিল । সম্রাটও মুরজাহানের পরামর্শানুসারে কপট ব্যবহার দ্বারা মহাবৎকে সতর্কতা-পরিশূনা করিতে

আরম্ভ করিলেন। তিনি, আফগ খাঁ ও মুরজাহানেরও মৌখিক নিন্দাদ্বারা ক্রমে ক্রমে মহাবতের এমনি বিশ্বাস-ভাজন হইয়া উঠিলেন যে, খাঁর আর সম্রাটের প্রসন্নতা বিষয়ে অণুমাত্রও সন্দেহ বহিল না। এদিকে মুরজাহানও নিলক্ষণ ধূর্তের খেলা খেলিতে ছিলেন। তিনি ক্রমে ক্রমে দুই এক জন কবিতা আপনার অতি নিশ্চল যোধগণ দ্বারা সম্রাটকে পরিবৃত্ত করিতে লাগিলেন। সেই সকলের সহিত বিবাদে একদা মহাবতের রজঃ-পুত্রেরা অনেকে নিধন প্রাপ্ত হইল। তৎপরে, জায়গিরদারেরা যে সকল ভূমি ভোগ করে, তাহার। সম্রাটকার্য্যে নিয়োগ জন্য যথার্থই ভূমির উপস্থত্বের উপযুক্ত-সম্ভ্রাক সেনা রাখিয়াছে কি না, মুরজাহান জাহাঙ্গীরকে তাহার অনুসন্ধান করিবার পরামর্শ দিলেন। অপরাপর জায়গিরদারের বিষয় তদারক হইল। মুরজাহানের নামেও অনেক জায়গির ছিল। তাঁহার তত্ত্বপযুক্ত সৈন্য আছে কি না জাহাঙ্গীর তাহাবও তদারক করিতে চাহিলেন। মুরজাহান, সামান্য জনদিগের সহিত সমান ব্যবহার জন্য প্রথমতঃ ক্রোধের ভান কবিলেন। অবশেষে বলিয়া পাঠাইলেন, আমার সৈন্যের পর্য্যবেক্ষণ হউক। সেই সৈন্যের পর্য্যবেক্ষণে গমন কালে মহাবৎ জাহাঙ্গীরের সমভিব্যাহারে যাইতে উদাত্ত হইলেন। সম্রাট তাঁহাকে নিষেধ করিয়া বলিলেন উহার। সকলেই মুরজাহানের অনুগত, মুরজাহান তাঁহার দাক্ষিণ বিদ্রোহী, অতএব তাঁহার জীবনের অনিষ্ট চেষ্টা করিলেও করিতে পারে। এইরূপে কপট-বচনে মহাবৎকে নিরস্ত করিয়া স্বয়ং গমন করিলেন। এ দিকে মুরজাহান যথেষ্ট সৈন্য সংগ্রহ করিয়াছিলেন। সম্রাট তাহাদেব মধ্যগত

হইবামাত্র অমনি তাহার তাঁহাকে বেঁধেন করিয়া লইল । এইরূপে সম্রাট মহাবতের ক্ষমতার বাহু<sup>১</sup> হইলেন । কিন্তু এখনও আজফ খাঁ তাঁহার হস্তগত থাকায় মুরজাহানকে অগত্যা তাঁহার সহিত নিয়ম স্থাপন করিতে হইল । যাহা হউক, তখনও তিনি এক কন্টক দ্বারা অন্য কন্টকের নিপাত সঙ্কল্প করিলেন । তিনি সাজাহানের নিরাশ সম্পাদনে দৃঢ় প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন । এজন্য এই পণে মহাবতের সহিত সন্ধি করিলেন, যে তিনি সেই যুবরাজের বিরুদ্ধে যাত্রা করিবেন । তাহা হইলে তাঁহার সমস্ত অপরাধ মার্জনা হইবে ।

এদিকে সাজাহান দাক্ষিণাত্য হইতে, এক সহস্র মাত্র অশ্বচরের সহিত, আজমারে উপস্থিত হইয়াছিলেন । তথায় তাঁহার এক প্রধান মহকারীর মৃত্যু হইল, অশ্বচর-বর্গেরও অর্দ্ধভাগ তাঁহার পক্ষ পরিত্যাগ করিল । সাজাহান অবশিষ্টদিগের সহিত অগত্যা সিন্ধুদেশে পলায়ন করিলেন । তদানীং তিনি এমনি দুর্দশাপন্ন হইয়াছিলেন যে শরীর সুস্থ থাকিলে ভারতবর্ষ পরিত্যাগ পূর্বক পারস্যে যাইয়া আশ্রয় যাচু<sup>২</sup> করিতেন । কিন্তু অকস্মাৎ তাঁহার দুর্দশা-ভাগসীর প্রভাত হইয়া উঠিল । সম্রাট আসল কুমার পার্বীজ গতাস্থ হইয়াছেন, আর সম্রাটের সেনাদিগের সহিত অভিনব বিনম্রাদ নিবন্ধন মহাবৎ তাঁহার বিরুদ্ধে না আসিয়া তাঁহার সহিত মিলনের জন্যই ধাবমান হইতেছেন । এতাবৎ শ্রবণে সাজাহান দাক্ষিণাত্যে প্রস্থান করিলেন । তথায় মহাবৎ আসিয়া তাঁহার সহিত মিলিত হইলেন ।

ইতিপূর্বে, মহাবতের হস্ত হইতে উদ্ধার হওয়ার অল্প কাল পরেই সম্রাট কাশ্মীরে যাত্রা করিয়াছিলেন । তথায়

টাঁহার স্বাসরোগের দারুণ বৃদ্ধি হইল। শীত-প্রধান স্থান তাদৃশ বাধিগ্রস্তদিগের পক্ষে অতিশয় অনিষ্টকর, এজন্য সম্রাট কাশ্মীর পরিত্যাগ পূর্বক লাহোরের অভিমুখে পরারত্ত হইলেন, কিন্তু ভ্রমণসমাপ্তির পূর্বেই পথিমধ্যে টাঁহার আয়ুষ্কাল পূর্ণ হইয়া উঠিল (১৬২৭)।

জাহাঙ্গীরের রাজত্বকালে (১৬১৬) ইংলণ্ডের তদানীন্তন অধিপতি প্রথম জেম্সের এক দূত ভারতবর্ষে উপস্থিত হন। টাঁহার লিখন হইতে, নোগল সম্রাটদিগেব মহতী সমৃদ্ধির বিবরণ এবং তৎকালে ভারতবর্ষে বিবিধ শিল্পের অত্যাশ্চর্য্য অনুশীলনের যথেষ্ট পরিচয় প্রাপ্ত হওয়া যায়। প্রথিত আছে জাহাঙ্গীরের সময়েই এদেশে তামাকের ব্যবহার আরম্ভ হয়।

## বিংশ অধ্যায়।

### সাজাহান।

জাহাঙ্গীরেব পবলোক গমন করার সঙ্গেই মুরজাহানের প্রভাব তিরোভূত হইল। তিনি সেহেরিয়ারকে রাজ্যসনে বসাইবাব চেষ্টা পাওয়ায়, আজকথা টাঁহাকে বন্ধ করিলেন এবং দাক্ষিণাত্য হইতে নিজ জামাতা সাজাহানকে আহ্বান করিয়া পাঠাইলেন। তিনি আসিয়া নির্ঝিল্পে অভিষিক্ত ও সিংহাসনে আসীন হইলেন। পরে মুরজাহানের কারাগোচন ও টাঁহার ব্যয়ার্গ ২৫,০০,০০০ টাকা বার্ষিক বৃত্তি নির্দ্ধারিত হইল। অতঃপর মুরজাহান বিংশতি বৎসরজীবিত ছিলেন কিন্তু তত্তাবৎকালের মধ্যে একবারও রাজকার্য্যের ছদংশে হস্তক্ষেপ করেন নাই। পিতৃব্যয়োগ সময়ে সেহেরিয়ার লাহোরে অবস্থিতি করি-

ভেছিলেন। তথায় তিনি আপন ক্ষমতা স্থাপনের প্রয়াস পাইলেন; কিন্তু আজফ যাইয়া তাঁহার পরাভব এবং তদনন্তর সাজাহান তাঁহার প্রাণদণ্ড বিধান করিলেন।

এইরূপে নিকটক হইয়া সাজাহান, আজফ খাঁ ও মহাবতের প্রচুব সম্মানবৃদ্ধি এবং অন্যান্য সজ্জন ও অনুচর বর্গকে নানাবিধ বহুমূল্য উপঢৌকন প্রদান করিলেন। পরে বহুল সূচশ্য সৌধের নিৰ্ম্মাণ ও বহুাড়ম্বরে মহোৎসব পরম্পরার দ্বারা চিত্তেব বিনোদন কবিত্তে লাগিলেন। তিনি যে দিবস সিংহাসনে আরোহণ করেন, পর বৎসর সেই দিবস উপস্থিত হইলে, তদুপলক্ষে অতিমহতী ঘটায় মহোৎসব হইয়াছিল। প্রথিত আছে মহোৎসব সম্পাদনের জন্য এমন এক প্রকাণ্ড পট্টাবাস প্রস্তুত হইয়াছিল যে তাহার সন্নিবেশনেই দুই মাস অতীত হয়। সেই পট্টাবাসে সাজাহান, পিতৃপিতামহের ব্যবহার অনুসারে রক্তত কাঞ্চন প্রভৃতি দ্বারা তুলা সম্পাদন ভিন্ন, নগ্ন মুক্তা প্রবাল প্রভৃতির বহুসংখ্যা পূর্ণপাত্র অঙ্গে বর্ষণ করেন। পরে তত্তাবৎ সম্পত্তি দর্শকদিগকে বিতরণ করিয়া দেন। সেই উৎসবে সৰ্ব্ব সমেত সার্কি কোটি মুদ্রার বিসৰ্জ্জন হইয়াছিল।

দাক্ষিণাত্যেই সম্রাট সাজাহানের শত্রু প্রথমতঃ প্রযুক্ত হয়। সেই ভূভাগে খাজাহান নামে এক জন পাঠান ক্রমশঃ উচ্চত্তর পদে আরূঢ় হইয়া, অবশেষে জাহাঙ্গীরের মৃত্যু সময়ে, দিল্লীশ্বরের অধিকৃত দাক্ষিণাত্যের প্রধান সেনানীত্বে নিযুক্ত হন। তদনন্তর স্বাধীন হইবার প্রয়াসে, জাহাঙ্গীর আমেদনগরপতির যে সমস্ত জনপদ গ্রহণ করিয়াছিলেন তত্তাবত্তের প্রতাপর্ণ দ্বারা, তিনি সেই অধিপতিকেই স্বপক্ষ করেন। কিন্তু আপনার অতিসবিত

সাধনের স্তূত কালের কিঞ্চিৎ অপেক্ষা আছে ভাবিয়া সাজাহান সিংহাসনে দৃঢ়াসীন হইলে পর খাঁজাহান তদানীং বশ্যতা স্বীকরণ পূর্বক, সম্রাটের আদেশানুসারে আগরায় উপস্থিত হন ; কিন্তু তথায় অবগত হইলেন সম্রাট তাঁহার অনিষ্ট সাধনের চেষ্টা করিতেছেন। তক্ষুবণে অবিলম্বে ১,০০০ পাঠানের সহিত প্রকাশ্যরূপে আগরাপরিত্যাগ করিলেন। সম্রাটসেনা তাঁহার অন্তরগণে প্রেরিত হইল, কিন্তু খাঁজাহান সংগ্রামে প্রচুর বীরতা প্রকাশদ্বারা তাহাদিগকে ভ্রান্ত করিয়া, গোন্দোয়ানায় গমন সম্পন্ন করিয়া উঠিলেন। পরে তথা হইতে আমেদনগরে উপস্থিত হইলেন। তাঁহার দমনার্থ সাজাহান স্বয়ং সমরে অবতীর্ণ হইবার সঙ্কল্প করিলেন। কিন্তু তাঁহার প্রেরিত এক জন সেনানী আমেদনগর-পতিকে পরাভব করায় খাঁজাহানকে অগত্যা দাক্ষিণাত্য পরিত্যাগ করিতে হইল। তিনি নানা স্থানে তাড়িত হইয়া অবশেষে বুন্দেলখণ্ডে উপস্থিত হইলেন; তথায় মহা সাহসিকতা প্রকাশ করিয়াও আত্মরক্ষা করিতে পারিলেন না। পরিশেষে তাঁহার ছিন্নমুণ্ড সম্রাট-সম্মুখে প্রেরিত হইল।

খাঁজাহানের জীবনের সহিত দাক্ষিণাত্যের যুদ্ধানল নির্ধাপিত হইল। একে সময়ের দাক্ষিণ নিগ্রহ, তাহাতে আবার দুই বৎসরের অবগ্রহে বিষম দুর্ভিক্ষ ও মহামারী উপস্থিত হইয়াছিল; সুতরাং সেই হতভাগ্য ভূভাগবাসীদিগের ক্লেশের ইয়ত্তা রহিল না। অবশেষে পুনঃ পুনঃ সংগ্রাম ও বারম্বার লুণ্ঠপাঠ প্রভৃতির পর, ১৬৩৭ খৃঃ অব্দে সম্রাটের বাজবল প্রবল হইয়া উঠিল। বিজয়পুর ও গোলকুণ্ডার রাজারা তাঁহার বশ্যতা স্বীকার করিলেন। আমেদনগরের রাজকুল একেবারে নির্মূল হইল।

সাজাহানের রাজত্বের পরবর্তী ষোড়শ বর্ষ, কাবুল ও তৎসম্বন্ধে, যুদ্ধ-কার্যে অতিবাহিত হয়। ১৬৩৭ খৃঃ অঙ্গে, কাশ্মীরের শাসনকর্তা আলিমর্দান খাঁ আপনার নিয়োগ্য পারসীক-রাজের অত্যাচার হইতে নিষ্কৃতি পাইবার মানসে, সাজাহানের হস্তে নগর-সমর্পণ-পূর্বক স্বয়ং দিল্লীতে আসিয়া বসতি করেন। তিনি অতিশয় যোগ্য পুরুষ ছিলেন, সম্রাট বহু সন্মানপুঃসর তাঁহার অত্যাচার করিলেন। পরে তাঁহাকে ক্রমান্বয়ে কাশ্মীর ও কাবুলের শাসনকর্তৃত্বে ও অন্যান্য অনেক রাজকার্যে নিযুক্ত করেন। আলিমর্দান জনসাধারণের উপকার জন্য বহুল কীর্তিকলাপের অনুষ্ঠান করিয়া গিয়াছেন। তত্তাবতের মধ্যে তাঁহার স্বনাম-খ্যাত দিল্লীর কৃত্রিম সরিৎ সর্বাঙ্গোপেক্ষা প্রসিদ্ধ ও প্রশংসনীয়।

১৬৪৪ খৃঃ অঙ্গে সাজাহান, কিষ্কিঃ শুভযোগ দর্শনে প্রোৎসাহিত হইয়া, উজবেগদিগের হস্ত হইতে বাহ্লিক রাজ্য জয়ের জন্য আলিমর্দান খাঁকে তদ্দেশে সটেনা প্রেরণ করিলেন। কিছুই সম্পাদিত হইবার পূর্বে সেই হিমপ্রধান দেশে শীতাগম-নিবন্ধন, আলিমর্দানকে নিষ্ফল হইয়া প্রতিনিবৃত্ত হইতে হইল। পর বৎসর এক জন রজঃপুত্র সামন্ত, স্বজাতীয় চতুর্দশ সহস্র ও অন্যান্য সেনার সহিত, বাহ্লিকে প্রেরিত হইলেন। রজঃপুত্রেরা উজবেগদেশবাসী, তথাপি অক্ষুণ্ণচিত্তে হিন্দুকুশ পার্বতের ভূহিন ও ঝঞ্ঝা অতিক্রম করিয়া বার বার উজবেগদিগের সম্প্রহার নিরাকরণ করিল, তথাপি দেশাধিকারের কোন সুবিধাই দৃষ্ট হইল না। অতঃপর (১৬৪৫) সম্রাট স্বয়ং কাবুলে উপস্থিত হইলেন, এবং তথা হইতে কনিষ্ঠ পুত্র কুমার মোরাদ ও আলিমর্দানকে বাহ্লিকে প্রেরণ করি-



লেন। এবারের অভিনির্মাণ সর্বথা সফল হইল, সমুদায় বাহ্লিক, সম্রাটের বশ্যতা স্বীকার করিল। কিন্তু পর বৎসর সম্রাট দিল্লীতে প্রতিনিবৃত্ত হইলেন, অল্পকাল মধ্যেই কুমার মোরাদও অনুমতি বিনা তথায় আসিয়া পঁছাইলেন। সেই সুযোগে উজ্জবেগেরা বাহ্লিক পুনরধিকার করিল। সম্রাট মোরাদের অবমাননা করিলেন, এবং তৃতীয় পুত্র আরাঞ্জিবকে বাহ্লিকের সেনানীয়ে নিয়োগ করিয়া স্বয়ং আবার কাবুলে গমন করিলেন। আরাঞ্জিব উজ্জবেগদিগের বিরুদ্ধে যাইয়া প্রথমতঃ পুৰিধা পাইয়া ছিলেন, কিন্তু অবশেষে শত্রুর সম্প্রহারে ব্যতিব্যস্ত হইয়া আত্মবক্ষার জন্য, বাহ্লিক নগরের প্রাকারমধ্যে নিরুদ্ধ থাকিলেন। তখন সম্রাটের হৃদয়ঙ্গম হইল যে বাহ্লিক রাজ্যের পরাক্রম-চেষ্টা নিতান্ত নিষ্ফল, তদনুসারে তিনি আপনার শরণাগত এক জন উজ্জবেগ রাজাকে তদেশে সমর্পণ করিয়া, আরাঞ্জিবকে প্রতিনিবৃত্ত হইবার আজ্ঞা দিলেন। আরাঞ্জিবের প্রত্যাগমন সময়ে, হিমন্তুর আবির্ভাব নিবন্ধন, তাঁহার সেনারা চরন্তু শীত ও বরফে একান্ত পীড়িত এবং সন্নিহিত পাহাড়তলীয়দিগের আক্রমণে কুজ্জ্বলিত হইল। অবশেষে, আপনাদেব সম্রাট ও সমস্ত অশ্ব পরিত্যাগ পূর্বক, পদব্রজে পলায়ন করিয়া, কোন রূপে নিস্তার পাইল।

পারসীকেরা আলিমর্দানের সমর্পণ হইতে, এপর্যন্ত (১৬৪৮) কাণ্ডাহার পুনরধিকারেব কোন চেষ্টা করে নাই। অতঃপর পারসাপতি ভগ্নগর উদ্ধার সাধনের উদ্যোগ করিলেন। শীতকালে ভারতবর্ষ ও কাণ্ডাহারের অন্তর্ভুক্ত ভূভাগের ক্রিয়দংশ বরফে একরূপ রুদ্ধ হয় যে, ভারতবর্ষ হইতে ভগ্নগরে গমন অতীব দুষ্কর হইয়া উঠে।

পারসীকেরা এই সময়ই কাণ্ডাহার আক্রমণের শুভকাল জ্ঞান করিয়া তদতিমুখে আসিতে লাগিল। এ দিকে আরাজ্জিব নগরীর রক্ষার্থ প্রেরিত হইলেন; কিন্তু তিনি তৎকালীন দুর্গন পথ অতিক্রম করিয়া পঁছছিবার পূর্বেই পারসীকদিগের অভীষ্টসিদ্ধি হইয়াছিল। আরাজ্জিব যাইয়া তাহাদিগকে দূরীভূত করিবার যত্নে বিফল হইয়া অগত্যা কাবুলে পরারত হইলেন। অনন্তর ১৬৫২ খৃঃ অব্দে আরাজ্জিব, পূর্বাশ্রমে অধিকতর সৈন্যের সহিত, কাণ্ডাহারের উদ্ধার সম্পাদন উদ্দেশে পুনঃ প্রেরিত হন। কিন্তু সেবারেও নিষ্ফল হইয়া ফিরিয়া আইসেন। তখন সম্রাটের জ্যেষ্ঠ পুত্র দারা, আপনি প্রার্থনা করিয়া, কাণ্ডাহারের পুনরধিকার সম্পাদন ভার গ্রহণ করিলেন। তিনি অনেক সৈন্য লইয়া কাণ্ডাহারের সমীপে উপস্থিত হইলেন এবং নগরীর নিরোধনে প্রচুর সাহসিকতা ও কৌশল ও প্রকাশ করিতে লাগিলেন, তথাপি পারসীকদিগকে দূরীভূত কবিতে পারিলেন না। তদবধি (১৬৫৩) ভারতবর্ষীয় সম্রাটেরা কাণ্ডাহার পুনরধিকার করিবার চেষ্টায় ক্ষান্ত হন।

অতঃপর দুই বৎসর মোগল সাম্রাজ্যে সর্বত্র শান্তি বিরাজ করে। ইতিপূর্বের বিশতি বৎসর অবধি দাক্ষিণাত্যের জরিক হইতেছিল, অধুনা তাহা সম্পন্ন হইয়া উঠিল। আকবরের রাজত্ব কালে, রাজা তোড়লমূল আর্ঘ্যাবর্তের রাজত্ব বিষয়ে যে প্রণালী উদ্ভাবিত করেন এক্ষণে দাক্ষিণাত্যেও তাহাই প্রচলিত হইল। এই শান্তি-সময়ের মধ্যে সম্রাটের উজির সায়হ্লা খাঁ পরলোক গমন করেন। ভারতবর্ষের বাবতীয় মুসলমান রাজপুরুষের মধ্যে ইনি সর্বাধিক দক্ষ ও ধর্ম্মভীরু ছিলেন।

শান্তিকালের পর আরাজ্জিব দাক্ষিণাত্যে প্রেরিত হই-

লেন। তখন গোলকুণ্ডাপতির উজির মিরজুমলা, স্বীয় প্রভুর সহিত বিরোধ করিয়া, সম্রাটের আশ্রয় প্রার্থনা করিলেন। আরাঞ্জিবের অনুরোধে সেই প্রার্থনা সফল হইল। মাজাহান জুমলার পক্ষ হইয়া, গোলকুণ্ডা-পতিকে গর্হিতাক্ষরে পত্র লিখিলেন। গোলকুণ্ডাপতি সেই পত্রের মর্মান্বুরূপ কার্য্য করিতে অসম্মত হইলেন। তখন তাঁহার উপর বল-প্রয়োগের জন্য আরাঞ্জিবের প্রতি আদেশ হইল। বলবিকাশের অপেক্ষা আরাঞ্জিব স্বভাবতঃ ধূর্ত-তাই অধিক ভাল বাসিতেন। তদনুসারে তিনি দীর্ঘ পুত্র মহম্মদের সহিত আপন ভ্রাতৃকন্যার বিবাহ উপস্থিত, এই ঘোষণা করিয়া দিলেন। সেই কন্যা বঙ্গদেশে অবস্থিতি করিতেছিলেন। আরাঞ্জিব, অনধিক অন্তরের সহিত সেই বিবাহোপলক্ষে, বাঙ্গালায় যাত্রা করার ভান করিলেন। তৎকালে তিনি ঔরঙ্গাবাদে অবস্থিতি করিতে ছিলেন। ওখা হইতে বাঙ্গালা যাইবার পথ মছলীবন্দর দিয়া প্রস্থিত। মছলীবন্দর গোলকুণ্ডা রাজ্যের রাজধানীর অনতিদূরবর্তী। আরাঞ্জিব, কোনরূপ স্মরসজ্জা প্রকাশ না করিয়া, মছলীবন্দরে উপস্থিত হইলেন। গোলকুণ্ডাপতি তাঁহার উপযুক্ত সৎকারের আয়োজন করিতে লাগিলেন। এমন সময়ে আরাঞ্জিব অকস্মাৎ তাঁহার রাজধানী আক্রমণ করিলেন। তাহাতে রাজা সম্যক ব্যতিব্যস্ত হইয়া, সন্নিহিত দুর্গে পলায়ন করিলেন। অনন্তর রাজধানী লুণ্ঠিত ও তাহার কিয়দংশ ভস্মীভূত হইল। আরাঞ্জিবের লুণ্ঠায়িত সেনারাও আসিয়া বুটিল। অবশেষে অনন্যোপায় হইয়া রাজা সেই ধূর্তের নিক্তপিত অসজ্জত পণেই সন্ধি গ্রহণ করিলেন ( ১৬৫৬ ) এই ব্যাপারের অচিরকাল মধ্যেই আরাঞ্জিব বিজয়পুর

রাজ্যও আক্রমণ করিবার ছল প্রাপ্ত হইলেন এবং তদ্ব্যতী  
রাজাকে বাতিবাস্ত করিয়া তুলিলেন। যদি এই সময়ে  
আরাঞ্জিব, গুরুতর বিষয়ের অনুরোধে, অন্যত্র আহুত  
না হইতেন, তাহা হইলে তিনি সেই রাজ্যও বশীভূত  
করিতেন সন্দেহ নাই।

দারা, সুজা, আরাঞ্জিব ও মোরাদ নামে সাজাহানের  
চারি পুত্র ছিল। দারা বহুল সদগুণেব আধার ছিলেন।  
তিনি সাহসী, উদার, অমায়িক ও বদান্য; কিন্তু  
ঈশ্বরী ও উদ্ধতও ছিলেন। ধর্মবিষয়ে তিনি মহাত্মা  
আকবরের অনুকরণ করিতেন। সুজা সুবুদ্ধি, কিন্তু সুরা-  
সক্ত ও আশোদ-পরায়ণ। মোরাদ নির্বোধ ও ব্যসনে  
একান্ত নিমগ্ন ছিলেন। আরাঞ্জিবের প্রকৃতি, প্রাপ্তক  
কোন ভ্রাতারই সদৃশ ছিল না। তাঁহার অবয়ব সুদৃশ্য ও  
সৌন্দর্য, স্বভাব প্রশান্ত, নির্মম, সতর্ক ও সন্দিহান ছিল।  
তিনি বিলক্ষণ সাহসী, কিন্তু অতিশয় কপট ও ধূর্ত ছিলেন।  
মুসলমান ধর্মের প্রতি তিনি একান্ত আস্থা প্রদর্শন  
করিতেন। এমন কি একদা সংসার পরিত্যাগ করিয়া  
ধর্মচিন্তনের জন্য ফকীরী অবলম্বনের একান্ত বাসনা  
প্রকাশ করেন। যাহা হউক, মুসলমান-ধর্মের আস্থা  
প্রকাশ তাঁহার স্বার্থসাধনের পক্ষে বিশিষ্ট উপকারীই  
হইয়াছিল। আকবরের সময় হইতে, মুসলমান প্রজারা  
স্বধর্মের সর্ম্মাট্টিগের অনাস্ত্র দেখিয়া, দারুণ বিরক্ত  
হইয়া উঠে। এক্ষণে আরাঞ্জিবকে ঐকান্তিক মুসলমান  
জানিয়া তাহার অধিকাংশই তাঁহার পক্ষ হয়। কিন্তু  
বস্তুতঃ আরাঞ্জিব ধর্ম বা সম্রাতি কিছুই অনুরোধে  
আপন স্বার্থ পরিত্যাগ করিতেন না।

সাজাহানের বার্কাক্য উপস্থিত হইয়াছিল। তিনি

জ্যেষ্ঠ পুত্র দারার হস্তে অধিকাংশ রাজকার্য্যের ভার সমর্পণ করিয়াছিলেন। পরে কোন উৎকট রোগে আক্রান্ত হইয়া মুমূর্ষু দশাগ্রস্ত হইলেন। দারা সস্ত্রাটের তাদৃশ অবস্থা অপ্রকাশ রাখিবার বিস্তর চেষ্টা পাইলেন, কিন্তু তাঁহার আত্মাদিগের নিকট কিছুই অবিদিত রহিল না। সুজা বঙ্গদেশের সুবাদার ছিলেন, তিনি অবিলম্বে রাজউপাধি গ্রহণ করিয়া সৈন্য আগরার অভিমুখে ধাবমান হইলেন। গুজরাট দেশে মোরাদও সুজার অনুষ্ঠিতের অনুকরণ করিলেন। ধূর্ত আরাঞ্জিব দারার আত্ম-পালনে অস্বীকৃত হইলেন বটে, কিন্তু নিজের রাজ্যেশ্বর হইবার বাসনাও প্রচ্ছন্ন রাখিলেন। তিনি নিরোধ মোরাদকে আপনার ছুরাকাজ্জ্বার সাধন করিবার মানস করিয়াছিলেন। এজন্য মোবাদ রাজউপাধি গ্রহণ করিলে, আরাঞ্জিব তাহাতে আনন্দ প্রকাশ করিতে লাগিলেন। আরও লিখিয়া পাঠাইলেন যে “আমি সংসার পরিত্যাগ করিয়া মক্কা যাইয়া ধর্ম্মচিন্তায় নিযুক্ত হইব, কিন্তু তৎপূর্বে নাস্তিক দারা ও তৎপ্রেরিত বিধ্বাঙ্গী সেনানী রাজা যশোবন্ত সিংহের দমন সাধনার্থ যত দূর সাধ্য তোমার সহায়তা করিব। সেই কার্য্য সম্পাদনের পর, উভয়ে পিতৃ-সকাশে গমন পূর্ব্বক সস্ত্রাটকে দারার প্রভাব হইতে বিনির্মূক্ত করিব, তদনন্তর যাহাতে পিতা সেই ভ্রান্তিপথাবলম্বী জ্যেষ্ঠের অপরাধ মার্জনা করেন শুদ্বিষয়েও অনুরোধের চেষ্টা পাইব।” আরাঞ্জিবের প্রাণ্ডু প্রস্তাবের প্রতি অক্ষরেই ধূর্ততা প্রতীয়মান হয় তথাপি জড়বুদ্ধি মোরাদ তাহাতে অণুমাত্রও বিরুদ্ধ সন্দেহ করিলেন না (১৬৫৭)।

এইরূপে কুমারেরা প্রত্যেকে রাজা হইবার প্রয়াস

পাইতেছিলেন ইত্যবসরে সাজাহান সুস্থ হইয়া উঠিলেন এবং অবশিষ্ট তিন পুত্রের অমুচিত আচরণ দেখিয়া দারার প্রতি পূর্য্যাপেক্ষাও অধিক অনুরক্ত হইলেন। তিনি সুজাণে অবিলম্বে আপন সুবায় প্রতিগমন করিতে পত্র লিখিলেন। কিন্তু সুজা, সেই পত্র দারার লিখিত এই ভান করিয়া, ক্রমশই রাজধানীর অভিমুখে আসিতে লক্ষ্যগিলেন। তখন দারাব পুত্র সলিমান সুজার বিরুদ্ধে প্রেরিত হইলেন। বারাণসীর সমীপে সুজা পরাস্ত হইয়া অগত্যা বাঙ্গালায় প্রতিগমন করিলেন। এদিকে মোরাদ ও আরাঞ্জিব একযোগ হইয়া, মালব দেশে দারার প্রেরিত সেনানী যশোবন্ত সিংহকে পরাস্ত করিয়া, রাজধানীর অভিমুখে আসিতেছিলেন। একযোগ হওয়ার সময় আরাঞ্জিব অঙ্গীকার করেন যে, উত্তর কানে নোরাদ রাজ্য-সম গ্রহণ করিবেন, আরাঞ্জিব তাঁহার বশীভূত হইয়া থাকিবেন। সেই অঙ্গীকারের পর আরাঞ্জিব আপনিই সমস্ত সৈনিককার্য্যের কর্তৃত্ব করিতে লাগিলেন, কিন্তু নিয়ন্তাই প্রগাঢ়সম্মানপ্রদর্শন ও প্রতুতাস্বীকরণ প্রভৃতি দ্বারা মোরাদের মুগ্ধত সম্পাদনে কিছুমাত্র ক্রটি করেন নাই।

মোরাদ ও আরাঞ্জিবের বিদ্বেষ নিবারণ মানসে সম্রাট স্বয়ং তাহদের বিরুদ্ধ যাত্রা করিবার উদ্ঘোষ করিলেন। তিনি ভাবিয়াছিলেন, তাঁহাকে দেখিলেই কুমারেরা বশ্যতঃ-পদবীতে প্রতাগত হইবে, কিন্তু কোন কোন অমাত্যের পরামর্শে সেরূপ হওয়া অসম্ভব প্রতিপাদিত হইলে, সম্রাট নিরস্ত হইলেন। তখন দারা, আরাঞ্জিব ও মোরাদের বিরুদ্ধে সমরে প্ররৃত্ত হইবার মনস্থ করিলেন। সাজাহান তাঁহাকে পুনঃ পুনঃ নিষেধ করিতে লাগিলেন। দারার সর্ব্বোৎকৃষ্ট সৈনিকেরাও

সলিমানের সহিত সুরার বিরুদ্ধে গমন করিয়াছিল। এপর্যন্ত প্রত্যাহত হয় নাই। কিন্তু উদ্ধত দারা পিতার নির্দেশ না মানিয়া এবং সলিমানের সমস্তিব্যাহারী সেনাদিগেরও প্রত্যাভর্তন প্রতীক্ষা না করিয়া জ্ঞাতাদিগের বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন। উভয় পক্ষের সেনারা আগরার অনতিদূরে পরস্পর সম্মুখীন হইল। দারা স্বয়ং এবং তাঁহার পক্ষীয় রজপুত ও উজ্জবেগেরা অতিশয় বীরতা প্রকাশ করিলেন। মোরাদও নিজের প্রচুর সাহসের বিলক্ষণ পরিচয় দিলেন। তিনি যে হস্তীর উপরে আরুঢ় ছিলেন তাহার পরিস্ফোম এমন শর-সঙ্কুল হইল যে উহা শল্লকীর অঙ্কের ন্যায় দেখাইতে লাগিল। আর তাঁহার হস্তী রণস্থল হইতে পলাইবার উপক্রম করিলে তিনি তাহার পদবন্ধন দ্বারা গতি রোধ করিলেন। এ দিকে আরাঞ্জিব নিয়ত আপনার চিরাত্যস্ত নিঃশঙ্কতা ও বিমূষাকারিতা প্রদর্শন করিতে লাগিলেন। স্বদলের সেনারা যেখানেই অধিক বিপন্ন সেইখানেই আরাঞ্জিবের হস্তী উপস্থিত হইতে লাগিল এবং তাঁহার কণ্ঠনিসৃত “পরমেশ্বর আমাদের পক্ষ আছেন, অন্য আশ্রয় বা সহায় কিছুই নাই” এই বাক্য প্রতিধ্বনিত হইয়াছিল। অবশেষে দারার হস্তী একটা জলৎকন্ডুকে আহত হওয়ায় অবাধ্য হইয়া উঠিল। তিনি তাহা হইতে অবরোহণ করিলেন। অমনি তাঁহার সেনারা তাঁহার অদর্শনে মরণ নিশ্চয় করিয়া পলায়ন আরম্ভ করিল। সুতরাং তাঁহার বিপক্ষেরা রণক্ষয়ী হইলেন; দারা আগরায় পলায়ন করিলেন। কিন্তু লজ্জায় পিতার নিকট বাইতে অপারগ হইয়া দিল্লীর অভিমুখে যাত্রা করিলেন (১৬৫৮)।

রণে জয়লাভ হইবামাত্রই আরাঞ্জিব, ঐনিপাতগুরুক

পরমেশ্বরের ধন্যবাদ করিলেন। পরে মোরাদেবর সমীপে যাইয়া 'তুমি রাজা হইলে' এই বলিয়া অভিনন্দন করিতে লাগিলেন। অনন্তর, তিন দিবস পরে, মোরাদ ও আর-জিব উভয়ে আগরার সম্মিধানে উপস্থিত হইলেন। তথায় তাঁহাদের প্রবেশের কোনরূপ ব্যাঘাত ছিল না। আরাজিব সম্পূর্ণ বশ্যতা স্বীকার করিয়া বারম্বার সাজাহানের নিকট পত্র প্রেরণ করিলেন। কিন্তু দারার প্রতি পিতার অটল অনুরোধের ভ্রাস সম্পাদনে সমর্থ হইলেন না। অবশেষে সম্রাটের আবাস-দুর্গ অধিকার করিবার জন্য আপন পুত্র মহম্মদকে প্রেরণ করিলেন। দুর্গ অধিকৃত হইল; সম্রাট ও আরাজিবেবর যুগলকর্তৃক পরিবেষ্টিত হইয়া উঠিলেন। অতঃপর সাজাহান সাত বৎসর জীবিত ছিলেন। তত্তাবৎ কাল আরাজিব তাঁহার প্রতি ভক্তি ও সমাদর প্রদর্শনে ক্রটি করেন নাই।

সাজাহানের নিরোধেব পর মোরাদকে আর প্রয়োজন না থাকায়, আরাজিব অস্পায়াসেই তাহার বিসর্জন সম্পন্ন করিলেন। পিতাকে নিরোধ করিয়া মোরাদ ও আরাজিব উভয়ে দারার অনুরোধে পবেমান হইয়াছিলেন, পথিমধ্যে একদা রাত্রিতে আরাজিব মোরাদকে ভোজনে নিমন্ত্রণ করিলেন। মুহুমুঃ পানপাত্র চলিতে লাগিল। আরাজিব আপনার সচরাচর আচরিতের ঐবপরীত্যেও সে রাত্রিতে সুরা গ্রহণ করিলেন। অবশেষে মোরাদ মাতাল ও মূঢ়পিণ্ডের ন্যায় সংজ্ঞাবিহীন হইয়া পড়িলেন, তখন আরাজিব তাঁহাকে নিগড়-নিবদ্ধ করিয়া করি-পৃষ্ঠে উঠাইয়া দিল্লীতে প্রেরণ করিলেন। পাছে লোকে সন্দান করিয়া উঠে যে মোরাদ দিল্লীতে প্রেরিত হইয়াছে, এই আশঙ্কায় আরও তিন হস্তী অন্য তিন দিকে প্রেরিত



হইল। এই ব্যাপারের পর আরাঞ্জিব দিল্লীতে আসিয়া সিংহাসনে আরোহণ 'এবং অলমগীর' অর্থাৎ জগজ্জয়ী এই উপাধি গ্রহণ করিলেন।

এইরূপে সাজাহানের রাগত্ব বিনুগ্ন হইল। তিনি কতিপয় বিষয়ে বাবর ও আকবরের তুল্য নহেন সত্য, কিন্তু নিঃসন্দেহই ভারতবর্ষের মঙ্গল-বর্দ্ধক রাজাদিগের মধ্যে প্রধান শ্রেণীতে গণ্য। তাঁহার সময়ে ভারত-ভূমির ষাট্শ অশ্বাদয় হইয়াছিল অন্য কোন মুসলমান সম্রাটের সময়েই তাদৃশ দেখা যায় নাই। তিনি ভিন্ন ভিন্ন রাজাদিগের সহিত কয়েক বার সংগ্রামে লিপ্ত হইয়াছিলেন বটে, কিন্তু আপন রাজ্যে প্রায় সর্বদাই শান্তি রক্ষা করেন। তাঁহার প্রত্যাপে ধর্ম্মাধিকরণ সকল প্রায়ই সচ্ছিত্ত হইত এবং দুই দমনে ফৌজদারী কর্ম্মচারীদিগের বিলক্ষণ তদারক ছিল। এই সকল কারণে সমুদায় ভারতবর্ষ সমৃদ্ধিময় হইয়া উঠিয়াছিল। তিনি কোন রূপে প্রজার নিস্পীড়ন করিতেন না। ফলতঃ পিতা যেমন পুত্রদিগের শাসন করেন, তিনিও প্রকৃতি-পুঞ্জের সেইরূপ শাসন করিয়াছিলেন। তবে তাঁহার অধীন কর্ম্মচারীরা যে কোন প্রকারে অত্যাচার করিত না, এমন কোন-রূপেই সম্ভব নহে; প্রত্যুত কোন কোন বিষয়ে তাহাদের অত্যাচারের অনেক বিশ্বাসার্থ বিবরণ পাওয়া গিয়াছে।

সাজাহানের তুল্য সমৃদ্ধিমান সম্রাট ভারতবর্ষে দ্বিতীয় দেখা যায় নাই। তাঁহার সভায় ও তৎসংক্রান্ত সমুদায় বিষয়ে আড়ম্বর ও জাঁকজমকের একশেষ প্রদর্শিত হইয়াছিল। সুপ্রসিদ্ধ ময়ূরাসন তাহার এক প্রধান দৃষ্টান্ত স্থল। তিনি এক রাজাসন নির্মাণ করেন, তাহাতে চতুর্দিকে উচ্চ ল হীরকাদির অভ্যন্তরে, বিবিধবর্ণের বহুমূল্য মণি-

পরম্পরায় সজ্জাটিত, বিস্তৃত-শিখণ্ড ময়ূর নির্মিত হয়। সেই জন্য সেই আসনের নাম ময়ূরাসন হইয়া উঠে। উহার নির্মাণে প্রায় সাড়ে ছয় কোটি মুদ্রা ব্যয় হইয়াছিল।

অন্যান্য বিষয়ের অপেক্ষা সাজাহান হর্ম্মা নির্মাণেই অধিক সমৃদ্ধি প্রদর্শন করিয়া গিয়াছেন। তিনি দিল্লীতে এক সূতন নগরই নির্মাণ করেন, প্রাচীন দিল্লীর অপেক্ষা উহার শোভা অতীব উৎকৃষ্ট। একাল পর্য্যন্ত সকল দেশেই সাজাহান-নির্মিত দিল্লীর রাজ-প্রাসাদের পুনঃ পুনঃ প্রশংসা হইয়া থাকে। তাঁহার নির্মিত দিল্লীর মসিদও অতি উৎকৃষ্ট ও সুদৃশ্য, কিন্তু এই সমুদায় হর্ম্মাও আবার সাজাহানের আর এক প্রাসাদের সমক্ষে অপকৃষ্ট। বলিতে হয়। ফলতঃ সমুদায় পৃথিবীতে সেই প্রাসাদের দ্বিতীয় দেখ যায় না। উহার প্রকৃত নাম মমতাজমহল। সাম-  
নাতঃ উহাকে তাজমহল কহে। সাজাহান মমতাজমহল নাম্নী প্রেয়সী মহিষীর সমাধির জন্য উহার নির্মাণ করেন। সাজাহান ময়ঃও সেই প্রাসাদে সমাহিত আছেন। ঐ প্রাসাদ আগরা নগরে নির্মিত।

প্রাপ্তক প্রাসাদ প্রভৃতি সামান্য ব্যয়ে বা পরিশ্রমে সম্পাদিত হয় নাই। তথাপি সাজাহান সূতন সূতন শুল্কের সৃষ্টি করিয়া বা বেগার ধরিয়া, কখন প্রজার নিস্পীড়ন করেন নাই। তাঁহার উৎকৃষ্ট বন্দেবস্তে সাম্রাজ্যের নিয়মিত রাজস্ব হইতেই সমুদায় ব্যয় সচ্ছন্দে নির্বাহ হইয়াছিল। আরও তিনি যখন রাজ্যচ্যুত হন তখন রাজকোষে মণি, স্বর্ণালঙ্কার প্রভৃতি সম্পত্তি ত্রিশ এত নগদ টাকা উদ্ধৃত্ত রহিয়াছিল যে, কেহই তৎসমুদায় ছয় কোটির স্থান বলিয়া গণনা করেন নাই। কেহ কেহ বা তাহার চতুর্গুণও বলিয়া গিয়াছেন।

## একবিংশ অধ্যায় ।

### আরাঞ্জিব ।

১৬৫৮ খৃঃ অন্ধে আরাঞ্জিব সিংহাসনে আসীন হইয়া ছিলেন বটে, কিন্তু দারা ও সুজা জ্ঞাবিত ও সসৈন্য থাকায় তখনও আপনাকে নিরাপদ জ্ঞান করিতে পারেন নাই । দারা বিবিধ সদৃশের আধার এবং সাজাহানের অভিমত উত্তরাধিকারী ; সুতরাং তাঁহা হইতেই আরাঞ্জিবের অধিক আশঙ্ক্যব সম্ভাবনা ছিল । এজন্য অভিনব সম্রাট্ অগ্রে তাঁহাবই বিনাশ সাধন সঙ্কল্প করিলেন । এদিকে দারা, দিল্লী হইতে লাহোবে যাইয়া, বহুল সেনা সংগ্রহ করিয়াছিলেন, কিন্তু তাহাব সকলেই দৈনিক-কার্য্যে মূলতন-ব্রতী । তাহাদিগকে লইয়া ভ্রাতাব মাংযু-গীন সেনানিচয়েব সম্মুখীন হইতে তাঁহাব সাহস হইল না । আরাঞ্জিবের আগমনেই তিনি লাহোব পরিত্যাগ করিয়া সিন্ধুদেশে যাইবার অভিসন্ধিতে মূলতান যাত্রা করিলেন । কিন্তু তেমন অবস্থায় তাদৃশ সৈন্যের সহিত যুদ্ধে নিবর্তন ও পরাভব উভয়ই তুল্য অনিষ্টকর । দারাব সেনাবা ক্রমশই তাঁহার পক্ষ পরিত্যাগ করিতে লাগিল । অবশেষে তিনি অত্যাপ্প অতি বিস্মস্ত অনুচরের সহিত টাটায় উত্তীর্ণ হইলেন । এদিকে তাঁহার পুত্র সলিমান তাঁহার সহিত সম্মিলিত হইবার মানসে ধাবমান হইতে ছিলেন । কিন্তু পথিমধ্যে, আরাঞ্জিবের প্রবর্তনায়, সেই যুবরাজের অধিকাংশ সেনা ও সেনানী তাঁহাকে পরিত্যাগ করিল । অগত্যা তিনি হিমালয়ের ভলে ভলে

আসিয়া অবশেষে শ্রীনগরের রাজার নিকট আশ্রয়  
 যাচঞা করিলেন। রাজা তাঁহাকে নামে আশ্রয় দিলেন  
 বটে, কিন্তু বস্তুতঃ বন্দীস্বরূপ রাখিলেন। দারা মুলতান  
 যাত্রা করিলে আরাঞ্জিবও তাঁহার অনুসরণ করিতে লাগি-  
 লেন, কিন্তু কিছু দূর গমন করিলে পর সম্বাদ আসিল  
 সুজা বাঙ্গালা হইতে সৈন্য ধাবমান হইয়া, দিল্লীর  
 অভিযুখে আসিতেছেন। তৎশ্রবণে আরাঞ্জিবকে অগত্যা  
 পরাবর্তন করিতে হইল।

তিনি দিল্লীতে পঁহুছিলেন কিন্তু তথায় কয়েক দিন মাত্র  
 অবস্থিতি করিয়া পরে আলাহাবাদের অভিযুখে নির্গত  
 হইলেন। পশ্চিমঘোকা জোয়া নামক স্থানে আসিয়া দেখি-  
 লেন সুজা তথায় উত্তীর্ণ হইয়াছেন। উভয়ের সেনারাই,  
 বিনাযুদ্ধে, তিন দিন পরস্পর সম্মুখীন রহিল। তৃতীয়  
 দিবসে রজনী প্রভাতকম্পা, আরাঞ্জিব বাহ সন্নিবেশ  
 করিতেছেন; এমন সবয়ে অকস্মাৎ তাঁহার পার্শ্বদেশে  
 তয়ানক কোলাহল উত্থিত হইল। বশোবন্ত সিংহের  
 বিশ্বাসঘাতকতাই সেই কোলাহলের মূল হেতু। কিছু  
 কাল পূর্বে সেই রজঃপুত ভূপতি, দারার পক্ষ একান্ত  
 অসমর্থ দেখিয়া, স্বগণ সহিত আরাঞ্জিবের দলে আসি-  
 যাছিলেন। কিন্তু আপনার ইচ্ছানুরূপ সম্বন্ধনা না  
 পাইয়া অভিমানী হন। পরে গোপনে সুজার সহিত বড়-  
 যন্ত্র করেন যে, অমুক সময়ে উভয়ে আরাঞ্জিবের পার্শ্ব  
 ও অগ্রা সেনাদিগকে যুগপৎ আক্রমণ করিবেন। তিনি  
 সেই বড়যন্ত্র অনুসারে পার্শ্বসেনাদিগকে আক্রমণ করি-  
 লেন। মহা গোলযোগ উপস্থিত হইল। কিন্তু সুজা তখনও  
 প্রস্তুত হন নাই। যদি তিনিও সেই সময়ে অগ্রা সেনা-  
 দিগের উপর ধাবমান হইতেন তাহা হইলে আরাঞ্জিবের

সর্বনাশ হইত সন্দেহ নাই। বাহা ইউক, ক্রমে রজনী বিগত, সূর্য্য উদিত হইল, অতঃপর সুদৃঢ় আক্রমণে ধাবমান হইলেন। প্রারম্ভেই গোলাবর্ষণ, অবিলম্বে নিযুদ্ধ \* উপস্থিত হইল। আরাঞ্জিবের দক্ষিণ বাজু অপসারিত হইল; মধ্যস্থলে তিনি স্বয়ং ছিলেন, তাহাও ব্যতিবাস্ত হইয়া উঠিল। মুহুমুহুঃ তাঁহার পরাক্রমের পূর্বলক্ষণ দৃষ্ট হইতে লাগিল। তাঁহার হস্তী, বিপক্ষদলের এক প্রকাণ্ড করিদ্বারা আক্রান্ত হইয়া, প্রায় ভূতলশায়ী হইয়াছিল; এমন সময় সেই বিপক্ষ মাতঙ্গের পবিচালক নিহত হইল। একরূপ বিভ্রাট-পরস্পরায়ও আরাঞ্জিব যুদ্ধে পরাজিত হন নাই। তিনি নিয়তই শত্রুনেত্রের মধ্যস্থল সম্মর্দন কবিত্তে তৎপর রহিলেন। অবশেষে তাঁহার ভাগ্য প্রবল হইয়া উঠিল। বিপক্ষ দল ১১৪ কামান ও বহুসম্বা হস্তী ফেলিয়া পলায়ন করিল। ইতিপূর্বেই যশোবন্ত প্রশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন।

আরাঞ্জিব যুদ্ধে জয়ী হইলেন বটে, কিন্তু তাঁহাকে পরাজিত শত্রুর অনুসরণ পরিত্যাগ করিতে হইল, কারণ তিনি সম্বাদ পাইলেন, দারা টাটা হইতে গুজবাটে আসিয়া, তত্ৰতা সুবাদার সনিওয়াককে স্বপক্ষ করিয়া, বহুল সৈন্যের সহিত অবশেষে রাজপুতানায় উত্তীর্ণ হইয়াছেন। তথায় যশোবন্ত সিংহও তাঁহার সহিত মিলিত হইবেন, একরূপ কথাবার্তা হইয়াছিল। যশোবন্ত ষোড়শপুরের অধীশ্বর এবং বিলক্ষণ প্রতাপশালী নরপতি ছিলেন। তিনি দারার সহিত মিলিত হইলে, দারাকে

---

\* দুই পক্ষের সৈনিকেরা পরস্পর সমীপবর্তী হইয়া আত্মহাতি-  
শত্রুর সহিত যুদ্ধে প্ররত হইলে সেরূপ যুদ্ধকে নিযুদ্ধ কহে।

পরাস্তব করা সুকঠিন হইয়া উঠিবে ; এই সমস্ত বিবেচনা করিয়া আরাগ্জিব যশোবন্তকে হস্তগত করিবার মানস করিলেন। তদনুসারে তিনি, সেই রক্তপুত্রে অচিরান্তুষ্ঠিত বিশ্বাসঘাতকতা নিবন্ধন ক্রোধ পরিত্যাগ পূর্বক, তাঁহাকে তোষামোদ ও মহা সমাদর করিয়া এক পত্র লিখিলেন। তাহাতে যশোবন্ত দারার পক্ষ পরিত্যাগ এলেন। দুর্ভাগ্য দারা তাঁহাব নিকট যে সহায়তা প্রত্যাশা করিয়াছিলেন, তাহাতে বঞ্চিত হইয়া, অগত্যা আজমীরের সন্নিকর্ষে, এক অসামান্য চুরাক্রম্য প্রদেশ উপকার্য্য সন্নিবেশ করিলেন। আরাগ্জিব ততাবৎ শ্রবণ করিয়া, অচিরকাল মধ্যেই দারার সম্মুখীন হইলেন। তিন দিন গোলা বর্ষণ হইতে লাগিল। তাহাতে আরাগ্জিবের পক্ষে বৎ ক্ষতিই হইয়াছিল। অবশেষে আরাগ্জিব আক্রমণে ধাবমান হইলেন। ক্রিয়াকাল ঘোর সংগ্রাম হইতে লাগিল। পর্বিশেষে সানওয়াজ নিহত হওয়ায় দারা এমনই নিরাশ হইলেন যে, রণে ভঙ্গ দিয়া, দ্রুত পদে পলায়ন করিতে লাগিলেন। তাঁহার সেনারা ছত্রভঙ্গ হইয়া চতুর্দিকে প্রস্থান করিল। তাঁহার আত্মশরীর-রক্ষার্থ নিযুক্ত অশ্বারোহীরাও একে একে সরিয়া পড়িল এবং তাহাদের মধ্যে কেহ কেহ তাঁহার বিনাশাবশিষ্ট সম্পত্তিও অপহরণ করিতে লাগিল।

অক্টোবর দিবারাত্র অবিষ্টান্ত পর্বাতন এবং দুরন্ত আতপ-তাপে ও কুলি নামক পার্শ্বতীয় জাতির আক্রমণে একান্ত পীড়িত হইয়া, অনন্তর দারা আবেদনগরের সন্নিধানে উত্তীর্ণ হইলেন। ভাবিয়াছিলেন, তথায় অন্ততঃ কিছুকাল ক্লেশের বিরাম হইবে, কিন্তু তাঁহার অদৃষ্টে তাহাও ঘটিল না। তাঁহার আগমনে আবেদনগরবাসীরা নগর-

প্রবেশের সমুদায় দ্বার রুদ্ধ করিল ; তিনি প্রবেশে বঞ্চিত হইলেন। তখন সমুদায় আশা ভরসা বিসর্জন করিয়া, বাকপথাভীত দুঃখ-দন্ধ-হৃদয়ে হতসর্কস্ব দারা কছে উপস্থিত হইলেন। তথা হইতে পারসাপতির আশ্রয় যাচঞায় যাইতেছিলেন ; পথিমধ্যে কাণ্ডাহাবের অনতিদূরবর্তী জুন নামক ভূভাগের সামন্ত, কপট আদর প্রদর্শন পূর্বক, তাঁহাকে গ্রহণ করিলেন। দারার সে, ভাগ্য-সময়ে জুনের সামন্ত তাঁহার নিকট প্রচুর উপকার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ; এক্ষণে বিশ্বাসঘাতকতা পূর্বক তাঁহাকে আরাঞ্জিবের খর্পরে সমর্পণ করিয়া, তিনি সেই উপকারবান্ধির পরিশোধ করিলেন।

রাজধানীতে আনীত হইয়া, দারা চীবর-বসন-পরিহিত ও অতি কদর্যা করিস্কক্ষে আরোহিত হইয়া দিল্লীর পথে পথে পরিভ্রামিত হইলেন। ঐদৃশ প্রদর্শনে আরাঞ্জিব মনে করিয়াছিলেন, জ্যেষ্ঠের উপরে নগরবাসীদিগের ঘৃণার উদয় হইবে, কিন্তু হিতে বিপরীত হইবার উপক্রম হইল। নগরবাসীরা মহান্ দারার পূর্ব সৌভাগ্য স্মরণ ও ঐদৃশ শোচনীয় ভাগ্যবিপ্লব দর্শন করিয়া, বিলাপ ও পরিতাপ করিতে লাগিল। দারার পার্শ্বদেশে তাঁহার এক তেজঃপুঞ্জ ও পরম সুন্দর কুমার আসীন ছিলেন। তাহার দুর্দশা দেখিয়া, নগরবাসীরা আরও অধীর হইল এবং ছুরাক্সা আরাঞ্জিবের প্রতি অভিসম্পাত করিতে লাগিল। নগরে রাজদ্রোহের পূর্ব লক্ষণ হইয়া উঠিল। তখন আরাঞ্জিব তাদৃশ বিভ্রাটের মূল কারণের আশু সংহার করা সঙ্কল্প করিলেন। তদনুসারে তাঁহার মন্ত্রিবুলের মধ্যে কতিপয় ব্যবহারবিদের কপট বিচারে মুলমানধর্ম্ম-পরিভ্যাগ-দোষ-হলে, দারার প্রাণদণ্ড বিহিত

হইল। আরাঞ্জিব অতিশয় অনিচ্ছার ভান করিয়া সেই দণ্ডবিধানে সম্মতি দিলেন। ঘাতকেরা দারার সম্মুখস্থানে প্রেরিত হইল; দারা তাহাদের উপস্থিতি মাত্রই তাবৎ বুদ্ধিতে পরিলেন এবং তৎকালে যত দূর সাধ্য আত্মরক্ষার চেষ্টার পর নিধন প্রাপ্ত হইলেন। তাঁহার মুণ্ড আরাঞ্জিবের নিকট প্রেরিত হইল। প্রফালন করিয়া তিনি দেখিলেন, উহা যথার্থই জোষ্ঠের মুণ্ড বটে। তখন সেই নরাদম বাক্যে শোকের ভান ও চক্ষে বাষ্প বর্ষণ করিতে লাগিল। অতঃপর দারার সমভিব্যাহারে তাঁহার যে পুত্র ছিলেন তিনি গোয়ালিয়ার দুর্গের কাবাগারে সমর্পিত হইলেন।

ইতিপূর্বে উল্লিখিত হইয়াছে, কাজোয়ার যুদ্ধের পর আরাঞ্জিব স্বয়ং সূজার অনুসরণ করিতে পারেন নাই। কিন্তু তিনি যে সূজাকে নিতান্ত নিরুদ্বেগে রাখিয়াছিলেন এমন নহে। তিনি আপন পুত্র কুমার মহম্মদ ও সেনানী মির জুম্মাকে সূজার অনুসরণে প্রেরণ করিয়াছিলেন। যাহা হউক, সূজা নিজ ভগ্ন সেনার পুনরাহরণ সম্পন্ন করেন এবং কাজোয়া হইতে বাঙ্গালার অভিমুখে পরারত্ব হইয়া প্রথমতঃ মুন্দের, পরে রাজমহলে আসিয়া উপস্থিত হন। এদিকে কুমার মহম্মদ, পিতার সৈন্যমধ্যে সর্কবিষয়ে স্বয়ং সাক্ষীগোপাল এবং জুম্মাই প্রকৃত কর্তা এইরূপ দেখিয়া, বিরক্ত ও অভিমানী হইয়া, পিতৃসৈন্য পরিত্যাগ পূর্বক সূজায় শিবিরে উপস্থিত হইলেন। সূজা তাঁহাকে সাদরে গ্রহণ করিয়া স্বীয় পুত্রীর সহিত তাঁহার বিবাহ সম্পন্ন করিলেন। যাহা হউক, স্বপ্নকালমধ্যেই মহম্মদ কোন অপরিজ্ঞাত কারণে, সূজার প্রতিও অসন্তুষ্ট হইয়া উঠিলেন এবং তদীয় শিবির পরিত্যাগ পূর্বক জুম্মার শিবিরে প্রতিনিবৃত্ত হইলেন। তখন আরাঞ্জি-



বের আদেশানুসারে সেই হতভাগা যুবরাজ রুদ্ধ হইয়া গোয়ালিয়ার দুর্গের কাণাগ্রহে সমর্পিত হইলেন। এদিকে সূজা নিবজুলা কর্তৃক পরাভূত হইয়া প্রথমতঃ ঢাকায়, পরে আরাকানে পলায়ন করিলেন। শেষোক্ত দেশে তিনি সবংশে নিহত হন, কিন্তু কিরূপে সেই শোচনীয় নৃশংস ব্যাপার ঘটয়া উঠে, তাহার সবিশেষ বিবরণ পরিষ্কার নহে।

পুজার সর্বনাশের অনধিক কাল পরে দাবার সলিমান আরাঞ্জিবের হস্তে সমর্পিত হইলেন। পূর্বে উল্লেখ করা গিয়াছে, ইনি হিমালয়প্রদেশে শ্রীনগর রাজ্যে এক প্রকার বন্দীদশায় পতিত হইয়াছিলেন। আরাঞ্জিব বিবিধ চেষ্টা করিয়া, অবশেষে শ্রীনগর-পতির রাজ্য হইতে ইহাকে আনয়ন করিলেন। ইনিও হীনভাগা পিতার ন্যায় নিগড-নিবদ্ধ অন্ধে মাতঙ্গপৃষ্ঠে দিল্লীনগরে পরিভ্রামিত হইয়া, অবশেষে সম্রাটসকল শে আনীত হইলেন। তখন সলিমানের মুখ-স্নান বীর কলেবর দর্শনে অনেকেই অশ্রুমোচন করিতে লাগিলেন, পাষাণহৃদয় আরাঞ্জিবও কপট শোক প্রকাশ করিলেন। সলিমান এই মাত্র প্রার্থনা জানাইলেন যে “শরীরনাশক ও বুদ্ধিভংশক ঔষধ প্রয়োগ দ্বারা যন্ত্রণা দিয়া ক্রমে ক্রমে মৃত্যুগ্রাসে সমর্পণ না করিয়া একবাবেই আমার শিরশ্ছেদ হয়।” তদ্বিবরণে আরাঞ্জিব তাঁহাকে অভয় প্রদান করিলেন এবং কহিলেন “আমি ক্রূর নহি, কেবল স্তম্ভক্যার্থই নির্মমতা প্রদর্শন করিতে হইতেছে।” অবশেষে সলিমান গোয়ালিয়ার দুর্গে নিরুদ্ধ হইলেন।

এই ব্যাপারের অপকাল পরেই মোরাদ সেই ভীষণ কারাগার হইতে পলায়নের চেষ্টা পান। তখন আরাঞ্জিব

বড়যন্ত্র করিয়া, এক ব্যক্তিকে আনিয়া উপস্থিত করিলেন । বহুকাল পূর্বে মোরাদ গুজ্জর দেশে সেই ব্যক্তির পিতাকে বধ করিয়াছিলেন । সে এক্ষণে সেই হত্যাব্যাপারের সূত্রে সম্রাট-সকাশে অভিযোগ করিল । অমনি ন্যায়বান সম্রাট মোরাদের শিরশ্ছেদ বিধান করিলেন । কারা-বৃহ মধোই ঐ নিদারুণ দণ্ড সম্পন্ন হইল । যিনি এইরূপে এক বন্দী শত্রু, হইতে নিষ্কৃতি লাভ করিলেন তিনি যে অন্যান্য বন্দীশত্রুদিগের প্রতি সর্বাবহার করিয়াছিলেন, তাহা কখনই সম্ভব নহে । ফলতঃ গোয়ালিয়ার দুর্গের কারাগৃহে সলিমান, তাঁহার ভ্রাতা সেফর ও মোরাদের এক পুত্র, ইহারা সকলেই অনধিককালমধ্যেই নিধন প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, কিন্তু আরাগ্জিবের নিজ পুত্র মহম্মদ বহুকাল জীবিত ছিলেন ।

প্রাপ্তান্ত প্রকারে আরাগ্জিব ভ্রাতৃগণকে সপুত্র বিনাশ করিয়া এক প্রকার নিষ্কণ্টক হইয়া উঠিলেন । অতঃপর কেবল নিজ সেনানী নিরজুলা, আপনার ক্ষমতার আধিক্য হেতু একনাজ ভয়ের ভাজন রহিলেন । সম্রাট তাঁহাকে কোন রূপে কার্য্যে ব্যাপ্ত রাখিবার মানসে, আসাম দেশের আক্রমণে প্রবর্তিত করিলেন । তদনুসারে জুলা তদ্রূপে ধাবমান হইলেন (১৬৬৩) এবং তাহার অধিকাংশ পরাজয় করিয়া উঠিলেন । তখন এক গর্জিত-ভাষ্কর পত্রে সম্রাট-সকাশে সেই জয়-সম্বাদ প্রেরণ করিয়া বলিয়া পাঠাইলেন, অল্পকাল-মধ্যেই আমি চীন পর্য্যন্ত জয় করিয়া উঠিব । কিন্তু বর্ষাকাল উপস্থিত হইল, জুলার শিবিরে আহা-সামগ্রী দুষ্স্বাদ্য হইতে লাগিল, আসামের অধিবাসীরাও চতুর্দিক হইতে সম্প্র-হার আরম্ভ করিল । এমন সময়ে জুলার সৈন্যমধ্যেও

মহামারী উপস্থিত হইল। তখন সেই অহগিকা-প্রগলভ সেনানী অগত্যা পরিবর্তন-পন্থায় পদার্পণ করিলেন; কিন্তু ঢাকা পর্য্যন্ত পঁছছবার পূর্বেই গতানু হইলেন (১৬৬৩)। অনন্তর সম্রাট জুম্মার পুত্র আমিনকে তদীয় উপাধি অর্পণ করিয়া কহিলেন, “তুমি পিতৃহীন হইলে, আমারও সর্ক্সাপেক্ষা সক্ষম মুহুদ ও সর্ক্সাপেক্ষা অধিক শঙ্ক্য ভাজন বিগত হইল।”

এই ঘটনার কয়েক মাস পূর্বে আরাঞ্জিব জীবন ও রাজপদ কীদৃশ ক্ষণভঙ্গুর তাহার বিলক্ষণ পরিচয় প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। তিনি এক দুরন্ত বোংগেব আক্রমণে মুনুযু হইয়া উঠেন। অমনি তাঁহার পদ প্রাপ্তির নিমিত্ত বিবিধ ষড়যন্ত্র উপস্থিত হয়। কেহ মাজাহানকে পুনঃ প্রতিষ্ঠিত, কেহ বা অপর ব্যক্তিকে সিংহাসনে আরোহিত করিতে উদ্যত হন। যাহা হউক, আরাঞ্জিবের সাহস, অধ্যবসায় ও বুদ্ধিকৌশল হেতু চক্রান্তকারীরা কিছু সম্পন্ন করিয়া উঠিতে পারিল না। তাহার সকলেই ত্রস্ত রহিল; এদিকে আরাঞ্জিবও ক্রমশঃ সুস্থ হইতে লাগিলেন এবং অবশেষে শরীর শোধনের নিমিত্ত কাশ্মীরে প্রস্থান করিলেন।

আরাঞ্জিব কাশ্মীরের মনোহর বায়ু সেবন করিতে-ছিলেন; এদিকে দাক্ষিণাত্যে তাঁহার বংশের ভাবী ভীষণ শত্রুরা প্রথম শির উত্তোলন করিতে লাগিলেন। সেই শত্রুরা মহারাক্ষীয়, সামান্যতঃ মারহাটা এই নামে খ্যাত।

এক দিকে গোয়া নগর হইতে বিদর্ভ দিয়া, বরদা নদীর তীরবর্তী চান্দা নগর পর্য্যন্ত কম্পিত রেখা, অন্য দিকে আরব সাগর, ইহার অন্তর্গত বাকতীয় ভূভাগ

মহারাষ্ট্রীয়দিগের আদিম স্থান। ঐ ভূভাগ মহারাষ্ট্র দেশ নামে পরিচিত। মহারাষ্ট্রের উত্তর সীমায় শাত-পুড়া পাহাড়, অভ্যন্তরে সুপ্রসিদ্ধ সহাদ্রি উত্তর দিক্‌গে বিস্তৃত। শেষোক্ত পর্বত কুত্রাপি তিন হাজার হস্তের অধিক উচ্চ নহে। সহাদ্রির পশ্চিম কটক অতীব অতট ও ছুরারোহ, পূর্ব কটক ক্রমশঃ ঢালু। উহার শিখর দেশ উদ্ভিদ-বিহীন নগ্নোপল-সম্পন্ন, উত্তর কটক বিশাল বৃক্ষাবলী ও পর্বতের গুলে নিবিড় আচ্ছন্ন। পূর্ব কটকের সম্মিলিত ভূভাগও বনাকীর্ণ এবং স্বপ্ন-পরিসর নদী-পরম্পরায় নির্ভিন্ন। তথায় বিবিধ-জাতীয় অসম্ভ্য বন্য জন্তু বিচরণ করে। পর্বত হইতে, আট নয় ক্রোশ পূর্বে আসিয়া, অন্তর্দেশ সকল ক্রমশঃই অধিক বিস্তৃত এবং অবশেষে সমতল ক্ষেত্রে মিলিত হইয়াছে। সেই সকল ক্ষেত্রে বৃক্ষ অধিক নাই। কিন্তু নানাপ্রকার শস্য উৎপন্ন হয়। সহাদ্রির পশ্চিমে আসমুদ্র ভূভাগ কঙ্কণ-প্রদেশ নামে পরিচিত। উহার বিস্তার কুত্রাপি বিংশতি ক্রোশের অধিক নহে। তত্রতা ভূমি অতাব বন্ধুর, কেবল সমুদ্র-তটে স্থানে স্থানে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ক্ষেত্রে প্রচুর ধান্য উৎপন্ন হয়, অবশিষ্ট ভাগ, বন ও দৃষদে সমাকীর্ণ। তথায় অসংখ্য ক্ষুদ্র নদী প্রবাহিত, সমুদ্র-সমীপে সেই সকল নদী অতীব পঙ্কিল এবং তীরস্থিত আশ্রবনে নিবিড় আচ্ছন্ন। বর্ষাকালে কঙ্কণ সৈন্তসৈতিয়া ও অতি-শয় অস্বাস্থ্যকর হইয়া উঠে।

সহাদ্রি ও তাহার সমুদায় প্রত্যন্ত শৈলের শিখর ভাগ প্রায়ই সমতল কিন্তু অত্যন্ত ছুরারোহ। সেই সকল শিখরদেশে অসংখ্য দুর্গ নির্মিত আছে। পর্বত-কটকে রচিত অগ্নিরোহিণী দ্বারা উপর্যুপরি ভোরণের মধ্য

দিয়া যাইয়া তৎসমুদায় দুর্গে উঠিতে হয় । আপাততঃ দেখিলে সেই সকল দুর্গ অতিশয় দুরাক্রমা বলিয়া প্রতীতি জন্মে ।

বর্ণিত দেশের অধিবাসীরা খর্ব্ব, দৃঢ় ও সুঘটিত-কলেবর কিন্তু দেখিতে বিস্মী । ইহারা সকলেই উদোগী, পরিশ্রমী, কষ্টমহ ও অধ্যবসায়ী । আপনাদের অভিলষিত সাধনের জন্য একান্ত উৎসুক, তদর্থ্যে ন্যায্যান্যায় বিচার বিসম্বল করে ; আপনাদিগকে বিপন্ন করিতে হইলেও পরাভ্যুত্থ হয় না এবং আবশ্যক হইলে প্রচুর সাহসও প্রকাশ করিয়া থাকে । চাতুর্য্য ও ধূর্ততা ইহাদের নিয়ত আজ্ঞাকারী । মহারাজ্যীয়দিগের আদিম ইতিবৃত্ত অপরিজ্ঞেয় । মোগলদিগের রাজত্বনয়নে ইহাদের এক জন নির্দিষ্ট রাজা ছিলেন না । প্রধান প্রধান লোকের পুরুষানুক্রমে গ্রামীক, দলী, বিংশী ইত্যাদি কর্মচারীর কার্য্য করিতেন । তাঁহারা অনুক্রম আমেদনগর ও বিজয়পুরের রাজ্যদিগের সৈনিক কার্য্যে নিযুক্ত হইতেন । ষোড়শ শতাব্দীর মধ্যভাগে বিজয়পুরের রাজা, আপন রাজ্যমধ্যে রাজত্ব-সংক্রান্ত যাবতীয় লিখন পঠনে, পারস্য ভাষার পরিবর্তে মহারাজ্যীয় ভাষা প্রচলিত এবং বহুসংখ্য মহারাজ্যীয়কে সৈন্যমধ্যে নিবেশিত করেন । তাহারা অশ্বারোহীর কার্য্যে বিলক্ষণ দক্ষতা প্রকাশ করিল । তদুদ্যমে দক্ষিণাত্যের অন্যান্য স্থানের মুসলমান রাজারাও মারহাট্টাদিগকে সৈনিক কার্য্যে নিযুক্ত করিতে লাগিলেন । যাহা হউক, মালিক আশ্বরের সময়ের পূর্বে মহারাজ্যীয়দের বিশেষ প্রাভুর্ভাব দেখা যায় নাই ।

মালিক আশ্বরের কর্ম্মসচিবদিগের মধ্যে মালিকি ভোসলা নামে এক জন সংকুলোদ্ভব মহারাজ্যীয় নিযুক্ত

ছিলেন। ইনি তাদৃশ বিভব বা প্রভুতাম্পন্ন ছিলেন না।  
 অপর একজন মহারাজ্যীয় ইহাঁর প্রধান সহায় ছিলেন।  
 তাঁহার নাম যদুরাও। শেখোক্ত ব্যক্তি আপনাকে রজঃ-  
 পুত্রবংশোদ্ভব বলিয়া পরিচয় দিতেন। সে পরিচয় সত্য  
 হউক বা না হউক, তাঁহার বিলক্ষণ ক্ষমতা ও স্বজাতীয়  
 অনেকের উপরে প্রচুর কর্তৃত্ব ছিল। একদা কোন পর্বে-  
 পলক্ষে মালজি যদুরাওয়ের ভবনে উপস্থিত হইয়াছি-  
 লেন। তাঁহার সাজি নামে পঞ্চবর্ষীয় এক পুত্র সমভিব্য-  
 হারে আসিয়াছিল। যদুরাও তিনবর্ষব্যস্কী এক কন্যা  
 ছিল। যদু উভয়কে যুগপৎ ক্রোড়ে লইয়া রহস্য করিয়া  
 কহিলেন “বেশ সেজেছে, ইহাদের পরস্পর স্বামী স্ত্রী  
 হওয়া উচিত”। তাঁহার কণ্ঠ হইতে যেমন এই বাক্য  
 বিনির্গত হইল অমনি মালজি সহসা উখিত হইয়া সভার  
 সমস্ত লোক সাক্ষী করিয়া কহিলেন “আপনারা শুনিলেন  
 যদুর কন্যার সহিত আমার পুত্রের বিবাহ-সম্বন্ধ নির্ণীত  
 হইল।” রহস্যবাক্যের সূত্রে আশ্রিত ব্যক্তি ঈদৃশ গুরু-  
 তর ব্যাপারের চেষ্টা পাওয়ায়, যদু বিস্মিত ও মহা  
 ক্রোধান্বিত হইলেন। তাঁহার ও মালজির পরস্পর অপ্র-  
 গয় ঘটয়া উঠিল। যাহা হউক, অল্পকালমধ্যেই অন্তকূল  
 দৈববশে মালজি আমেদনগর-পতির প্রসাদে, প্রধান  
 প্রধান রাজপদে আরোহণ করিলেন এবং পুনা নগরের  
 সমীপবর্তী কতিপয় গ্রাম জায়গীরস্বরূপ প্রাপ্ত হইলেন।  
 যদু আর তখন সাজিকে কন্যাদানে অস্বীকৃত রহিলেন  
 না। সেই বিবাহে সাজির দুই পুত্র জন্মে; তন্মধ্যে  
 দ্বিতীয়ের নাম শিবজি। শিবজি ১৬২৭ খৃঃ অব্দে  
 জন্মিষ্ঠ হন।

কালক্রমে সাজি বিলক্ষণ দক্ষতা প্রকাশ করেন এবং

ভগ্নবন্ধন বিজয়পুরপতির সরকারে নিযুক্ত হইয়া মহী-  
সুর দেশে এক বহুবিস্তৃত জায়গীর প্রাপ্ত হন। মাজির  
উপাধিজিত পুনার জায়গীরও তাঁহার অধিকৃত ছিল। মহী-  
সুরে জায়গীর পাইয়া তথায় গমনসময়ে তিনি জ্যেষ্ঠ  
পুত্রকে সঙ্গে লইলেন। শিবজিকে পুনায় রাখিয়া তাঁহার  
উপর সেই জায়গীরের ভার সমর্পণ করিয়া গেলেন।  
দাদাজি নামক এক ব্রাহ্মণ শিবজির রক্ষণাবেক্ষক-স্বরূপ  
নিযুক্ত থাকিলেন। শিবজি ক্রমশঃ বয়োঃধিক হইয়া  
ষোড়শ বর্ষে এমনি তেজস্বীমান ও উজ্জ্বল হইয়া উঠি-  
লেন যে, দাদাজির শাসন অতিক্রম করিয়া চলিতে লাগি-  
লেন। তদানীং মাজির অশ্ব-সৈনিকেরা এবং পুনার সমি-  
হিত মহাদ্রি ভাগের অধিবাসীরা শিবজির প্রধান সহচর  
ছিল। তিনি মৃগয়ার্থ সেই পার্শ্বতীয় প্রদেশে বারম্বার  
গমনাগমন দ্বারা তত্রতা তাবৎ দরী ও ঘর্ষর উত্তমরূপে  
পরিজ্ঞাত হইয়াছিলেন। তাঁহার ষোড়শ বর্ষ বয়ঃক্রম  
সময়ে কঙ্কণ প্রদেশে কয়েকবার ভয়ঙ্কর দস্যু-দৌরাত্ম্য  
উপস্থিত হয়। তৎসমুদায়ে তিনি নিতান্ত নির্লিপ্ত ছিলেন  
না। তিনি বীররস-পূরিত-গীতি-শ্রবণে অতিশয় আসক্ত  
ছিলেন এবং তদ্বারা স্বয়ং বীরশ্রেণীতে গণিত হইবার  
জন্য দিন দিন উত্তেজিত হইয়া উঠেন। তিনি বালা-  
বধিই মুসলমানদিগকে ঘৃণা করিতেন এবং সর্বদাই বলি-  
তেন আমি উহাদিগকে পরাজয় করিয়া স্বাধীন রাজা  
হইব।

ইতিপূর্বে উল্লিখিত হইয়াছে মহারাষ্ট্রে অনেক গিরি-  
দুর্গ নির্মিত ছিল। শিবজির সময়ে সেই সকলের কিস্তি-  
দংশ বিজয়পুরপতির অধিকৃত থাকে। কিন্তু তৎসমুদায়  
বিজয়পুর-রাজ্যের রাজধানী হইতে বহু দূর অন্তরে অব-

হিত এবং তাঁহাদের জনবায়ু অস্বাস্থ্যকর বলিয়া ততাবধি  
অধিক সেনা নিযুক্ত থাকিত না। শিবজি ছিলেন কৌশলে  
সেই সকলের বহুসংখ্যক স্বয়ং অধিকার করিলেন এবং  
কালক্রমে (১৬৪৮) কঙ্কণের সমগ্র উত্তর খণ্ড আত্মসাৎ  
করিয়া উঠিলেন। অতঃপর বিজয়পুরপতি দেখিলেন  
শিবজিকে দমন করা নিতান্ত আবশ্যক হইয়া উঠিয়াছে।  
তিনি ভাবিয়াছিলেন, শিবজি পিতার সম্মতিক্রমেই  
ভাব্য অত্যাচার করিতেছে, কিন্তু বস্তুতঃ তাহা নহে।  
সাহা ইউক, বিজয়পুরপতি শঠতাক্রমে সাজিকে হস্তগত  
করিয়া তাঁহাকে কারাগারে নিক্ষেপ করিলেন এবং বলি-  
লেন “যদি অমুক দিনের মধ্যে তোমার পুত্র বন্দীভূত না  
হয় তবে, এই কারাগৃহের দ্বার গাধিয়া দিয়া তোমাকে  
জীবদ্দশায় সমাহিত করিব।” পিতার বিপদ হেতু  
শিবজি মহাসঙ্কটে পড়িলেন, কিন্তু তিনি বিলক্ষণ বুঝিয়া-  
ছিলেন যে, বশ্যতা-স্বীকার শঠ শত্রুকে প্রসন্ন করি-  
বার প্রশস্ত উপায় নহে, ভয়-প্রদর্শন আবশ্যক। এই  
বিবেচনায় শিবজি সাজাহানের শরণাপন্ন হইলেন এবং  
তাঁহার প্রভাবে ও অনুগ্রহে পিতার কারাদোচন সম্পন্ন  
করিলেন। সাজি কারাবাস হইতে বহির্গত হইলেন বটে,  
কিন্তু সর্বতোভাবে স্বাধীন হইতে পারিলেন না। তাঁহাকে  
চারি বৎসর বিজয়পুর নগরে নজরবন্দী থাকিতে হইল।  
ততাবধিকাল শিবজি কোনরূপে অত্যাচার করেন নাই।  
অবশেষে (১৬৫৩) ঘটনাবশে বিজয়পুরপতি সাজিকে  
সম্পূর্ণরূপে বিনিমুক্ত করিলেন। অননি শিবজি আপ-  
নার আধিপত্য বিস্তারের পুনশ্চেষ্টা পাইতে লাগিলেন।  
তিনি অনতিদীর্ঘকালমধ্যেই পুনা নগরের দক্ষিণবর্তী  
সমগ্র পার্বত্য প্রদেশ ও কতিপয় গিরিভূগ আত্মসাৎ



করিয়া উঠিলেন । এইরূপে পুনঃ পুনঃ জয়লাভে প্রাণের  
পাইয়া তিনি অবশেষে (১৬৫৫) সাজাহানের অধিকৃত  
দাক্ষিণাত্যেরও কিয়দংশ লুণ্ঠ করিলেন । তৎকালে  
কুমার আরাঞ্জিব গোলকুণ্ডপতির সহিত সংগ্রামে প্রবৃত্ত  
ছিলেন । তাহাতে তিনি জয়ী হইলেন । তখন শিবজি  
দেখিলেন অতঃপর আরাঞ্জিব তাঁহাকে উৎপীড়ন করিতে  
পারেন ; অতএব তিনি মোগল রাজা আক্রমণ অপরাধের  
ক্ষমা প্রার্থনা করিতে লাগিলেন । আরাঞ্জিব তাঁহার  
অপরাধ ক্ষমা করিলেন , পরে, ১৬৫৮ খৃঃ অঙ্কে দিল্লীর  
সাম্রাজ্য-প্রয়াসে দাক্ষিণাত্য হইতে প্রস্থান করিলেন ।  
তখন শিবজি বিজয়পুরপতির সহিত সংগ্রামে লিপ্ত  
ছিলেন । পরবর্তী চাবি বৎসরের মধ্যে আরাঞ্জিব দিল্লীর  
সিংহাসনে দৃঢ়াসীন হইলেন । এদিকে শিবজিও বিজয়-  
পুরপতিকে এমনি ব্যতিবাস্ত করিলেন যে, অবশেষে সেই  
ভূপতিকে, শিবজির পক্ষে অনুকূল পণে, সন্ধিস্থাপন  
করিতে হইল । শিবজি সেই সন্ধির পণামুসারে পুনরায়  
সম্মির্ষে ও কঙ্কণ দেশে অনতিবিলম্বে ভূভাগের অবি-  
সম্বাদিত অধীশ্বর হইয়া উঠিলেন । তখন তিনি ৭,০০০  
অশ্বারোহী ও ৫০,০০০ পদাতিক নিযুক্ত করিলেন ।

বিজয়পুরপতির সহিত শিবজির সন্ধিস্থাপনের সম-  
কালে আর্ঘ্যাবর্তে আরাঞ্জিব পীড়িত হইয়া অবশেষে  
কাশ্মীরে প্রস্থান করেন । কি সূত্রে আরাঞ্জিবের সহিত  
শিবজির প্রথম বিরোধ উপস্থিত হয় তাহা পরিজ্ঞাত  
নহে । যাহা হউক, ১৬৬২ খৃঃ অঙ্গে, শিবজি দিল্লীপতির  
অধিকার লুণ্ঠ করিতে আরম্ভ করেন । তৎকালে আরা-  
ঞ্জিবের অধীনে সাএস্তা খাঁ দাক্ষিণাত্যের শাসন-কর্ত্তৃক  
নিযুক্ত ছিলেন । তিনি শিবজিকে পরাজয় করিয়া, পুনরায়

অধিকার করিলেন এবং শিবজি বালাকালে যে ভবনে বসতি করিতেন, সাএস্তা বাইয়া সেই তবনেই অবস্থিতি করিতে লাগিলেন। তখন শিবজি, পুনরায় অনতিদূরবর্তী সিনগড়-নামক দুর্গে আশ্রয় লইলেন। অনন্তর একদা রজনীযোগে, মেদিনী অন্ধকারে আচ্ছন্ন হইলে, তিনি আড্ডায় আড্ডায় সেনা সন্নিবেশ করিয়া, স্বয়ং পঞ্চ বিংশতি সহস্রের সহিত এক বিবাহের বরযাত্রিদলে মিলিয়া, পুনরায় পুনায় প্রবেশ করিলেন এবং বরাবর বাইয়া আপন বাটীতে উত্তীর্ণ হইলেন। সাএস্তা খাঁ শয়ান ছিলেন। একপ আকস্মিক আক্রমণ প্রতিরোধের জন্য, তাঁহার কোন আয়োজন ছিল না। অগত্যা তিনি শয়নাগাভের বাতায়ন দ্বারা পলায়নব চেষ্টা করিলেন। এমন সময়ে বিপক্ষদলের এক তববারির আঘাতে, তাঁহার হস্তের দুই অঙ্গুলি ছিন্ন হইল। যাহা হউক, তাঁহার নিজের পলায়ন কথঞ্চিৎ সম্পন্ন হইয়া উঠিল। কিন্তু তাঁহার পুত্র ও অনুচরবর্গ খণ্ড খণ্ড বিচ্ছিন্ন হইয়া পড়িল। পরে শিবজি অব্যাহত শরীরে বাটী হইতে নিষ্কান্ত হইলেন এবং বহুল মশালের আলোকে উজ্জ্বল হইয়া, জয়োল্লাসে সিনগড়ে পুনরারোহণ করিলেন। অদ্যাপি মহারাম্ভৌয়েরা সানন্দে শিবজির এই বীরতার পুনঃ পুনঃ কীর্তন করিয়া থাকে।

শিবজির বিলক্ষণ প্রতীতি জন্মিয়াছিল যে, মহারাম্ভৌয়েরা অশ্বসেনার কার্য্যেই অধিক দক্ষ। সেই অনুসারে, তিনি চারি সহস্র অশ্বরোহীর সহিত আরাঞ্জিবের অধিকৃত বহু সম্পত্তির আগার সুরাট বন্দরে উত্তীর্ণ হইলেন। সেই নগরে কোন প্রকার রক্ষাকার্য্য ছিল না; শিবজি অনায়াসে উহা লুণ্ঠ করিয়া, বিপুল ধনের সহিত, পরারূত

হইলেন । পরে জলপথেও আপন প্রভুতা স্থাপনের অশু-  
 ঞ্চন করিতে লাগিলেন । তাঁহার রণতরি সকল সুরাট  
 ও অন্যান্য বন্দরে বলপূর্ব্বক মোগলদিগের রণতরি অধি-  
 কার করিয়া উঠিল । একদা তিনি স্বয়ং চতুঃসহস্র সেনার  
 সহিত তরি আরোহণে যাইয়া বিজয়পুর-স্বামীর অধিকৃত,  
 কানাড়া দেশের অন্তর্গত, এক বহু-সমৃদ্ধি-সম্পন্ন বন্দর লুণ্ঠ  
 করিলেন ।

মহা-দর্শনার্থী যাত্রীরা সুরাট নগরে সমাগত হইয়া  
 তথায় জাহাজে আরোহণ করিত, এজন্য তদানীন্তন  
 মুসলমানেরা তমগরকে পবিত্র ভূমি বলিয়া জ্ঞান করিতেন ।  
 শিবজি মুসলমানদিগের সেই পবিত্রক্ষেত্র লুণ্ঠ এবং বাজি-  
 পূর্ণ কয়েক খান জাহাজ আত্মসাৎ করায়, গোঁড়া আরা-  
 জিবের নিদারুণ কোপ উখিত হইল । ইতিপূর্বে সাজি  
 পতাসু হইয়াছিলেন । পিতৃবিয়োগের অত্যন্তকাল পরে  
 শিবজি আপনার স্বাধীনতা জ্ঞানাইবার জন্য রাজ উপাধি  
 গ্রহণ এবং নিজ নামে মুদ্রার অঙ্কন করিয়াছিলেন । তৎ-  
 ক্রমে আরাজিবের কোপানল আরও প্রজ্বলিত হইয়া  
 উঠিল । তিনি রাজা জয়সিংহ ও দিলির খাঁর অধীনে  
 দাক্ষিণাত্যে এক দল মোগল সেনা প্রেরণ করিলেন ।  
 সেনানীরা যাইয়া শিবজির দুই প্রধান দুর্গ অবরোধ  
 করিলেন । তখন শিবজি দেখিলেন, যুদ্ধ করা অপেক্ষা  
 বশীভূত হইলে তাঁহার পক্ষে অধিক মঙ্গলের সম্ভাবনা ।  
 তিনি তাহারই চেষ্টা পাইতে লাগিলেন এবং অবশেষে  
 অত্যন্ত অশুচরের সহিত, জয়সিংহের শিবিরে উপস্থিত  
 হইলেন । সেই সেনানী তাঁহার বিলক্ষণ অত্যর্থনা করি-  
 লেন । পরে সন্ধির নিয়ম নির্দ্ধারিত হইয়া অশুমোদন জন্য  
 উহা সম্রাটের নিকট প্রেরিত হইল । সম্রাট আর সমুদায়

নিজস্বই যজ্ঞ করিয়া পাঠাইলেন। যখন জয়সিংহ দাক্ষিণাত্যে প্রেরিত হন তখন সম্রাট তাঁহাকে বলিয়া দেন যে, শিবজি বন্দীভূত হইবে পর, বিজয়পুর রাজ্য আক্রমণ করিও। তদনুসারে শিবজির সহিত সন্ধির পর, যোগেশ্বর। বিজয়পুরের বিরুদ্ধে যাত্রা করিল। সেই সংগ্রামে শিবজি যোগেশ্বরদিগের সহায়তা করিতে লাগিলেন। অবশেষে বিবিধ প্রলোভন দেখাইয়া সম্রাট তাঁহাকে দিল্লীতে আহ্বান করিলেন। শিবজিও কৃতার্থস্বন্য-হৃদয়ে তথায় উপস্থিত হইলেন। আরাঞ্জিব দক্ষ ও তীক্ষ্ণবুদ্ধি ছিলেন বটে, কিন্তু তাদৃশ প্রাজ্ঞ ও বিচক্ষণ ছিলেন না। তিনি সম্মান ও সমাদর প্রদর্শন করিলেই প্রভূত-ক্ষমতাপন্ন শিবজিকে অম্পায়াসে স্বশক্ত করিতে পারিতেন; কিন্তু তিনি তাহা করিলেন না। প্রত্যুত তাজীলা ও উদাস্য প্রদর্শন দ্বারা শিবজির গর্ব চূর্ণ করিবার প্রয়াস পাইতে লাগিলেন। যখন শিবজি দিল্লীতে প্রবেশ করিলেন, তখন তাঁহার অভ্যর্থনার্থ এক জন নীচ পদের কর্মচারী প্রেরিত হইল। পরে শিবজি সিংহাসন-সমক্ষে যাইয়া নিয়মিতরূপে অভিবাদন ও উপঢৌকন প্রদান করিলেন, কিন্তু সম্রাট তাঁহার প্রতি কটাক্ষও করিলেন না। অধিকন্তু শিবজি তৃতীয়শ্রেণীভুক্ত কর্মচারিবর্গের আসনে উপবেশিত হইলেন। তেজীয়ান মহাবাঈপতি এতাবৎ অপমানে দারুণ ক্ষোভ ও পরক্ষণেই মূচ্ছা প্রাপ্ত হইলেন। “মানী ব্যক্তির অপমান শিরশ্ছেদ অপেক্ষাও অধিক।” শিবজি লব্ধসংজ্ঞ হইয়াই সম্রাটের সদস্যদিগকে কহিলেন—“তোমরা আমার মানচ্ছেদ করিলে, আমার শিরশ্ছেদও কর।” পরে সম্রাটের অনুমতি বা নিয়মিত খেলাত গ্রহণ না করিয়া তৎক্ষণাৎ সত্ৰ হইতে নিক্রান্ত হইলেন।

শিবজি যে ঈদুশ তেজোবন্ত। প্রকাশ করিবেন, সম্রাট্ এমন প্রত্যাশা করেন নাই, সুতরাং তরুণযুগে কি কর্তব্য তাহার কোন অবধারণও হয় নাই। এজন্য শিবজি সন্তা হইতে নিষ্কান্ত হইলে পর, সম্রাট বিলক্ষণ সতর্কতা পূর্বক তাঁহার সমুদায় চেষ্টিত পর্যবেক্ষণ করিবার নিমিত্ত চর নিযুক্ত করিলেন। এদিকে শিবজি কুরুপে দিল্লী হইতে প্রস্থান সম্পাদন করিবেন, তাহারই অনুধ্যানে প্রবৃত্ত হইলেন। প্রথমতঃ তিনি সম্রাটের নিকট বলিয়া পাঠাইলেন “দিল্লীর জল বায়ু আমার সমভিব্যাহারী সেনাদিগের সহ্য হয় না, অতএব প্রার্থনা যে তাহাদিগকে স্বদেশে প্রেরণ করি।” সম্রাট্ তাবিলেন সেরূপ করিলে শিবজি সঙ্গবিহীন, সুতরাং একান্ত আয়ত্ত হইয়া পড়িবেন। অতএব তিনি তৎক্ষণাৎ অনুমতি প্রদান করিলেন। তদনন্তর শিবজি পীড়ার তান করিয়া শয্যাশায়ী হইয়া রহিলেন এবং ঐদাদিগকে বশীভূত করিয়া তাঁহাদের দ্বারা প্রেরিত সেনাগণের সহিত কথাবার্তা চালাইতে লাগিলেন। আর রুহং রুহং ঝুড়ি পূর্ণ করিয়া হিন্দু সন্ন্যাসী ও মুসলমান ফকিরদিগকে পুনঃ পুনঃ মিষ্টান্ন প্রেরণ আরম্ভ করিলেন। এইরূপে তাঁহার বাসা হইতে রুহং ঝুড়ি বহির্গত হইলেই সম্রাট্-নিযুক্ত প্রহরীর। মনে করিতে লাগিল মিষ্টান্নই যাইতেছে। ক্রমশঃ সেই সংস্কার বদ্ধমূল হইলে একদা শিবজি, এক ভূতাকে নিজ শয্যাতে শয়িত করিয়া, একটা ঝুড়িতে স্বয়ং আকূট হইয়া এবং অপর একটায় পুত্রকে আরোহিত করিয়া বাঁচী হইতে বহির্গত হইলেন। অনতিদূরে এক অশ্ব প্রস্তুত ছিল। তিনি তরুণি আকূট হইলেন এবং পুত্রকে আপনার গাশ্বাদেশে উপবেশন করাইয়া যথুয়া

মগরাভিযুখে প্রস্থান করিলেন। তথায় এক যিক্তের নিকট পুত্রকে রাখিলেন। অনন্তর স্বয়ং সম্রাটের বেশে ভ্রমণ করিতে করিতে নয় মাস পরে, দাক্ষিণাত্যে উত্তীর্ণ হইলেন (১৬৬৬)। সেই ভূভাগে তখনও সম্রাটের সেনারা বিজয়পুরপতিকে পরাস্ত করিতে পারে নাই। পাছে শিবজি বিজয়পুররাজের সহিত যোগ দেন এই আশঙ্কায় অধুনা সম্রাট তাঁহাকে আত্মপক্ষ করিবার প্রয়াসী হইলেন। তদনুসারে শিবজির সমস্ত ক্রটি ক্ষমিত, তাঁহাকে এক নূতন জায়গীর অর্পিত এবং তাঁহার রাজ-উপাধি দৃঢ়ীভূত হইল। এইরূপে শিবজি আরাঞ্জিবের হস্ত হইতে নিস্তার পাইয়া গোলকুণ্ড ও বিজয়পুরের রাজাদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ আরম্ভ করিলেন এবং তাঁহাদিগকে এমনি বাতিবাস্ত করিয়া তুলিলেন যে তাঁহারা অগত্যা তাঁহাকে বার্ষিক কর-প্রদান অঙ্গীকার করিলেন।

অতঃপর কিছুকাল দাক্ষিণাত্যে শান্তি বিরাজ করিতে লাগিল। সেই সময়ে শিবজি আপন রাজ্যের সুশাসন জন্য আইন প্রস্তুত করণে ব্যাপৃত হইলেন। তিনি কেবল লুঠ ও লড়াইয়েই নিপুণ ছিলেন এমন নহে, তিনি ব্যবস্থাপকের কার্যেও প্রচুর দক্ষতা প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন। মহারাষ্ট্রীয়দের মধ্যে ব্রাহ্মণ জাতিই লেখা পড়া জানিত। এজন্য শিবজি রাজস্বসংক্রান্ত তাবৎ কার্যে ব্রাহ্মণদিগকেই নিযুক্ত করার নিয়ম করিলেন। কৃষকদিগের উপরে দোরায়া এবং সরকারের প্রতি প্রবঞ্চনা নিবারণার্থেও কতিপয় আইন প্রণীত হইল। সৈন্যসংগ্রহ ও তাহাদের বেতনপ্রদানের ভার রাজার আপন হস্তেই থাকিল। শিবজির আইন অনুসারে সেনারা অধিক বেতন পাইতে লাগিল। কিন্তু যুদ্ধকালে যে কিছু

লোপ্ত \* পাওয়া যাইবে তাহাতে তাহাদের কোন স্বত্ব রহিল না ; তত্তাবৎ রাজকোবে জমা হইতে লাগিল। সৈনিক কর্মচারীরা, দশ সৈনিকের কর্তা, বিংশতি সৈনিকের কর্তা, ইত্যাদি ক্রমে ক্রমায়ত উন্নতপদে বিভক্ত হইলেন। ইহারাও সামান্য সৈনিকদিগের ন্যায় সরকার হইতে বেতন পাইতে লাগিলেন। মুসলমান সৈনিক ও সচিবদিগের মত কেহই জায়গীর পাইবেন না শিবজি নিয়ম করিয়া দিলেন।

দিল্লী হইতে শিবজির পলায়নের পর আরাঞ্জিব যে তাঁহার প্রতি প্রসন্নতা প্রকাশ করিয়াছিলেন তাহার এক উদ্দেশ্য ইতিপূর্বেই নির্দেশ করা গিয়াছে। অপর উদ্দেশ্য এই যে, তদ্বারা শিবজিকে বিমোহিত করিয়া আর একবার তাঁহাকে আপন হস্তে প্রাপ্ত হন। কিন্তু শিবজি দ্বিতীয় বার প্রতারণিত হইবার মনুষ্য ছিলেন না, সুতরাং সত্যাটকে ছদ্মবেশ পরিত্যাগ-পূর্বক প্রকাশ্য সংগ্রামে প্রবৃত্ত হইতে হইল। কিন্তু অনধিককালমধ্যেই শিবজির ক্ষমতার বিলক্ষণ পরিচয় পাইলেন। শিবজি নোগলপতির অধিকৃত কয়েক দুর্গ হস্তগত করিয়া আর একবার সুরাট নগর লুণ্ঠ ও খান্দেশ প্রদেশে মহা উপাভ করিলেন। এই সময়েই (১৬৭০) সুপ্রসিদ্ধ চৌধুর প্রসঙ্গ প্রথম শ্রুত হয়। চৌধু অর্থাৎ চতুর্থ ভাগ ; মহারাজ্যুঁয়ের। পুনঃ পুনঃ লুণ্ঠ প্রভৃতি দ্বারা মহা উপজব আরম্ভ করায়, কোন কোন প্রদেশে তাহাদের সহিত এই নিয়ম অবধারিত হয় যে, তথাকার রাজস্বের চতুর্থ ভাগ তাহাদিগকে প্রদত্ত হইবে ও তাহারাও উপজব হইতে

---

\* লুণ্ঠ করিয়া যে কিছু পাওয়া যায় তাহাকে লোপ্ত কহে।

কালু থাকিবে। অতঃপর যেখানে যতদিন নিয়মিতরূপে চৌধ প্রদত্ত হইত, সেখানে ততদিন মহারাষ্ট্রীয়েরা কোন উপদ্রব করিত না; কিন্তু চৌধ বন্ধ হইলেই আবার উপদ্রবও আরম্ভ হইত।

১৬৭৩ খৃঃ অব্দে, শিবজির দমনের জন্য, আরাঞ্জিব দাক্ষিণাত্যে অধিকতর সৈন্য পাঠাইয়া দিলেন। শিবজিও সংগ্রামসজ্জা করিলেন। যুদ্ধে মোগলেরা পরাস্ত হইল। মহারাষ্ট্রীয় ও মোগলদিগের সেই প্রথম সন্মুখ-যুদ্ধ। তাহাতে শেষোক্তেরা পরাভূত হওয়ায় হতাহত, এবং মহারাষ্ট্রীয়েরা জয়োল্লাসে দ্বিগুণ দর্পিত হইয়া উঠিল। পরবর্তী কয়েক বৎসব অনাঙ্গ বিদ্রোহ উপস্থিত হওয়ায়, আরাঞ্জিব দাক্ষিণাত্যে অধিক সৈন্য প্রেরণ করিতে পারেন নাই। কিন্তু তথায় যুদ্ধকার্য্য যে একবারেই স্থগিত হইয়াছিল এমন নহে।

অন্যত্র যে সমস্ত বিদ্রোহ উপস্থিত হয়, তন্মধ্যে আক্-গানিস্তানের ঈশান-কোণ-নিবাসীদিগের সহিত সংগ্রাম সর্বপ্রধান। দুই বৎসর ব্যাপিয়া তাহাদের সহিত যুদ্ধ হয়, তদবসানে পূর্বে আকবর তাহাদের বিরুদ্ধে যত দূর কৃতকার্য্য হইয়াছিলেন, আরাঞ্জিব তদপেক্ষা অণুমাত্রও অধিক হইতে পারিলেন না (১৬৭৫)। পরিশেষে সেই পার্শ্বভীদিগের সহিত একপ্রকার বন্দোবস্ত সম্পন্ন হইয়া উঠিল। স্বপ্নকাল পরেই দিল্লীর সমি কটে রাজবিদ্রোহ উপস্থিত হইল। তথায় সতুরামী নামে এক হিন্দু সম্প্রদায় ছিল। সেই সম্প্রদায়ী লোকেরা একমাত্র পরমেশ্বরের উপাসনা করিতেন। সত্যত, মিতাচার, ইন্দ্রিয়-সংযম প্রভৃতি তাঁহাদের প্রধান অনুষ্ঠান ছিল। তাঁহারা কোন প্রকার মানক ব্যবহার করিতেন না। এই সম্প্রদায়ের এক



বাস্তি দিল্লীর অনতিদূরে কৃষিকার্য্য নিৰ্ব্বাহ করিতেছিল । হঠাৎ একজন পেয়াদার সহিত তাহার বিরোধ উপস্থিত হইল । ক্রমে উভয় পক্ষের মিত্রগণ আসিয়া যুটিল; দাঙ্গায় রাজকর্ম্মচারীদিগেরই অধিক অনিষ্ট ঘটিল । পরে সম্মিহিত প্রদেশের অধিবাসীরা সত্ত্বরামীদিগের পক্ষ অবলম্বন করিল ; এদিকে রাজকর্ম্মচারীদিগের পক্ষে ক্রিয়দংশ রাজসৈন্য প্রেরিত হইল । সেনাদের সংখ্যা অল্প ছিল, তাহারা সহজেই পরাস্ত হইয়া পড়িল ; তাহাতে সত্ত্বরামীদিগের যশঃ বর্দ্ধিত হইল । অনন্তর আর এক দল সৈন্য আসিল, তাহারাও পরাভূত হইয়া গেল । লোকের মহা বিস্ময় উপস্থিত হইল । অনেকেই মনে করিতে লাগিল, সত্ত্বরামীরা ইন্দ্রজাল-বলে অতেনাকলেবর হইয়াছে, করবারি বা গোল তাহাদের শরীর আহত করিতে সন্ধ্য নহে, পরন্তু তাহাদের হস্তস্থিত অস্ত্র, প্রহার মাত্রেই শত্রুকে যমালয় প্রেরণ করে । একপাশে বিশ্বাস হেতু রাজসেনারা আর তাহাদের সম্মুখীন হইতে সাহস করিল না ; নিকটবর্ত্তী জমিদারেরাও তাহাদের আশুকুণ্ডা কবিত্তে লাগিলেন । তখন আরাঞ্জিব দেখিলেন সেই বিদ্রোহ সহজে নিবারণিত হইবার নহে । তিনি বহুসংখ্য সৈন্য সংগ্রহ করিলেন ; আর ইন্দ্রজাল নিবারণের জন্য কোরান হইতে কবচ প্রভৃতি লিখিয়া সৈনিকদিগকে অঙ্গে ধারণ করাইয়া, বিদ্রোহীদিগের বিরুদ্ধে প্রেরণ করিলেন । সত্ত্বরামীরা সেবারে একেবারে পরাভূত ও ছিন্ন ভিন্ন হইয়া পড়িল (১৬৭৬) ।

## দ্বাবিংশ অধ্যায় ।

### আরাঞ্জিবের রাজত্বের পরিশিষ্ট ।

ইতিপূর্বে মোগলবংশীয় যে সমুদায় সম্রাট দিল্লীর সিংহাসনে সমাসীন হইয়াছিলেন, তাঁহারা কেহই, আপনাদের হইতে ভিন্নমতাবলম্বী বলিয়া, হিন্দুদিগের উপরে দৌরাভ্যা করেন নাই । প্রত্যুত কেহ কেহ হিন্দু রাজাদিগের সহিত বৈবাহিক-সূত্রে সম্বন্ধ হইবার জন্য একান্ত উৎসুক ছিলেন । তাঁহাদের অধীনে হিন্দুমতাবলম্বীরা অনেকে অতিপ্রধান প্রধান রাজপদ প্রাপ্ত হইতেন । পূর্বে উল্লেখ করা গিয়াছে, মহান্ আকবর, হিন্দু মুসলমানদিগের পরস্পরের প্রভেদ একবারে নিরাকৃত করিয়া, উভয় সম্প্রদায়ীকে একমত ও একমিল করিবার জন্য যত্ন পাইয়াছিলেন । জাহাঙ্গীর ও শাহজাহান তত দূর চেষ্টা পান নাই বটে, তথাপি প্রজাদিগের মধ্যে হিন্দু মুসলমান বলিয়া অধিক ইতর বিশেষ করিতেন না । আরাঞ্জিব সেই সুপদ্ধতি একবারে পরিত্যাগ করিলেন । তিনি স্বীয় মতের দাক্ষণ গোড়া ছিলেন ; সিংহাসন আরোহণের অনধিক কাল পরেই, তিনি বর্ষগণনায় সৌরপ্রথার পরিবর্তে চান্দ্র প্রথার পুনরুদ্ধার করেন । চান্দ্র প্রথার অপেক্ষা সৌর প্রথার বর্ষগণনায় বিস্তর সুবিধা হয় । কিন্তু উহা কোরানের বহির্ভূত এবং হিন্দুদিগের উদ্ভাবিত ; এজন্যই আরাঞ্জিব তাহা রহিত করেন । তাঁহার প্রণীত অন্য অনেক নিয়মেও হিন্দুধর্ম ও তদবলম্বীদিগের প্রতি প্রগাঢ় বিদ্বেষ বিলক্ষণ প্রতিপন্ন হয় । সত্তরামীদিগের

বিজ্ঞোহের পর তাঁহার গৌড়ামি পূর্বাপেক্ষাও অধিক  
প্রদীপ্ত হইয়া উঠিল এবং তিনি জিজিয়া নামক শুল্কের  
পুনর্নিয়ন করিলেন। মুসলমানধর্মাবলম্বী ভিন্ন সকল-  
কেই সেই শুল্ক প্রদান করিতে হইত। তাহাতে হিন্দু-  
ধর্মের প্রতি রাজার বিদ্বেষ জাজ্বল্যমান প্রকাশ পাইত  
এবং উহা হিন্দু মুসলমান উভয় ধর্ম্মাক্রান্ত প্রজাদিগেরও  
পরস্পরের বিদ্বেষ ও অসুয়ার এক প্রবল হেতু ছিল। আক-  
বর সেই সকল বিবেচনা করিয়া, উহা রহিত করেন।  
আরাঞ্জিব পুনঃ প্রচলিত করায়, দিল্লীবাসী হিন্দুবা  
মহাগোলযোগ ও অসন্তোষ প্রকাশ করিল, কিন্তু অবশেষে  
দণ্ডভয়ে অগত্য সম্মত হইল। এপর্যন্ত রজঃপুতেরা দিল্লী-  
পতির প্রধান অবলম্বন ছিল। তাহাদের বাহুবলে তিনি  
বহুল সংগ্রামে জয়লাভ করেন। কিন্তু জিজিয়া পুনঃ  
প্রচলিত হওয়ায়, তাহারা একবারে বক্র হইয়া উঠিল।  
আর, দাক্ষিণাত্যবাসী হিন্দুরা সকলেই অন্ততঃ মনে মনে  
শিবজির পক্ষ (১৬৭৭) অবলম্বন করিল। ধর্ম্মভেদে  
প্রজাবিশেষের লানন গৌরব করা রাজার নিতান্ত অনু-  
চিত। করিলে প্রায়ই রাজ্যের মঙ্গল হয় না। পরি-  
ণামে দৃষ্ট হইবে, অদূরদর্শী আরাঞ্জিব তাহা করিয়াই  
ভারতবর্ষে মোগল-প্রভুতা বিনাশোন্মুখ করিয়া যান।

জিজিয়ার পুনঃস্থাপনের অনতিদীর্ঘকাল পরে রাজা  
মশোবন্ত সিংহ গতাস্থ হন। মৃত্যুর পূর্বে তিনি সম্রাট্-  
কার্য্যে কারুলে নিযুক্ত ছিলেন; তাঁহার স্ত্রী ও দুই শিশু  
পুত্র সঙ্গে ছিল। এক্ষণে ইহারা, সম্রাটের অনুমতি  
বিনা, স্বজাতীয় অনুচরবর্গের সহিত স্বদেশে প্রাতিগমন  
আরম্ভ করিলেন। দুর্গাদাস নামে সম্রাট রজঃপুত সকলের  
নেতৃস্বরূপ হইয়া, সঙ্গে আসিতে লাগিলেন। আটক

নগরে সম্রাটের লোকেরা তাঁহাদিগকে রুদ্ধ করিল। তাঁহারা বলপূর্বক সিকুর এ পারে আনিলেন। তাহাতে আরাঞ্জিব রাগান্বিত হইয়া যশোবন্তের সম্মানদিগকে ধরিবার জন্য, সেনা প্রেরণপূর্বক, তাহাদের জননীর শিবির অবরোধ করিলেন। যাহা হউক, রজঃপুতসেনানী দুর্গদাস সম্ভিবাহারী অপরাপর মহিলাগণ ও সম্মানদিগকে স্বদেশে প্রেরণের অনুমতি প্রাপ্ত হইলেন। তিনি তাহাদের মধ্যে ছদ্মবেশে যশোবন্তের রাজ্ঞী ও তাঁহার সম্মান দুইটাকেও পাঠাইয়া দিলেন। রাজ্ঞীর এক পরিচারিণী রাণী সাজিয়া শিবিরে রহিল এবং দুইটি অপর শিশু যশোবন্তের সম্মান বলিয়া ঘোষিত হইল। অনতিবিলম্বে আরাঞ্জিবের সন্দেহ উপস্থিত হওয়ায়, তিনি রাণী ও সম্মানদিগকে দুর্গমধ্যে আনয়নের জন্য রজঃপুত-শিবিরে দূত প্রেরণ করিলেন। তখন রজঃপুতেরা দেখিলেন যদি কৃত্রিম রাণী দুর্গে প্রেরিত হন, তাহা হইলে সমুদায় চাতুরী প্রকাশ হইতে পারে এবং তদনন্তর আরাঞ্জিব অবশ্যই প্রকৃত রাণীর অনুসরণে লোক প্রেরণ করিবেন, এই বিবেচনায় তাঁহারা আরাঞ্জিবের আজ্ঞাপালনে অসম্মত হইলেন। তদনন্তর সম্রাট সেনা প্রেরণ করিলেন। রজঃপুতেরা অনেক দিন ঘোর সংগ্রাম করিল। পরে তাহাদের অধিকাংশ হত হইলে কৃত্রিম রাণী ও সম্মানগণ ধৃত হইল, কিন্তু তৎকালে প্রকৃত রাণী নিজ সম্মানগণের সহিত নিরাপদে যোধপুরে উত্তীর্ণ হইয়াছিলেন।

যশোবন্তের পরিবারের প্রতি তাদৃশ অবমানকর আচরণ ও জিজ্ঞাসার প্রচলন, এই উভয় কারণে রজঃপুতেরা প্রায় সকলেই একবাক্য হইয়া আত্মরক্ষার্থ সঙ্কল্প করিল। উদয়পুরপতি তাহাদের সেনানী হইলেন, কিন্তু

সম্রাট তাঁহার বিরুদ্ধে যাত্রা করিয়া তাঁহাকে ব্যতিব্যস্ত ও নশীভূত করিলেন। যাহা হউক, তিনি ফিরিতে না ফিরিতেই উদয়পুরস্থানী আবার বিদ্রোহিতা করিতে লাগিলেন। তাহাতে আরাঞ্জিব ষৎপরোনাস্তি ক্রোধ-বিত্ত হইয়া বহুল সৈন্য প্রেরণ করিলেন। সম্রাটের আদেশমত সেনারা উদয়পুরের বাকপথাতিত অনিষ্ট বিধান করিতে লাগিল। রাণা অর্ক্ষলী পক্ষতে পনায়ন করিলেন; মোগল সেনারা তাঁহার আসার রোধ করিল। তাহাদের দোরায়ো গ্রানসকল তপ্ত ও তপ্তীভূত, ফলী ব্রহ্ম সকল বিচ্ছিন্ন এবং স্ত্রী ও শিশুগণ বন্দীকৃত হইতে লাগিল। এ দিকে রজঃপুতেবাও বৈরনির্যাতনে নিতান্ত নিরস্ত ছিল না। তাহারা সময়ে সময়ে পক্ষত হইতে বিনির্গত হইয়া শত্রু-সেনাদিগকে আক্রমণ ও অনেককে যমালয়ে প্রেরণ করে। অবশেষে, “দিল্লীর সিংহাসন-প্রাপ্তি বিষয়ে আশ্রুকুলা করিব” এই প্রলোভন দ্বারা দুর্গাদাস সম্রাটের কনিষ্ঠ পুত্র আকবরকে হস্তগত করিলেন। তখন আরাঞ্জিব অনধিক সহস্র সেনার সহিত আজমীরে অবস্থিতি করিতেছিলেন। আকবর আপনার অধীন ৭০,০০০ যোদ্ধার সহিত তাঁহার বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন। কিন্তু সম্রাট বিবেচনা করিয়া দেখিলেন আকবরের সেনারা ইচ্ছাপূর্বক বিদ্রোহী হয় নাই, কেবল কুমারের প্রভাব ও প্রবর্তনাতেই তাহারা বিদ্রোহ-পদবীতে পদার্পণ করিয়াছে। অতএব সম্রাট সেনাদিগের উপর ক্রোধ না করিয়া তাহাদিগকে হস্তগত করিবাব চেষ্টা করিতে লাগিলেন। অবশেষে তাহারা প্রায় সকলেই তাঁহার পক্ষ হইল। তখন রজঃপুতের আকবরকে অসহায় দেখিয়া স্বস্থানে প্রস্থান করিল। কেবল দুর্গাদাস সেই কুমারের

সমভিব্যাহারে রহিলেন। আকবর অগত্যা পলায়নপর হইয়া মহারাজ্জীয়দিগের শরণাগত হইলেন (১৬৭১)।

এদিকে রজঃপুতদিগের সহিত সংগ্রাম চলিতে লাগিল, সেই সংগ্রামে উভয় পক্ষেরই বিপুল অনিষ্ট ঘটিয়াছিল। অবশেষে আরাঞ্জিব জিজিয়াস কোন প্রসঙ্গ না করিয়া, উদয়পুরপতির পক্ষে অন্তকূল গণে এক সন্ধিপত্রে স্বাক্ষর করিলেন; তাহাতে তৎকালে রজঃপুতদিগের লহিত সংগ্রামের কথঞ্চিৎ অবসান হইল বটে, কিন্তু পূর্বের মত প্রণয় ও সম্ভাব আর পুনঃস্থাপিত হইল না। আরাঞ্জিবের অবশিষ্ট আয়ুষ্কালে মোগল ও রজঃপুতদিগের মধ্যে বারংবার বিবাদ উপস্থিত হইয়াছিল।

যৎকালে আরাঞ্জিব আর্গাবর্ডে ব্যাপ্ত ছিলেন, তৎকালে দাক্ষিণাত্যে বিজয়পুরপতি পরলোক গমন করায় তদীয় রাজ্যে নানা বিশৃঙ্খলা ও গোলযোগ উপস্থিত হয়। শিবজি সেই সুযোগ পাইয়া আপনার প্রভুত্ব বিস্তার করিতে প্ররত হন। সমস্ত কঙ্কন এবং সহাদ্রির পশ্চিমেও অনেক ভূভাগ তাঁহার অধিকৃত হইয়া উঠে। তদনন্তর ১৬৭৪ খৃঃ অব্দে শিবজি পুনরায় মহাড্ঘরে মুকুটধারণ এবং পারস্য শব্দের পরিবর্তে সংস্কৃত অনুযায়ী শব্দ-পরম্পরায় আপন কর্মচারীদিগের উপাধি প্রদান করেন। আর মুসলমান ধর্ম্মে আরাঞ্জিবের যত দূর গোঁড়ামি ছিল, শিবজিও সেই পরিমাণে হিন্দুধর্ম্মে আস্থা প্রদর্শন করিতে লাগিলেন।

পর বৎসর (১৬৭৫) শিবজির প্রেরিত সেনারা, নর্ম্মদা পার হইয়া, মোগলদিগের অধিকারে আসিয়া, গুজরাটের কিয়দংশ পর্য্যন্ত লুণ্ঠ করিল। তদনন্তর শিবজি নিশ্চিত বুদ্ধিতে পারিলেন যে অতঃপর মোগলেরা ত্রস্ত হইয়া

কিছুকাল শুদ্ধ থাকিবে, তাঁহার রাজ্যে কোনরূপ উৎপাত করিতে সাহস করিবে না। সেই অবসরে তিনি মহীশূর দেশে যাইয়া পৈতৃক জায়গীর অধিকার করিবার বাসনা করিলেন। তদানীং তাঁহার কনিষ্ঠ বঙ্কজি সেই ভূসম্পত্তি ভোগ করিতেছিলেন। শিবজি অগ্রে গোল-কুণ্ডাপতির সহিত মৈত্র করিলেন। পরে ১৬৭৬ খৃঃ অব্দে ৩০,০০০ অশ্ব ও ৪০,০০০ পদাতিকের সহিত মহীশূরে যাইয়া সমুদায় জায়গীর অধিকার করিয়া উঠিলেন। অনন্তর তাহার রাজ্যের অর্দ্ধেক ভাগ আপনি পাইবেন এই পণে ভ্রাতার সহিত বন্দোবস্ত করিয়া, অষ্টাদশ মাস অস্থপস্থিতির পর পুনরায় রায়গড়ে উত্তীর্ণ হইলেন (১৬৭৮)। রায়গড় পুনরুন্নীত, ঐ নগরেই শিবজি সচরাচর অবস্থিতি করিতেন।

পর বৎসর মোগল সম্রাটের সর্বাধিকার অধিক দক্ষ সেনানী দিলির আসিয়া তদানীন্তন বিজয়পুর-পতিকে আক্রমণ করিলেন। তদীয় রাজধানী ব্যতিব্যস্ত হইয়া উঠিল। তিনি শিবজির সাহায্য প্রার্থনা করিলেন; শিবজিও সাহায্যদানে সম্মত হইলেন; কিন্তু মোগলদিগের সহিত সম্মুখ যুদ্ধে আপনাকে অসমকক্ষ ভাবিয়া উপায়ান্তর অবলম্বন করিলেন। তিনি পুনঃ পুনঃ মোগলদিগের রাজ্য লুণ্ঠ করিতে লাগিলেন। তাহাতেও মোগলরা বিজয়পুরের অবরোধ পরিত্যাগ না করায়, অবশেষে শিবজি সেই অবরোধক সৈন্যের বীৰ্য্যসার-রোধের চেষ্টায় প্ররম্ভ হইলেন। তাহাতে তিনি এমনি কৃতকার্য হইলেন যে দিলিরকে অগত্য নগরের অবরোধ পরিত্যাগ করিতে হইল। এই সাহায্য জন্য বিজয়পুরপতি শিবজিকে কিয়ৎ পরিমাণে ভূসম্পত্তি পুরস্কার দেন এবং

মহীশূরেব জায়গীরের উপর তাঁহার নিজের যে কিছু দাওয়া ছিল সমস্ত পরিত্যাগ করেন। শিবজি সেই পুরস্কার পাইয়াই তুষ্ট হইয়াছিলেন, অথবা তাঁহার আরো কোন অতিপ্রায়-সাধন মানস ছিল, তাহা প্রকাশ হয় নাই। কারণ, পর বৎসর, ডিপ্পাম বর্ষ বয়সে, তাঁহার আয়ুষ্কাল পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল (১৬৮০)।

শিবজি অতিশয় দক্ষ, উজ্জ্বল ও অনলস পুরুষ ছিলেন; সেই সকল গুণে তাঁহার উত্তরাধিকারীরা কেহই তাঁহার তুল্য হন নাই। বস্তুতঃ কহিতে হইলে তিনি দস্যুদলের সরদারী হইতে, ক্রমে ক্রমে আপনার বুদ্ধি-কোশলে, এমন প্রভাপ্রাপ্ত রাজা হইয়া উঠেন যে, অতি প্রাচীন কালে তিন্ন তাঁহার সমান প্রভাবশালী হিন্দু দেখা যায় নাই। তিনি সেনানীর কার্যে বিলক্ষণ নিপুণ ও রাজনীতি-বিষয়েও অতিশয় বিশাবদ ছিলেন। গৌড়ামি ও অতিবুদ্ধিতানিবন্ধন আরাঞ্জিব রাজ্যশাসনবিষয়ে যে সকল ভ্রমে পতিত হন, শিবজি তৎসমুদায়েব সুযোগেই আপনার রাজ্য উপার্জন করিয়া লেন। শিবজি স্বভাবতঃ ক্রুর ছিলেন না; যুদ্ধ হেতু লোকের যে সমস্ত ক্লেশ উপস্থিত হয় তত্তাবতের লাঘব সম্পাদন মানসে তিনি অনেক সদয় নিয়মের ব্যবস্থাপন করিয়া গিয়াছেন।

শিবজির পবলোক গমন সময়ে তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র শম্ভুজি, নিজের দুশ্চরিত্রতা দোষে, পিতাব আদেশক্রমে কারারুদ্ধ ছিলেন। শম্ভুজির স্বভাব অতীব প্রচণ্ড ছিল, এজন্য কাহারই ইচ্ছা ছিল না যে তিনি রাজপদ প্রাপ্ত হন। আর এমন জনরবও হইয়া উঠিল যে মৃত্যু-সময়ে শিবজি দ্বিতীয় পুত্র রাজাবামকে উত্তরাধিকারী বলিয়া নির্দেশ করিয়া গিয়াছেন। তখন রাজারামের বয়স দশ



বংশের মাত্র ; কিন্তু শম্ভুজি প্রাপ্তবয়স্ক। শেখোক্ত কুমার সেনাদিগকে হস্তগত করিয়া, তাহাদের সাহায্যে রাজ-স্বত্ব গ্রহণ-পূর্বক রায়গড়ে উত্তীর্ণ হইলেন। আসিয়াই রাজারামের জননীকে নিদাকণ যাতনার সহিত সংহার করিলেন এবং ব্রাহ্মণ-জাতীয় ভিন্ন অন্যান্য পিতৃনন্দী-দিগকেও সেই পথে পাঠাইলেন। পরে রাজারাম ও তৎপক্ষীয় ব্রাহ্মণ সচিবদিগকে কারাকদ্ধ করিলেন। শম্ভু একরূপ গহিত অন্তষ্ঠানপরম্পরা দ্বারা সিংহাসনে দৃঢ়াসীন হইয়া, পরে একান্ত বাসনাসক্ত হইয়া উঠিলেন। কলুসা নামে এক হিন্দুস্থানী ব্রাহ্মণ তাঁহার প্রিয়পাত্র ছিল। সে তাঁহার কুক্রিয়াসম্বন্ধি প্রদীপ্ত করিত এবং স্বয়ং বিলক্ষণ বাচ্চতুর ছিল, এজন্যই তাহার প্রতি শম্ভুর সমস্তোষ জন্মে। এক্ষণে এই ব্যক্তি প্রধান মন্ত্রী হইল। অনদিক-কাল-মধ্যেই শম্ভু, পিতাব আহৃত তাবৎ সম্পত্তি বিস-র্জন দিয়া কবরুদ্ধি দ্বারা প্রকৃতিকুলের অসন্তোষ উত্তে-জিত করিলেন। সেনারা নিয়মিত ভূতির অভাবে যুদ্ধেব তাবৎ লোপ্ত আত্মসাৎ কবিত্তে লাগিল এবং তদবধি সেনাদিগের বেতন-সংক্রান্ত শিবজির সমুদায় উৎকৃষ্ট ব্যবস্থা রহিত হইল ; মহারাক্ষীয় সৈনিকেরা লঠ করিতেই একান্ত আসক্ত হইয়া উঠিল।

শম্ভুজি বর্ণিত প্রকারে শিবজির উৎকৃষ্ট ব্যবস্থার উচ্ছেদ করিতে ছিলেন, এদিকে আবাঞ্জিব উদয়পুরপত্তির সহিত সন্ধি করিয়া প্রাপ্তাবসর হইয়া সমস্ত দাক্ষিণাত্য আত্মসাৎ করিবার মানসে সেই ভূভাগে গমন করিলেন। ১৬৭৩খৃঃাব্দে তিনি প্রথমতঃ বুরানপুর, তদনন্তর গুজরা-বাদে উপস্থিত হইলেন। উভয়স্থানেই রাজসংক্রান্ত বন্দো-বস্ত, বিশেষতঃ জিজিয়া আদায় জন্য, কিয়ৎকাল অব-

স্থিতি করিলেন। বুরানপুবে অবস্থিতি কালে আরাঞ্জিব কঙ্কণ দেশ লুঠ করিবার জন্য, কুমার মোয়াজ্জিমকে তথায় প্রেরণ করেন। মোয়াজ্জিম কঙ্কণের এক প্রান্ত হইতে অন্য প্রান্ত পর্য্যন্ত গমন করিলেন। কেহই তাঁহার প্রতি-  
রোধ করিল না। কিন্তু দেশের জল বায়ুর দোষ ও  
আহার সামগ্রীর অভাবে তাঁহার সমস্ত অশ্ব ও বলদ  
মরিয়া গেল; সৈনিকেরা অতিশয় কষ্ট পাইতে লাগিল।  
অবশেষে মোয়াজ্জিম কঙ্কণ হইতে নিষ্ক্রান্ত হইয়া, সহ্য-  
দ্রির অধিতাকায় অধিরোহণ করিলেন। তথায় মহামারী  
উপস্থিত হওয়ায় তাঁহার অধিকাংশ যোদ্ধা নিধন প্রাপ্ত  
হইল। অতঃপর সম্রাট বিজয়পুর্বের আক্রমণ সম্পন্ন করি-  
লেন। তজ্জন্য তিনি স্বয়ং অহমদনগবে উত্তীর্ণ হইলেন  
এবং আজ্ঞা করিলেন, পশ্চিম দিক হইতে মোয়াজ্জিম এবং  
পূর্ব দিক হইতে কুমার আজিম যাউয়া, দুই জনেই যুগপৎ  
বিজয়পুর আক্রমণ করুন। কিন্তু তখন পূর্বোল্লিখিত  
कारणे মোয়াজ্জিমের সঙ্গে অধিক সৈন্য না থাকায়, তিনি  
সেই আজ্ঞা পালন করিতে পারিলেন না। আজিম  
দেখিলেন, যে তিনি একাকী কিছুই করিতে পারিবেন না,  
সুতরাং তিনিও নিরত হইলেন। এদিকে কঙ্কণ আক্রমণ  
হেতুক ক্রোধে শম্ভুজি, নিঃশব্দে সম্রাটের পশ্চাদ্বর্তী  
ভূভাগে যাইয়া, বুরানপুর লুঠ ও অগ্নিদগ্ধ করিয়া স্বস্থানে  
পরাবর্তন করিলেন।

আজিম বিজয়পুর-গ্রহণে অসমর্থ হইলে পর, সম্রাট স্বয়ং  
সেই নগরীর বিরুদ্ধে ধাবমান হইলেন। তখন শম্ভুজি  
তাঁহাকে দক্ষিণ প্রদেশে একান্ত ব্যাপৃত দেখিয়া দাক্ষি-  
ণাত্যের উত্তর পশ্চিম ভাগ লুঠ করিবার সম্পন্ন করিলেন,  
পরে সেই অভীষ্ট সম্পন্ন করিয়া স্বস্থানে প্রতিগত

হইলেন। ইতিপূর্বে শত্রু পরস্পর সহায়তার পক্ষে গোলকুণ্ডারাজের সহিত সন্ধি করিয়াছিলেন। আরাঞ্জিব সেই ব্যাপার অবগত হইবামাত্র, গোলকুণ্ডাপতির সহিত বিরোধ করিতে লাগিলেন। অবশেষে বিজয়পুরজয়ের লালসা আপাততঃ স্থগিত করিয়া, সমস্ত প্রযত্নে গোলকুণ্ডারাজের বিনাশ-সাধন সঙ্কল্প করিলেন (১৬৮৬)। গোলকুণ্ডাপতি, মদনপাঙ্ক নামক অতিদক্ষ এক ব্রাহ্মণকে প্রধান মন্ত্রিপদে নিযুক্ত করিয়াছিলেন। বিধর্মী নত্বী হওয়ায়, রাজার সমস্ত মুসলমান কর্মচারীরা অভ্যন্ত বিরক্ত হইয়াছিলেন। তজ্জন্য আরাঞ্জিবের সৈন্য পাহাছিলে গোলকুণ্ডারাজের প্রধান প্রধান সেনানীর অধিকাংশই সৈন্যসমেত শত্রুদলে মিলিত হইল। রাজধানীর অভ্যন্তরে দাঙ্গা উপস্থিত হইয়া মদনপাঙ্ক হত হইলেন। তখন রাজা অগত্যা গোলকুণ্ডার দুর্গে পলায়ন করিলেন। তাঁহার রাজধানী হায়দরাবাদ শত্রুহস্তে পতিত হইল। তাহারা সর্ব্বশ লুটিয়া লইল। অবশেষে রাজা ধন দ্বারা সম্রাটের নিকট হইতে সন্ধি ক্রয় করিলেন। তখন সম্রাট-সেনারা আবার বিজয়পুরের বিকল্পে নীত হইল। ক্রিয়াকাল অবরোধ সহনের পর তমগর বশীভূত হইল এবং তত্রতা রাজপাট একবারে উঠিয়া গেল। অতঃপর আরাঞ্জিব দারুণ বিশ্বাসঘাতকতাপূর্ব্বক হতসর্ব্বশ ও নিরপরাধ গোলকুণ্ডারাজের সহিত সন্ধিভঙ্গ করিলেন। ইতিপূর্বে উৎকোচ দ্বারা আরাঞ্জিব তাঁহার কর্মচারী ও সেনাদিগকে বশ করিয়াছিলেন। যাহা হউক, রাজা অপরিমিত দক্ষতার সহিত সাত মাস দুর্গ রক্ষা করিলেন। অবশেষে বিশ্বাসঘাতকতা-নিবন্ধন তাহাও শত্রুহস্তে সমর্পণ করিতে হইল। এরূপে গোলকুণ্ডা রাজ্যও উচ্ছিন্ন হইল।

কিছুকাল পরে আরাঞ্জিব, মহীশূর দেশে মহারাজ্যীয়-  
রাজ্যের জায়গীরও আত্মসাৎ করিয়া, কুমারিকা পর্য্যন্ত  
আপনার রাজ্য বিস্তার কবিলেন। কিন্তু সেই রাজ্য-  
বিস্তৃতি, শোথরোগে শরীর স্থূল হওয়ার ন্যায়, নিরব-  
চ্ছিন্ন অন্তঃসারবিহীন ছিল, এবং যে নাজ ক্ষীতির চরম  
সীমায় উত্তীর্ণ হইল, অমনি নাশ-কবলে পতনোন্মুখ হইয়া  
“অত্যাখানং হি পতনায়” এই সাধু বাক্যের প্রমাণাম্পদ  
হইয়া উঠিল।

এতাবৎকাল শম্ভুজি আলস্য ও ব্যসনে নিমগ্ন হইয়া,  
নিরবচ্ছিন্ন নিশ্চেষ্টে রহিয়াছিলেন। একদা তিনি কতিপয়  
সমভিব্যাহারী লইয়া কঙ্কণ দেশে এক অভিমত আলায়ে  
আমোদ প্রমোদ করিতেছেন, ইতিমধ্যে এক মোগল  
সেনানী কতিপয় অতিদক্ষ যোদ্ধার সহিত অকস্মাৎ পাব-  
মান হইয়া সেই আলায় অবরোধ কবিলেন। তৎকালে  
শম্ভুজি মাদকসেবনে প্রমত্ত হইয়াছিলেন। তিনি সহ-  
জেই রুদ্ধ হইলেন। কলুসাও তাঁহাব উদ্ধার-চেষ্টা পাও-  
রায় আহত ও রুদ্ধ হইল। উভয়ে সম্মাট-সকাশে  
প্রেরিত হইলেন। তখন শম্ভুজির নোহ বিগত হইল।  
তিনি আপনাকে নিতান্ত অবমানিত দেখিয়া জীবন  
পরিত্যাগে প্রস্তুত হইলেন। এমন সময়ে সম্মাট তাঁহাকে  
মুসলমান-ধর্ম গ্রহণ করিতে কহিলেন। তচ্ছবণে শম্ভু  
বিক্রপ করিয়া পাঠাইলেন, তাহাতে গোঁড়া আরাঞ্জিবের  
মর্ম্মান্তিক ক্রোধ উপস্থিত হইল। তিনি অতিশয় যত্নে  
প্রদান পূর্ব্বক মহারাজ্যীয় রাজার শিরশ্ছেদন আজ্ঞা করি-  
লেন। তাঁহার সহিত কলুসাও হত হইল (১৬৮৯)।

শম্ভুজির মৃত্যু হইলে, মহারাজ্যীয় অমাত্যগণ সাহ-  
নামে তাঁহার এক শিশুকে রাজ্যাধিকারী বলিয়া অঙ্গী-

কর করিলেন। সাহের বয়ঃসন্ধি পর্য্যন্ত শত্রুর বৈমাত্রেয় ভ্রাতা রাজারাম রাজকার্যানির্বাহার্থ নিযুক্ত হইলেন। এদিকে এক দল মোগল-সৈন্য আসিয়া রায়গড় আক্রমণ করিল, এবং কোন কোন মহারাক্ষুণ্ডীয়েদের বিশ্বাসঘাতকতার সেই দুর্গ বিজিত হইলে, সাহ শত্রুহস্তে পতিত হইলেন। তখন অমাত্যদিগের পরামর্শানুসারে রাজারাম কর্ণাটের অন্তর্গত জিজ্জি নামক সুদৃঢ় দুর্গে যাত্রা করিয়া, ছদ্মবেশে তথায় উদ্ভীর্ণ হইয়া, রাজ উপাধি গ্রহণ করিলেন। অনন্তর আরাজ্জিব জিজ্জি অধিকারের জন্য জলফকির নামে এক প্রধান সেনানীকে প্রেরণ করিলেন। সেনানী যাওয়া জিজ্জি অবরোধ করিলেন, কিন্তু দেখিলেন সঙ্কে যত সেনা ছিল তদপেক্ষা অধিক না আনিলে দুর্গ অধিকৃত হইবে না। অতিরিক্ত সৈন্যের জন্য তিনি আরাজ্জিবের নিকট লোক পাঠাইলেন। কিন্তু সম্রাটের তখন আর সৈন্য পাঠাইবার যো ছিল না (১৬২২)।

অতঃপর মোগল ও মহারাক্ষুণ্ডীদিগের মধ্যে প্রকৃত রূপে সংগ্রাম উপস্থিত হইল। কর্ণাট হইতে রাজারাম, মন্তুজি ও দনজি নামে দুই প্রধান সরদারকে, মহারাক্ষুণ্ডীরা দেশে প্রেরণ করিলেন। উভয়েই অনুমত হইলেন যেখানে সাধ্য লুণ্ঠ ও চৌধ আদায় করিবেন। পূর্বে গোলকুণ্ডা ও বিজয়পুরের রাজসরকারে যে সমস্ত সৈনিক পুরুষ নিযুক্ত ছিল, তন্মধ্যে বহুসংখ্যা আসিয়া, একগুণে মহারাক্ষুণ্ডীয়েদের সহিত মিলিত হইল এবং সমস্ত দাক্ষিণাত্য, লুণ্ঠ গ্রহণাদি প্রভৃতি যাবতীয় উপদ্রবে ব্যতিব্যস্ত হইতে লাগিল।

মোগল ও মহারাক্ষুণ্ডীরা অশ্বসেনারা দেখিতে পরস্পর অতিশয় বিসদৃশ ছিল। প্রথমোক্তেরা বিস্তৃত পর্য্যায় ও নানাতরঙ্গসম্বিত অন্যান্য সম্ভ্রান্ত-শোভিত দীর্ঘকায় হুল

ঘোটকে আরোহণ করিত। অশ্বারোহীদিগের শরীর বর্ম্মে সংরক্ষিত থাকিত। তাহারা কোনরূপ শাসন বা নিয়মিত শৃঙ্খলার পরতন্ত্র হইয়া চলিত না; তাহারা অতিশয় বিস্তৃত শিবিরে বাস করিত, সঙ্গে পরিবার, পরিচারক ও অসংখ্য বণিক অনুসরণ করিত। তাহারা যেখানে যাইত, অল্পকালমধ্যেই তরুতা তাবৎ আহার-সামগ্রী নিঃশেষ করিয়া উঠিত। মোগলদিগের সেনাপা-ক্ষেরা এক্ষণে আর পূর্ব্বের মত দক্ষ ও কষ্টমহ ছিল না। জাহাঙ্গীর ও শাহজাহানের রাজত্বকাল অবধি তাহারা ক্রমে ক্রমে বিলাসী ও তম্বিরক্ষন অকর্ম্মণ্য হইয়া উঠিয়াছিল। এদিকে মহারাজ্যুয়েরা আপনারা যেমন খর্ব্বকায়, অনলস ও কষ্টমহ, তেননি ক্ষুদ্র, অনলস ও বিলক্ষণ সুশিক্ষিত ঘোটকে আরোহণ করিত। অশ্বের সজ্জার মধ্যে পৃষ্ঠে একটি বালিশ ও তরুপরি একখান কয়ল পাট করা থাকিত। অশ্বারোহীদিগের পরিচ্ছদ লঘু ও অতিসামান্য, আহার-সামগ্রীও তদনুরূপ সুলভ ছিল। এক তরবারি, এক বন্দুক, অথবা আট নয় হাত দীর্ঘ এক বাঁশের বল্লব, অশ্বারোহীবা এই তিন প্রকার অস্ত্র ব্যবহার করিত। তাহারা রাত্রিকালে ভূমিতে বল্লব প্রোত করিয়া, অশ্বের বল্লব বাহুতে বন্ধন পূর্ব্বক নিদ্রা যাইত এবং শত্রুর সমাগনমাত্র নিমেষমধ্যে আকৃঢ় হইত। মহারাজ্যুয়েবা কোনরূপেই মোগল অশ্বারোহীদিগের সহিত সম্মুখ যুদ্ধ করিত না। তাহাদের সমাগমে ইতস্ততঃ বিস্তৃত হইয়া পড়িত। পরে যে মাত্র দেখিত তাহারা অনুসরণে আসিয়া একান্ত ক্লান্ত হইয়াছে, অমনি চতুর্দিক হইতে তাহাদিগকে আক্রমণ করিত এবং নানাপ্রকারে ব্যতিব্যস্ত করিয়া তুলিত। ফলতঃ রণভঙ্গ্যকতায় তাহারা

বিলক্ষণ কৃতহস্ত ছিল। শত্রুসেনার ব্যয়ের জন্য অর্থ যাই-  
 তেছে একথা একবার কর্ণগোচর হইলেই, যে কোন রূপে  
 হউক, মহারাক্ষীয়েরা তাহা আত্মসাৎ না করিয়া ক্ষান্ত  
 হইত না। লুঠ পাইবার প্রত্যাশা থাকিলে তাহাদের  
 অধ্যবসায় ও যত্নের ইয়ত্তা থাকিত না। যে কোন সময়ে  
 শত্রুসৈন্যের কিয়দংশ বশীভূত করিতে পারিত, অমনি  
 সামান্য সৈনিকদিগকে উলঙ্গ করিয়া, পরিচ্ছদ পর্য্যন্ত  
 গ্রহণ পূর্ব্বক তাহাদিগকে বিদায় করিয়া দিত। প্রধান-  
 পদাভিষিক্তদিগকে রুদ্ধ রাখিত এবং উপযুক্ত নিক্ষেপ  
 বিনা মোচন করিত না। ফলতঃ শত্রুর ধনসম্পত্তি লুঠ  
 করাই মহারাক্ষীদিগের প্রধান উদ্দেশ্য ছিল। এক্ষণে  
 আর তাহাদের সৈনিকেরা শিবজির সময়ের মত নিয়-  
 মিত বেতন পাইত না। যে যাহা লুঠ করিত, তাহাই  
 তাহার নিজস্ব হইত। কেবল চৌথের টাকামাত্র সরকারে  
 জম, করিয়া দিত।

সন্তুজি ও দনজি ক্রমশঃ জলককিরের সৈন্যের পার্শ্ব-  
 দেশে উত্তীর্ণ হইয়া, আত্মাবর্ত্ত হইতে তাহাদের খাদ্য-  
 দ্রব্য আসিবার পথ রোধ করিলেন। অধিককাল সেইরূপ  
 থাকিলে সেনাগণ আহাৰ্য্যতাবেই মরিবে এই আশঙ্কায়  
 আরাঞ্জিব যত শীঘ্র সম্ভব মহারাক্ষীদিগের সহিত  
 সংগ্রামের শেষ করিবার জন্য একান্ত বাগ্ধ হইলেন। তদ-  
 নুসারে অচিরকাল-মধ্যে জিঞ্জি-জয়করণ-মানসে কুমার  
 কামবক্তুর অধীনে আর এক দল সৈন্য প্রেরণ করিলেন।  
 কিন্তু কুমারের প্রতি কর্তৃত্ব ভার অর্পিত হওয়াতে জল-  
 ককির অসন্তুষ্ট হইয়া উঠিলেন, এবং তন্নিবন্ধন অবরুদ্ধ-  
 দিগের সন্ধিপ্ৰস্তাবনায় কর্ণপাত করিতে লাগিলেন।  
 এদিকে কুমার দেখিলেন বস্তুতঃ জলককিরই সর্কসর্ক, স্বয়ং

নাশে নাজ কর্তা। তাহাতে তিনিও বিরক্ত হইয়া দনজির সন্ধিপ্রসঙ্গে প্ররুত হইলেন\*। তৎকালে দনজি, বিংশতি সহস্র অশ্বাবোহীর সহিত কণাটে প্রবিষ্ট হইয়া, অব-  
রোধক মোগল সেনার অনিষ্ট-সম্পাদন-চেষ্টায় ব্যাপ্ত ছিলেন। এদিকে সেই মোগল-সেনার অধ্যক্ষদিগের পর-  
স্পর অকৌশল হেতু, তাঁহাদিগকে জিজির অবরোধ পরি-  
তাগ করিয়া ওয়ান্দিওয়াস নগরে যাইয়া সম্রাটের আজ্ঞা-  
প্রতীক্ষায় কালাতিপাত করিতে হইল (১৬২৭)। তথাপি  
সময়ে সময়ে মোগল ও মহারাষ্ট্রীয়দিগের যুদ্ধ চলিতে  
লাগিল। অবশেষে জলফকির দেখিলেন যে তাঁহাকে হয়  
জিজি অধিকার করিতে, নয় অবমাননার সহিত কৰ্ম্মচ্যুত  
হইতে হইবে। একপা হৃদয়ঙ্গম হওয়ায়, তিনি সম্পূর্ণ  
মনোযোগের সহিত পুনর্বার রণভূমে অবতীর্ণ হইলেন,  
এবং অস্পকালমধ্যেই জিজি অধিকার করিয়া উঠিলেন।  
কিন্তু তৎপূর্বেই রাজারাম তথা হইতে প্রস্থান করিয়া-  
ছিলেন (১৬২৮)।

অতঃপর মহারাষ্ট্রীয় সেনানীদিগের আত্মবিচ্ছেদ উপ-  
স্থিত হইল। রাজারাম দনজির পক্ষ অবলম্বন করিলেন,  
সমুজি আপন সেনাদিগের উদ্ধামতা-নিবারণে প্রয়াস  
পাওয়ায়, তাহার চক্রান্ত করিয়া তাঁহার প্রাণসংহাব  
করিল। এই ঘটনার কিঞ্চিৎ পূর্বে রাজারাম সিতারায়

---

\*আরাঞ্জিব অতিশয় সন্দেহচিত্তা ছিলেন। পাছে অধিনায়কের  
উপরে সম্পূর্ণ কর্তৃত্ব পাইয়া কোন সেনানীবিরুদ্ধে, চী দন, এই আশ-  
ঙ্কায়, তিনি প্রায়ই এক সেনানীব উপরে সম্পূর্ণ কর্তৃত্ব তার অর্পণ  
করিতেন না। তিনি প্রায়ই প্রত্যেক দলে দুই জন প্রধান সেনানী  
নিযুক্ত করিতেন। এক জনের হস্তে প্ররুত কর্তৃত্ব থাকিত, অপর  
জন নামে মাত্র কর্তা থাকিতেন। এইরূপ বন্দোবস্ততে সেনানীরা  
অনেক সময়েই ক্রায়-মনে স্বামিকার্যসাধনে যত্ন করিতেন না।



বাসস্থান নিরূপিত করিয়াছিলেন, এক্ষণে তিনি স্বয়ং সেনানীত্ব গ্রহণ করিলেন। এবারে যত মহারাক্ষীয় সেনা একত্র হইয়াছিল, পূর্বে কখনই তত দেখা যায় নাই। রাজারাম তাহাদিগকে লইয়া দাক্ষিণাত্যের সমগ্র উত্তর ভাগে লুণ্ঠ ও চৌধ আদায় করিতে লাগিলেন। এপর্বাস্তু আরাঞ্জিব স্বয়ং এক স্থানে অবস্থিত থাকিয়া, তথা হইতে নানা দিকে সৈন্য প্রেরণ করিয়াই, মহারাক্ষীয়দিগের সহিত যুদ্ধ করিতেছিলেন। অধুনা সে প্রণালী পরিত্যাগ পূর্বক, আপনার সমস্ত সৈন্য দুই দলে বিভক্ত করিয়া এক দল লইয়া স্বয়ং মহারাক্ষীয়দিগেব দুর্গ-পরম্পরা-আক্রমণে প্রবৃত্ত হইলেন। জলফকিরকে অবশিষ্ট দলের সেনানী করিয়া মহারাক্ষীয় সেনাদিগেব বিরুদ্ধে পাঠাইলেন। ১৭০০ খৃঃ অব্দে কয়েক মাস অবরোধের পর, সিতারা সম্রাটের বশীভূত হইল।

এই ঘটনাব কিঞ্চিৎ পূর্বে রাজারাম গতাস্থ হন। তাঁহার পুত্র শিবজি\* পিতৃপদ উত্তরাধিকার করেন, কিন্তু তখন তাঁহার বয়স অল্প ছিল, এজন্য তাঁহার মাতা তারাবাই বাজকার্য্য নিরূহ করিতে লাগিলেন। রাজারামের মৃত্যুতেও যুদ্ধের বিরাম হইল না। আরাঞ্জিব মহারাক্ষীয়দিগের দুর্গ-পরম্পবার অধিকার সম্পাদনে ব্যাপৃত রহিলেন। মহারাক্ষীয়েবাও অসম-সাহসে অনেক দুর্গেব রক্ষার প্রয়াস পাইতে লাগিল। যাহা হউক, চারি পাঁচ বৎসরের মধ্যে, প্রধান প্রধান সমুদায়ই সম্রাটের হস্তগত হইল। কিন্তু তখনও যুদ্ধের অবসান হওয়ার কোন আশাই দৃষ্ট হইল না। এদিকে জলফকিরের সেনারা ক্রমশঃ ক্লান্ত ও ক্ষয়প্রাপ্ত হইতে লাগিল; মহারাক্ষীয় সৈন্যের

\* ইহাকে দ্বিতীয় শিবজি কহে।

সম্রাট বরং পূৰ্ব্বাপেক্ষা বুদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়াছিল। শেষো-  
ক্তেরা লুণ্ঠ প্রভৃতি দ্বারা সমুদায় দাক্ষিণাত্য মকতুল্য  
করিয়া অবশেষে মালব ও গুজ্জরে প্রবিষ্ট হইল। ক্রমশঃ  
তাহারা সম্রাট কর্তৃক হৃত দুৰ্গসকলেরও পুনরধিকার  
আরম্ভ করিল এবং ছাযার ন্যায় সম্রাটসৈন্যের সঙ্গে সঙ্গে  
ফিরিয়া তাহাদের তক্ষাগমের ব্যাঘাত ও অন্যান্য নানা  
উপদ্রব করিতে লাগিল। অবশেষে এমন ঘটয়া উঠিল যে  
তাহাদের ভয়ে মোগলেরা কেহই একাকী শিবির হইতে  
একপদ বাইতে পারিত না। যখন তাহাদের বিরুদ্ধে  
সম্রাটের সমস্ত সৈন্য চালিত হইত, তখন তাহারা অন্ত-  
র্ধান করিত। পরে যখন মোগলেরা বৃথা অটোটা দ্বারা  
প্রাস্ত হইয়া পড়িত, তখন কোন নগরে প্রজ্বলিত অগ্নি-  
শিখা উথিত হইয়া জানাইত যে, মহারাক্ষীয় সেনা  
তথায় বাইয়া লুণ্ঠ ও পরে গ্রামদাহ করিতেছে। অধুনা  
সম্রাটের কোষও শূন্যপ্রায় হইয়াছিল। সেনাদিগকে  
নিয়মিত সময়ে নিৰ্দ্ধারিত বেতন দেওয়া অসাধ্য হইতে  
লাগিল। আর তখনও রজঃপুতদিগের সহিত সংগ্রাম  
চলিতেছিল এবং আগরার সন্নিকর্ষ-বাসী জাতদিগের  
বিরুদ্ধেও সেনা-নিয়োগ আবশ্যক হইয়া উঠিল। ঐদৃশ  
অবস্থায় সম্রাট মহারাক্ষীয়দিগের নিকট সন্ধির প্রস্তাব  
করিলেন। শেষোক্তেরা তাঁহার তদানীন্তন চরদশার বিব-  
রণ বিলক্ষণ অবগত ছিল; তাহারা অসম্মত পণ চাহিতে  
লাগিল। অতঃপর সম্রাট দক্ষিণ হইতে ফিরিয়া অহমদ-  
নগরে আসিলেন, তখনও মহারাক্ষীয়েরা তাঁহার সেনা-  
দিগকে লণ্ডভণ্ড করিতে কাস্ত হইল না। বিংশতিবর্ষ পূর্বে  
আরাগ্জিব হর্যোৎফুল্ল-চিত্তে অহমদনগর হইতে দাক্ষি-  
ণাত্য বিজয়ের সঙ্কল্পে বিনির্গত হইয়াছিলেন; অধুনা

১৭০৭ খৃঃ অব্দে, ঊননবতি বর্ষ বয়সে, সেই নগরেই নৈরাশস্বান-হৃদয়ে তাঁহার আয়ুষ্কাল নিঃশেষ হইল।

আরাঞ্জিবের চরিত্রের যথাযথ বিবরণ বর্ণন করা অতীব দুঃসাধ্য। তিনি সাহসী, অধ্যবসায়ী ও দক্ষ ছিলেন সত্য, কিন্তু তাঁহারই রাজত্ব অবধি ভারতবর্ষে মোগল-প্রভুত্বের বিনাশ আরম্ভ হয়। কালে আপনাই হইতেই মোগলেরা লয় পাইত সন্দেহ নাই, কিন্তু আরাঞ্জিবের চরিত্রই সেই লয়প্রাপ্তির প্রধান সাধন বলিতে হইবে। তাঁহার অনুচিত গোঁড়ামি ও দোঁরাহ্মা হেতুই হিন্দুরা তাঁহার পক্ষ পরিত্যাগ করে এবং তজ্জন্যই মহারাষ্ট্রীয়েরা প্রবল হইয়া উঠে। তিনি সকলকেই সন্দেহ করিতেন, কাহারও প্রতিও তাঁহার বিশেষ গমতা ছিল না, এজন্য তাঁহার প্রতিও কোন অমাত্যের অনুরাগ দেখা যায় নাই। এমন কি তাঁহার পুত্রেরাও মনে মনে তাঁহার মঙ্গলকামনা করিতেন না। যাহা হউক, আরাঞ্জিব যেমন সময়ে রাজা হইয়াছিলেন, তাহাতে তিনি আকবরের সদৃশ গুণসম্পন্ন হইলেও, এক দিকে মহারাষ্ট্রীয়দের, অন্য দিকে পারস্য ও কাবুলের অধিবাসীদিগের আক্রমণ হইতে, মোগল-সাম্রাজ্য রক্ষা করিতে পারিতেন কি না সন্দেহ।

ভারতবর্ষের মুসলমানেরা আরাঞ্জিবের যাদৃশ প্রশংসা করেন, আকবর ও বাবরের তাদৃশ প্রশংসা করেন না। বাস্তবিকও তাঁহার অনেক প্রশংসনীয় গুণ ছিল। তিনি নিষ্প ও পাণ্ডিত্যের উৎসাহবর্দ্ধক ছিলেন। তিনি অনেক বিদ্যালয় ও হর্ম্যের স্থাপন করেন। বিচার বিষয়ে তাঁহার কিছুই পক্ষপাত ছিল না। তিনি প্রত্যহ প্রত্যাষে গাজীখান করিয়া, অনধিক চারি দণ্ড বেলার মধ্যে, সত্যমুখে আসীন হইতেন। তথায় সকল প্রজাই বাইতে

পারিত। তিনি সকলেরই অভিযোগে কর্ণপাত করিতেন। কোন দরিদ্র ব্যক্তি, বিচারার্থী হইয়া, সভায় আসিয়া যতক্ষণ আবদ্ধ থাকিত, ততক্ষণ কর্ম করিলে সে যাহা উপার্জন করিতে পারিত, সম্রাট তাহাকে তত্পয়ুক্ত অর্থ দিয়া বিদায় করিতেন। আরাঞ্জিব বিলক্ষণ দাতৃত্বপ্রদর্শন করিতেন এবং তাঁহার সভায় প্রচুর সমৃদ্ধি ও আড়ম্বর দৃষ্ট হইত। যাহা হউক, তিনি যেরূপ প্রতারক, পরস্বপ-হারক ও মনুষ্যঘাতক ছিলেন, তাহাতে প্রাপ্ত সদ্গুণাবলী সত্ত্বেও তাঁহাকে ভারতবর্ষে এক প্রধান উৎপাত বলিয়াই উল্লেখ করিতে হয়। আরাঞ্জিব পিতার প্রতি যেরূপ অমুচিত ব্যবহার করেন, তজ্জন্য তিনি যে বিশেষ অনুতাপিত হইয়াছিলেন, তাঁহার যে সকল লিখন অদ্যাপি বর্তমান আছে, তৎসমুদায় দ্বারা তাহার কিছুই জানা যায় না। কিন্তু জীবদ্দশায় সময়ে সময়ে সেই অনুতাপ প্রকাশ পাইত, এবং তাঁহার নিয়ত এই আশঙ্কা ছিল সাজাহানের প্রতি তিনি যাদৃশ অচরণ করিয়াছিলেন, নিজ পুত্রেরাও তাঁহার প্রতি তদনুরূপ করিবেন।

## ত্রয়োবিংশ অধ্যায়।

আরাঞ্জিবের উত্তরাধিকারিগণ।

পরলোকযাত্রাসময়ে আরাঞ্জিব নির্দেশ করিয়া যান যে তাঁহার তিন পুত্র সাম্রাজ্য বিভাগ করিয়া লইবেন। কিন্তু দ্বিতীয় পুত্র আজিম সেই নির্দেশ অতিক্রম করিয়া আপনাকে সমগ্র ভারতবর্ষের অধিতীয় সম্রাট বলিয়া ঘোষণা করিলেন। শুৎকালে জ্যেষ্ঠপুত্র নোয়াজিম কাবুলে অবস্থিতি করিতেছিলেন,। জ্যেষ্ঠতা-হেতু আপনাকেই প্রকৃত উত্ত-

রাধিকারী জানিয়া তিনিও রাজমুকুট ধারণ এবং বাহাদুর সাহা এই উপাধি গ্রহণ করিলেন। ভ্রাতাদিগের পরস্পর যুদ্ধ উপস্থিত হইল। সেই যুদ্ধে আজিম ও তাঁহার দুই প্রাপ্তবয়স্ক পুত্র হত এবং অতি অল্পবয়স্ক অবশিষ্ট পুত্র বন্দীকৃত হইলেন। তদনন্তর আরাঞ্জিবের তৃতীয় পুত্র কামবক্স বাহাদুরের অধীনতা অস্বীকার করিলেন। তাহাতে পুনর্বার যুদ্ধ ভিন্ন উপায়ান্তর রহিল না। সে বারেও বাহাদুর জয় এবং বিপক্ষ ভ্রাতা নিধন প্রাপ্ত হইলেন।

পূর্বে উল্লেখ করা গিয়াছে, শম্ভুজির পুত্র সাহ মোগলদিগের নিকটে বন্দী হইয়াছিলেন। তাঁহার অনুপস্থিতি কালে মহারাষ্ট্রীয়েরা সকলেই, রাজারাম ও তদনন্তর তদীয় পুত্র দ্বিতীয় শিবজির রাজত্ব স্বীকার করিয়াছিল, কিন্তু সাহ যে রাজ্যের প্রকৃত অধিকারী তাহা অনেকের স্মরণ ও অবধারণ ছিল। অতঃপর সাহ রাজ্য-প্রার্থী হইলে মহারাষ্ট্রীয়দিগের আত্মবিগ্রহ উপস্থিত হইবে, ইহা নিশ্চয় জানিয়া কুমার আজিম, বাহাদুরের বিবন্ধে যুদ্ধযাত্রাকালে, সাহকে মোচন করিয়াছিলেন। আর প্রতিশ্রুত হইয়াছিলেন যদি তিনি মহারাষ্ট্রে আপনার স্বত্ব সমর্থন করিতে পারেন, তাহা হইলে তাঁহার পক্ষে অনুকূল নিয়মে সন্ধি করিবেন। সাহ উপস্থিত হইবামাত্র মহারাষ্ট্রীয়েরা দুই দলে বিভক্ত হইল। এদিকে বাহাদুর সাহা প্রথমতঃ আজিমকে, পরে দাক্ষিণাত্যে আসিয়া কামবক্সকেও নিহত করিয়া, দিল্লী-সাম্রাজ্যের অধিনায়ক হইলেন। অনন্তর বাহাদুর দেখিলেন মহারাষ্ট্রে চরমে সাহর পক্ষই প্রবল হইবে। মহারাষ্ট্রীয়দিগের সহিত বিবাদের অবসান হয় ইহা তাঁহার নিভান্ত ইচ্ছা ছিল। এজন্য দাক্ষিণাত্যে বাহাদুরের

নিযুক্ত, তদানীন্তন প্রধান সচিব দাউদ খাঁ, সাহিব সহিত এই নিয়মে সন্ধি কবিলেন যে, মহারাজ্যীয়দিগের বাঞ্ছিত চৌধ \* তাঁহাকেই প্রদত্ত হইবে। কিন্তু মোগলেরাই উহা আদায় করিয়া দিবে, মহারাজ্যীয়েরা আপনারা আদায় করা হইতে কান্তু থাকিবে।

শান্তির পুনঃস্থাপন করাই বাহাদুরের প্রধান উদ্দেশ্য ছিল। তজ্জন্য তিনি রজঃপুতদিগেবও সহিত তাহাদের পক্ষে অস্বকুল নিয়মে সন্ধি করিলেন। তিনি দৈনিক-কার্যে অপটু বা অসুদযুক্ত ছিলেন এমন নহে। অধিককালবিলম্বেই এক অভিনব শত্রু বিরুদ্ধে তাঁহাকে বিলক্ষণ দক্ষতা প্রকাশ কবিত্তে হইল।

খৃষ্টীয় পঞ্চদশ শতাব্দীর শেষভাগে সেকেন্দর লোডীর রাজত্বসময়ে নানক-নামক এক সুপ্রসিদ্ধ ব্যক্তি প্রাপ্তবৃত্ত হন। তিনি হিন্দু মুসলমান উভয় সম্প্রদায়ীদিগকে এক-ধর্ম্মা ক্রান্ত করিবার নিমিত্ত এক অভিনব মতেব উদ্ভাবন কবেন। নানক একমাত্র নিরাকার পবনেশ্বর মানিতেন এবং হিন্দু ও মুসলমান উভয়ধর্ম্মশাস্ত্রোক্ত ক্রিয়াকলাপের কোন কোন অংশ গ্রহণ করিয়াছিলেন। ক্রমশঃ তাঁহার শিষ্যসংখ্যাব বৃদ্ধি হইতে লাগিল। শিষ্যাবা শিখ এই নামে অভিহিত হইল। আকবরের রাজত্বের শেষ কাল পর্য্যন্ত শিখসম্প্রদায়ের উত্তর উত্তর সংখ্যাবৃদ্ধি হইয়াছিল। সম্রাটেরা ঐ অভিনব সম্প্রদায়েব উপর কোনকপ অত্যাচার করেন নাই। শিখেরাও নিরীহভাবে সংসারযাত্রা নির্বাহ কবিয় আসিতেছিল।

---

\* যৎকালে পূর্বে অ'ব'ঞ্জির মহারাজ্যীয়দিগেব সহিত সন্ধি প্রার্থনা কবিয় ছিলেন তৎকালে তাহারা চৌধেব দাওয়া করে। তখন তাহা পাইলেই তাহ বা ক্ষত থাকিত।

শিখদিগের এক মত এই যে, অর্চনার প্রণালীভেদে কিছুই ইतर-বিশেষ নাই; যে কোন প্রণালীতে হউক কায়মনোবাক্যে জগদীশ্বরের অর্চনা করিলেই স্মৃতি জন্মে। হিন্দুদিগের পক্ষে এই মতে কিছুই স্মৃতি বা দৃশ্য নাই। কিন্তু মহম্মদ-শিষ্যেরা ততদূর স্বীকার করেন না; তাঁহাদের মতে মুসলমান ধর্মের অনুষ্ঠানই স্বর্গলাভের একমাত্র দ্বার। সুতরাং তাঁহাদের কর্ণে শিখদিগের উপরি-উক্ত মত অতিশয় দোষাবহ শ্রুত হইয়াছিল, তজ্জন্য, ১৬০৬ খৃঃ অব্দে, আকবরের মৃত্যুর পর এক বৎসর কালের মধ্যেই, মুসলমানদিগের হস্তে তদানীন্তন শিখ-গুরুর শিরশ্ছেদ হইল। গুরুর নিগ্রহে নিরীহ শিখেরা অতীব উগ্র হইয়া উঠিল। নিহত গুরুর পুত্র হরগোবিন্দের প্রবর্তনায় তাহার শাস্ত্রভাব পরিত্যাগ করিয়া, সকলেই মৈনিক ব্রত অবলম্বন করিল। কিন্তু সম্রাট-সেনাদিগের প্রভাবে, তাহাদিগকে তৎকালে আপনাদের আকরস্থান লাহোর পরিত্যাগপূর্বক তহব্বত-বর্ত্তী পার্শ্ববর্ত্তী প্রদেশে আশ্রয় লইতে হইয়াছিল। তথায় তাহার ১৬৭৫ খৃঃ অব্দ পর্য্যন্ত অবস্থিতি করে। তত্তাবৎ কাল তাহাদের হৃদয়ে মুসলমানদিগের প্রতি দারুণ বিদ্বেষ ও বৈরনির্ঘাতন-স্পৃহা নিয়ত জাগরুক ছিল। অতঃপর হরগোবিন্দের পৌত্র গোবিন্দ, গুরুর পদে অভিষিক্ত হইয়া, শিখদিগকে বণপণ্ডিত করিবার জন্য একান্ত উৎসুক হইলেন (১৬৭৫)। নানক হইতে গোবিন্দের সময়ের পূর্ব পর্য্যন্ত, ক্রমান্বয়ে নয় ব্যক্তি গুরুর পদে অভিষিক্ত হইয়াছিলেন। দশম গুরু গোবিন্দ জাতিভেদ একবারে উচ্ছিন্ন করিলেন, এবং হিন্দু ও মুসলমান, ব্রাহ্মণ ও চণ্ডাল সকলকেই সমভাবে বিজ্ঞ সম্প্রদায়ে গ্রহণ

করিতে লাগিলেন । তিনি সকলকেই অভেদে নীলবর্ণের সমান আকারের পরিচ্ছদ ধারণ করাইলেন ; আর নিয়ম করিলেন যে শিখেরা সকলেই কেশ ও শ্মশ্রু আক্লিপ্ত রাখিবে এবং সম্প্রদায়ে প্রবেশ অবধি সকলকেই চির-সৈনিক ব্রতে দীক্ষিত হইতে এবং, যে কোন প্রকারে হউক, অঙ্গে লৌহ ধারণ করিতে হইবে । তিনি তৎকাল-প্রচলিত ভিন্ন ভিন্ন মতাবলম্বীদিগের অর্চনা-প্রণালীর পরিবর্তে সূতন সূতন প্রণালী উদ্ভাবিত করিলেন, কিন্তু হিন্দুধর্মের কোন কোন অমুষ্ঠান সম্পূর্ণরূপে গ্রহণ করিয়াছিলেন, যথা ব্রাহ্মণদিগের প্রতি সম্মানের আদেশ, গোবধ ও গোমাংসভক্ষণ নিষেধ ইত্যাদি ।

গুরুগোবিন্দের সময়েও শিখেরা সম্বায় এত অস্পষ্ট ছিল যে তাহারা সম্রাট-সেনাদিগের সাক্ষাৎ হইতে পারে নাই । তাহারা নিয়তই নিগৃহীত ও নিহত এবং তাহাদের চূর্ণসকল শত্রুহস্তে পতিত হইতেছিল । অনন্তর গোবিন্দের শিষ্যেরা একান্ত লগ্নভণ্ড এবং তাঁহার জননী ও দুই পুত্র শত্রুহস্তে পতিত ও নিহত হইল । সেই দুঃখ-পরম্পরায় তিনি স্বয়ংও উন্নতপ্রায় হইয়া উঠিলেন । অবশেষে দাক্ষিণাত্য প্রদেশে তাঁহার এক শত্রু তাঁহার প্রাণবধ করিল । শিখেরা এত উৎপীড়িত হইয়াছিল বটে, তথাপি একবারে হতাশ হয় নাই, বরং তাহাদের বৈরনির্যাতন-সঙ্কল্প অমুদিন প্রদীপ্তই হইয়াছিল । কলতঃ কোন ধর্মাবলম্বী লোক একবার বন্ধমূল হইয়া উঠিলে, নিগ্রহ ও নিষ্পীড়ন দ্বারা সহসা তাহাদের উচ্ছেদ চেষ্টা পাওয়া বিড়ম্বনা মাত্র । বহুকাল ব্যাপিয়া উৎপীড়ন করিতে পারিলে পরিণামে উচ্ছেদ সম্পন্ন হইলেও হইতে পারে, কিন্তু বর্তমান সময়ে মোগল সম্রাটেরা



যে রূপ হীনবল হইয়াছিলেন, তাহাতে তাঁহারা বহুকাল ব্যাপিয়া নিরন্তর শিখদের উপর দৌরাঙ্গ্য করিতে পারেন নাই। স্তত্রাং সময়ে সময়ে তাঁহারা যে উৎপীড়ন করিয়াছিলেন তদ্বারা কেবল শিখদের ক্রোধই বর্দ্ধিত করা হইয়াছিল।

গোবিন্দের মৃত্যুর পর বন্ধুনামে এক ব্যক্তি শিখসম্প্রদায়ের নায়ক হইয়া উঠিলেন। তাঁহার অধীনে শিখেরা পার্শ্বীয় প্রদেশ হইতে অবরোধন করিয়া পঞ্জাবের পূর্বাঞ্চলে আসিয়া লুঠ ও অশ্রুতপূর্ব অত্যাচার কবিত্তে লাগিল। যমুনা নদীর তীরবর্তী সাহরনপুর পর্য্যন্ত তাহাদের দৌরাঙ্গ্য কল্পিত হইয়া উঠিল। অনন্তর তাহারা শতদ্রু নদী ও পরতাবলীর অন্তর্গত ভূভাগে অবস্থিত হইয়া পূর্ষদিকে দিল্লী, পশ্চিমে লাহোর পর্য্যন্ত যৎপরোনাস্তি উপদ্রব কবিত্তে লাগিল। সেই সকল উৎপাত নিবারণ মানসে সম্রাট বাহাদুর সাহা তাহাদের বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন এবং অনধিককালমধ্যেই তাহাদিগকে পার্শ্বীয় প্রদেশে তাড়াইয়া দিলেন। পবে বন্ধুকে এক দুর্গে অবরোধ করিয়া ভাবিলেন, তাহাকে ধরিয়। একবারে সমস্ত উৎপাত নিরাকৃত করিবেন। কিন্তু কিছুকাল মধ্যেই বন্ধু নিকল্প দুর্গ হইতে নির্গম সম্পন্ন করিয়া উঠিলেন। অনন্তর সম্রাট লাহোরে পরাবর্তন করিলেন এবং অল্পকাল পরেই কাশ্মীরে পতিত হইলেন ( ১৭১২ )। বাহাদুর পাঁচ বৎসর মাত্র রাজত্ব করিলেন।

বাহাদুরের চারি পুত্র ছিল। পিতার জীবদ্দশায় ইহারা কোনরূপ বিদ্রোহিতা করে নাই, কিন্তু এক্ষণে সিংহাসনঅধিকারের জন্য পরস্পর বিবাদ আরম্ভ করিল। যাহা হউক, তদানীন্তন প্রভুত্বমতালী অমাত্য জন-

ককির জ্যেষ্ঠের পক্ষ অবলম্বন করিলেন এবং অবশিষ্ট তিন জনের প্রাণসংহার সম্পাদনপূর্বক তাঁহাকেই রাজ্য-মনে উপবেশন করাইলেন। অভিনব সম্রাট, জাহান্দার সাহা এই উপাধি গ্রহণ করিলেন। জাহান্দার সম্রাটপদের নিতান্ত অশুপযুক্ত ছিলেন। তিনি রাজকাৰ্য্য পরিত্যাগ করিয়া বিবিধ বাসনে নিমগ্ন হইলেন। এক সামান্য নর্ত্তকী তাঁহার কৰ্ত্তা হইয়া উঠিল। সম্রাট সেই কুলটার কুটুম্ব-দিগকে উচ্চ উচ্চ পদে উন্নত করিলেন। তজ্জন্য প্রধান প্রধান অমাতোরা অতিশয় বিরক্ত হইয়া উঠিলেন। জলফকির উজির পদে অভিষিক্ত হইয়াছিলেন, কিন্তু তিনি আপনার অকর্ম্মণ্য ও নিতান্ত মাকীগোপাল সদৃশ প্রভুর প্রতি অতিশয় অবজ্ঞা প্রকাশ করিতে লাগিলেন। আর তিনি স্বয়ং এমন মাৎসর্গ্যশালী হইয়া উঠিলেন যে অন্যান্য সকল অমাতাই তাঁহার বিপক্ষ হইল।

উপরি-উক্ত প্রকারে সম্রাট ও তাঁহার উজির অমাতা-কুলের অপ্রদ্ধার আশ্পদ হইয়াছিলেন, এমন সময়ে এক আগন্তুক শত্রু তাঁহাদের উভয়ের বিরুদ্ধে ধাবমান হইতে লাগিলেন। জাহান্দার সিংহাসনে উঠিয়াই, তাঁহার পূর্ব-গত সম্রাটদিগের বংশসম্ভূত যে সমস্ত কুমারকে হস্তে পাইয়াছিলেন তত্তাবতেরই প্রাণসংহার করেন। কেবল ফেরকের নামে তাঁহার এক ভ্রাতৃপুত্র, বঙ্গদেশে অব-স্থিতি নিবন্ধন, তাঁহার হস্তের বাহির্ভূত থাকায়, এপর্য্যন্ত জীবিত ছিলেন। ফেরক, সায়দবংশসম্ভূত দুই পরাক্রান্ত ভ্রাতার শরণাপন্ন হইয়াছিলেন। সেই দুই ভ্রাতার মধ্যে জ্যেষ্ঠ আবদুল্লা আলাহাবাদের, কনিষ্ঠ হুসেন বিহারের শাসনকর্ত্তা ছিলেন। ইহাদের সাহায্যে ফেরক সৈন্য-সংগ্রহ করিলেন। তৎপ্রাণে জাহান্দার, ফেরকের আগমন

ব্যাঘাত সম্পাদনের জন্য সৈন্য পাঠাইয়া দিলেন। ফেরক্ সেই সেনাদিগকে পরাস্ত করিলেন। পরে আগরার সম্মিলকর্ষে উত্তীর্ণ হইলেন। তখন জলফকির ও জাহান্দার ৭০,০০০ সেনা লইয়া তাঁহার সম্মুখে আসিলেন। উভয় দলে তুমুলসংগ্রাম হইতে লাগিল; অবশেষে সম্রাট পরাজিত হইয়া পড়িলেন। তখন জলফকির বিশ্বাসঘাতকতা দ্বারা সেই বিপন্ন ও পলায়মান প্রভুকে শত্রুহস্তে সমর্পণ করিয়া স্বয়ং নিষ্কৃতি পাইবার চেষ্টা করিলেন। কিন্তু তাঁহার সেই চেষ্টা বিফল হইল। শত্রুরা তাঁহার ও তাঁহার প্রভুর, উভয়েরই প্রাণসংহার করিল (১৭১৩)।

অতঃপর ফেরকের সাম্রাজ্যে অতিবিকৃত হইলেন; সুতরাং জ্যেষ্ঠ সায়দ উজির, কনিষ্ঠ আমির-উল-ওমরা অর্থাৎ প্রধান সেনাপতি হইয়া উঠিলেন। সায়দেরা সমুদায় প্রকৃত রাজ-ক্ষমতা আপনারা অধিকার করিলেন। সম্রাট নিরবচ্ছিন্ন পুতুলিকার ন্যায় সিংহাসনে আসীন রহিলেন। পূর্বে যখন ফেরক্ সায়দদিগের শরণাগত হন তখন তিনি নানাপ্রকারে তাহাদের তোষামোদ করিয়া ছিলেন। তিনি স্বভাবতঃ নিতান্ত অব্যবস্থিত-চিত্ত ও একান্ত কাপুরুষ ছিলেন। এজন্য সায়দেরা মনে করিয়াছিলেন যে তিনি সম্রাটের নাম ও তদুপযুক্ত রুতি পাইলেই সন্তুষ্ট থাকিবেন, তাঁহার নামে আমরাই নির্বিবাদে রাজত্ব করিব। কিন্তু এক্ষণে সহজে সেরূপ হইল না; সম্রাট তাঁহাদিগের কর্তৃত্ব দর্শনে অসন্তুষ্ট হইলেন। আর মিরজুম্মা নামে তাঁহার এক প্রিয়পাত্র ছিল, সে বিশেষ বুদ্ধি বা গুণসম্পন্ন ছিল না বটে, কিন্তু অসার সম্রাট তাহার একান্ত বশীভূত হইয়াছিলেন। মিরজুম্মা সায়দদিগের প্রভুতার দারুণ বিদ্বেষী হইয়া

উঠিল এবং সম্রাটের সহিত মিলিয়া তাহাদের বিনাশের উপায় উদ্ভাবনে তৎপর রহিল।

অনন্তর উপর্যুপরি চক্রান্তের শ্রেণী চলিতে লাগিল। সম্রাট ও সায়দদিগেব মধ্যে পবম্পর দারুণ অবিশ্বাস জন্মিয়া উঠিল। যাহা হউক, অবশেষে সায়দের সম্রাটকে এমনি বাস্তবাস্তু কবিল যে তাঁহাকে মনেব ভাব প্রকাশ রাখিয়া, তাহাদের সহিত মিলনের চেষ্টা পাঠিতে হইল। সেই মিলনের পূর্ব সাইদ ছেনেন আপনাব সেনাগণ সমেত দাক্ষিণাত্যে প্রেরিত হইলেন। সাইদদিগেব সহিত সম্রাটের মিলন যে নিতাস্ত নোখিক হইয়াছিল তাহা বলা বাজ্জলামাত্র। উভয় পক্ষেরই পবম্পরের আন্তরিক বিদ্বেষ সম্পূর্ণ প্রবল ছিল।

ইতিপূর্বে শিখেবা, মুসলমানদিগকে পূর্বোক্ত প্রকাব গৃহবিচ্ছেদে ব্যাপ্ত দেখিয়া, আবার দারুণ উৎপাত আরম্ভ কবিয়াছিল। বন্ধু স্বামি আশ্রয় হইতে অববোহন কবিয়া সম্রাট-সেনাদিগকে পাঠাস্ত এবং পঞ্জাবের সমগ্র সমতল ভাগ লুণ্ঠিত কবিয়াছিলেন। অতঃপর এক বণ-পণ্ডিত মুসলমান-সেনানী শিখদিগেব বিরুদ্ধে প্রেরিত হইলেন। সর্বত্র শিখেবা পবাবৃত্ত হইল, অবশেষে বন্ধু স্বয়ং বহুসংখ্য অশুচরের সহিত বন্দভূত হইলেন। অবিলম্বে সেই সকল অশুচরের কিয়দংশের শিরশ্ছেদ হইল। অবশিষ্ট ৭০০, বন্ধুর সমভিব্যাহাবে, দিল্লীতে প্রেরিত হইল। তথায় প্রথমতঃ তাহাবা দিল্লীব সমুদায় রাজপথে ভ্রামিত হইল। পরে তাহাদিগকে বলা হইল যে তাহারা নানকের মত পবিত্যাগ কবিয়া, মুসলমান-ধর্ম অবলম্বন করে। তাহারা অস্বীকৃত হইল। তখন প্রতিদিন শত ব্যক্তির শিরশ্ছেদ হইতে লাগিল। অবশেষে

বন্ধুর মরিবার দিবস উপস্থিত হইল। সেদিন তিনি মৌহ-  
পিঞ্জরে রুদ্ধ ও সুবর্ণ-রঞ্জিত বসনে পরিহিত ছিলেন।  
প্রথমতঃ তিনি তদবস্থায় নগরীর পথে পথে জামিত  
হইলেন। ভ্রমণ-সময়ে তাঁহার অনুচরবর্গের ছিন্ন মুণ্ড  
সকল, বর্শার অগ্রভাগে উত্তোলন করিয়া, আসা-সোটার  
ন্যায়, তাঁহার পার্শ্বে পার্শ্বে নীত হইল। তাঁহার সঙ্কে  
তাঁহার এক অপোগণ্ড শিশু ছিল। ভ্রমণ সমাপ্ত হইলে,  
পাশ্বে মুসলমানেরা বন্ধু হস্তে এক ছুরিকা দিয়া কহিল,  
স্বীয় শিশুব প্রাণ বধ কর। বন্ধু অস্বীকার করিলেন।  
তখন নির্দয় শত্রুরা সেই নিরপরাধ শিশুর সংহার করিয়া  
তাঁহার শোণিত ও শিবা তদীয় পিতৃমুখে নিক্ষেপ করিল।  
তদনন্তর সন্দংশ\*পবম্পরা প্রয়োগ দ্বারা বন্ধুকে খণ্ড খণ্ড  
করিয়া ফেলিল। বন্ধু সেই বাকপথাভীত যাতনার সম-  
য়েও অনবরত পরমেশ্বরের স্তুতিপাঠ করিয়াছিলেন।  
বন্ধুর মৃত্যুর পর মুসলমানেরা, যেখানেই হউক, শিখ  
দেখিলেই বন্যাপশুর ন্যায় নিপাত করিতে লাগিল।  
তথাপি শিখ সম্প্রদায় বিলুপ্ত হইল না।

বাহাদুর সাহার রাক্ষসকালে, দাক্ষিণাত্যে মোগল-  
দিগের তদানীন্তন প্রদান সচিব দাউদ খাঁ সাহর সহিত  
যে সন্ধি কবেন, তাহার স্থূল বিবরণ পূর্বে লিখিত হই-  
য়াছে। সন্ধির পর দাউদ দাক্ষিণাত্য হইতে স্থানান্তরে  
নিযুক্ত হন, অগনি তাঁহার কৃত সন্ধিও ভগ্ন হয়। পরে  
মহারাক্ষীয়দিগের গৃহবিচ্ছেদ দারুণ প্রবল হইয়া উঠে,  
সেই সুযোগে দাউদের উত্তরাধিকারী চিনক্লিচ খাঁ  
মহারাক্ষীয়দিগের গৃহবিচ্ছেদের বাহাতে অধিকতর বৃদ্ধি  
হয়, নিরন্তর একরূপ চেষ্টা পান। তাঁহার তাদৃশ চেষ্টায়

মহারাক্ষীয়দিগের বিক্রম সঙ্কুচিত হইল বটে, কিন্তু তাহাদের দৌরাত্ম্য একবারে নিঃশেষ হইল না। অনন্তর চিনকিচ খাঁ স্থানান্তরে, এবং তাঁহার কর্ম্মে সাইদ হুসেন নিযুক্ত হইয়া দাক্ষিণাত্যে উপস্থিত হইলেন। মহারাক্ষীয়দিগের দৌরাত্ম্য নিবারণ করা হুসেনের পক্ষে অসাধ্য হইয়া উঠিল। আরও তিনি ফেরক্কের ও তুংপক্ষীয়দিগের ষড়যন্ত্রহইতে ভ্রাতাকে সংরক্ষিত করিবার মানসে অনতিদীর্ঘ কালের মধ্যেই দিল্লীতে প্রতিগমনের জন্য একান্ত উৎসুক হইলেন। এজন্য তিনি সাহর সহিত এই নিয়ম করিলেন যে, সাহ সমগ্র দাক্ষিণাত্যের উপরে চৌধ আদায় করিতে পারিবেন। আর সেই চৌধ বাদ দিয়া যে রাজস্ব অবশিষ্ট থাকিবে তাহারও দশাংশের একাংশ প্রাপ্ত হইবেন। এদিকে সাহ অঙ্গীকার করিলেন যে তিনি সম্রাটকে দশ লক্ষ টাকা কর এবং আবশ্যক হইলেই সম্রাটকার্য্যে নিয়োগ জন্য, ১৫০০০ অশ্ব-সেনা প্রদান করিবেন; আর দাক্ষিণাত্যে কোন প্রকার উৎপাত হইলে ততাবহের জন্য তিনিই দায়ী থাকিবেন। হুসেন সম্রাটের সম্মতি ও স্বাক্ষরের জন্য সেই নিয়মপত্র দিল্লীতে প্রেরণ করিলেন। কিন্তু সম্রাট অবমানবোধে সেই সকল নিয়মে সম্মত হইলেন না। তাহাতে সাইদেরা সম্রাটের প্রতি অতিশয় অসন্তুষ্ট হইয়া উঠিলেন।

ফেরক্কের ও তুংপক্ষীয়েরা নিয়ত সাইদেরা নিপাতসাধনে ষড়যন্ত্র করিতেছিলেন, কিন্তু পরিশেষে সাইদেরা তুংসমুদায় বিফল করিয়া ফেরক্কেরের প্রাণসংহার সম্পাদন করিলেন। ফেরক্কের সপ্ত বর্ষ রাজত্ব করেন। তিনি মাড়োয়ারের এক রাজকুমারীর পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন। যোগল ও রঙ্গপুতদিগের মধ্যে সেই শেষ বিবাহ।

ফেরক্কেরের সংহার করিয়া সায়দেরা আর এক সাকীগোপাল সম্রাটের অনুসন্ধান করিতে লাগিল। তাহারা ক্রমান্বয়ে দুই জনকে সিংহাসনে বসাইল, কিন্তু সেই দুই জনই অল্পকালমধ্যে কাল-কবলে পতিত হইল। তখন তাহারা মহম্মদ সাহা উপাধি-বিশিষ্ট তৃতীয় ব্যক্তির মস্তকে রাজমুকুট অর্পণ করিল। এই ব্যক্তির জননী বিলক্ষণ-বুদ্ধিশালিনী ছিলেন।

সায়দদিগের অসীম প্রভুতা দর্শনে অন্যান্য অমাত্যেরা অতিশয় অসূয়-পরবশ হইয়াছিলেন, কিন্তু তাহারা কোন বিশেষ অনিষ্ট সম্পন্ন করিয়া উঠিতে পারেন নাই। অবশেষে সায়দেরা চিনক্টিচ খাঁ নামক অতিদক্ষ রাজপুরুষকে আপনাদের বিপক্ষ করিয়া তুলিলেন। কালক্রমে এই ব্যক্তি আজফজা ও নিজাম-উল-মুল্ক এই দুয়ের অন্যতর উপাধিতেই অধিক প্রসিদ্ধ হন; এজন্য আনরা, নামের গোলযোগ নিবারণ-মানসে, অতঃপর ইহাকে ঐ দুয়ের অন্যতর উপাধিতেই উল্লেখ করিব। ইনি গাজিউদ্দিন নামে আরাগ্জিবের এক প্রিয় সচিবের পুত্র। ফেরক্কেরের সিংহাসনারোহণ-কালে ইনি দাক্ষিণাত্যের শাসনকর্তৃত্বে নিযুক্ত হন। পরে হুসেন সায়দ ইহাকে তথা হইতে অপসারিত করেন, তথাপি ইনি সায়দদিগের পক্ষই ছিলেন, কিন্তু এক্ষণে সায়দেরা ইহাকে কেবল একমাত্র মালব প্রদেশের শাসন-কার্যে নিযুক্ত করিলেন। ইনি কিছুকাল আপনার অসন্তোষ প্রচ্ছন্ন রাখিয়া, সন্দোপনে যথেষ্ট সৈন্য সংগ্রহ পূর্বক, বিদ্রোহ-পতাকা উজ্জীন করিলেন। পরে ১৭২০ খৃঃ অব্দে দাক্ষিণাত্যে প্রবেশ করিয়া তথায় আপনার প্রভুতা স্থাপন করিয়া উঠিলেন। সায়দেরা ইহার বিকক্ষে সেনা প্রেরণ করিয়াছিলেন বটে

কিন্তু সেই সেনারা নিতান্ত পরাভূত হইল। তখন সায়-  
দেরা অতিশয় ব্যতিব্যস্ত হইয়া পড়িলেন। এপর্যন্ত সশ্রী  
মহম্মদ, জননীৰ আদেশমত, সায়দাদিগের সহিত যৌথিক  
সম্ভাব রাখিয়া চলিতেছিলেন, অধুনা তাহাদের উপস্থিত  
বিত্তাট প্রবণ করিয়া মনে মনে পুলকিত হইলেন এবং  
তাহাদের নিপাতের জন্য কতিপয় প্রধান অমাত্যের  
সহিত চক্রান্ত করিতে লাগিলেন।

অতঃপর আজকজার দমনের জন্য হুসেন সয়ং দাক্ষি-  
ণাত্যে যাত্রা করিলেন। নিজের অনুপস্থিতিকালে পাছে  
সশ্রী ও তৎপক্ষীয়েরা তাঁহার ও তাঁহার ভ্রাতা আবদুল্লাহর  
কোন অনিষ্ট করিয়া উঠেন এই আশঙ্কায় হুসেন সশ্রীকে  
সঙ্গে লইলেন, আবদুল্লাহ দিল্লীতে রহিলেন। এদিকে সশ্রী-  
টের ষড়যন্ত্র পরিপক্ব হইয়াছিল। হুসেন ও সশ্রীট আগণ  
হইতে অল্প দূর গমন করিয়াছেন এমন সময়ে এক ভয়ঙ্কর  
পুরুষ আবেদন-পত্র প্রদানফলে হুসেনের পাল্কির সম্মি-  
হিত হইল এবং তাঁহাকে এমনি মাংসাতিক আঘাত করিল  
যে অল্পকালমধ্যেই তাঁহার প্রাণবিলোপ হইল। হুসেন  
আহত হইনামাত্রই সশ্রীটের তাবৎ ষড়যন্ত্র বুঝিতে পারি-  
য়াছিলেন। তজ্জন্য মৃত্যুর পূর্বেকণে স্বপক্ষদিগকে এই মাত্র  
আদেশ করেন “তোমরা সশ্রীটকে সংহার কর।” তাহার।  
তদর্থে ধাবমান হইল, কিন্তু পূর্বেই সেরূপ চেষ্টিতের  
প্রতিবিধান করা হইয়াছিল। অতঃপর মহম্মদ দিল্লী  
অভিমুখে পরারত্ত হইলেন। সশ্রীট পঁছছিবার পূর্বে  
হুসেনের হত্যাসম্বাদ পাইয়া আবদুল্লাহ, আদমরক্ষায় ক্রত-  
সঙ্কল্প হইয়া, এক দল সৈন্য সংগ্রহ করিয়াছিলেন, কিন্তু  
মহম্মদ তাঁহাকে পরাস্ত ও কারাকঙ্ক করিলেন (১৭২০)।

প্রাপ্তরূপে নিষ্কটক হইয়া মহম্মদ মহাভষ্মে দিল্লীতে



প্রবিষ্ট হইলেন, কিন্তু অল্পকালমধ্যেই অতিশয় বাসনা-  
সক্ত হইয়া উঠিলেন । তিনি উজীর-পদ-প্রদানের জন্য  
দাক্ষিণাত্য হইতে আজফজাকে রাজধানীতে আহ্বান  
করিলেন । তদনুসারে ১৭২২ খৃঃ অব্দে আজফজা তাঁহার  
সভায় উপস্থিত হইলেন, কিন্তু দেখিলেন, সম্রাট একান্ত  
উপপত্তী-পরায়ণ ও কতিপয় কাপুরুষ প্রিয়পাত্রের নিতান্ত  
বশীভূত । তাদৃশ প্রভুর কর্মে ভ্রষ্টতা নাই জানিয়া  
আজফজা উজীরী পরিত্যাগ-পূর্বক দাক্ষিণাত্যে প্রস্থান  
করিলেন । সাদত খা নামে মহম্মদের আর এক জন দক্ষ  
ও অনুরক্ত সচিব ছিলেন । তিনিও সম্রাটকে নিতান্ত  
অসার দেখিয়া বিরক্ত হইয়া অযোধ্যায় গমন করিলেন ।  
উভয় সচিবই স্ব স্ব স্থানে স্বাধীনকল্প হইয়া উঠিলেন ।  
কালক্রমে উহাদের উভয় হইতেই এক এক স্বাধীন রাজ-  
বংশের উৎপত্তি হয় । তন্মধ্যে আজফজার উত্তরাধি-  
কারী, নিজাম এই নামে অদ্যাপি দাক্ষিণাত্যের অধুগত  
হায়দরাবাদে রাজত্ব করিতেছেন । সাদত খাঁর উত্তরাধি-  
কারীরাও বহুকাল অযোধ্যায় রাজত্ব করিতেছিলেন, অল্প  
দিন হইল ইহারা রাজ্যভ্রষ্ট হইয়াছেন ।

মহম্মদের সভা হইতে দাক্ষিণাত্যে যাইয়া আজফজা  
হায়দরাবাদ নগরে বাসস্থান নির্দিষ্ট করিলেন । তখন  
সেই ভূভাগে মহারাক্ষ্ট্রীয়েরাই তাঁহার একমাত্র প্রতিদ্বন্দ্বী  
ছিল । তদানীং তাহার অভূতপূর্ব বিক্রান্ত হইয়া উঠিয়া-  
ছিল । রাজা সাহর পেশোয়া অর্থাৎ প্রধান মন্ত্রী বলজি-  
বিশ্বনাথ নামক ব্রাহ্মণই, মহারাক্ষ্ট্রীয়দিগের তাদৃশ বেলো-  
পচয়ের প্রধান হেতু ছিলেন । মহারাক্ষ্ট্রীয় রাজ্যের ভাবি  
উন্নতি-সাধনোদ্দেশে বলজি এপর্য্যন্ত চৌথ ও তন্মিত্র  
অবশিষ্ট রাজ্যের দশাংশের একাংশ প্রাপ্তির দাও-

য়ার\* অণুযাত্রণে পরিভাগ করেন নাই। পূর্বেই উল্লেখ করা গিয়াছে ফেরকের সস্ত্রাট সেই দাওয়ায় সম্মত হন নাই। কিন্তু পরে বলজির কৌশল-বশে মহম্মদ সাহা উহাতে স্বীকৃত হইয়াছিলেন। বলজি চৌধ প্রভৃতির বিনিময়ে নির্দিষ্ট ভূসম্পত্তি বা বৎসর বৎসর নিয়মিতসংখ্যক টাকা গ্রহণে যত্ন করেন নাই। তিনি বিলক্ষণ বুঝিয়াছিলেন যে মহারাজ্যীয়দিগের দাওয়া যত অনিশ্চিত থাকিবে ততই তাহাদেব পক্ষে অধিক লাভ হইবে সন্দেহ নাই। মহারাজ্যীয় রাজ্যে পেশোয়ার পদ যেরূপ প্রধান, রাজ-প্রতিনিধির পদও অন্ততঃ তদনুরূপ ছিল। প্রথমোক্ত পদ বলজিব পরিবারেই পুরুষানুক্রমিক হইয়া উঠে।

১৭২০ খৃঃ অঃে বলজি পরলোক গমন করায়, তদীয় পুত্র বাজি রাও পেশোয়া-পদে অভিষিক্ত হইলেন। শিবজির পর বাজির সদৃশ দক্ষ পুরুষ মহারাজ্যে দ্বিতীয় দেখা যায় নাই। তিনি পেশোয়া-পদে আরোহণ করিয়াই দিল্লীপতিকে আক্রমণ জন্য আপন প্রভুকে পরামর্শ দিতে লাগিলেন। তিনি কহিলেন “আমরা অগ্রে সেই জীর্ণ তরু ছেদন করি, পবে তাহার শাখা প্রশাখা সকল আপন হইতেই নিপতিত হইবে।” সাহ তাঁহার পরামর্শে সম্মত হইলেন। অবিলম্বে বাজিরাও মালবদেশ লুণ্ঠ ও গুজরাটের শাসনকর্তার নিকট হইতে চৌধ আদায় করিয়া উঠিলেন।

অতঃপর আজকজা দাক্ষিণাত্যে আপনাকে বদ্ধমূল জ্ঞান করিয়া মহারাজ্যীয়দিগের প্রভুতা সংযত করিবার চেষ্টা দেখিতে লাগিলেন। তিনি প্রথমতঃ হায়দরা-

বাদের সন্নিহিত প্রদেশের চৌথ ও সরদশমুখীর (অর্থাৎ চৌথ বাদে অবশিষ্ট রাজ্যের দশাংশের একাংশের) বিনিময়ে বৎসর বৎসর নিরুপিত সংখ্যক টাকা প্রদানের প্রয়াস পাইলেন। কিন্তু তাহাতে মহারাজ্যটীয়েরা সন্মত হইল না। অনন্তর আজফজা এই ছল অবলম্বন করিলেন যে, সাহর প্রতিদন্দ্বী শম্ভু\* এখনও জীবিত আছেন। মহারাজ্যের দক্ষিণ ভাগ তাঁহার অধিকৃত রহিয়াছে, অবশিষ্ট ভাগও তিনি দাওয়া করিতেছেন। অতএব চৌথ প্রভৃতি কাহার প্রাপ্য? সাহ ও শম্ভুর মধ্যে কে ন্যায়া-ভুগত অধিকারী, অগ্রে তাহার অবধারণ করা আবশ্যিক।

এতাবৎ শ্রবণ করিয়া সাহ ও তাঁহার পেশোয়া অতিশয় রাগত হইলেন। বর্ষার অবসানমাত্র বাজি, আজফজার অধিকার আক্রমণ ও বুরানপুর নগর অবরোধ করিলেন। এদিকে আজফজা, প্রকাশ্যরূপে শম্ভু সহিত মিলিত হইয়া, বুরানপুরের রক্ষার্থ উপস্থিত হইতে লাগিলেন। তখন বাজি, কিয়দ্বিবসের জন্য প্রস্থান করিয়া গুজরাট লুণ্ঠন-পূরক, অতি সত্ৰব প্রত্যাগত হইলেন। তদনন্তর তিনি আজফজাকে এমনি ব্যতিবাস্ত করিয়া তুলিলেন যে, সেই মুসলমান সামন্তকে অগত্যা শম্ভুর পক্ষ পরিত্যাগ ও অন্যান্য কার্য দ্বারা সাহর আক্রোশ নিবারণের চেষ্টা দেখিতে হইল।

অতঃপর বাজি রাও মালবের বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন, ইত্যবসরে একদা রাজপ্রতিনিধি অতিকিতরূপে শম্ভুকে আক্রমণ পূরক পরাভব করিয়া উঠিলেন। তখন শম্ভু অনন্যোপায় হইয়া, প্রতিনিধির আদেশানুরূপ এক সন্ধি-

---

\* ১৭২২ খৃষ্টাব্দে দ্বিতীয় শিবাজি পরলে ক গমন করেন, তাঁহার বৈমাত্রেয় ভ্রাতা শম্ভু তদীয় পদে অভিষিক্ত হন।

পাত্রে স্বাক্ষর করিলেন। সেই সন্ধি দ্বারা এই নিৰ্দ্ধারিত হইল যে, সাহ মহারাজে আধিপত্য করিবেন। শম্ভু কেবল কোলাপুরের সম্মিহিত সঙ্কীর্ণ ভূভাগের অধিস্বামী হইয়া থাকিবেন। কিন্তু তিনিও সাহর নায় রাজ-উপাধি গ্রহণ ও অন্যান্য রাজসম্মানে সম্মোগ করিতে পারিবেন। ইতিপূর্বে সাহ ও শম্ভুর পরস্পর প্রতিদ্বন্দ্বিতা থাকায়, আজফজ মনে করিয়াছিলেন যে, যখন যে পক্ষ প্রবল দেখিবেন তখন তাহার বিরুদ্ধ পক্ষ অবলম্বনপূর্বক নিষত্ত মহারাজ্যীয়দিগকে বিরুদ্ধ করিতে থাকিবেন। কিন্তু এক্ষণে সন্ধি দ্বারা সাহর প্রভুতা অধিসম্বাদিতরূপে নিৰ্দ্ধারিত হওয়াতে আজফজকে মহারাজ্যীয়দিগকে বিরুদ্ধ করিবার জন্য প্রকারান্তর চেষ্টা করিতে হইল। এক্ষণে মহারাজে পেশোয়া বাজিরাওই প্রকৃত কর্তৃ হইয়া উঠিয়াছিলেন, সাহ নামে মাত্র রাজা ছিলেন। অতএব আজফজ পেশোয়াকেই ব্যতিব্যস্ত করিবার উপায় দেখিতে লাগিলেন।

মহারাজে রাজো পেশোয়া ও রাজপ্রতিনিধি পদ যেরূপ পুরুষানুক্রমিক, প্রধান সেনাপাতিব পদও সেইরূপ ছিল। সাহর সময়ের প্রধান সেনাপতি দবরীর বিরূপেই মহারাজ্যের গুজরাট প্রদেশে প্রাধান্য স্থাপন করিয়া উঠে। অধুনা দবরী সকল বিষয়ে বাজির প্রভুতা দেখিয়া একান্ত অসন্তুষ্ট হইয়াছিলেন। আজফজ ইহারই সহিত ষড়-যন্ত্র করিতে লাগিলেন। অবশেষে দবরী আজফজার নিকট হইতে প্রচুর সাহায্যের অর্জ্জ্জ্বল পাঠিয়া ৩৫ ০০০ টৈন্যা সংগ্রহ করিলেন, এবং বাজির প্রাধান্য বিলোপ করিয়া, রাজার হস্তে কর্তৃত্ব অর্পণ করিবার প্রতিক্রিয়া প্রকাশপূর্বক, দাক্ষিণাত্যে উপস্থিত হইলেন।

এই সম্বাদ-প্রাপ্তিমাত্র বাজি নন্দদার উদীচ্য প্রদেশ

হইতে সমুদ্র পার্যন্ত হইয়া দবরীর সম্মুখীন হইলেন ; সংগ্রামে বাজী জয়ী, দবরী ভূতলশায়ী হইলেন । দবরীর এক শিশু পুত্র ছিল । যুদ্ধের পর বাজি সেই শিশুর জন-নীৰ সহিত এই নিয়ম করিলেন যে তিনি বর্ষে বর্ষে, মহা-রাক্ষীয়রাজের জন্য, পেশোয়ার হস্তে গুজ্জরের অর্দ্ধেক রাজস্ব প্রদান, অপরাধি স্বয়ং উপভোগ করিবেন । শিশুর পক্ষ হইয়া পিলজি গুইকোয়াড় নামক অমাত্য, প্রধান সেনাপতির কার্য্য নিরূপিত করিতে লাগিলেন (১৭৩১) । পরে দৃষ্ট হইবে কালক্রমে এই পিলজি গুইকোয়াড়ের উত্ত-রাধিকারীরাই গুজ্জরের প্রকৃত অধিপতি হইয়া উঠেন ।

দবরীর মৃত্যুর কিঞ্চিৎ পূর্বে উদজি পোআর, মলহার রাও ছলকার ও রণজি সেক্কিয়া নামে তিন ব্যক্তিকে বাজিরাও উন্নতপদে অভিষিক্ত করিয়াছিলেন । তন্মধ্যে উদজি পোআর অনতিদীর্ঘকালমধ্যেই ধারাবারের অধিপতি হইয়া উঠিলেন । আদৌ মলহার রাও ছলকার ও রণজি সেক্কিয়া দুই জনই অতি সামান্য অবস্থাব ন্যূন্য ছিলেন । যাহা হউক, কালক্রমে ইহাদের হইতে ছলকার ও সেক্কিয়া রাজবংশ সমুদ্ভূত হইয়া উঠে ।

দবরীর পত্নীর সহিত সন্ধির পর বাজিরাও আজফ-জাকে দমন করিবার অবসর পাইলেন । কিন্তু তখন তাঁহারা উভয়েই বিবেচনা করিয়া দেখিলেন যে পরস্পর বিদ্বেষী থাকিলে উভয়েরই অনিষ্টের সম্ভাবনা । বাজি মনে করিলেন, আমি মালব প্রভৃতি দূরদেশে যাত্রা করিলে, আজফজা রাজার সহিত মিত্র হইয়া আমার সৰ্ব্ব-নাশ করিতে পারেন । এদিকে আজফজা ভাবিলেন আমি বিদ্রোহী হইয়া দিল্লীপতিকে দাক্ষিণাত্যের অধিকার হইতে বঞ্চিত করিয়াছি, অতঃপর তিনি ক্রোধান্বিত

হইয়া যদি বাজিকে তাঁহার অধীনে দাক্ষিণাত্যের কর্তৃত্ব তার প্রদান করেন তাহা হইলে আমার দারুণ বিজ্ঞাটের সম্ভাবনা। এইরূপ বিবেচনায় বাজি ও আজফজা পরস্পরের সহায়তার জন্য প্রতিজ্ঞাবদ্ধ হইলেন।

অতঃপর (১৭৩২) বুন্দেলখণ্ডের অন্তর্গত এক জন রাজা, মালবের তদানীন্তন শাসনকর্তা মহম্মদ খাঁ কর্তৃক উদ্বেজিত হইয়া, বাজিরাওয়ের সাহায্য প্রার্থনা করিলেন। তদনুসারে বাজিরাও যাইয়া সেই শাসনকর্তাকে এমনি ব্যতিব্যস্ত করিলেন যে, তিনি অবশেষে মালব ত্যাগ করিয়া গেলেন। তখন বুন্দেলখণ্ডের রাজা প্রত্যাশাবস্বরূপ বাজিকে তদানীং ঝাঙ্গি প্রদেশ সম্প্রদান করিলেন। পরে মৃত্যুকালে তাঁহাকেই আপনার উত্তরাধিকারী বলিয়া নির্দেশ করিয়া গেলেন। সেই সূত্রে কালক্রমে সমগ্র বুন্দেলখণ্ড মহারাজ্যীয়দিগের অধিকৃত হইল।

মহম্মদ খাঁর পলায়নের পর জয়পুরের তদানীন্তন রাজা জয়সিংহ মালবের শাসনকর্তৃত্বে নিযুক্ত হইলেন। জয়সিংহ বিজ্ঞানশাস্ত্রের অনুলীলনজন্য অতিশয় প্রসিদ্ধ, কিন্তু রণচাতুর্য্যে তাদৃশ দক্ষ ছিলেন না। তিনি পেশোয়াকে দমন করা অসাধ্য দেখিয়া তাঁহাকে মালব প্রদেশ সমর্পণ করিলেন। তাহাতে দিল্লীপতি কোন আপত্তি করিলেন না। সম্রাট মনে করিয়াছিলেন মালব লইয়াই বাজি ক্ষান্ত থাকিবেন এবং তদ্বারা মহারাজ্যীয়দিগের দারুণ উপদ্রব নিবারিত হইবে। কিন্তু সেরূপ হওয়া যে মহারাজ্যীয়দিগের প্রকৃতির একান্ত বিপরীত তাহা এক বার স্মরণ করেন নাই। বাজি পুনঃ পুনঃ যত বার জয়ী হইতেছিলেন ততই দিল্লীপতির প্রভাবের যে নিতান্ত অবমান হইয়াছিল তাহা স্পষ্টরূপে প্রতীয়মান হইতে

লাগিল। আর সম্রাটকে সন্ধি করায় উৎসুক দেখিয়া বাজি ক্রমশই উচ্চতর পণ চাহিতে লাগিলেন। অবশেষে তিনি দাওয়া করিয়া পাঠাইলেন “যদি সমগ্র মালব ও চর্ম্মণ্ডী নদীর দক্ষিণবর্তী ভাবৎ ভূভাগ এবং এতদ্বাসীত মথুরা, প্রয়াগ ও বারাণসী এই তিন নগর জায়গির স্বরূপ প্রাপ্ত হই, তাহা হইলে আমি সন্ধি করিতে পারি”। কিন্তু সম্রাট মহম্মদ সাহা তখনও আপনাকে এত দূর হীনবল জ্ঞান করেন নাই যে বাজিব তা’দৃশ অসম্ভব প্রস্তাবে সন্মত হন। সুতরাং সন্ধি প্রসঙ্গ একবারে অন্তর্হিত হইল।

দিন দিন দিল্লীপতির প্রভাবের ক্ষয় ও মহারাক্ষীয়দিগের বিক্রমের উপচয় দেখিয়া অবশেষে আজফরা শঙ্কিত হইয়া উঠিলেন। তিনি বিবেচনা করিয়া দেখিলেন বাজি ক্রমশঃ দিল্লীশ্বরকে যেকণ বাতীয়াস্ত কবিত্তেছেন তাহাতে পবিশেষে মহারাক্ষীয়েরাই প্রবল হইয়া উঠিবে। তাহা হইলে পর তাহা।। আমার সর্বনাশ সাধন দ্বারা আপনাদিগের একাদিপতা স্থাপনেব জন্য অবশ্যই যত্ন করিবে। এদিকেও অধুনা দিল্লীপতি আজফরাকে আব বিদ্রোহী প্রজা বলিয়া জ্ঞান করিতেছিলেন না, সম্রাট তাঁহাকে স্বাধীন ও স্বচ্ছন্দ রাজা বলিয়া সম্ভাষণ করিতে লাগিলেন এবং মহারাক্ষীয়দিগের দমনের জন্য তাঁহার সহায়তা প্রার্থনা কবিলেন। আজফরা সেই প্রার্থনা অমুসারে দিল্লী গমনের উদ্যোগ করিতে লাগিলেন। ইতিপূর্বে বাজিরাও স্বয়ং আগরার অনতিদূরে উপস্থিত হইয়াছিলেন। আব মলহার রাও হুলকারেব অধীনেও তাঁহার এক দল সৈন্য যমুনার পূর্ব পাশে যাইয়া লুঠ পাট করিতেছিল। কিন্তু অযোধ্যার শাসনকর্তা সাদত খাঁ হুলকারের বিরুদ্ধে ধাবমান হইয়া তাঁহার সেনা-

দিগকে ধূসীভূত করিয়া দিলেন । তাহার। আসিয়া বাজি-  
রাওয়ের দলে মিলিত হইয়া নিস্তার পাইল । তখন জন-  
নব উঠিল যে মহারাক্ষীয়েরা সাদত খাঁর নিকট একান্ত  
পরাজুত ও সমগ্র আর্থাবর্ত্ত হইতে দূরীকৃত হইয়াছে ।  
সেই জনরবের অলীকতা প্রদর্শনার্থ ও সাদত খাঁ কর্তৃক  
অভিভবের অপমান অপনয়ন-মানসে বাজিরাও অত্যন্ত  
রূপে আনিয়া সহসা দিল্লীর সম্বন্ধে উত্তীর্ণ হইলেন ।  
তাছাড়া নগরবাসীদিগের বাকপথাতিত আতঙ্ক উপস্থিত  
হইল । যাহা হউক, বাজি রাওয়ের কেবল ভয়প্রদর্শন  
করাই প্রধান উদ্দেশ্য ছিল । অন্ত্য তিনি নগরে প্রবেশ  
হইবার চেষ্টা দেখিলেন না । পরে যেনন শুনিগেন সাদত  
খাঁ ও সম্রাটের উজির তাঁহার বিরুদ্ধে খাবমান হইতে-  
ছেন, অমনি তিনি নিষ্কাশ হইয়া দাক্ষিণাত্যে উত্তীর্ণ  
হইলেন (১৭৩৭) । বাজির প্রস্থানের অনধিককালবিলম্বে  
আজককা দিল্লীতে পহঁছিলেন । তথায় তিনি স্বয়ং সর্বা-  
বিষয়িণী প্রভুতার সহিত প্রধান সেনাপতির পদ, এবং  
তাঁহার পুত্র গাজিউদ্দিন মালব ও গুজ্জরের শাসনকর্তৃত্ব  
প্রাপ্ত হইলেন । কিন্তু এক্ষণে দিল্লীস্থবের এমন হীন দর্শ্য  
উপস্থিত হইয়াছিল যে, আজককা বিধিমতে যত্ন করিয়াও  
নিজের অধীনে চৌত্রিশ হাজারের অধিক সেনা সংগ্রহ  
করিতে পারিলেন না ।

কিছুকাল পরে বাজিরাও ৮০,০০০ অশ্বরোহীর সহিত  
আবার নর্মাদার উত্তর পারে উপস্থিত হইলেন । আজক-  
কা তাঁহার বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন । মহারাক্ষীয়েরা কথ-  
নই সম্মুখ যুদ্ধে অসামান্য বীরতা প্রকাশ করে নাই ।  
তাহারা যে প্রণালীতে সংগ্রাম করিত তাহাতে যুদ্ধের  
প্রারম্ভেই সমস্ত বল বিকাশ করিয়া তাহাদের উপরে



ধারমান হইলে শত্রুপক্ষের জয়লাভের অধিকতর সম্ভাবনা থাকিত। কিন্তু আজফ সেরূপ করিলেন না। তিনি ভূপালের সম্মিধানে আসিয়া, এক চুরাক্রম্য স্থানে আক্রমণ প্রতীক্ষায় অবস্থিত রহিলেন। মহারাষ্ট্রীয়েরা লুণ্ঠপাঠ দ্বারা তাঁহার চতুঃপাশ্বে ঘরদুল্য করিয়া আহার সামগ্রীর সমাগম কদ্ধ করিল। তাহাতে আজফ এমনি ব্যতিব্যস্ত হইলেন যে তাঁহাকে অনধিক এক মাসের মধ্যেই প্রস্থান করিতে হইল। তখন অধাবসায়ী শত্রুরা তাঁহার অনুসরণ করিতে লাগিল। অবশেষে তাঁহাকে অগত্যা পেশোয়ার সহিত সন্ধি করিতে হইল। সেই সন্ধির নিয়ম এই হইল যে, চর্ম্মগুতীর দক্ষিণবর্তী তাবৎ ভূভাগ মহারাষ্ট্রীয়দিগকে প্রদত্ত হইবে। আজফ অঙ্গীকার করিলেন যে সম্রাটকে সেই নিয়মে স্বীকৃত করিতে সাধ্যানুসারে যত্ন করিবেন এবং তদ্বিষয় মহারাষ্ট্রীয়দিগকে পঞ্চাশ লক্ষ টাকা দেওয়াইবেন (১৭৩৮)। কিন্তু এই সকল নিয়ম পরিপূর্ণ হওয়ার পূর্বে ভারতবর্ষে এক অসামান্য আগন্তুক উৎপাত আলিয়া সকলকে ব্যতিব্যস্ত করিয়া তুলিল।



### চতুর্বিংশ অধ্যায়।

নাদির সাহার আক্রমণ ও মোগল রাজত্বের বিনাশ।

পূর্বে টাইমুর খাঁ ও বাবরের আক্রমণের প্রাক্কালে দিল্লী সাম্রাজ্যের যেরূপ হীন অবস্থার বিবরণ করা গিয়াছে, ইদানীং সেই সাম্রাজ্য আবার তদ্রূপ তদুদ্যমায় উত্তীর্ণ হইয়াছিল এবং তৎকালের ন্যায় অধুনাও স্থানীয়

সুত্রে এক উজ্জ্বল যোদ্ধা প্রাচুর্য হইয়া উঠিয়াছিলেন । ১৭১৫ খৃঃ অব্দের পরে পারস্য রাজ্যে নানা গোলযোগ ও বিপ্লবলা উপস্থিত হয় । সেই সুযোগে ১৭২২ খৃঃ অব্দে কাণ্ডাহারের সমীপবর্তী ভূভাগের অধিবাসী, গিলজি বংশীয় পাঠানেরা, তৎরাজ্য আক্রমণ ও তৎরাজ্য রাজধানী ইম্পাহান অবরোধ কবে । পরে সেই নগর হস্তগত করিয়া পারস্যের তদানীন্তন রাজা হুসেনকে প্রায় সবংশে বিনাশ করিয়া উঠে । কেবল তনাম্প নামে তাঁহার একমাত্র পুত্র অবশিষ্ট থাকেন । সেই তরুণবয়স্ক নৃপকুমার কাম্পিয়ান হুদের সন্নিকর্ষে পলাইয়া, এক যাযাবর সম্প্রদায়ের শরণাপন্ন হন । যুদ্ধকুশল ও কষ্টসহ যাযাবরেরা, রাজভক্তি ও স্বদেশের প্রতি অনুরাগে প্রদীপ্ত হইয়া, বৈদেশিকদিগকে দূরীকরণ পূর্বক, প্রাচীন রাজাদিগের বিনাশাবশিষ্ট বংশধরকে সিংহাসনে স্থাপন করিবার জন্য উত্তেজিত হইয়া উঠে । ক্রমশঃ বহুসংখ্য যোদ্ধা একত্র ও দলবদ্ধ হয় ।

সেই সকল যোদ্ধাগণেব মাধ্যমাদির নামে এক জন সরদার ছিলেন । তিনি সর্বাপেক্ষা অধিক আগ্রহাতিশয় ও দক্ষতা প্রদর্শন করায়, সকলে তাঁহাকে সেনানীত্বে বরণ করে । পারস্যে নাদিরের তুল্য রণপণ্ডিত ব্যক্তি দ্বিতীয় জন্ম গ্রহণ করেন নাই । পুনঃ পুনঃ রণজয়ী হইয়া অবশেষে নাদির ইম্পাহান অধিকৃত এবং পারস্য হইতে পাঠানদিগকে দূরীভূত করিলেন । তাঁহার অসামান্য দক্ষতা দর্শনে সেনারা ক্রমে ক্রমে তনাম্পের অপেক্ষা তাঁহারই অধিক অনুরক্ত হইয়া উঠিল । তখন নাদির সিংহাসন-প্রাপ্তি অম্পায়াস-সাধা দৈখিয়া, তনাম্পকে বন্ধ ও পরে অন্ধ করিয়া স্বয়ং আক্রমণ হইলেন ।

নাদির কেবল পারস্যের রাজা হইয়াই পরিতুষ্ট রহিলেন না। তিনি আপন সেনাদিগকে প্রভূত সাহসী ও নিতান্ত অনুরাগিত দেখিয়া, দিগ্বিজয় বাসনা করিলেন। তিনি সর্বপ্রথমে পাঠানদিগের দেশ আক্রমণ করেন এবং ক্রমে কাবুল ও কাণ্ডাহার অধিকার করিয়া, অবশেষে ভারতবর্ষের পর্য্যন্তে উত্তীর্ণ হন। তথায় আসিয়া, তদানীন্তন দিল্লীপতির হীন প্রতাপ দর্শনে, তদীয় রাজধানীর পুঙ্কল কোষ হইতে স্বয়ং সম্পদ হইবার বাসনায়, নাদির বিলক্ষণ উদ্বুদ্ধ হইলেন, কিন্তু মৌখিক প্রকাশ করিতে লাগিলেন যে ভারতবর্ষ স্পর্শও করিবেন না। বাহা ইউক, অচিরেই ভদেশ-আক্রমণের হেতু উপস্থিত হইল।

আফগানিস্তান হইতে কতিপয় পাঠান নাদিরের ভয়ে পলায়ন করিয়া, ভারতবর্ষপতির অধিকারে প্রবিষ্ট হইয়া ছিল। তাহাদিগকে আপনার নিকট প্রেরণ করিবার জন্য নাদির দিল্লীপতির সমীপে আবেদনপত্র পাঠাইলেন। অনেক বিলম্ব হইল, তথাপি তাঁহার আবেদনের কোন প্রত্যুত্তর যাইল না। নাদির, বিলক্ষণ ক্রোধ প্রকাশ করিয়া, আর এক পত্র লিখিলেন। কিছু দিন পরে তিনি এক জন দূতও প্রেরণ করিলেন, কিন্তু জেলালাবাদে সেই দূত, সমভিব্যাহারি-বর্গ সহিত নিহত হইলেন। মহম্মদ সাহাকে উদ্বিগ্ন অবগত করায়, তিনি কোন প্রতিকার করিলেন না। তাহাতে পারস্যপতি নিদাক্ষ ক্রোধ-প্রদীপ্ত হইয়া, এত সত্ত্বর ধাবমান হইতে লাগিলেন যে, ক্রমান্বয়ে পেশোয়ার ও লাহোর পশ্চাৎ করিয়া, দিল্লী হইতে পঞ্চাধিক চল্লিশ কোশমাত্র অন্তরে আসিয়া পহুঁছিলেন (১৭৩৮)। তখনও দীর্ঘস্থত্র মহম্মদ সাহা তাঁহার আগমন ব্যাঘাতের বিশেষ উদ্দেশ্য

করিতে পারেন নাই । অবশেষে মহম্মদ বাস্তবসম্মত হইয়া, নিজ সেনাদিগকে একত্র করিয়া, নাদিরের সম্মুখীন হইলেন । আজকজা ও সাদত খাঁ উভয়েই সম্রাটের সঙ্গে উপস্থিত ছিলেন, কিন্তু তাঁহাদের পরস্পর দারুণ অকোশল জন্মিয়া উঠিয়াছিল । একে ত ভারতবর্ষীয় সেনারা নাদিরের যোদ্ধাদিগের অপেক্ষা অনেক নিকৃষ্ট ছিল, তাহাতে আবার যখন শেষোক্তরা সাদত খাঁকে আক্রমণ করিল, তখন আজকজা\* নিরবচ্ছিন্ন নির্লিপ্ত রহিলেন । সুতরাং নাদির সম্প্রায়্যাসেই জয়লাভ করিলেন । তখন মহম্মদকে অগত্যা জেতার শিবিরে প্রবেশ ও তদনন্তর তাঁহার অন্তরে হইয়া, দিল্লীতে আগমন করিতে হইল । প্রথমতঃ দুই দিবস নাদির নগরবাসীদিগের ধন প্রাণ রক্ষার জন্য আপনার সেনাদিগকে বিলক্ষণ সংযত করিয়া রাখিলেন । দ্বিতীয় রজনীতে দুর্ভাগ্যবশতঃ মিথ্যা জনরব উঠিল যে নাদির পরলোক গমন করিয়াছেন । তাহাতে নাগরিকেরা উত্তিত হইয়া ৭০০ পারসীকের প্রাণ সংহার করিল । তখন নাদির সেই গোলযোগ নিবারণেব প্রয়াস পাইলেন, কিন্তু অবশেষে তাহা অসম্ভব দেখিয়া ক্রোধাক্ত হইয়া নগরবাসীদিগকে নিপাত করিবার জন্য স্বীয় সৈন্যের প্রতি আজ্ঞা প্রদান করিলেন । প্রভাত হইতে অপরাহ্ন পর্য্যন্ত সেই ভয়ঙ্কর হত্যা-ব্যাপার চলিতে লাগিল । দিল্লী-বস্তুসকল শোণিতে প্লাবিত হইল । লুণ্ঠন বলাৎকার ও বৈরনির্গাতনপ্রদীপ্ত উদ্দাম সৈনিকেরা যতপ্রকার বীভৎস সম্পাদনে সন্মত, ভূরি পরিমাণে তত্তাবৎ অন্তর্ভুক্ত হইতে লাগিল । অবশেষে বৈরসাধনে বীতভৃঞ্চ

---

\* কেহ কেহ বলেন, নাদিরের সহিত আজকজার যোগ নাজেন ছিল ।

হইয়া, নাদির সেনাদিগকে ক্ষান্ত হইতে কহিলেন। তাহার ঠাঁহার এমনি বশীভূত ছিল যে বলিবামাত্র ক্ষান্ত হইল।

নাদির নরশোণিত বর্ষণের জন্য ভারতবর্ষে আসেন নাই, ধনহরণই তাঁহার প্রধান উদ্দেশ্য ছিল। অতঃপর তাহারই চেষ্টা হইতে লাগিল। রাজকোষের তাবৎ বিভব অপহৃত হইল; পরে প্রধান ও সামান্য অধিবাসীদিগেরও সম্পত্তি লুচিৎ হইতে লাগিল। প্রদেশীয় শাসনকর্তারা অনন্যোপায় হইয়া চাঁদা প্রেরণ করিতে লাগিলেন। অবশেষে নাদির ভারতবর্ষে যত অর্থ প্রত্যাশা করিয়াছিলেন তাহা পাইয়া, দিল্লী হইতে প্রস্থান করিলেন। পুরাবিদেৱা কহেন নাদির অস্থান ৩০,০০,০০,০০০ নগদ টাকাই লইয়া যান। প্রতিগমনের প্রাক্কালে তিনি হতভাগ্য মহম্মদ সাহাকে সিংহাসনে পুনঃ স্থাপন করিয়া, তাঁহার সহিত এই এক নিয়ম করেন যে, সিক্কুর পাশ্চাত্য তাবৎ ভূভাগ পারস্যপতির অধীন হইবে। তদবধি আফগানিস্তানে টাইমুর বংশের প্রভুতা একবারে বিলুপ্ত হয়।

নাদিরের প্রস্থানের পর কিছুকাল দিল্লীর অধিবাসীরা অবশেষভ্রময় হইয়া রহিল। অল্প দিনে তাহাদের আতঙ্ক বিগত ও সম্পত্তি পুনরাহৃত হয় নাই। বহুকাল নগরীর অধিকাংশ পুরীই ভগ্ন, অধিকাংশ পল্লীই নির্মূল্য এবং লকল স্থানই অসমাহিত শবরাশির ন্যাকারজনক পৃতিগন্ধে পরিপূর্ণ ছিল। নাদির গমন করিলে দীর্ঘকাল পরে মোহনিত্রাবসানে জাগরিতের ন্যায় সম্রাট ও সদস্যেরা পুনর্বার রাজকার্যের দিকে মনোনিবেশ করিলেন। তখন রাজকোষ রিক্ত, সেনারা অধিকাংশ মৃত ও সমস্ত

মাত্রাজোই রাজধানীর অনুরূপ শোচনীয় দশা প্রাপ্ত হইয়াছিল এবং তখনও মহারাজ্যীয়দিগের দৌরাভ্যো দাক্ষিণাত্য ব্যতিব্যস্ত হইতেছিল। এপর্যন্ত কেবল আর্ঘ্য-বর্ষের কতিপয়মাত্র প্রদেশে সেই প্রবল শত্রুরা উপদ্রব করে নাই এবং সেই কতিপয় প্রদেশই সম্রাটের প্রধান সম্বল ছিল। কিন্তু অধুনা নাদিরের সেনারা সেই সকল প্রদেশ একরূপ নিষ্পীড়িত করিয়া গিয়াছিল যে আগামী বর্ষেও ততাবতে রাজস্ব প্রাপ্তির সম্ভাবনা ছিল না। এই রূপে দিল্লীপতির রাজশ্রী সহজেই ভ্রংশিত প্রায় হইয়াছিল, তাহার উপর আবার তাঁহার অমাতোরা দুই ভিন্ন ভিন্ন দলে বিভক্ত ও পরস্পর দারুণ বিদ্বেহে প্ররুদ্ধ হইয়া উঠিলেন। এই সময়ে মহারাজ্যীয়েরা আক্রমণ করিলে, বিনাশাবশিষ্ট মোগল-প্রভুতার একবারেই উচ্ছেদ হইত মনে হইত নাই, কিন্তু এক্ষণে মহারাজ্যীয়েরাও আত্ম-বিদ্বেহে ব্যাপ্ত হইয়াছিল। তজ্জনাই দিল্লীপতি কিছুকাল নিষ্কৃতি পাইলেন।

পূর্বে যৎকালে রাজা সাহ, বন্দীদশা হইতে বিনির্মুক্ত হইয়া, দাক্ষিণাত্যে প্রথম উপস্থিত হন, তৎকালে যে সকল মহারাজ্যীয় তাঁহার পক্ষ অবলম্বন করে তন্মধ্যে পরসজি ভুসলা নামে এক ব্যক্তি ছিলেন। পরসজি ক্রমশঃ উন্নত পদে আরোহণ করেন। অবশেষে রাজা তাঁহাকে বিরার ও তৎপূর্ববর্তী ভূতালের চৌথ আদায় করিবার ভার দেন \*। অধুনা সেই পরসজি ভুসলা ও গুজরাটের গুই-কোয়াড় উভয়ে একমিল হইয়া, বাজি রাওয়ের প্রাধান্য-বিলোপের চেষ্টা দেখিতেছিলেন। কিন্তু বাজি কোশল-

---

\* উত্তর কালে পরসজির উত্তরাধিকারীরাই বিরারের অধীশ্বর রাজা হইয়া উঠেন।

দ্বারা পরসজিকে কর্ণাট প্রদেশ আক্রমণে প্রবর্তিত করিয়া তাঁহা হইতে নিকটস্থ হইলেন। তদনন্তর তিনি আক্রমণকার পুত্র নাজির জঙ্গকে আক্রমণ করিলেন। যৎকালে আক্রমণ দিল্লী গমন করেন, তৎকালে স্বীয় রাজ্যের শাসনের জন্য তিনি নাজির জঙ্গকে আপনার প্রতিনিধি স্বরূপ নিযুক্ত করিয়া যান। বাজি মনে করিয়াছিলেন সহজেই নাজির জঙ্গকে বাতিবাস্ত করিবেন। কিন্তু তিনি আক্রমণ করিলে পর নাজির জঙ্গ এমনি শৌর্য প্রকাশ করিলেন যে, অবশেষে বাজিকে নাজিরের সহিত সন্ধি করিতে হইল। তদনন্তর বাজি আত্মবর্ত লক্ষ্য করিয়া নর্মদা-তটে উত্তীর্ণ হইলেন। কিন্তু তথায় মৃত্যু তাঁহার সমস্ত দুর্ভাগ্যের উপশম করিল (১৭৪০)।

বলজি, রঘুনাথ ও সনসের বাহাদুর নামে বাজির তিন পুত্র ছিল। তন্মধ্যে সনসের বাহাদুর এক মুসলমান উপপত্তীর গর্তসমুত্ত ছিলেন। জ্যেষ্ঠ বলজি পেশোয়া পদ উত্তরাধিকার করিলেন, আর বাজির অন্তিম নির্দেশ অনুসারে বৃন্দেলখণ্ডে তাঁহার যে সমস্ত ভূসম্পত্তি ছিল, সনসের তত্তাবৎ প্রাপ্ত হইলেন। রঘুনাথ কোন বিশেষ পদ বা অধিকার প্রাপ্ত হইলেন না, পরে দৃষ্ট হইবে উত্তরকালে ইহাকে অবলম্বন করিয়া ইংরেজেরা বারম্বার মহারাষ্ট্রীয়দিগের সহিত সংগ্রাম করেন।

বলজির পেশোয়া পদ উত্তরাধিকার-কালে তাঁহার পিতৃ-শত্রুরা বহুবিধ বিঘ্নে চেষ্টা পান। সেই সকল শত্রুর মধ্যে রাজপ্রতিনিধি, দমজি গুইকোয়াড়, ও পরসজির উত্তরাধিকারী রঘুজি ভুসলা, এই তিন জনই প্রধান। যাহা হউক, কিঞ্চিদধিক এক বৎসরের মধ্যে বলজি ইহাদের বিপক্ষতাচরণ নিবারণ করিয়া পিতৃপদে দৃঢ়াঙ্গীন

হইলেন। তখন তিনি আর্ঘ্যাবর্তের দিকে মনোনিবেশ করিলেন। নাদির সাহার দিল্লীর আক্রমণের পূর্বে আজ-কক্কা, সম্রাটের স্থানীয় হইয়া, বাজির সহিত যে সন্ধি \* করিয়াছিলেন, অদ্যাপি সেই সন্ধির নিয়ম পরিপূর্ণিত হয় নাই। বলজি সেই সকল নিয়ম পরিপূর্ণের জন্য সম্রাটের উপর ক্রোধ করিতে লাগিলেন। এদিকে তাস্কর পণ্ডিত নামে রঘুজির এক সেনানী আসিয়া বাঙ্গালা † আক্রমণ করিলেন। তখন আলিবর্দি খাঁ নামে দক্ষ রাজ-পুরুষ বাঙ্গালার শাসনকর্ত্ত্বে নিযুক্ত ছিলেন; তিনি তাস্করকে দূরীভূত করিবার জন্য বিলক্ষণ উদ্যোগী হইলেন; কিন্তু পরে রঘুজি স্বয়ং বাঙ্গালার অভিমুখে ধাবমান হওয়াতে আলিবর্দি ভীত হইয়া সম্রাটের সাহায্য প্রাপ্তির নিমিত্ত সম্রাটের নিকট লিখিয়া পাঠাইলেন। সম্রাট মহম্মদ সাহার তখন এমন অবস্থা নহে যে, তিনি স্বয়ং সাহায্য করেন; এজন্য তিনি অযোধ্যার তদা-নীন্তন শাসনকর্ত্তা সাদত খার পুত্র সফদর জঙ্গকে ‡ বাঙ্গালা গমনে নির্দেশ করিলেন। কিন্তু সফদরও সম্পূর্ণ রূপে রঘুজিকে নিবারণ করিতে পারিবেন না জানিয়া সম্রাট বলজির নিকট এই প্রস্তাব করিলেন যে, “যদি তুমি বঙ্গদেশে যাইয়া রঘুজির উপদ্রব নিবারণ কর, তাহা হইলে আমি তোমাকে মালব প্রদেশ প্রদান করিব।” পূর্বেই উল্লেখ করা গিয়াছে, রঘুজি বলজির

\* ২৪২ পৃষ্ঠায় দেখ।

† বঙ্গদেশে মহারাষ্ট্রীদিগের আক্রমণ ও লুণ্ঠ পাট বর্গির হজাম নামে প্রসিদ্ধ আছে।

‡ নাদিরের আক্রমণের অনতিদীর্ঘ কাল পরেই সাদত খাঁ যতাব্দ হইরাছিলেন।



কুলশাক্ত, অন্তঃপ্রবেশের প্রস্তাব মাত্রই বলজি সম্মত হইলেন এবং বঙ্গদেশে যাইয়া তথায় ইহাতে রঘুজিকে ডাকিয়া দিলেন। অনন্তর বলজি মালবে প্রতিগমন করিয়া তথায় কিছুকাল অবস্থিতির পর, সিতারায় যাইয়া উপস্থিত হইলেন।

এদিকে রঘুজি বাঙ্গালা হইতে যাইয়া, রাজপ্রতিনিধি ও গুইকোয়াডের সহিত মিলিত হইয়া, বলজির বিরুদ্ধে এক বিষম বন্দযন্ত্র কবিয়া উঠিলেন। বলজি প্রতিগত হইয়া সবিশেষ অবগত হইলেন। তখন তিনি বিবেচনা করিয়া দেখিলেন, কোনরূপে রঘুজিকে ক্ষান্ত করা, নিতান্ত আবশ্যক হইয়া উঠিয়াছে। অতএব বাঙ্গালা ও বিহার দেশে চৌথ আদায় করিবার মহারাক্ষীয়দিগের যে দাওয়া ছিল, তাহা তিনি রঘুজিকে সমর্পণ করিলেন। তাহাতে রঘুজি ক্ষান্ত হইলেন, এইরূপে রঘুজি ভিন্নত হওয়ায় গুইকোয়াড ও প্রতিনিধি বলজির বিপক্ষে কিছুই করিয়া উঠিতে পারিলেন না। এদিকে রঘুজির সেনারা যাইয়া পুনঃ পুনঃ বাঙ্গালায় উপদ্রব করিতে লাগিল। অবশেষে ১৭৫১ খৃঃ অব্দে আলিবর্দি রঘুজির সহিত এই নিয়ম করিলেন যে তিনি বাঙ্গালার চৌথ স্বরূপ বার্ষিক ১২০০,০০০ টাকা এবং তদ্ব্যতীত কটক প্রদেশের সম্পূর্ণ আধিপত্য প্রাপ্ত হইবেন। রঘুজি অঙ্গীকার করিলেন যে, তাহা পাইলেই ক্ষান্ত থাকিবেন, বাঙ্গালায় আর কোনরূপ উপদ্রব করিবেন না।

এই সময়ে রাজা সাহ পবলোক গমন করেন। তিনি নিঃসন্তান ছিলেন। কোলাপুরের রাজাই তাঁহার সর্বাধিকার নিকট সম্পর্কীয় দায়াদ ছিলেন। কিন্তু বলজির সহিত সেই রাজার সন্তান ছিল না, এমন্য বলজি সেই

ভূপতিকে অতিক্রম করিয়া, অন্য কাহাকে রাজা সাহের আসনে বসাইবার চেষ্টা করিতে লাগিলেন। ইতিপূর্বে উল্লেখ করা গিয়াছে, যখন সাহ দিল্লীর সম্রাটের নিকট বন্দী হন, তখন রাজারাম মহারাজের রাজ্যাসনে উপবেশন করেন। রাজারামের মৃত্যুর পর প্রথমতঃ তারাবাইয়ের গর্ভসমুত্তা দ্বিতীয় শিবজি নামে তাঁহার পুত্র পিতৃপদ উত্তরাধিকার করেন। কালক্রমে সেই দ্বিতীয় শিবজির মৃত্যু হইলে, তাঁহার বৈমাতেয় ভ্রাতা শম্ভু ভূপদে অভিষিক্ত হন। সেই শম্ভুই কোলাপুর রাজ্যের প্রথম রাজা। তারাবাই এপর্যন্ত জীবিত ছিলেন, তাঁহারও সহিত বলজির সম্বন্ধ ছিল না। যাহা হউক, রাজা সাহের মৃত্যুর পর, বলজি ও তারাবাই যড়যন্ত্র করিয়া এই প্রকাশ করিলেন যে, দ্বিতীয় শিবজির এক পুত্র আছেন। অনন্তর বলজি, রাম রাজা এই নামে দ্বিতীয় শিবজির সেই পুত্রকে সাহের সিংহাসনে বসাইলেন। রাজা সাহের মৃত্যুর কিঞ্চিৎ অগ্রপশ্চাৎ সময়ে আজকাজও গতানু হন। তাঁহার রাজ্য উত্তরাধিকার করিবার জন্য অনেক বিবাদ বিসম্বাদ উপস্থিত হয়। সেই সকল বিবাদ বিসম্বাদে ইংরেজ ও করাসিরা নিরন্তর ভিন্ন ভিন্ন পক্ষ অবলম্বন করেন। অতএব আপাততঃ সেই সকল বিদ্রোহের বিবরণ স্তগিত রহিল। পরে যখন ভারতবর্ষে ইয়ুরোপীয়দিগের আগমন ও অবস্থানের আনুপূর্বিক বৃত্তান্ত লিখিত হইবে, তখন সেই সকল বিদ্রোহের বর্ণনাও লিপিবদ্ধ করা যাইবে।

১৭২০ খৃঃ অব্দে নাদির সাহার প্রস্থানের পর তত্ক্ষণে ১৭৫১ খৃঃ অব্দ পর্যন্ত মহারাজ্যীয়দিগের মধ্যে যে সকল ঘটনা উপস্থিত হইয়াছিল, পূর্বের কয়েক পৃষ্ঠায় সংক্ষিপ্ত

নায়েরই স্থূল বিবরণ লিপিবদ্ধ হইয়াছে ; সেই একাদশ বৎসর কালে ভারতবর্ষের ইতিহাসে উল্লেখ্য অন্য যে সকল ঘটনা উপস্থিত হয়, এপর্য্যন্ত তত্তাবত্তের কোন প্রসঙ্গ করা যায় নাই। নিম্নে সেই সকলের মধ্যে প্রধান প্রধানগুলির স্থূল বিবরণ লিখিত হইতেছে।

নাদিরের প্রস্থানের পর, রোহিলাদিগের প্রাদুর্ভাবই আর্য্যাবর্তের সর্বপ্রধান ঘটনা।

বহুকাল অবধি রোহিলা এই নামে খ্যাত বহুসম্রাট পাঠান দিল্লীপতির নরকারে নিযুক্ত ছিল। তন্মধ্যে বর্ণ্যমান সময়ে আলি মহম্মদ নামে এক সামান্য সৈনিক পুরুষ আপনার বুদ্ধি ও বাহুবলে ক্রমশঃ উন্নত হইয়া অবশেষে পঞ্জাব নদী ও অযোধ্যা দেশের মধ্যবর্তী ভূভাগের অধীশ্বর হইয়া উঠেন। তদবধি সেই ভূভাগ রোহিলাখণ্ড নামে খ্যাত হয়। বাহা হউক, আলির আধিপত্য লাভের অল্পকাল পরেই দিল্লীপতি স্বয়ং তাঁহার বিরুদ্ধে যাত্রা করেন, তখন আলি পরাস্ত হন। পরে সম্রাট তাঁহার প্রতি অনুগ্রহ করিয়া তাঁহাকে সহিন্দ প্রদেশের শাসন-কর্তৃত্ব প্রদান করেন। আলি অগত্যা তাহাতেই ক্ষান্ত থাকেন (১৭৪৫)। এইরূপে আর্য্যাবর্তের পাঠানেরা পর্য্যাদস্ত হইল বটে, কিন্তু এই সময়েই স্থানান্তরে তৎক্ষণীয়েরা বিলক্ষণ প্রাদুর্ভূত হইয়া উঠিতেছিল এবং অচিরকালমধ্যেই খাবমান হইয়া আসিয়া ভারতবর্ষ সাম্রাজ্য বাতিবাস্ত করিয়া তুলিল। তাহার বিবরণ নিম্নে লিখিত হইতেছে।

ভারতবর্ষ হইতে প্রতিগমনের পর নাদিব সাহা ক্রমশঃ এমন দুর্বৃত্ত ও নিষ্ঠুর হইয়া উঠেন যে অবশেষে ১৭৪৭ খৃঃ অব্দে পারস্যের সম্রাট লোকেরা চক্রান্ত করিয়া

তঁাহার প্রাণ-সংহার করে। আমেদ খাঁ নামে এক জন পাঠান নাদিরের অধীনে সেনানী-কার্যে নিযুক্ত ছিলেন। প্রতুর বিনাশের পর তিনি, স্বীয় বোধগণের সহিত, স্বদেশে প্রতিগমন করিয়া, তথায় অস্পায়াসেই রাজত্ব গ্রহণ করেন। পরে সিন্ধু নদীর পশ্চিম তটে হইতে পারস্যের প্রান্ত পর্যন্ত তাবৎ ভূভাগ তঁাহার অধিকৃত হয়। তিনি দিল্লীপতির তদানীন্তন ছীন প্রতাপের বিষয় শিল্পণ অবগত ছিলেন। তাহাতে প্রোৎসাহিত হইয়া আসিয়া লাহোর নগর আক্রমণ ও অধিকার করিলেন, তদনন্তর সহিন্দ প্রদেশে উপস্থিত হইলেন। কিন্তু তথায় সম্রাট মহম্মদ সাহার প্রেরিত সেনারা তঁাহাকে পরাস্ত করিল। তখন আমেদ অগত্যা কিছু কালের জন্য স্বদেশে প্রতিগমন করিলেন (১৭৪৮)।

আমেদের প্রস্থানের অনতিবিলম্বেই সম্রাট মহম্মদ সাহা লোকান্তর গমন কবায় তঁাহার পুত্র আমেদ সাহা দিল্লীর সিংহাসনে আরোহিত হইলেন। অধুনা উজিরের পদ শূন্য ছিল, সুতন সম্রাট সাদত খাঁর পুত্র সফদর জঙ্গকে উহা অর্পণ করিলেন। পূর্বে উল্লেখ করা গিয়াছে সফদর জঙ্গ অযোধ্যার শাসনবর্ত্ত্ত্বে নিযুক্ত ছিলেন। উজির হওয়ার পরও ঐ প্রদেশ তঁাহারই অধিকৃত রহিল। উজির হইয়া সফদর দেখিলেন আমেদ খাঁ চুরানি স্বদেশের পশ্চিম খণ্ডে ব্যাপৃত আছেন, আশু তঁাহা হইতে ভারতবর্ষের কোন আশঙ্কা নাই। অতএব সেই অবসরে তিনি নিজ প্রতিবেশী রোহিলাদিগের উচ্ছেদ সম্পাদন সঙ্কল্প করিলেন। সেই অভিযান সাধনের জন্য তিনি করফা-বাদের পাঠান সরদারকে স্বপক্ষ করেন; কিন্তু রোহিলাদিগের সহিত সংগ্রামে সেই সরদার পরাস্ত হন। তখন

সফর দারুণ বিশ্বাসঘাতকতা সহকারে, মৃত মিত্রের পত্নীকে বঞ্চনা করিয়া, ফরুক্কাবাদ আত্মসাৎ করিবার প্রয়াস পাইতে লাগিলেন। তদর্শনে ফরুক্কাবাদের অধিবাসীরা দারুণ ক্রোধান্বিত হইয়া রোহিলাদিগের শরণ লইল। তদনুসারে রোহিলারা আসিয়া ফরুক্কাবাদে উপস্থিত হইল। তখন উজিরকে স্বয়ং রণক্ষেত্রে প্রবিস্ত হইতে হইল। কিন্তু তাঁহার সেনারা নিতান্ত অবাধ্য ও অকর্মণ্য ছিল, রোহিলারা সহজেই তাহাদিগকে পবাস্ত করিল। পরে তাহারা লখনৌ পর্য্যন্ত পাবমান হইল। তখন উজির দারুণ সঙ্কটাপন্ন ও অনন্যোপায় হইয়া অগত্যা মহারাজ্ঞীদিগের সহায়তা প্রার্থনা করিলেন। বিপুল বিভব-লোভে মহারাজ্ঞীয়েবা সেই প্রার্থনায় সম্মত হইল। ভবতপুরের ভূপতিও উজিরের পক্ষে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। তাঁহাদের সম্মিলিত আক্রমণে রোহিলারা পরাস্ত হইয়া হিমালয়ের প্রত্যন্ত শৈল-পরম্পরায় পলায়ন করিল। অনন্তর মহারাজ্ঞীয়েরা উজিরের সম্মতিক্রমে, রোহিলাখণ্ডের সর্বস্ব অপহরণ পূর্ব্বক, অবশেষে পলায়িতদিগের আহারসামগ্রী নিঃশেষ করিয়া উঠিল। তখন রোহিলারা অগত্যা উজিরের বশীভূত হইল (১৭৫০)।

অতঃপর সফর জঙ্গ দিল্লীতে পরাবর্তন করিলেন। তথায় আসিয়া অবগত হইলেন, যে কিছু কাল পূর্বে আমেদ খাঁ আবার পঞ্জাব আক্রমণ করিয়াছিলেন। আর এই বলিয়া পাঠাইয়াছিলেন “যদি দিল্লীশ্বর আমাকে ঐ প্রদেশ অর্পণ করেন তাহা হইলে আমি আর তাঁহার সাম্রাজ্যে কোন উপদ্রব করিব না।” সেই অনুসারে দিল্লীশ্বর আমেদকে পঞ্জাব সমর্পণ করিয়াছিলেন। একদল

সফদর জঙ্কের বিবেচনায় হইল সেরূপ পঞ্জাব সমর্পণ করা সম্রাটের গৌরবের নিতান্ত অন্তঃপাতি হইয়াছে । এই সূত্রে ও অন্যান্য কারণে উজিরের সহিত সম্রাটের দারুণ অকোশল হইয়া উঠিল । অধুনা দিল্লীর রাজপ্রভাব কীটনিক্ষিপ্ত প্রাচীন তরুর ন্যায় নিতান্ত অন্তঃসার বিহীন হইয়াছিল এবং ক্রমশই উহার পতনকাল নিকটবর্তী হইয়া আসিতেছিল । সম্রাট স্বয়ং উজিরের দমন করা অসাধ্য দেখিয়া আজকজার পৌত্র গাজিউদ্দিনকে জব্বিতে নিযুক্ত করিলেন । গাজি বলে কৌশলে এত দূর সম্পন্ন করিয়া উঠিলেন যে, সফদরকে উজিরী পরিত্যাগ করিতে হইল ; কিন্তু তিনি অযোধ্যার শাসনভার হইতে অপসারিত হইলেন না । গাজি স্বয়ং উজির হইলেন । ইতিপূর্বে দিল্লীপতির দূরবস্তার সুযোগ পাইয়া আগরার সন্নিকর্ষবাসী জাত-বংশীয়েরা স্বাধীনতা অবলম্বন করিয়াছিল । এক্ষণে গাজি তাহাদের বিকল্পে যাত্রা করিলেন । কিন্তু তিনি অতিশয় অহঙ্কৃত ছিলেন, অচির কালমধ্যেই সম্রাট তাঁহার গর্ভিত ব্যবহারে অসন্তুষ্ট হইয়া তাঁহার নিপাতের চেষ্টা পাইতে লাগিলেন । যাহা হউক, গাজি মহারাম্ভীয়দিগের প্রবল সাহায্যে সম্রাটের সমস্ত বড়যন্ত্র বিফল করিলেন । পরিশেষে তিনি আমেদ সাহাকে বন্ধ ও তাঁহার চক্ষু অন্ধ করিয়া উঠিলেন । তখন গাজি, দ্বিতীয় আলমগীর এই নাম দিয়া, রাজকুলোদ্ভব এক কুমারকে দিল্লীর সিংহাসনে উপবেশন করাইলেন (১৭৫৪) ।

অধুনা দিল্লীপতির প্রতাপ এরূপ নিস্তেজ হইয়াছিল যে, যাহার কিঞ্চিদ্ভিন্ন ক্ষমতা ছিল, সেই আপনি স্বাধীন রাজা হইবার প্রয়াস পাইতে লাগিল । কর্দমনিমগ্ন কুঞ্জর

ভদ্রাশ্রম দিল্লীশ্বরের বিসদৃশ উপমাঙ্কন নহে। এমন অবস্থায় ভেকেও পদাঘাত করিতে সক্ষম হইয়া না। ইতিপূর্বেই পাঠানেরা মুলতান ও লাহোর সম্পূর্ণরূপে অধিকার করিয়াছিল; সেই ভূভাগে শিখেরাও দিন দিন প্রবল হইয়া উঠিতেছিল, এবং জাত ও রোহিলারাও নিঃশঙ্কচিত্তে আপনাদের সম্মিলিত প্রদেশে উপদ্রব করিয়া বেড়াইতে লাগিল। আর মহারাষ্ট্রীয়দিগের দৌরাভ্যো সর্বত্র হিংস্র উপস্থিত হইয়াছিল। এই অশান্ত সময়ে দুরাকাঙ্ক্ষ গাজি উদ্দিন পঞ্জাব প্রদেশ আত্মসাৎ করার প্রয়াস পাওয়ার, দিল্লীর সাম্রাজ্য অচিরে বিনাশোন্মুখ হইয়া উঠিল।

ইতিপূর্বে উল্লেখ করা গিয়াছে পঞ্জাব আমেদ খাঁর অধিকৃত হইয়াছিল। তথায় তাঁহার নিযুক্ত শাসনকর্তা পরলোক গমন করায় অধুনা সেই শাসনকর্তার পত্নী তদীয় কার্য্য নিৰ্ব্বাহ করিয়া আসিতেছিলেন। শাসনকর্তার দুহিতার সহিত গাজিউদ্দিনের বিবাহ-সম্বন্ধ হইয়াছিল। গাজি বিবাহ সম্পাদন-ছলে নিৰ্ব্বিবাদে লাহোরে প্রবেশ করিয়া, বিশ্বাসঘাতকতা দ্বারা শাসনকর্তাকে রুদ্ধ ও পঞ্জাব অধিকৃত করিলেন (১৭৫৬)। এই সম্বাদ পাইয়া আমেদের ক্রোধের পরিসীমা রহিল না। তিনি অবিলম্বে সৈন্য আসিয়া গাজির প্রভুর রাজধানীতে প্রবেশ করিলেন এবং তথায় পূর্বে নাতির যে প্রকার নৃশংস ও দম্ভাবৎ ব্যবহার করিয়াছিলেন অধুনা তাহারই পুনরতিনয় হইতে লাগিল। অধিকন্তু আমেদের সেনারা ঘাইয়া, মথুরা নগরে তৎকালীন পরোপলক্ষে সমাগত অসংখ্য নিরপরাধ হিন্দু যাত্রীর শোণিত বর্ষণ করিল। অবশেষে আমেদ, এক মোগল রাজকুমারীর পাণিগ্রহণ

করিয়া, গ্রীষ্মকালীন যৌদ্ধের প্রার্থ্যা হেতু কিছুকালের জন্য স্বস্থানে প্রস্থান করিলেন (১৭৫৮)। তাঁহার প্রস্থান সময়ে সম্রাট তাঁহাকে এই অনুরণন করেন যে, “আমি উজির গাজিউদ্দিনের গর্হ ও কর্তৃত্ব-হেতু সতত উৎপীড়িত হই। আপনি এক্ষণে কোন বন্দোবস্ত করিয়া বাউন যে উজির আমার উপর প্রাধান্য করিতে না পারে।” সেই অনুসারে আমেদ খাঁ নাজির উদ্দৌলা নামে এক দক্ষ রোহিলা নামন্তকে সেনাপতিপদে নিযুক্ত করিয়া গেলেন। আমেদ ভবিয়াছিলেন নাজিরের প্রভাবে গাজিকে সংযত থাকিতে হইবে। কিন্তু আমেদ প্রতিগত হইবামাত্র তাঁহার সেই নিয়োগ নিষ্ফল হইয়া উঠিল। মহারাক্ষীদিগের সাহায্যে গাজি দিল্লীশ্বরকে সম্পূর্ণরূপে স্বায়ত্ত করিলেন। সেই ব্যাপার সম্পন্ন হইলে পর, মহারাক্ষীয়েরা, পঞ্জাব আক্রমণ ও অধিকারপূরক, তথায় আপনাদিগের এক জন শাসনকর্তা রাখিয়া, দাক্ষিণাত্যে প্রতিগমন করিল (১৭৫৮)। পঞ্জাব অধিকার করার পর মহারাক্ষীয়েরা অযোধ্যা আক্রমণের অভিসন্ধি ও ভদনন্তর সমস্ত ভারতবর্ষে আপনাদের একাধিপত্য স্থাপনের যত্ন করিতে লাগিল। ফলতঃ তখন তাহারা এমন বলদর্পিত হইয়াছিল যে ভারতবর্ষীয় কোন রাজাই তাহাদিগকে দমন করিতে সমর্থ ছিলেন না। যাহা হউক, তাহাদের প্রচায়মান প্রভাব দর্শনে অযোধ্যার শাসনকর্তা সুজাউদ্দৌলা \* ও অন্যান্য মুসলমান ভূপতিরা পরস্পরের রক্ষার্থে সম্মিলিত হইতে লাগিলেন। এদিকে আমেদ খাঁও আসিয়া উপস্থিত হইলেন এবং সেক্কিয়া ও হুলকারের অধীন দুই দল মহারাক্ষীয়ে টেনিয়া পরাভূত করিলেন। তখন গাজি দেখিলেন



আমেদ খাঁ জয়ী হইলে, তদীয় আশুকুলো পূর্বের ক্রোধ হেতু, সম্রাট আলম্‌গীর তাঁহার সন্ধান করিবেন। সেই ভাবী অনিষ্ট নিবারণ মানসে, গাজি অবিলম্বে আলম্‌গীরের প্রাণসংহার করিয়া, অপর এক ব্যক্তিকে সিংহাসনে বসাইলেন। কিন্তু সে ব্যক্তিকে কেহই সম্রাট বলিয়া স্বীকার করিল না। আলম্‌গীরের পুত্র সাহা আলমই দিল্লীর সিংহাসনের স্বত্বাশ্পদীভূত অধিকারী ছিলেন। তিনি পিতার হত্যাকালে বঙ্গদেশে অবস্থিত করিতে ছিলেন। পরে আমরা তাঁহার বিষয় বর্ণন করিব, সম্প্রতি উপস্থিত প্রসঙ্গের উপসংহার করা যাইতেছে। আমেদ খাঁ দুই দল মহারাজ্যীয় সৈন্য বিনাশ করিলেন বটে, কিন্তু তাহাতে মহারাজ্যীয়েরা অণুমাত্রও ত্রাসিত হইল না। কেনই বা হইবে? তখন ভারতবর্ষে তাহাদের প্রচণ্ড প্রভাব, হিমালয় হইতে কুমারিকা পর্য্যন্ত তাবৎ স্থান কোন না কোন রূপে তাহাদের বশতাপন্ন ছিল। তখন তাহাদেব যেনা নিচয় পূর্বের মত নিরবচ্ছিন্ন দম্য-ভাবাপন্ন ছিল না, বহুসংখ্য সুশিক্ষিত অশ্বারোহী ও পদাভিক অনবরত যুদ্ধকার্য্যে নিযুক্ত হওয়াতে বিলক্ষণ সমর-কুশল হইয়া উঠিয়াছিল। মহারাজ্যীয়েরা কামান ও অনেক আহরণ করিয়াছিল। সুতরাং সেকিয়া ও ছলকারের সেনাদের পরাজয়-জন্য শঙ্কা হওয়া দূরে থাকুক, প্রত্যুত তাহাতে প্রদীপ্ত-বৈরনির্যাতন হইয়া, পাঠানদিগকে দূরীকরণ পূর্বক, সমস্ত ভারতবর্ষে একাধিপত্য স্থাপনের লালসায়, মহারাজ্যীয়েরা আমেদের সহিত সংগ্রামের জন্য বিপুল আয়োজন করিল। অবশেষে পেশোয়া বলজির ভাতৃপুত্র সদাশিব ১৪০০০ সৈনিক পুরুষের সহিত স্বদেশ হইতে নির্গত হইলেন। পেশোয়ার পুত্র বিশ্ব-

নাথও সমভিব্যাহারে আসিলেন । সদাশিব স্বতাবতই অহঙ্কৃত ছিলেন; আর তিনি স্বজাতির ও স্বীয় পরিবারের বন্ধনশীল সোভাগা দর্শনে নাৎসর্য্যে একান্ত স্কীত হইয়া উঠিয়াছিলেন । যাহা হউক, তিনি ক্রমে দিল্লীতে উপস্থিত হইলেন এবং কানান প্রয়োগ দ্বারা তমগর অধিকার করিলেন । পরে তত্রতা সম্পত্তি আত্মসাৎ করিয়া বিশ্বনাথকে সিংহাসনে অভিষিক্ত করিতে উদ্যত হইলেন, কিন্তু পরিশেষে বিবেচনা করিয়া আমেদ খাঁকে দূরীকরণ পর্য্যন্ত সেই অভিষেকব্যাপার স্থগিত রাখিলেন (১৭৬০) ।

ভরতপুরের জাতবংশীয় ভূপতি নিয়ত মহারাজ্যীয়দিগের স্বপক্ষ ও বিলক্ষণ বহুদর্শী ছিলেন । তিনি সদাশিবকে পরামর্শ দিলেন “পদাতিক ও গোলন্দাজদিগকে ভবতপূর্ব্ব রাজ্যে রাখিয়া কেবল অশ্বারোহিণ লইয়া মহারাজ্যীয়দিগের চিহ্নান্ত প্রণামোত্তে, আমেদ খাঁর সহিত সংগ্রামে প্রস্তুত হউন । শীতকালের শেষপর্য্যন্ত সেরূপ করিলেই গ্রীষ্মাগমে পাঠানবর্গ যোদ্ধের আতিশয্য নিবন্ধন আপন হইতেই স্বদেশে পলায়ন করিবে ।” কিন্তু সদাশিব সে পরামর্শ গ্রহণ করিলেন না । সর্কাদ্দীন সৈন্যের সহিত রীতিমত সম্মুখ-যুদ্ধ করাই তাঁহার বিবেচনা হইল । এ পর্য্যন্ত আমেদ খাঁ অযোধ্যার পর্য্যন্তে থাকিয়া সূজাউদৌল প্রভৃতি মিত্রিত ভূপতিদিগের সহিত পরামর্শ করিয়া ইতিকর্তব্যতা অবধারণ করিতেছিলেন । এক্ষণে তিনি ধাবমান হইয়া এখনই সমুদ্র ও সাহসে যমুনা নদী অতিক্রম করিলেন যে তদ্রূপে মহারাজ্যীয়েরা নিশ্চয় বুঝিলেন, যে তাঁহার সহিত সংগ্রাম করা সহজ নহে বরং তাঁহা হইতে দূরতর থাকাই মঙ্গল । এই বিবেচনামুসারে তাঁহার পানীপথ নগরে যাইয়া শিবির সমিবেশ

করিলেন। আর শিবিরের রক্ষার্থ চতুর্দিকে পরিখাখনন ও কামান-বিন্যাস করিয়া রাখিলেন (১৭৬০)।

আমেদ খাঁও আসিয়া মহারাক্ষীয়দিগের অনতিদূরে শিবির স্থাপন করিলেন। তাঁহার সহিত ৪০,০০০ পাঠান ও পারসীক, ১৩০০০ ভারতবর্ষীয় অশ্বারোহী ও ৩৮০০০ পদাতিক এবং ত্রিশটী কামান ছিল। বিপক্ষ দলে ৭০,০০০ অশ্বারোহী, ১৬০০০ পদাতিক এবং ২০০ কামান ছিল। আমেদ প্রথমে মহারাক্ষীয়দিগকে আক্রমণ করিতে সাহস করিলেন না। তিনি তাহাদের হইতে আক্রমণ প্রতীক্ষায় রহিলেন। ইত্যবসরে অনুষামুন প্রদেশ হইতে ১২০০০ মহারাক্ষীয় অশ্ব আসিয়া আমেদের আসার প্রসার রুদ্ধ করিল। আহাৰ অভাবে তাঁহার শিবিরে দারুণ কষ্ট হইতে লাগিল, কিন্তু অনতিদীর্ঘকালমধ্যেই তাঁহার এক দল সৈন্য সেই আগন্তুক অশ্বারোহীদিগকে আক্রমণ করিয়া খণ্ড খণ্ড করিল। তাহাতে সন্নিহিত ভূভাগ তাঁহার অধিকৃত হওয়ায় মহারাক্ষীয় শিবিরে আহাৰ সামগ্রীর সমাগন বন্ধ হইল। মহারাক্ষীয়দিগের যৎপরোনাস্তি কষ্ট হইতে লাগিল। তখনও আমেদ সংগ্রামে প্ররত্ত হন না দেখিয়া পরিশেষে সদাশিব নিশ্চয় করিলেন, অনশনে লয় হওয়ার অপেক্ষা যুদ্ধে প্ররত্ত হওয়াই শ্রেয়ঃ। ইতিপূর্বে তিনি সন্ধির প্রয়াস পাইয়াছিলেন, কিন্তু আমেদ তাহাতে স্বীকৃত হন নাই।

অবশেষে ১৭৬১ খৃঃ অব্দের জানুয়ারি মাসের ষষ্ঠ দিবসে, নিজ গোলন্দাজদিগকে অগ্রভাগে লইয়া, সদাশিব সমস্ত সৈন্যের সহিত শত্রুশিবির আক্রমণে ধাবমান হইলেন। আমেদ সেই আক্রমণ সম্বাদ পাইয়া আপন

শিবিরের সম্মুখে বলবিন্যাস করিলেন। সংগ্রাম আরম্ভ হইল। প্রথমতঃ মহারাক্ষীয়দিগের জয়, আমেদের বল-  
ক্ষয় হইতে লাগিল। যাহা হউক, অবশেষে পাঠান-বাজেব  
ভাগাই প্রবল হইয়া উঠিল। তিনি একবারে সমস্ত  
সৈন্যের সহিত বিপক্ষদল আক্রমণ করিলেন, অমনি যেন  
ঐন্দ্রজালিক মন্ত্রপ্রভাবে শত্রুসৈন্য ছত্রভঙ্গ হইয়া পলায়ন  
করিল। সদাশিব ও বিশ্বনাথ নিহত হইলেন।  
অন্যান্য প্রধান মারহাট্টা সেনানীরাও কেহ হত ও কেহ  
আহত হইয়া পড়িলেন। পলায়মান সৈনিকেরাও কেহই  
নিস্তার পাইল না। পাঠানেবা বহু দ্রব্য অন্তঃস্বরণ করিয়া  
অধিকাংশেরই নিপাত করিল, আর মহারাক্ষীয়দিগেব  
পূর্বতন অত্যাচার হেতু সকল লোকই তাহাদেব উপরে  
দারুণ ক্রোধান্বিত হইয়াছিল। এজন্য যাহাবা কথঞ্চিৎ  
পাঠানদের হস্ত হইতেও নিষ্কৃতি পাইল, কৃষকেবা  
তাহাদের সংহাব করিল। এমন কি, সেই মহারাক্ষীয়  
সৈন্যের এক প্রাণীও জীবিত ছিল কি না সন্দেহ। এই  
অসামান্য পৰাভবেব সম্বাদ প্রাপ্ত হওয়ার পর, অনতি-  
দীর্ঘকালমধ্যেই শোক ও মনস্তাপে পেশোয়া বলজির  
প্রাণবিরোগ হইল। অনন্তর মহারাক্ষীয় প্রধান বর্ণের  
মধ্যে পরস্পর বিরোধ হইতে লাগিল। পার্শ্বপথযুদ্ধেব  
পর বহুকাল মহারাক্ষীয়েরা বিষশূন্য বিষধরের ন্যায়  
অবসন্ন রহিল।

জয়লাভের পর আমেদ দিল্লীতে উপস্থিত হইলেন।  
তখন ভারতবর্ষের সাম্রাজ্য তাঁহার পদানত ছিল। তিনি  
ইচ্ছা করিলেই উহা গ্রহণ করিতে পারিতেন, কিন্তু তাহা  
না করিয়া স্বল্পকালমধ্যেই স্বদেশে প্রস্থান করিলেন।  
ইহার পর তিনি আর একবারও ভারতভূমির প্রতি দৃষ্-

পাত করেন নাই । এই প্রকারে দিল্লীর সাম্রাজ্য উল্লেখ  
হইল । অনন্তর কেবল সম্রাটের নামমাত্র সম্মানের  
আম্পদ রহিল । এদিকে বহু দূর হইতে ছস্তুর সাগর  
অতিক্রম করিয়া এক বৈদেশিক জাতি আসিয়া ভারতবর্ষে  
দিন দিন প্রবল হইয়া উঠিতেছিল । অতঃপর সেই জাতি  
আধিপত্য স্থাপন আরম্ভ করিল । আমরা পরে সেই  
অভিনব অধীশ্বরদিগের বিবরণ বিস্তারিতরূপে বর্ণন  
করিব । এক্ষণে মোগল সাম্রাজ্যের মূলচ্ছেদ হইল । এই  
স্থলে আমাদের পুবার্ত্তের প্রথম ভাগ সমাপ্ত করি-  
লাম ।

প্রথম ভাগ সমাপ্ত ।